

*Studio linguistico e filologico della Qi??at D? l-Qarnayn: un'analisi della tradizione arabo-occi-orientale del Romanzo di Alessandro*

Il mio primo anno di dottorato è stato dedicato alla prima parte del mio progetto di ricerca, riguardante lo studio linguistico di questa versione arabo-occidentale del Romanzo di Alessandro, gettando nel frattempo le basi per la seconda parte del lavoro: a tal scopo ho ampliato la bibliografia relativa al medio arabo e alla tradizione araba del Romanzo di Alessandro e reperito alcuni dei testi che, nel corso del prossimo anno, confronterò con la Qi??at D? l-Qarnayn, nel tentativo di ricostruire lo stemma del ramo occidentale del Romanzo arabo e il suo posizionamento rispetto alla più ampia tradizione del Romanzo di Alessandro. Attualmente sto completando il database delle caratteristiche linguistiche dei tre manoscritti della Qi??at D? l-Qarnayn, necessario per la stesura dello studio linguistico e per valutarne l'origine geografica.

Nel corso dell'anno ho inoltre partecipato alla spring school di codicologia e informatica umanistica manuSciences'19 a Frejus (Francia), nel mese di marzo, durante la quale ho presentato un poster sulla rilevanza degli errori di trascrizione nei manoscritti in medio arabo per la Dialettologia Araba. Ho poi preso parte al progetto per la rivitalizzazione dell'"Atlante Linguistico del Mediterraneo" e, nell'ambito di questo progetto, ho partecipato alla Settimana Internazionale dei Dialetti presso l'Università degli Studi della Basilicata, nel mese di aprile. Recentemente ho ultimato la redazione di un articolo per la rivista Studi Magrebini riguardante la Leyenda de Alejandro, una versione araba del Romanzo di Alessandro che è stata oggetto della mia tesi di laurea magistrale. Dal 18 al 20 giugno parteciperò all'XI Convegno Interdisciplinare dei Dottorandi e Dottori di Ricerca presso l'Università di Tor Vergata (Roma), con un intervento sulla reazione della popolazione cristiana alla dominazione islamica nella Cordova del IX secolo.