



Regolamento del Corso di Laurea Magistrale in
ARCHEOLOGIA: ORIENTE E OCCIDENTE
CLASSE LM-2 – Archeologia
A.A. 2022/2023

Art. 1 - Ambito di applicazione

Il presente Regolamento, redatto ai sensi dell'art. 7 del Regolamento didattico di Ateneo emanato con D.R. n.159 del 22.2.2018, si applica al Corso di Laurea Magistrale in Archeologia: Oriente e Occidente (<http://www.unior.it/didattica/17164/2/archeologia-orient-e-occidente.html>) dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale" di seguito denominata UNIOR.

Il corso è afferente al Dipartimento di Dipartimento di Asia Africa e Mediterraneo, di seguito denominato DAAM, con sede in Napoli, Piazza S. Domenico Maggiore, 12. Il Corso di Laurea Magistrale ha carattere interdipartimentale in concorso con il Dipartimento di Scienze Umane e Sociali e il Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati.

Art. 2 – Oggetto e Finalità

Il Corso di Laurea Magistrale in *Archeologia: Oriente e Occidente* di seguito denominato CdLM, appartiene alla classe di laurea Magistrale LM-2 Archeologia (D.M. 16 marzo 2007 G.U. n. 157 del 9-7-2007 Suppl. Ordinario n. 155); per il conseguimento del titolo di studio lo studente deve maturare 120 Crediti Formativi Universitari (CFU) e al termine si consegue il seguente titolo di studio: Laurea Magistrale in

ARCHEOLOGIA: ORIENTE E OCCIDENTE

Il CdLM è articolato in 4 curricula:

- Archeologie classiche;
- Letterature e culture classiche;
- Egitto e Vicino Oriente Antico;
- India, Asia centrale e orientale.

Il corso mira a formare laureati che abbiano una approfondita formazione culturale e metodologica nell'ambito della ricerca e della pratica archeologica in un ampio contesto mediterraneo e orientale, con costante riferimento a standard europei e internazionali. L'organo collegiale di riferimento del CdLM è il Consiglio di Corso di Laurea Magistrale presieduto dal Coordinatore. Il Consiglio si riunisce periodicamente anche con il Consiglio del Corso di Laurea Civiltà antiche e archeologia: Oriente e Occidente (Classe di Laurea L-1), insieme al quale compone il Collegio dell'Area Didattica di Antichistica. Composizione del Consiglio del CdLM, Gruppo di Gestione AQ, Rappresentante degli studenti, docenti Tutor (<http://www.unior.it/didattica/17224/2/consiglioecommissioni.html>).

Art. 3 – Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali

- Obiettivi formativi

Il CdLM ha come obiettivo principale la formazione di archeologi, specialisti della cultura materiale con una conoscenza adeguata degli aspetti storici delle civiltà che la hanno prodotta; gli studenti sono sollecitati ad approfondire teorie, metodi e pratica dell'archeologia, sia nell'area del Mediterraneo, sia nell'area africana e in quella asiatica. Caratteristica del Corso di studi è l'integrazione delle conoscenze relative alle aree suddette. L'ampia scelta di discipline permette lo sviluppo di percorsi articolati intorno a diverse aree (Mediterraneo, Africa, Asia) e contesti cronologico - culturali (Epoca preistorica, le culture antiche dell'Asia e dell'Africa, il Mondo Classico, il Tardo antico, l'Islam), fornendo nel contempo strumenti teorici e conoscenze tecniche per lo studio e l'interpretazione del passato.

- Sbocchi occupazionali.

I laureati del CdLM avranno acquisito il profilo di esperti in beni archeologici e museali; saranno studiosi, ricercatori e/o tecnici specializzati nello studio della cultura materiale, dei monumenti e documenti del passato. Potranno diventare responsabili del recupero archeologico; operatori di scavo archeologico; operatori museali; documentalisti in campo archeologico; organizzatori di eventi culturali; autori di testi scientifici e collaboratori in attività editoriali connesse con il bagaglio culturale acquisito. In generale, i laureati potranno svolgere attività presso enti pubblici (ivi compreso lo stesso Ateneo), imprese private e cooperative che operano nel settore della ricerca, della promozione, della valorizzazione, della divulgazione dei beni culturali, fornendo collaborazione e servizi alle istituzioni pubbliche e private. I laureati saranno dotati di una solida preparazione, utile per un'eventuale ammissione alle Scuole di Specializzazione in Archeologia e ai corsi di Dottorato di Ricerca di ambito archeologico e storico, ovvero all'alta formazione, che permette di intraprendere carriere in ambito archeologico nelle università, nei centri di ricerca, presso le Soprintendenze archeologiche e i musei.

Il Corso forma figure professionali, con ruolo di elevata responsabilità, che potranno:

- svolgere la loro opera presso le Istituzioni della Repubblica, gli enti pubblici e privati e gli enti locali preposti alla tutela, catalogazione, gestione, valorizzazione e promozione dei beni culturali, sia negli ambiti territoriali che nelle strutture aperte al pubblico, quali musei, archivi e biblioteche, secondo le norme di accesso e i livelli funzionali stabiliti dall'ente;
- collaborare con le stesse istituzioni come consulenti per progetti scientifici, anche nel quadro delle indagini di archeologia preventiva finalizzate alla salvaguardia e alla tutela del territorio;
- svolgere attività presso istituzioni private come Fondazioni e Centri di ricerca e di studio sul patrimonio archeologico;
- svolgere attività presso imprese private e cooperative che operano nel settore della ricerca, della promozione, della valorizzazione, della divulgazione dei beni culturali, fornendo collaborazione e servizi alle istituzioni pubbliche e private;
- partecipare a progetti e programmi internazionali di cooperazione per la promozione del patrimonio archeologico dei paesi afro-asiatici e la valorizzazione delle risorse culturali anche a fini di valorizzazione del turismo sostenibile.
- svolgere attività nel campo dell'editoria e dell'informatica specializzate nel settore storico e dei beni culturali.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT):

- Archeologi - (2.5.3.2.4);
- Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4);
- Curatori e conservatori di musei - (2.5.4.5.3);
- Ricercatori e tecnici laureati nelle scienze dell'antichità, filologico-letterarie e storico-artistiche (2. 6. 2. 4. 0).

I laureati possono, inoltre, accedere, previa integrazione di alcuni SSD (settori scientifico disciplinari) al percorso abilitante previsto per l'insegnamento scolastico per le classi dell'indirizzo linguistico-letterario A-11; A-12; A-13; A-21; A-22; A-23; A-54.

Art. 4 – Conoscenze richieste per l'accesso e modalità di ammissione

Per essere ammessi al CdLM occorre essere in possesso di una laurea triennale o di un diploma universitario triennale o di una laurea quadriennale o di altra laurea specialistica o magistrale o di altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo in base alla normativa vigente. Bisogna, inoltre, possedere una cultura umanistica generale, comunque acquisita, alla quale poter fare riferimento per lo studio specifico degli aspetti archeologici delle società antiche. Si richiede una conoscenza di base delle storie e delle culture del mondo antico, nonché del metodo archeologico e della sua applicazione in un ambito territoriale e cronologico specifico. Si richiede una conoscenza di base di una lingua dell'Unione Europea tale da consentire la lettura e la comprensione dei testi di

studio in tale lingua.

Sono pertanto richiesti i requisiti d'accesso curriculari di seguito indicati o la verifica della adeguatezza della personale preparazione.

Una Commissione di docenti del Corso valuterà il possesso dei requisiti curriculari sulla base della documentazione presentata, o - nei casi di possesso di una laurea diversa da quelle sopra indicate e/o di mancanza dei requisiti curriculari richiesti - la Commissione valuterà mediante un colloquio la preparazione personale comunque acquisita delle culture, delle storie e delle archeologie del mondo antico.

In ogni caso, anche coloro che risulteranno in possesso dei requisiti d'accesso curriculari sono tenuti a sostenere un Colloquio individuale volto ad approfondire il progetto di studio del candidato.

REQUISITI CURRICULARI:

Avere conseguito la Laurea in una delle seguenti classi di laurea o possedere un titolo equivalente anche conseguito all'estero:

- ai sensi del D.M. 270/04:

L-1 BENI CULTURALI

L-10 LETTERE

L-42 STORIA

L-43 TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

- ai sensi del D.M. 509/99:

CLASSE 13 SCIENZE DEI BENI CULTURALI

CLASSE 5 LETTERE

CLASSE 38 STORIA

CLASSE 41 TECNOLOGIE PER LA CONSERVAZIONE E IL RESTAURO DEI BENI CULTURALI

Oppure:

aver conseguito almeno 42 CFU complessivi in uno o più dei seguenti Settori Scientifico disciplinari (SSD):

L-ANT/02 Storia greca

L-ANT/03 Storia romana

L-OR/01 Storia del Vicino Oriente antico

L-OR/02 Egittologia e civiltà copta

L-OR/03 Assiriologia

M-STO/01 Storia medievale

L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran

L-OR/17 Filosofie, religioni e storia dell'India e dell'Asia centrale

L-OR/23 Storia dell'Asia orientale e sud-orientale

M-STO/02 Storia moderna
M-STO/04 Storia contemporanea
L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca
L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina
L-FIL-LET/05 Filologia classica
L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica
L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina
L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica
M-DEA/01 Discipline demotnoantropologiche
IUS/09 Istituzioni di diritto pubblico
IUS/14 Diritto dell'Unione europea
L-ANT/01 Preistoria e protostoria
L-ANT/04 Numismatica
L-ANT/05 Papirologia
L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche
L-ANT/07 Archeologia classica
L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale
L-ANT/09 Topografia antica
L-ANT/10 Metodologia della ricerca archeologica
L-ART/01 Storia dell'arte medievale
L-ART/02 Storia dell'arte moderna
L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea
L-ART/04 Museologia e critica artistica e del restauro
L-ART/05 Discipline dello spettacolo
L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del vicino oriente antico
L-OR/06 Archeologia fenicio-punica
L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana
L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India e dell'Asia centrale
L-OR/20 Archeologia, storia dell'arte e filosofie dell'Asia orientale
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia
M-STO/09 Paleografia
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

È altresì richiesta la conoscenza di una lingua dell'Unione Europea. Per la verifica della conoscenza della lingua si terrà conto o del percorso di studio precedente o di eventuali diplomi e/o certificati che la Commissione si riserva di valutare.

In caso di difetto dei requisiti richiesti, la Commissione valuterà l'ammissibilità della domanda di iscrizione, sempre sulla base della documentazione presentata e di un colloquio individuale.

Solo dopo il colloquio sarà possibile l'immatricolazione presso l'Ufficio Segreteria Studenti (consultare la Guida dello Studente).

DOMANDA DI AMMISSIONE

La domanda di ammissione, corredata dalla autocertificazione del possesso della laurea triennale, con voto ed esami sostenuti (con indicazione dei Settori Scientifico Disciplinari e dei relativi CFU) e dal progetto di studio e lettera di intenti, i cui moduli sono disponibili online sul sito del corso, deve essere inviata per posta elettronica secondo le modalità ed entro la scadenza fissata dal Corso di Studio di anno in anno e pubblicata sul sito web, all'indirizzo mao-ammissioni@unior.it. La scadenza è valida per tutti, anche per i laureandi della sessione straordinaria di febbraio. I candidati saranno convocati per il colloquio tramite email.

Il colloquio si svolgerà nelle date indicate dal Consiglio a cura di due o più docenti del corso e al candidato verrà consegnato un modulo da consegnare presso l'Ufficio Segreteria Studenti con l'esito del colloquio.

Possono essere, inoltre, riconosciuti i crediti acquisiti attraverso l'iscrizione ad un singolo insegnamento per colmare eventuali CFU mancanti in SSD necessari per l'ammissione al CdLM.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti al momento dell'immatricolazione dello studente così come previsto dalla normativa vigente in materia.

Anche gli studenti che chiedono un passaggio, un trasferimento, nonché una abbreviazione del corso di studi dovranno presentare domanda di ammissione al CdLM.

Infine, gli studenti che intendano iscriversi contemporaneamente ad un corso di studi presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici, secondo quanto disposto dal DM 28 settembre 2011, nonché gli studenti a tempo parziale (art.5) dovranno seguire le stesse regole per l'ammissione previste dal presente articolo.

È possibile, infine, per motivate e certificate condizioni di lavoro, immatricolarsi o iscriversi ad anni successivi al primo, come studente a tempo parziale.

Art. 5 – Organizzazione didattica

Il corso si articola in 4 curricula:

- Archeologie classiche;
- Letterature e culture classiche;
- Egitto e Vicino Oriente Antico;
- India, Asia centrale e orientale

Tali curricula permettono di indirizzare lo studente verso un ambito coerente di conoscenze, incluse

lingue e culture di contesto, che lo mettano in condizione di operare con basi adeguate nel campo prescelto e di sviluppare, anche successivamente alla laurea, competenze e abilità necessarie alla realizzazione dei propri obiettivi individuali.

Due curricula sono di ambito occidentale: Archeologie classiche e Letterature classiche; decisamente archeologico il primo, che si avvale della ricchezza delle archeologie classiche del DAAM, letterario il secondo, che offre a studenti già in possesso di adeguate conoscenze un percorso in cui agli strumenti propri della ricerca archeologica si affiancano quelli specialistici della filologia. Due curricula sono dedicati all'Oriente: Egitto e Vicino Oriente Antico e India, Asia centrale e orientale; questi si organizzano, grazie alla caratterizzazione areale, in ampi settori della tradizione orientalistica dell'Ateneo con percorsi coerenti da un punto di vista archeologico, storico, linguistico. L'articolazione didattica dei curricula è riportata nell'Allegato 1.

Infine, la ricchissima selezione di materie nelle discipline Affini e integrative porta ad una più completa articolazione dei saperi dell'Oriente, coerente con gli obiettivi generali del corso e utilizzabile per la creazione di percorsi formativi individuali e originali.

Per il conseguimento del titolo lo studente dovrà acquisire 120 CFU, riconducibili alle seguenti Tipologie di Attività Formative (TAF): caratterizzanti; affini o integrative; a scelta dello studente; prova finale; Altre Attività Formative e Tirocini. La lingua in cui si tiene il corso è l'italiano.

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali, lezioni in modalità e-learning dove previsto, nonché, attività di laboratorio e/o seminari. La frequenza ai corsi non è obbligatoria ma è vivamente consigliata. Per gli insegnamenti che prevedano una valutazione scritta e orale, il superamento della prova scritta è propedeutico alla prova orale. La prova scritta superata ha validità di un anno solare.

Il biennio del CdLM si articola in 11 esami di profitto previsti dall'ordinamento ed 1 esame a scelta, nonché, altri CFU per Altre Attività Formative, Tirocinio e prova finale.

L'esame a scelta (8 CFU) può essere selezionato tra gli insegnamenti attivati nell'ambito dei vari corsi di laurea magistrale e deve essere coerente con il progetto formativo, purché compatibile con il numero di CFU richiesti e nel rispetto di eventuali propedeuticità; viene valutato in trentesimi e concorre alla media finale.

TIROCINI E ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

Tutti i curricula del CdLM prevedono il conseguimento di 4 CFU dedicati a Tirocini formativi e di orientamento (tutti nel primo anno) e di 4 CFU dedicati ad "altre attività formative" (2 CFU nel primo anno e 2 CFU nel secondo). Per Tirocini formativi e di orientamento si intendono "... attività formative ... presso imprese, amministrazioni pubbliche, enti pubblici o privati ivi compresi quelli del terzo settore, ordini e collegi professionali, sulla base di apposite convenzioni"; per Altre Attività Formative si intendono quelle attività "... volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del

lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso, tra cui, in particolare, i tirocini formativi e di orientamento di cui al decreto 25 marzo 1998, n. 142, del Ministero del lavoro” (D.M 270/2004 art.10 comma 5). Pertanto le attività volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, ovvero volte ad agevolare le scelte professionali autonomamente scelte dallo studente, potranno dar luogo all'accREDITAMENTO di Crediti Formativi Universitari nella misura di 2 CFU corrispondenti a 12 ore di didattica frontale e 50 ore di impegno complessivo, purché l'attività svolta sia coerente con il progetto formativo del Corso di studi e a condizione che la frequenza di tali attività sia preventivamente approvata dal docente tutor, a cui la scelta dovrà essere sottoposta, e sia prevista una verifica finale.

Sono di norma valutabili:

- Attività (convegni e seminari, laboratori, ecc.) offerte dall'Ateneo ed esterne all'Ateneo, in Italia e all'estero.
- Ulteriori conoscenze linguistiche, sulla base di attestati rilasciati da Università o enti pubblici o privati riconosciuti, secondo il relativo livello. Per conoscenze di 1° livello di una lingua U.E. o extra U.E. potranno riconoscersi sino a 2 CFU.
- Stage e Tirocini presso Enti e Aziende, nazionali e internazionali, svolti dallo studente durante il percorso di studio attraverso il Servizio di Orientamento Studenti (SOS) e di concerto con ilCdLM, corredati da idonea documentazione che chiarisca le attività svolte e le competenze acquisite. I tirocini si svolgono presso enti pubblici preposti alla tutela catalogazione, gestione, valorizzazione e promozione dei beni culturali sia negli ambiti territoriali che nelle strutture aperte al pubblico, quali musei, archivi e biblioteche; presso istituzioni private come Fondazioni e Centri di ricerca e di studio sul patrimonio archeologico nonché presso imprese private e cooperative che operano nel settore della ricerca, della promozione, della valorizzazione, della divulgazione dei beniculturali; nell'ambito di missioni di scavo archeologico e di indagini volte alla conoscenza archeologica del territorio finalizzate alla sua salvaguardia e tutela, facenti capo allo stesso Ateneo o ad altri Atenei o centri di ricerca; presso aziende private operanti nei settori dei servizi culturali, dell'editoria, del turismo culturale; presso istituzioni scolastiche; in progetti e programmi internazionali di cooperazione per la promozione del patrimonio archeologico dei paesi afro-asiatici e la valorizzazione delle risorse culturali anche a fini turistici; nel campo dell'editoria e dell'informatica specializzate nel settore storico e dei beni culturali.

INSEGNAMENTI

L'elenco degli insegnamenti articolati sui due anni di corso con l'indicazione dei settori scientifico-

disciplinari (ogni insegnamento corrisponde a 8 CFU) è il seguente:

BIO/08 ANTROPOLOGIA

ING-INF/05 ECOSISTEMI DIGITALI PER LE DIGITAL HUMANITIES

IUS/13 DIRITTO DELLE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI

IUS/13 DIRITTO INTERNAZIONALE DELL'AMBIENTE.

L-ANT/01 PREISTORIA E PROTOSTORIA

L-ANT/01 ECOLOGIA PREISTORICA E ARCHEOBOTANICA

L-ANT/02 STORIA GRECA

L-ANT/03 STORIA ROMANA CON ESERCITAZIONI DI EPIGRAFIA LATINA

L-ANT/06 ETRUSCOLOGIA E ARCHEOLOGIA ITALICA

L-ANT/07 ARCHEOLOGIA DI ATENE E DELL'ATTICA

L-ANT/07 ARCHEOLOGIA DELLA MAGNA GRECIA

L-ANT/07 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA

L-ANT/07 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE ROMANA E DELLE PROVINCE

L-ANT/10 ARCHEOLOGIA MARITTIMA DELL'OCEANO INDIANO

L-ANT/10 METODI INFORMATICI PER L'ARCHEOLOGIA E LA MUSEOLOGIA

L-ART/01 STORIA DELL'ARTE CRISTIANA ORIENTALE

L-ART/02 STORIA DELL'ARTE ITALIANA

L-FIL-LET/02 LINGUA E LETTERATURA GRECA

L-FIL-LET/04 LINGUA E LETTERATURA LATINA

L-FIL-LET/05 FILOLOGIA CLASSICA

L-FIL-LET/07 STORIA E CULTURA BIZANTINA

L-OR/02 ANTICHITÀ NUBIANE

L-OR/02 ARCHEOLOGIA E ANTICHITÀ ETIOPICHE

L-OR/02 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE EGIZIANA ANTICA

L-OR/03 ASSIRIOLOGIA

L-OR/03 ELAMICO

L-OR/05 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO

L-OR/07 FILOLOGIA SEMITICA

L-OR/08 EPIGRAFIA E ANTICHITÀ EBRAICHE

L-OR/10 ISLAMISTICA

L-OR/11 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE MUSULMANA

L-OR/11 EPIGRAFIA ISLAMICA

L-OR/12 LINGUA ARABA I – M

L-OR/12 LINGUA ARABA I (livello base)

L-OR/13 LINGUA TURCA I – M

L-OR/13 LINGUA TURCA I (livello base)

L-OR/14 STORIA E ISTITUZIONI DELL'IRAN ANTICO E TARDOANTICO

L-OR/15 LINGUA PERSIANA I – M

L-OR/15 LINGUA PERSIANA I (livello base)

L-OR/16 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'INDIA

L-OR/16 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE IRANICA

L-OR/16 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELL'ASIA CENTRALE

L-OR/17 RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'INDIA

L-OR/18 LINGUA SANSCRITA I – M

L-OR/18 LINGUA SANSCRITA I (livello base)

L-OR/18 LINGUA TIBETANA I – M

L-OR/18 LINGUA TIBETANA I (livello base)

L-OR/20 ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DELLA CINA E DEL GIAPPONE

L-OR/20 RELIGIONI E FILOSOFIE DELL'ASIA ORIENTALE

L-OR/21 LINGUA CINESE I – M

L-OR/21 LINGUA CINESE I (livello base)

L-OR/22 LINGUA GIAPPONESE I – M

L-OR/22 LINGUA GIAPPONESE I (livello base)

L-OR/23 STORIOGRAFIA E POTERE NELLA CINA IMPERIALE

L-OR/23 STORIA DELL'ASIA ORIENTALE

M-DEA/01 ANTROPOLOGIA CULTURALE

M-FIL/04 ESTETICA

M-FIL/08 FILOSOFIA MEDIEVALE E RINASCIMENTALE

M-STO/08 STORIA DELLE MISSIONI

M-STO/09 PALEOGRAFIA GRECA

SECS-P/08 MANAGEMENT E CULTURA

Art. 6 – Piani di studio

La presentazione del piano di studio si effettua via web tramite l'applicativo Servizi online e la sua presentazione è obbligatoria per gli studenti immatricolati. La mancata presentazione del piano di studio non consente allo studente di sostenere esami. La compilazione/modifica del piano di studio nella sua articolazione biennale deve essere completa (comprensiva dell'indicazione obbligatoria dell'esame a scelta); non si possono sostenere esami non presenti nel piano di studio.

Lo studente può inserire extra-piano un numero massimo di 24 CFU corrispondenti a un numero massimo di 3 esami, presenti nell'offerta didattica dell'anno accademico in corso e nel rispetto del numero dei CFU previsti dall'Offerta didattica. Per gli esami pluriennali non è possibile aggiungere più di due annualità.

I CFU e le votazioni ottenute per gli insegnamenti soprannumerari non rientrano nel computo della media degli esami di profitto ma sono registrati nella carriera.

La presentazione dei piani di studio e l'eventuale richiesta di CFU soprannumerari devono essere fatte rispettando le modalità e i termini stabiliti ogni anno e pubblicati sul portale di ateneo.

Gli studenti che si sono immatricolati a tempo parziale hanno diritto alla formulazione di un percorso formativo didattico eccedente la normale durata del corso di studi. Lo studente è tenuto a concordare con il Coordinatore del CdLM un piano di studio ad hoc, con un numero di CFU annuali non superiori a 60, nel quale l'acquisizione dei CFU totali sia distribuita su un numero di anni non eccedenti il doppio della normale durata del corso di studi. Il coordinatore del corso di studi avrà cura di trasmettere agli uffici competenti il piano di studio così redatto al fine del suo inserimento nella carriera dello studente.

Con le stesse modalità deve essere elaborato il piano di studio dello studente che chiede l'iscrizione contemporanea ad un corso di studi presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici. Le attività formative svolte dallo studente per ciascun anno accademico nelle due istituzioni e l'acquisizione dei relativi crediti formativi non possono superare il limite complessivo di 90 per anno.

Art. 7 - Esami e verifiche di profitto

Le prove di verifica del profitto (esami) sono orali e/o scritte e gli studenti sono valutati in base alla completezza del programma svolto, alla capacità di analisi e sintesi, alla proprietà del linguaggio, nonché al grado di rielaborazione critica raggiunto; gli esami orali possono prevedere la produzione di un breve elaborato da parte dello studente (anche in formati digitali) che dimostri il raggiungimento di specifiche competenze e un orientamento critico relativamente ai temi trattati nel corso. La votazione è espressa in trentesimi e per le attività di laboratorio è prevista una verifica finale e un giudizio di idoneità espresso dal responsabile dell'attività in lettere. La commissione può all'unanimità assegnare al candidato il massimo dei voti con lode. La votazione minima è 18/30. L'acquisizione dei crediti formativi avviene a seguito del superamento delle prove di valutazione del profitto.

Ogni "scheda insegnamento" sul sito web del CdLM indica, oltre al programma dell'insegnamento, anche il modo cui viene accertata l'effettiva acquisizione dei risultati di apprendimento da parte dello studente.

Le prove d'esame devono svolgersi entro le date stabilite dalla programmazione annuale, nelle diverse sessioni di esame stabilite dall'Ateneo in modo tale da non pregiudicare il regolare svolgimento dell'attività didattica.

In nessun caso la data d'inizio di un appello potrà essere anticipata. Tutte le prove orali di esame sono pubbliche.

Le Commissioni giudicatrici degli esami e delle altre prove di verifica del profitto sono composte da almeno due membri, il primo dei quali è il titolare dell'insegnamento, che svolge le funzioni di Presidente della Commissione; il secondo è un Professore o Ricercatore o Cultore della materia.

In ciascun appello lo studente, regolarmente iscritto e prenotato all'appello, può sostenere gli esami previsti nel suo piano di studio per i quali ha maturato la relativa frequenza e nel rispetto delle propedeuticità eventualmente stabilite.

Le "Altre Attività Formative" devono essere documentate dal Docente o da altro Responsabile (per quelle di Ateneo da un docente ufficiale dell'Ateneo o da un assegnista di ricerca) con indicazione del periodo di svolgimento e ogni altra informazione utile per la valutazione in sede di Commissione di accreditamento. In particolare sono necessari i dati relativi a: denominazione dell'attività, responsabile, modalità di svolgimento, obiettivo formativo, modalità di verifica.

Per accreditare la partecipazione a scavi archeologici, in Italia o all'estero, sarà sufficiente l'attestato rilasciato dal responsabile ufficiale dello scavo e contenente le indicazioni relative al sito, al responsabile, al periodo di svolgimento dell'attività ed eventuali altre informazioni utili, a discrezione del responsabile stesso.

I risultati dei periodi di "Stage o Tirocinio" in Aziende o Enti Pubblici o assimilabili sono verificate attraverso la compilazione da parte dell'Azienda o Ente ospitante di un attestato di valutazione dell'attività svolta, comprensivo di una sintetica descrizione della stessa e dell'indicazione del numero di ore di impegno profuso dallo studente.

Lo studente iscritto al CdLM che non sostenga esami per otto anni accademici consecutivi, a decorrere dal primo anno accademico in cui non si sono sostenuti esami, decade dallo status di studente (v. però Art. 9 – Mobilità didattica). Non incorre nella decadenza lo studente che abbia terminato tutti gli esami e debba discutere la sola tesi di laurea.

Tutti gli studenti iscritti con disabilità e D.S.A. possono beneficiare degli ausili, strumenti dispensativi e compensativi nonché delle sessioni d'esame aperte e del tempo aggiuntivo previsti rispettivamente dalla legge 28 gennaio 1999, n.17, e dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Art. 8 – Prova finale

Per accedere alla prova finale e conseguire il titolo di Laurea Magistrale in Archeologia: Oriente e Occidente lo studente redigerà una tesi in una delle discipline del Corso. In linea con i requisiti richiesti per il conferimento del titolo finale di secondo ciclo, in questo lavoro – condotto in costante e costruttivo rapporto con un docente guida e sottoposto al vaglio del docente correlatore – lo studente dovrà dimostrare padronanza degli strumenti metodologici nell'analisi del tema oggetto dello studio nonché autonoma capacità critica, elaborando e/o applicando idee originali, spesso in un contesto di ricerca. Le tematiche trattate sono inserite in contesti interdisciplinari connessi al settore di studio. L'elaborato deve essere redatto con un linguaggio chiaro e appropriato, idoneo a comunicare i risultati

del lavoro a interlocutori specialisti e non specialisti, in linea con quanto formulato dai "Descrittori di Dublino" circa i risultati di apprendimento attesi.

La prova finale, alla quale sono assegnati 16 CFU in considerazione dell'impegno richiesto e della importanza che viene attribuita al conseguimento della capacità di applicare i metodi di analisi appresi e di dimostrare autonomia critica nella trattazione di uno specifico tema, consisterà nella presentazione (eventualmente anche con un supporto digitale) e discussione dell'elaborato con il relatore e il correlatore, davanti a una Commissione d'esame composta da almeno cinque membri scelti tra professori di prima o di seconda fascia, ricercatori, professori affidatari e a contratto in servizio nell'anno accademico ed eventuali esperti esterni; almeno un membro della Commissione deve essere un professore di I o di II fascia.

Il voto è espresso in cento decimi, con possibile aggiunta della lode. La votazione minima per poter conseguire il titolo è 66/110. Vista la media ponderata degli esami sostenuti, la Commissione, in caso di valutazione positiva, potrà assegnare fino ad un massimo di 8 punti. La dignità di stampa è deliberata dalla Commissione di laurea. Il Presidente della Commissione di laurea certifica il riconoscimento della dignità di stampa e ne rilascia attestato in unico esemplare. Tale riconoscimento non costituisce titolo menzionato nei diplomi o certificati di laurea.

Per gli obblighi relativi al debito massimo consentito (esami da sostenere) ai fini della presentazione della domanda di laurea, all'intervallo temporale tra l'ultimo esame e l'inizio delle sedute di laurea, alla modalità di assegnazione e consegna finale della tesi prima della prova finale, alle modalità di redazione e conservazione documentale della tesi, e alla seduta di laurea si rinvia alla Guida dello studente.

Art. 9 – Mobilità didattica

È consentita, a domanda, la mobilità didattica nei seguenti casi:

- Trasferimento in ingresso da altra Università
- Passaggio di corso di studio all'interno dell'Ateneo
- Abbreviazione di carriera (per studenti già laureati)
- Cambio di ordinamento
- Cambio di curriculum (solo per i CdS che prevedono curricula)
- Ripresa degli studi di studenti già decaduti o rinunciatari

Gli studenti dovranno presentare preliminarmente domanda di accesso al CdLM secondo le modalità e i termini stabiliti ai fini della valutazione dei requisiti di accesso (idoneo titolo di studio, possesso di requisiti curriculari e l'adeguatezza della personale preparazione). Dopo l'ammissione al CdLM lo studente potrà presentare domanda di mobilità didattica.

Le domande di mobilità didattica saranno esaminate da una Commissione designata dal Corso di

Studio appositamente costituita (Commissione pratiche studenti -

<https://www.unior.it/didattica/17224/2/consiglio-e-commissioni.html>)

Tale Commissione valuta la precedente carriera dello studente definendo l'ulteriore svolgimento della carriera medesima e l'anno di corso cui lo studente sarà iscritto, ferma restando l'impossibilità di ammissione ad annualità non ancora attivate.

Nel caso di richieste di trasferimenti, passaggi e/o abbreviazioni di corso di studio effettuati da studenti appartenenti ai Corsi di studio previgenti al DM n. 509/1999 (quadriennalisti), la Commissione riformula in termini di crediti le carriere didattiche degli studenti ed indica l'anno della nuova iscrizione. Nella riformulazione in termini di crediti della carriera dello studente andrà assegnato un numero di crediti pari a 10 per ogni esame sostenuto, e pari a 16 per quelli che prevedono statutariamente una prova scritta e una prova orale (Regolamento Didattico di Ateneo di cui al D.R. n. 291 dell'1.2.2007). Gli esami sostenuti e utilizzati per la verifica dei requisiti di accesso non potranno essere riconosciuti come convalidabili all'interno del percorso di studio per l'abbreviazione dello stesso.

La domanda di mobilità didattica è consentita anche a studenti decaduti o rinunciatari, i quali possono iscriversi nuovamente – a domanda – al medesimo o ad altro corso di studio attivo dell'Ateneo richiedendo il riconoscimento della carriera pregressa. Per maggiori informazioni consultare l'apposita sezione della Guida dello studente 2022/2023.

In ogni caso, la Commissione assicura il riconoscimento del maggior numero possibile dei crediti già maturati dallo studente e acquisiti all'interno dei SSD previsti dal presente Regolamento evitando, ove possibile, il frazionamento di crediti eventualmente mancanti. Nella valutazione la Commissione potrà tenere conto anche della obsolescenza delle competenze acquisite.

Nel caso in cui sia del tutto necessario integrare i CFU mancanti, la Commissione indicherà le modalità specifiche di tale integrazione.

Per il riconoscimento di CFU acquisiti presso altre Università italiane e straniere, sarà valutata caso per caso l'equiparazione tra gli insegnamenti di cui si è superata la prova di valutazione e gli insegnamenti attivati all'interno del CdS.

Per tutte le tipologie di mobilità didattica, per l'ammissione ad anni successivi al primo è necessario che la Commissione riconosca non meno di:

- 40 CFU per l'ammissione al secondo anno.

A studenti già laureati che richiedano l'abbreviazione di carriera possono essere riconosciute esclusivamente le attività sostenute in un corso di studio di pari livello. In nessun caso possono essere sommate le attività di triennale e magistrale, ancorché conseguite in un medesimo ambito o settore disciplinare.

Le domande di mobilità studentesca dovranno essere presentate entro le scadenze e con le modalità indicate nella Guida dello Studente (<https://www.unior.it/ateneo/4763/1/guida-dello-studente.html>).

Per la convalida di attività ERASMUS gli studenti devono rivolgersi ai referenti specifici nominati

dal Rettore.

Art. 10 – Orientamento e Tutorato

A ogni studente iscritto viene assegnato un Tutor che è scelto tra i docenti del CdLM e al quale lo studente può fare riferimento sia per l'orientamento alla compilazione del piano di studi che per ogni altro problema del suo percorso universitario. Al Tutor dovrà essere altresì sottoposta preventivamente la scelta delle Altre Attività Formative.

Per tutte le attività di orientamento in entrata, in itinere e in uscita, i docenti del CdLM collaborano attivamente con il SOS – Servizio Orientamento Studenti.

Per gli studenti con disabilità e D.S.A., l'Ateneo provvede a rimuovere gli ostacoli all'integrazione nella comunità universitaria attraverso lo Sportello per l'Orientamento degli Studenti Disabili e con D.S.A. (SOD), struttura appositamente predisposta dal SOS per offrire specifici servizi, come ad esempio ricerca di materiali di studio accessibili, mediazione con i docenti, tutor specializzati e alla pari che accolgono tali studenti e prestano il supporto necessario per rispondere ai loro specifici bisogni ed esigenze ai fini di un compiuto percorso formativo. L'organizzazione delle attività formative per gli studenti diversamente abili è definita in ottemperanza allo Statuto dei diritti e dei doveri delle studentesse e degli studenti dell'Università degli studi di Napoli "l'Orientale" e delle norme vigenti in materia. Per i servizi disponibili si rimanda alla pagina <https://www.unior.it/didattica/1422/2/sod-orientamento-studenti-con-disabilita-e-con-dsa.html>

Art. 11 - Accompagnamento al lavoro

Il Corso di studio, come tutto l'Ateneo, aderisce al portale di Job Placement di AlmaLaurea, nel quale i laureandi possono caricare e aggiornare continuamente il proprio CV, consultare le offerte di lavoro presenti e candidarsi a quelle di proprio interesse. Le aziende registrate e accreditate possono a loro volta inserire le offerte e ricercare un profilo di laureato che corrisponda a specifiche esigenze, rivolgendosi poi al Career Service per una più approfondita consultazione e selezione dei candidati, per attivazione di tirocini extracurricolari o per contrattualizzare i laureati selezionati.

Il SOS (Servizio Orientamento Studenti) fornisce un servizio di orientamento in uscita (Career Service e Job Placement d'Ateneo: <https://www.unior.it/didattica/212/2/career-service-orientamento-in-uscita.html>). L'Ateneo dispone infine di una piattaforma Alumni, grazie alla quale le ex studentesse e gli ex studenti dell'Ateneo possono condividere tra loro e con i laureandi informazioni, competenze, notizie di eventi ed esperienze di formazione in uno scambio costante all'interno della community e con l'Ateneo. L'obiettivo del network è di mettere a disposizione di laureandi e neolaureati il grande

patrimonio di competenze, professionalità ed esperienze di chi ha conseguito un titolo di studio presso l'Università di Napoli L'Orientale.

Art. 12 – Norme finali

Il Regolamento Didattico del Corso di laurea Magistrale è soggetto a periodica revisione. Il presente Regolamento Didattico è approvato dal competente Consiglio di Dipartimento, sentito il parere del Polo Didattico di Ateneo, su proposta del Consiglio del corso di studi; viene deliberato dal Senato Accademico, a maggioranza assoluta dei componenti, previo parere favorevole del Consiglio di Amministrazione; è emanato dal Rettore.

Il Regolamento Didattico del corso di studio entra in vigore a partire dalla data fissata nel decreto rettorale di emanazione.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento si applicano le disposizioni normative e regolamentari vigenti in materia.

ALLEGATO 1

A.A. 2022/2023
Curriculum: MAO/1 - Archeologie classiche

ANNO		S.S.D.	Descrizione dell'insegnamento	CFU
			Ambito discipline storiche	
P R I M O	Obbligatorio	L-ANT/02	Storia greca	8
	Obbligatorio	L-ANT/03	Storia romana con esercitazioni di epigrafia latina	8
			Ambito Archeologia e antichità classiche e medievali	
	Obbligatorio	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	8
	Obbligatorio	L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	8
	Obbligatorio	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana e delle province	8
	Obbligatorio	L-ANT/07	Archeologia di Atene e dell'Attica	8
			Ambito Archeologia e antichità orientali	
	Uno a scelta	L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico	8
		L-OR/11	Archeologia e storia dell'arte musulmana	
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale	
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte iranica	
			Altre Attività Formative	
	Obbligatorio	NN	Altre attività	2
Obbligatorio		Stage o tirocini	4	
			Ambito Lingue e letterature antiche e medievali	
S E C O N D O	Uno a scelta	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	8
		L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	
		L-FIL-LET/05	Filologia classica	
		L-FIL-LET/07	Storia e cultura bizantina	
		L-OR/08	Epigrafia e antichità ebraiche	
			Ambito formazione tecnica, scientifica e giuridica	
	Uno a scelta	BIO/08	Antropologia	8
		IUS/13	Diritto delle organizzazioni internazionali	
		IUS/13	Diritto internazionale dell'ambiente	
		SECS-P/08	Management e cultura	
			Ambito discipline affini e integrative	
	Due a scelta	L-ANT/01	Preistoria e protostoria	16
		L-ANT/01	Ecologia preistorica e archeobotanica	
		L-ANT/06	Etruscologia e archeologia italica	
		L-ANT/10	Archeologia marittima dell'Oceano Indiano	
		L-ANT/10	Metodi informatici per l'archeologia e la museologia	
		L-ART/01	Storia dell'arte cristiana orientale	
		L-ART/02	Storia dell'arte italiana	
		L-OR/02	Antichità nubiane	
L-OR/02		Archeologia e antichità etiopiche		
L-OR/02		Archeologia e storia dell'arte egiziana antica		
L-OR/16		Archeologia e storia dell'arte dell'India		
L-OR/20		Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone		
ING-INF/05		Ecosistemi digitali per le digital humanities		
M-DEA/01	Antropologia culturale			
M-FIL/04	Estetica			
Obbligatorio	NN	Un esame a scelta	8	

Obbligatorio	NN	Altre attività 2	2
Obbligatorio	NN	Prova finale	16

Curriculum: MAO/2 - Letterature e culture classiche

ANNO		S.S.D.	Descrizione dell'insegnamento	CFU	
Ambito discipline storiche					
P R I M O	Uno a scelta	L-ANT/02	Storia greca	8	
		L-ANT/03	Storia romana con esercitazioni di epigrafia latina		
		L-OR/02	Archeologia e storia dell'arte egiziana antica		
	Quattro a scelta	Ambito Lingue e letterature antiche e medievali			32
		L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca		
		L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina		
		L-FIL-LET/05	Filologia classica		
		L-FIL-LET/07	Storia e cultura bizantina		
	L-OR/08	Epigrafia e antichità ebraiche			
	Ambito Archeologia e antichità classiche e medievali				
	Due a scelta	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	16	
		L-ANT/07	Archeologia di Atene e dell'Attica		
		L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia		
		L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana e delle province		
Altre Attività Formative					
Obbligatorio	NN	Altre attività	2		
Obbligatorio		Stage o tirocini	4		
Ambito discipline storiche					
S E C O N D O	Uno a scelta	L-ANT/02	Storia greca	8	
		L-ANT/03	Storia romana con esercitazioni di epigrafia latina		
		L-OR/02	Archeologia e storia dell'arte egiziana antica		
	Uno a scelta	Ambito Archeologia e antichità orientali			8
		L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico		
		L-OR/11	Archeologia e storia dell'arte musulmana		
		L-OR/11	Epigrafia islamica		
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte iranica		
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale		
	L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'India			
	Due a scelta	Ambito discipline affini e integrative			16
		L-ANT/06	Etruscologia e archeologia italica		
		L-ANT/10	Metodi informatici per l'archeologia e la museologia		
		L-ART/01	Storia dell'arte cristiana orientale		
L-ART/02		Storia dell'arte italiana			
L-OR/02		Antichità nubiane			
L-OR/02		Archeologia e antichità etiopiche			
L-OR/10		Islamistica			
L-OR/18		Lingua sanscrita I - M			
L-OR/18		Lingua sanscrita I (livello base)			
L-OR/18	Lingua tibetana I - M				

		L-OR/18	Lingua tibetana I (livello base)	
		M-FIL/08	Filosofia medievale e rinascimentale	
		M-STO/09	Paleografia greca	
		ING-INF/05	Ecosistemi digitali per le digital humanities	
	Obbligatorio	NN	Un esame a scelta libera	8
	Obbligatorio	NN	Altre attività 2	2
	Obbligatorio	NN	Prova finale	16

Curriculum: MAO/3 - Egitto e Vicino Oriente antico

ANNO		S.S.D.	Descrizione dell'insegnamento	CFU
P R I M O			Ambito discipline storiche	
	Obbligatorio	L-OR/02	Archeologia e storia dell'arte egiziana antica	8
	Obbligatorio	L-OR/03	Assiriologia	8
			Ambito Archeologia e antichità classiche e medievali	
	Due a scelta	L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	16
		L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	
		L-ANT/07	Archeologia di Atene e dell'Attica	
		L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana e delle province	
		L-ANT/10	Metodi informatici per l'archeologia e la museologia	
			Ambito formazione tecnica, scientifica e giuridica	
	Uno a scelta	BIO/08	Antropologia	8
		IUS/13	Diritto delle organizzazioni internazionali	
		IUS/13	Diritto internazionale dell'ambiente	
		SECS-P/08	Management e cultura	
			Ambito Archeologia e antichità orientali	
Due a scelta	L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico	16	
	L-OR/11	Archeologia e storia dell'arte musulmana		
	L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'India		
		Altre Attività Formative		
Obbligatorio	NN	Altre attività	2	
Obbligatorio		Stage o tirocini	4	
		Ambito Lingue e letterature antiche e medievali		
S E C O N D O	Uno a scelta	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	8
		L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	
		L-FIL-LET/07	Storia e cultura bizantina	
		L-OR/07	Filologia semitica	
		L-OR/08	Epigrafia e antichità ebraiche	
		L-OR/12	Lingua araba I - M	
		L-OR/12	Lingua araba I (livello base)	
			Ambito Archeologia e antichità orientali	
	Uno a scelta	L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte iranica	8
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale	
		Ambito discipline affini e integrative		
	L-ANT/10	Archeologia marittima dell'Oceano Indiano	16	
	L-ANT/01	Ecologia preistorica e archeobotanica		

Due a scelta	L-ANT/01	Preistoria e protostoria	
	L-OR/02	Antichità nubiane	
	L-OR/02	Archeologia e antichità etiopiche	
	L-ANT/02	Storia greca	
	L-OR/03	Elamico	
	L-OR/10	Islamistica	
	L-OR/11	Epigrafia islamica	
	L-OR/13	Lingua turca I - M	
	L-OR/13	Lingua turca I (livello base)	
	L-OR/14	Storia e istituzioni dell'Iran antico e tardo antico	
	L-OR/15	Lingua persiana I - M	
	L-OR/15	Lingua persiana I (livello base)	
	L-ART/01	Storia dell'arte cristiana orientale	
	ING-INF/05	Ecosistemi digitali per le digital humanities	
	M-STO/07	Storia delle missioni	
	M-DEA/01	Antropologia culturale	
Obbligatorio	NN	Un esame a scelta	8
Obbligatorio	NN	Altre attività 2	2
Obbligatorio	NN	Prova finale	16

Curriculum: MAO/4 - India, Asia centrale e orientale

ANNO		S.S.D.	Descrizione dell'insegnamento	CFU
P R I M O	Quattro a scelta		Ambito Archeologia e antichità orientali	
		L-OR/23	Storiografia e potere nella Cina imperiale	32
		L-OR/23	Storia dell'Asia orientale	
		L-OR/11	Archeologia e storia dell'arte musulmana	
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte iranica	
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale	
		L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'India	
	L-OR/20	Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone		
			Ambito discipline storiche	
	Uno a scelta	L-ANT/02	Storia greca	8
		L-OR/03	Assiriologia	
		L-OR/02	Archeologia e storia dell'arte egiziana antica	
		Altre Attività Formative		
Obbligatorio	NN	Altre attività	2	
Obbligatorio		Stage o tirocini	4	

S E C O N D O	Due a scelta		Ambito Archeologia e antichità classiche e medievali	
		L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	16
		L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	
		L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana e delle province	
		L-ANT/10	Archeologia marittima dell'Oceano Indiano	
	L-ANT/10	Metodi informatici per l'archeologia e la museologia		
			Ambito Lingue e letterature antiche e medievali	
	Uno a scelta	L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	8
		L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	
L-FIL-LET/05		Filologia classica		
L-FIL-LET/07		Storia e cultura bizantina		

	L-OR/08	Epigrafia e antichità ebraiche	
	L-OR/12	Lingua araba I - M	
	L-OR/12	Lingua araba I (livello base)	
		Ambito formazione tecnica, scientifica e giuridica	
Uno a scelta	BIO/08	Antropologia	8
	IUS/13	Diritto delle organizzazioni internazionali	
	IUS/13	Diritto internazionale dell'ambiente	
	SECS-P/08	Management e cultura	
		Ambito discipline affini e integrative	
Due a scelta	L-OR/18	Lingua sanscrita I - M	16
	L-OR/18	Lingua sanscrita I (livello base)	
	L-ANT/01	Ecologia preistorica e archeobotanica	
	L-ANT/01	Preistoria e protostoria	
	L-ANT/07	Archeologia di Atene e dell'Attica	
	L-OR/18	Lingua tibetana I - M	
	L-OR/18	Lingua tibetana I (livello base)	
	L-OR/02	Archeologia e antichità etiopiche	
	L-OR/03	Elamico	
	L-OR/11	Epigrafia islamica	
	L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente Antico	
	L-OR/10	Islamistica	
	L-OR/17	Religioni e filosofie dell'India	
	L-OR/20	Religioni e filosofie dell'Asia orientale	
	L-OR/21	Lingua cinese I - M	
	L-OR/21	Lingua cinese I (livello base)	
	L-OR/22	Lingua giapponese I - M	
	L-OR/22	Lingua giapponese I (livello base)	
	L-ART/01	Storia dell'arte cristiana orientale	
	ING-INF/05	Ecosistemi digitali per le Digital Humanities	
M-STO/07	Storia delle missioni		
M-DEA/01	Antropologia culturale		
Obbligatorio	NN	<i>Un esame a scelta libera</i>	8
Obbligatorio	NN	Altre attività 2	2
Obbligatorio	NN	<i>Prova finale</i>	16