

Analisi storico-comparativa delle metriche swahili e wolof

In questo primo periodo, la mia ricerca si è concentrata sull'analisi delle strutture metriche dei tumbuizo. L'utumbuizo è uno dei generi più antichi della poesia swahili, la cui origine risale ai primi periodi di tale letteratura, precedenti l'epoca dei contatti culturali col mondo arabo. Tale antichità è riscontrabile nella metrica di questi componimenti: la struttura del verso, in particolare, è particolarmente diversa da quella, posteriore nel tempo, della metrica classica. Queste peculiarità hanno spesso portato ad affermare che i tumbuizo non presentino alcun tipo di struttura. I risultati della mia analisi invece evidenziano che esiste un'organizzazione metrica nella struttura dell'utumbuizo; la sua ricostruzione, inoltre, fornisce un decisivo aiuto nel discernere gli elementi della metrica swahili (sia arcaica che classica) che derivano da influenze esterne e posteriori, e quindi nel tracciare un quadro storico dello sviluppo della tradizione metrica in questa cultura.