

Progetto PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento)

**Università degli studi di Napoli "L'Orientale" - Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e
Comparati
Cdl in Mediazione linguistica e culturale (classe L-12)**

"Imparare a mediare tra lingue e culture"

25 ore – (aprile-maggio 2022)

Il progetto PCTO del corso di studio triennale in "Mediazione culturale e linguistica" dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale" si svolge in presenza e si articola in 25 ore, suddivise tra gli interventi di docenti delle discipline coinvolte, le attività degli studenti e la loro valutazione.

Il progetto mira a presentare alcuni ambiti inerenti alla mediazione linguistica e culturale con lo scopo di trasmettere alle studentesse e agli studenti un'idea più concreta e tangibile dei diversi contesti in cui un mediatore opera e degli svariati campi linguistici e interdisciplinari in cui la mediazione trova una possibile applicazione.

Il primo incontro consiste in una breve introduzione al progetto, che sarà seguita da una sintetica esposizione dell'offerta formativa del corso di studio triennale. Il percorso formativo prevede in seguito quattro cicli di seminari formativi articolati in quattro ambiti tematici (slavistica, area romanza, orientalistica, linguistica -16 ore) che rappresentano una parte dell'ampio ventaglio delle aree disciplinari del corso di studio. Per ogni ambito tematico si prevede, oltre a una esposizione di carattere generale, l'approfondimento di un determinato aspetto, da un punto di vista interdisciplinare e interculturale. Ogni ciclo seminariale avrà una durata di 4 ore e si concluderà con una verifica sotto forma di questionario a risposta multipla.

Infine, gli studenti del Liceo che partecipano al progetto saranno tenuti a scegliere uno degli ambiti tematici del progetto e avranno a disposizione 5 ore per costruire, in sinergia con i *tutors* scolastici e universitari e sulla base delle informazioni, dei materiali e delle indicazioni fornite nella fase formativa, un percorso di ricerca, da presentare tramite elaborazione di *posters* che dimostrino l'acquisizione di alcune nozioni di base e delle modalità di analisi dei contesti linguistici caratterizzati da situazioni comunicative, intralinguistiche e/o interlinguistiche, non equilibrante. La presentazione dei *posters* avverrà nelle 4 ore conclusive.

Articolazione del progetto

Ore	Attività
10 min.	Presentazione del progetto
30 min.	Introduzione al Corso di studio in <i>Mediazione linguistica e culturale</i>
Percorso formativo	
<i>Ambiti tematici</i>	
4 ore (2h+2h)	Cibo, libagioni e mediazione. Un aspetto della cultura slava (di Filippo)
4 ore (2h+2h)	Mediazione, accoglienza, integrazione (D'Anna)

4 ore (2h+2h)	La musica rap come crocevia di culture (Pinto)
4 ore (2h+2h)	Linguistica e salute: mediazione, diagnosi e riabilitazione (Maffia)
(Percorso di studio)	
5 ore	Elaborazione di <i>posters</i> da parte degli studenti (in collaborazione con i tutors scolastici e universitari)
Valutazione	
4 ore	Incontro finale per la presentazione dei <i>posters</i>