

SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2022-2023

Corso di Laurea	MAA
Titolo	<i>Arte, architettura rupestre e tradizioni religiose nell'antico Konkan (Maharashtra, India) fra buddhismo e shivaismo</i>
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	
Tipologia attività <i>(conferenze, seminari, laboratori ecc.)</i>	Seminario
Docente responsabile	Anna Filigenzi
A cura di	Prof. Pia Brancaccio (Drexel University, Philadelphia)
Numero ore	12
Numero CFU	2
Data inizio attività	27 aprile 2023
Calendario	<p>27 aprile (Antisala degli specchi, ore 11-13) - <i>Buddhismo e Shivaismo nell'antico Konkan fra commerci, asceti e comunità subalterne</i></p> <p>2 maggio (Antisala degli specchi, ore 11-13) - <i>Le grotte di Aurangabad e Dhokeshvara: Arte buddhista e orizzonti shivaiti sull'altopiano del Deccan fra il V e VI secolo</i></p> <p>4 maggio (Antisala degli specchi, ore 11-13) - <i>Shiva sull'Oceano: Elephanta</i></p> <p>9 maggio (Antisala degli specchi, ore 14-16) - <i>From Shiva to Buddha: The rock-cut site of Ellora</i></p> <p>11 maggio (Antisala degli specchi, ore 11-13) - <i>From Buddha to Shiva: The monasteries at Kanheri and Panhale Kaji in Konkan</i></p> <p>18 maggio (Salone delle conferenze, ore 14-16; lezione/conferenza) - <i>Sopara e Kalyan: stupa, templi e committenza religiosa nei porti dell'Oceano Indiano (I-XI sec.)</i></p>
Destinatari	Studenti dei corsi magistrali e triennali
Prenotazione richiesta (si/no)	sì
Contatti	fgiulietta@gmail.com
Modalità di verifica	Per l'acquisizione dei CFU si richiedono la presenza e la redazione di un elaborato finale
Note	<p>4 lezioni saranno in italiano, 2 in inglese.</p> <p>Si ricorda che, per la verbalizzazione delle Altre Attività Formative, gli studenti dovranno prenotarsi su ESSE3 e far pervenire in tempo utile alla commissione DEL PROPRIO CORSO DI LAUREA la documentazione richiesta.</p>