



## UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'Orientale"

### **Regolamento del Corso di Laurea in CIVILTÀ ANTICHE E ARCHEOLOGIA: ORIENTE E OCCIDENTE**

#### **CLASSE L-1 – Beni culturali**

**A.A. 2018/2019**

*Emanato con D.R. n. 508 del 04/06/2019 (affisso all'Albo prot. n. 33702 Rep. N.308 del 04/06/2019);*

#### **Art. 1-Ambito di applicazione**

Il presente Regolamento, redatto ai sensi dell'art. 7 del Regolamento Didattico di Ateneo, di seguito denominato RDA, emanato con D.R. n. 159 del 22.2.2018, si applica al corso di Laurea in Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (<http://www.unior.it/didattica/17162/2/civiltà-antiche-e-archeologia-oriente-e-occidente-html>) dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale". La struttura didattica di riferimento è il Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo, con sede a Palazzo Corigliano in Piazza S. Domenico Maggiore, 12 - Napoli. Il Corso di Laurea ha carattere interdipartimentale in concorso con i Dipartimenti di Scienze Umane e Sociali e Studi Letterari, Linguistici e Comparati. L'organo collegiale di riferimento del Corso è il Consiglio di Corso di Laurea presieduto dal Coordinatore. Il coordinatore del Corso è il prof. Antonio Rollo (arollo@unior.it). Il Consiglio si riunisce periodicamente anche con il Consiglio del Corso di laurea magistrale Archeologia: Oriente e Occidente (MAO; Classe di Laurea LM-2), insieme al quale compone il Collegio dell'Area Didattica di Antichistica.

#### **Art. 2-Oggetto e Finalità**

Il Corso di Laurea di seguito denominato CdL *Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente* (AO) rientra nella Classe di Laurea di Beni Culturali (L-1) (D.M. 16 marzo 2007 G.U. n. 155 del 6-7- 2007 Suppl. Ordinario n. 153) ed è di durata triennale.

Il CdL è articolato in 2 *curricula*: 1. Archeologia: Occidente; 2. Archeologia: Oriente.

Per conseguire la laurea lo studente deve aver acquisito 180 Crediti Formativi (CFU). Al termine del percorso si ottiene il seguente titolo di studio: *Laurea in Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente*.

Il Corso di Laurea *Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente* mira a fornire un'ampia e articolata formazione culturale e metodologica di base nell'ambito degli studi archeologici, avendo come quadro cronologico di riferimento l'età antica e tardo-antica e come area geografica d'interesse i continenti europeo, africano e asiatico.

#### **Art. 3-Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali e professionali**

1) *Obiettivi formativi*. Il Corso di Studio *Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente* mira a fornire agli studenti solide competenze di base nel campo delle storie, delle archeologie e delle storie dell'arte sia del mondo greco e romano sia dell'area geografico-culturale che va dall'Egitto al Vicino Oriente, all'Asia centrale, all'India, fino all'Estremo Oriente, in una

prospettiva di confronto fra le culture, le storie e le arti delle diverse civiltà dell'Occidente e dell'Oriente.

Per molti degli ambiti culturali il percorso formativo è arricchito dallo studio delle lingue, delle filologie e delle letterature antiche.

Per la formazione professionale viene impartito un insegnamento riguardante la legislazione e la gestione dei beni culturali.

Mediante insegnamenti o attività di laboratorio gli studenti acquisiscono la conoscenza dei principali strumenti informatici applicati alla ricerca archeologica.

Gli studenti sono inoltre incentivati a: frequentare attività di laboratorio mirate allo studio e all'analisi dei materiali archeologici; partecipare a campagne di scavo sul territorio nazionale e, ove possibile, nei paesi afro-asiatici; partecipare a seminari interdisciplinari, a visite guidate nei Musei e a viaggi di istruzione in Italia e all'estero, al fine di maturare esperienze e abilità pratiche utili alla loro specifica preparazione professionale.

2) *Sbocchi occupazionali e professionali.* Il Corso di Studio si propone di formare figure professionali di medio livello, che potranno operare presso soprintendenze per i Beni archeologici e per il Patrimonio artistico ed etnografico, musei, biblioteche, archivi, parchi archeologici, regioni ed enti locali preposti alla gestione del patrimonio dei beni culturali italiani, e collaborare ai programmi di cooperazione tecnico-scientifica relativi ai beni culturali dei paesi afro-asiatici.

In base alla classificazione ISTAT le professioni che meglio rispondono alla figura formata dal CdS *Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente* sono:

- Tecnici di scavo, assistenti di scavo e assimilati
- Tecnici dei musei, delle biblioteche e assimilati
- Tecnici dell'organizzazione di mostre, convegni e assimilati
- Guide e accompagnatori specializzati.

I laureati del corso maturano competenze utili all'accesso al corso di laurea magistrale *Archeologia: Oriente e Occidente* attivo nell'Ateneo.

#### **Art. 4-Ammissione e preparazione iniziale (Requisiti di ammissione, modalità di verifica e obblighi formativi aggiuntivi)**

Per essere ammessi al Corso di Laurea occorre possedere un diploma di scuola secondaria di secondo grado o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo ai sensi della normativa vigente.

Si richiede inoltre:

- una buona conoscenza della lingua italiana, scritta e orale, e una conoscenza di base della storia e della cultura italiana ed europea;
- la conoscenza almeno essenziale di una lingua straniera europea diversa dall'italiano.

Le verifiche delle conoscenze richieste saranno svolte al momento dell'iscrizione con procedure stabilite dall'Ateneo. L'esito delle verifiche non è vincolante ai fini dell'iscrizione stessa. Eventuali obblighi formativi aggiuntivi dovranno essere soddisfatti entro il primo anno di corso, secondo le modalità indicate da una Commissione nominata dal CdL.

Ai sensi della normativa vigente è consentita la contemporanea iscrizione al CdS *Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente* e agli Istituti superiori di studi musicali e coreutici (DM 28.9.2011), previa individuazione di un referente per ciascuna istituzione al fine di concordare un piano di studi adeguato alle esigenze dello studente.

#### **Art. 5-Organizzazione didattica**

L'elenco degli insegnamenti con indicazione dei settori scientifico-disciplinari e dei CFU viene aggiornato annualmente in base alle modifiche dell'offerta formativa.

Elenco settori scientifico-disciplinari e insegnamenti:

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca

L-FIL-LET/02 Storia della lingua greca  
 L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina  
 L-FIL-LET/05 Elementi di lingua e cultura greca e latina  
 L-FIL-LET/05 Filologia classica e storia della comunicazione nell'antichità  
 L-FIL-LET/06 Filologia ed esegesi neotestamentaria  
 L-FIL-LET/07 Storia e civiltà bizantina  
 L-FIL-LET/10 Letteratura italiana  
 L-FIL-LET/12 Lingua e linguistica italiana  
 L-ANT/01 Preistoria e protostoria  
 L-ANT/02 Storia greca  
 L-ANT/03 Storia romana  
 L-ANT/06 Etruscologia e archeologia italica  
 L-ANT/07 Archeologia e storia dell'arte greca  
 L-ANT/07 Antichità pompeiane ed ercolanesi  
 L-ANT/07 Archeologia e storia dell'arte romana  
 L-ANT/07 Produzione e materiali del mondo classico  
 L-ANT/07 Archeologia della Magna Grecia  
 L-ANT/09 Topografia antica  
 L-ANT/10 Metodologia e tecnica della ricerca archeologica  
 L-ANT/10 Archeologia marittima e subacquea  
 L-ANT/10 Archeologia marittima dell'Oceano Indiano  
 M-GGR/01 Geografia sociale e culturale  
 M-GGR/01 Geografia dell'Asia e dell'Africa  
 L-OR/01 Storia del Vicino Oriente antico  
 L-OR/02 Egittologia  
 L-OR/02 Archeologia della Valle del Nilo  
 L-OR/03 Assiriologia  
 L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico  
 L-OR/07 Filologia semitica  
 L-OR/08 Lingua ebraica biblica e medievale  
 L-OR/10 Islamistica  
 L-OR/10 Storia delle idee filosofiche islamiche  
 L-OR/10 Storia del mondo islamico  
 L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana  
 L-OR/14 Filologia e storia dell'Iran antico  
 L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte iranica  
 L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale  
 L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India  
 L-OR/17 Civiltà e religioni indotibetane  
 L-OR/17 Religioni e filosofie dell'India  
 L-OR/17 Storia dell'India antica e medievale  
 L-OR/18 Lingua sanscrita  
 L-OR/18 Lingua tibetana  
 L-OR/20 Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone  
 L-OR/23 Storia della Cina  
 L-OR/23 Storia e civiltà dell'Estremo Oriente

Il Corso di Laurea è articolato in 2 *curricula*:

1. Archeologia: Occidente;
2. Archeologia: Oriente.

L'articolazione dei curricula è riportata nell'**Allegato 1**.

Per il conseguimento del titolo di studio lo studente dovrà acquisire 180 CFU riconducibile alle seguenti Tipologie di Attività Formative (TAF): base, caratterizzanti, affini e/o integrative, altre attività: a scelta dello studente, prova finale, tirocini formativi e di orientamento.

Le forme didattiche adottate si distinguono in lezioni frontali e/o in modalità e-learning quando previsto, nonché, attività di laboratorio.

La lingua in cui si tiene il corso è l'italiano.

La frequenza ai corsi non è obbligatoria ma è vivamente consigliata.

Alcuni insegnamenti, in particolare di ambito archeologico, includono attività pratiche volte a esercitare le competenze acquisite durante le lezioni frontali.

*Altre Attività.* È previsto un massimo di 6 CFU nel corso del triennio, ottenibili mediante la partecipazione ad attività laboratoriali (I anno, 2 CFU), e tirocini, stage, scavi archeologici (II anno, 4 CFU).

*Attività a scelta dello studente.* Nel piano di studi è previsto al III anno di corso un esame a scelta dello studente per un totale di 12 CFU. L'esame a scelta può essere selezionato tra gli insegnamenti attivati nell'ambito dei vari corsi di laurea triennale coerente con il progetto formativo, purché compatibile con il numero di CFU richiesti e nel rispetto di eventuali propedeuticità; vengono valutati in trentesimi e concorrono alla media finale.

Lo studente che, per motivi di lavoro, di famiglia o personali, non possa assolvere all'impegno di studio, secondo i tempi e le modalità previste per gli studenti a tempo pieno, può presentare istanza di immatricolazione oppure di iscrizione "a tempo parziale".

### **Art. 6-Piani di Studio**

La presentazione del piano di studi si effettua via web tramite l'applicativo Servizi online e la sua presentazione è obbligatoria per gli studenti immatricolati. La mancata presentazione del piano di studio non consente allo studente di sostenere esami.

La compilazione/modifica del piano di studi nella sua articolazione triennale deve essere completa (comprensiva dell'indicazione obbligatoria dell'esame a scelta); non si possono sostenere esami non presenti nel piano di studi.

Lo studente può inserire al di fuori del piano un numero massimo di 24 CFU corrispondenti a un numero massimo di 3 esami, presenti nell'offerta didattica dell'anno accademico in corso e nel rispetto del numero dei CFU previsti dall'Offerta didattica. Per gli insegnamenti pluriennali, non si possono inserire più di due annualità (16 CFU). I CFU e le votazioni ottenute per gli insegnamenti soprannumerari non rientrano nel computo della media degli esami di profitto ma sono registrati nella carriera. Possono essere inseriti solo insegnamenti offerti nell'ambito delle lauree triennali.

La presentazione dei piani di studio e l'eventuale richiesta di CFU soprannumerari devono essere fatte rispettando le modalità e i termini stabiliti ogni anno dal Polo didattico di Ateneo. La scelta degli insegnamenti soprannumerari può essere fatta esclusivamente tra le attività offerte dai corsi di laurea triennale.

Per gli studenti iscritti al primo anno che non presentano il piano di studi entro i termini di scadenza sarà assegnato il piano di studi (statutario) inserendo solo gli insegnamenti obbligatori e privo degli insegnamenti opzionali e/o a scelta.

Gli studenti che si sono immatricolati o iscritti ad anni successivi al primo come studenti a tempo parziale hanno diritto alla formulazione di un percorso formativo didattico eccedente la normale durata del corso di studi. Lo studente è tenuto a concordare con il Coordinatore del CdL un piano di studi ad hoc nel quale l'acquisizione dei CFU totali sia distribuita su un numero di anni non eccedenti il doppio della normale durata del corso di studi. Il coordinatore del CdL avrà cura di trasmettere agli uffici del Polo didattico di Ateneo il piano di studi così redatto al fine di inserirlo nel sistema informatico.

Per gli studenti che siano contemporaneamente iscritti anche a un Istituto Superiore di Studi Musicali e Coreutici, non è possibile prevedere più di 90 CFU annuali complessivi relativamente ai due Corsi di studio. Anche in questo caso, lo studente è tenuto a presentare un piano di studi individuale, che il coordinatore del CdL avrà cura di trasmettere agli uffici del Polo didattico di Ateneo al fine di inserirlo nella carriera dello studente.

### **Art. 7-Esami di verifica e di profitto**

Il Corso di Studio prevede un massimo di 20 esami di profitto, per un totale di 180 CFU.

I CFU relativi a ciascuna attività sono acquisiti dallo studente in seguito al superamento delle prove di valutazione del profitto.

Per poter accedere alle prove di valutazione del profitto lo studente deve prenotarsi *on line*.

Il docente deve comunicare le modalità di valutazione del profitto insieme al programma dei propri insegnamenti.

È consentito lo svolgimento di eventuali prove intermedie, del cui risultato va tenuto conto nella valutazione finale.

Per i corsi d'insegnamento la valutazione del profitto è espressa attraverso una votazione in trentesimi; il voto minimo per il superamento dell'esame è diciotto trentesimi. La Commissione può all'unanimità assegnare al candidato il massimo dei voti con lode.

Tutte le prove orali di esame e di verifica del profitto sono pubbliche. Per le prove in forma scritta il candidato ha il diritto di prendere visione dei propri elaborati dopo la correzione. Le Commissioni giudicatrici degli esami e delle altre prove di verifica del profitto sono nominate dal Direttore del Dipartimento e sono composte da almeno due membri, il primo dei quali è sempre il titolare del corso di insegnamento e svolge le funzioni di Presidente della Commissione.

Le prove d'esame sono ripartite nel corso dell'Anno Accademico in 3 sessioni (invernale, estiva e autunnale), per ognuna delle quali sono previsti 2 appelli da svolgersi entro le date stabilite dal Polo Didattico di Ateneo, in modo da non pregiudicare il regolare svolgimento dell'attività didattica. Le prove d'esame devono avere inizio alla data stabilita e devono essere portate a compimento con continuità. La data d'inizio di un appello non può essere anticipata.

In ciascuna sessione lo studente in regola con la posizione amministrativa può sostenere senza alcuna limitazione tutti gli esami previsti nel proprio *curriculum*, nel rispetto delle eventuali propedeuticità.

### **Art. 8-Prova finale**

Il titolo di Laurea in *Civiltà antiche e Archeologia: Oriente e Occidente* è conferito a seguito di una prova finale. Per accedere alla prova finale lo studente deve aver acquisito i CFU fissati dall'Ordinamento didattico e dal Regolamento del CdS e aver adempiuto ai relativi obblighi amministrativi.

La mancata acquisizione dei CFU indicati come soprannumerari nel piano di studi (Art. 5) non impedisce l'ammissione alla prova finale.

La prova finale consiste in una discussione orale, eventualmente sulla base di una breve relazione scritta che non ecceda una trentina di pagine di testo, condotta sotto la guida di un docente relatore. La discussione avverrà di fronte a una commissione appositamente costituita, composta da almeno due docenti e nominata dal Direttore del Dipartimento.

Al termine della prova la Commissione, vista la media ponderata degli esami sostenuti, può assegnare in caso di valutazione positiva fino ad un massimo di 5 punti. Gli studenti che si laureano entro i tre anni previsti possono usufruire di 2 punti ulteriori. Il voto è espresso in centodecimi, a cui potrà essere aggiunta la lode. La votazione minima per poter conseguire il titolo è 66/110.

La proclamazione del conseguimento del titolo di laurea triennale avverrà successivamente, in un'unica giornata per sessione di laurea, alla presenza del Coordinatore del Corso di Studio e del Direttore del Dipartimento.

### **Art. 9-Trasferimenti, passaggi di corso di studio e riconoscimento dei crediti**

Le richieste di passaggio da altro Corso di Studio o di trasferimento da altro Ateneo sono valutate da una Commissione formata da tre docenti e sottoscritte dal Coordinatore del CdS. La Commissione valuterà la congruenza delle richieste di passaggio o trasferimento e l'anno di corso al quale può essere ammesso lo studente.

Per i passaggi da altro CdS e per i trasferimenti da altra Università italiana, sono riconoscibili i CFU acquisiti all'interno dei SSD previsti dalla Classe di Laurea Beni Culturali (L-1). Nel caso in cui i CFU acquisiti nei singoli SSD siano inferiori a quelli previsti dal Regolamento del Corso di Studio, si dovranno integrare i CFU mancanti. La Commissione riconosce i CFU acquisiti e indica le modalità per conseguire i CFU mancanti.

Per il riconoscimento di CFU acquisiti presso altre Università, oltre quelle dell'Unione Europea, sarà valutata caso per caso l'equipollenza tra gli insegnamenti di cui si è superata la prova di valutazione e gli insegnamenti attivati all'interno del Corso di Studio.

I passaggi da un *curriculum* all'altro dello stesso Corso di Studio sono regolamentati come i passaggi da un CdS all'altro.

Per l'ammissione ad anni successivi al primo è necessario aver conseguito non meno di:

- 40 CFU per l'ammissione al secondo anno;

- 90 CFU per l'ammissione al terzo anno.

In base al D.M. 270/2004, a studenti già laureati in altre discipline che richiedano l'abbreviazione di carriera, possono essere riconosciute esclusivamente le attività sostenute in un corso di pari livello. In nessun caso possono essere sommate le attività di triennale e magistrale, ancorché conseguite in un medesimo ambito o settore disciplinare.

Le conoscenze e le abilità professionali certificate individualmente ai sensi della normativa vigente in materia, nonché le conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'Università abbia concorso, sono riconoscibili fino a un massimo di 48 CFU (D.M. 16.03.07, art. 4, c. 3).

### **Art. 10-Orientamento e tutorato**

Per tutte le attività di orientamento in entrata (come l'*Open Day*), in itinere (come i seminari metodologici e eventualmente anche il supporto dell'e-learning e/o del tutorato alla pari) i docenti del CdL collaborano attivamente con il SOrT (Servizio di Orientamento e Tutorato d'Ateneo).

I docenti tutor del CdL sono a disposizione per l'accoglienza e l'orientamento alle matricole interessate al CdL, per la compilazione del piano di studio, e offrono il loro supporto per gli studenti che incontrassero particolari criticità (spesso su segnalazione del SOrT o del SOD) e/o avessero particolari esigenze. Per gli studenti fuori sede o lavoratori i docenti possono predisporre materiali didattici integrativi e/o online nella propria pagina personale eventualmente concordando programmi alternativi. Le attività in entrata e in itinere coordinate dal SOrT sono strettamente collegate tra di loro e prevedono una assidua collaborazione con le scuole del territorio per consolidare l'orientamento rivolto agli studenti degli ultimi anni delle scuole superiori fornendo loro quanto prima tutte le informazioni utili al fine di favorire una scelta il più possibile consapevole delle proprie inclinazioni e del proprio bagaglio culturale.

Per gli studenti diversamente abili, l'Ateneo provvede a rimuovere gli ostacoli all'integrazione nella comunità universitaria attraverso lo Sportello per l'Orientamento degli studenti Diversamente abili (SOD), una struttura appositamente costituita, ove Tutor specializzati nella materia accolgono tali studenti e prestano il supporto necessario per rispondere ai loro specifici bisogni ed esigenze ai fini di un compiuto percorso formativo.

L'organizzazione delle attività formative per gli studenti diversamente abili è definita in ottemperanza allo Statuto degli Studenti e delle norme vigenti in materia (Sportello Orientamento Diversamente abili).

### **Art. 11-Norme finali e transitorie**

Il Regolamento Didattico del Corso di studio è soggetto a periodica revisione.

Il presente Regolamento Didattico è approvato dal competente Consiglio di Dipartimento, sentito il parere del Polo Didattico di Ateneo, su proposta del Consiglio del corso di studi; viene deliberato dal Senato Accademico, a maggioranza assoluta dei componenti, previo parere favorevole del Consiglio di Amministrazione; è emanato dal Rettore.

Il Regolamento didattico del corso di studio entra in vigore a partire dalla data fissata nel decreto rettorale di emanazione.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento si applicano le disposizioni normative e regolamentari vigenti in materia.

## **Allegato 1**

### **Curriculum OCCIDENTE**

Il curriculum Occidente pone al centro dell'interesse lo studio delle archeologie e delle storie dell'arte del mondo greco e romano, arricchite dalla conoscenza delle rispettive storie, filologie e letterature. Il percorso formativo prevede anche lo studio, a scelta dello studente, delle storie, delle letterature, delle filologie, delle archeologie e delle storie dell'arte orientali, sia relative ad ambiti culturali che vennero a contatto con le civiltà greca e romana, sia ad ambiti culturali appartenenti a settori storico-geografici distanti dall'area mediterranea e diversi nei caratteri distintivi e nell'evoluzione. Per la formazione professionale viene impartito un insegnamento riguardante la legislazione e la gestione dei beni culturali.

#### **I ANNO**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
	Ambito Civiltà antiche e medievali (di base)	12
	Un esame a scelta tra:	
L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	
L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina	
L-FIL-LET/05	Elementi di lingua e cultura greca e latina	
	Ambito Discipline storiche (di base)	
L-ANT/02	Storia greca	12
	Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)	
L-ANT/06	Etruscologia e archeologia italiana	6
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	12
	Ambito Discipline affini e integrative	6+6
	Due esami a scelta tra:	
L-ANT/07	Produzione e materiali del mondo classico	
L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	
L-ANT/10	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	
	Altre Attività Formative	2
	Una a scelta tra:	
	Laboratorio di lingua latina I livello	
	Laboratorio di lingua latina II livello	
	Laboratorio di lingua greca per principianti	
	Laboratorio di informatica	
<b>Totale CFU 56</b>		

#### **II ANNO**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
	Ambito Lingua e letteratura italiana (di base)	
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6
	Ambito Discipline geografiche e antropologiche (di base)	6
	Un esame a scelta tra:	
M-GGR/01	Geografia sociale e culturale	
M-GGR/01	Geografia dell'Asia e dell'Africa	
	Ambito Discipline storiche (di base)	12

L-ANT/03	Storia romana	
Ambito Discipline storiche (di base)		6
Un esame a scelta tra:		
L-OR/01	Storia del Vicino Oriente antico	
L-OR/02	Egittologia	
L-OR/03	Assiriologia	
Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)		
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana	12
Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)		12
Un esame a scelta tra:		
L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico	
L-OR/11	Archeologia e storia dell'arte musulmana	
L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte iranica	
L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale	
L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'India	
L-OR/20	Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone	
Ambito Discipline affini e integrative		6
Un esame a scelta tra:		
L-ANT/07	Antichità pompeiane ed ercolanesi	
L-ANT/10	Archeologia marittima e subacquea	
Altre Attività Formative		4
Un'attività a scelta tra:		
Partecipazione a uno scavo archeologico		
Tirocinio		

**Totale CFU 64**

### III ANNO

SSD	Insegnamenti	CFU
Ambito Civiltà antiche e medievali (di base)		12+12
Due esami a scelta tra:		
L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca	
L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina	
L-FIL-LET/04	Storia della lingua latina	
L-FIL-LET/05	Filologia classica e storia della comunicazione nell'antichità	
L-FIL-LET/06	Filologia ed esegesi neotestamentaria	
L-FIL-LET/07	Storia e civiltà bizantina	
Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)		
L-ANT/01	Preistoria e protostoria	6
Ambito Legislazione e gestione BBCC (caratterizzante)		
SECS-P/03	Economia dei beni e delle attività culturali	6
Ambito Discipline affini e integrative		6
Un esame a scelta tra:		
L-ANT/07	Antichità pompeiane ed ercolanesi	
L-ANT/07	Archeologia della Magna Grecia	
L-ANT/07	Produzione e materiali del mondo classico	
L-ANT/10	Archeologia marittima e subacquea	
L-ANT/10	Archeologia marittima dell'Oceano Indiano	
L-ANT/10	Metodologia e tecnica della ricerca archeologica	
L-ART/01	Storia dell'arte medievale	



L-ART/02	Storia dell'arte moderna
L-FIL-LET/02	Storia della lingua greca
L-FIL-LET/12	Lingua e linguistica italiana
L-OR/02	Archeologia della Valle del Nilo
L-OR/07	Filologia semitica
L-OR/08	Lingua ebraica biblica e medievale I
L-OR/10	Islamistica
L-OR/10	Storia delle idee filosofiche islamiche
L-OR/10	Storia del mondo islamico
L-OR/14	Filologia e storia dell'Iran antico
L-OR/17	Civiltà e religioni indotibetane
L-OR/17	Religioni e filosofie dell'India
L-OR/17	Storia dell'India antica e medievale
L-OR/18	Lingua sanscrita I
L-OR/18	Lingua tibetana I
L-OR/23	Storia della Cina
L-OR/23	Storia e civiltà dell'Estremo Oriente
M-DEA/01	Antropologia culturale
M-FIL/03	Etica della comunicazione interculturale
M-FIL/08	Storia della filosofia medievale
M-STO/01	Storia medievale
M-STO/02	Storia moderna

Esame a scelta dello studente 12  
 Un esame a scelta libera dello studente, che non sia stato sostenuto in precedenza

Prova finale 6

**Totale CFU 60**

Nel curriculum Occidente sono previsti complessivamente 19 esami, due acquisizioni di CFU mediante "Altre Attività Formative" e una prova finale, per un totale di 180 CFU.

## Curriculum ORIENTE

Il curriculum Oriente ha come principale obiettivo lo studio delle storie, delle archeologie e delle storie dell'arte relative al mondo africano e asiatico, dall'Egitto al Vicino Oriente, all'Asia centrale, all'India, fino all'Estremo Oriente. Per molti degli ambiti culturali è anche possibile studiare le lingue, le filologie e le letterature antiche. Il percorso formativo prevede anche lo studio delle storie, delle filologie, delle letterature, delle archeologie e delle storie dell'arte delle culture greca e romana, allo scopo di fornire agli studenti conoscenze basilari nell'ambito del mondo classico, utili per la formazione generale e per un confronto con le culture orientali. Per la formazione professionale viene impartito un insegnamento riguardante la legislazione e la gestione dei beni culturali.

### I ANNO

<b>SSD Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
Ambito Civiltà antiche e medievali (di base)	12
Un esame a scelta tra:	
L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca	
L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	
L-FIL-LET/04 Storia della lingua latina	
L-FIL-LET/05 Filologia classica e storia della comunicazione nell'antichità	
L-FIL-LET/05 Elementi di lingua e cultura greca e latina	
L-FIL-LET/07 Storia e civiltà bizantina	
Ambito Discipline storiche (di base)	12+12
Due esami a scelta tra:	
L-OR/01 Storia del Vicino Oriente antico	
L-OR/02 Egittologia	
L-OR/03 Assiriologia	
Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)	12
Un esame a scelta tra:	
L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico	
L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana	
L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte iranica	
L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale	
L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India	
L-OR/20 Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone	
Ambito Discipline affini e integrative	6+6
Due esami a scelta tra:	
L-ANT/10 Archeologia marittima dell'Oceano Indiano	
L-ART/01 Storia dell'arte medievale	
L-OR/10 Islamistica	
L-OR/14 Filologia e storia dell'Iran antico	
L-OR/17 Civiltà e religioni indotibetane	
L-OR/17 Storia dell'India antica e medievale	
L-OR/18 Lingua sanscrita I	
L-OR/18 Lingua tibetana I	
L-OR/23 Storia e civiltà dell'Estremo Oriente	
L-OR/23 Storia della Cina	
M-STO/01 Storia medievale	
Altre Attività Formative	2
Una a scelta tra:	
Laboratorio di lingua latina I livello	
Laboratorio di lingua latina II livello	

Laboratorio di lingua greca per principianti  
Laboratorio di informatica

**Totale CFU 62**

## **II ANNO**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
	Ambito Lingua e letteratura italiana (di base)	
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	6
	Ambito Discipline geografiche e antropologiche (di base)	
	Un esame a scelta tra:	6
M-GGR/01	Geografia sociale e culturale	
M-GGR/01	Geografia dell'Asia e dell'Africa	
	Ambito Discipline storiche (di base)	
L-ANT/02	Storia greca	6
L-ANT/03	Storia romana	6
	Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)	
	Un esame a scelta tra:	6
L-ANT/01	Preistoria e protostoria	
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte greca	
	Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)	
	Un esame a scelta tra:	6
L-ANT/06	Etruscologia e archeologia italica	
L-ANT/07	Archeologia e storia dell'arte romana	
	Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante)	
	Un esame a scelta tra:	12
L-OR/05	Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico	
L-OR/11	Archeologia e storia dell'arte musulmana	
L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte iranica	
L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale	
L-OR/16	Archeologia e storia dell'arte dell'India	
L-OR/20	Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone	
	Ambito Legislazione e gestione BBCC (caratterizzante)	
SECS-P/03	Economia dei beni e delle attività culturali	6
	Altre Attività Formative	
	Un'attività a scelta tra:	4
	Partecipazione a uno scavo archeologico	
	Tirocinio	

**Totale CFU 58**

## **III ANNO**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
	Ambito Civiltà antiche e medievali (di base)	
	Un esame a scelta tra	12
L-FIL-LET/05	Filologia classica e storia della comunicazione nell'antichità	
L-FIL-LET/06	Filologia ed esegesi neotestamentaria	
L-FIL-LET/07	Storia e civiltà bizantina	

Ambito Beni storico-archeologici e artistici (caratterizzante) 12  
 Un esame a scelta tra:  
 L-OR/05 Archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico  
 L-OR/11 Archeologia e storia dell'arte musulmana  
 L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte iranica  
 L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'Asia centrale  
 L-OR/16 Archeologia e storia dell'arte dell'India  
 L-OR/20 Archeologia e storia dell'arte della Cina e del Giappone

Ambito Discipline affini e integrative 6  
 Un esame a scelta tra:  
 L-ANT/07 Produzione e materiali del mondo classico  
 L-ANT/07 Antichità pompeiane ed ercolanesi  
 L-ANT/07 Archeologia della Magna Grecia  
 L-ANT/10 Archeologia marittima e subacquea  
 L-ANT/10 Metodologia e tecnica della ricerca archeologica

Ambito Discipline affini e integrative 6+6  
 Due esami a scelta tra:  
 L-ANT/07 Antichità pompeiane ed ercolanesi  
 L-ANT/07 Archeologia della Magna Grecia  
 L-ANT/07 Produzione e materiali del mondo classico  
 L-ANT/10 Archeologia marittima e subacquea  
 L-ANT/10 Archeologia marittima dell'Oceano Indiano  
 L-ANT/10 Metodologia e tecnica della ricerca archeologica  
 L-ART/01 Storia dell'arte medievale  
 L-ART/02 Storia dell'arte moderna  
 L-FIL-LET/02 Storia della lingua greca  
 L-FIL-LET/12 Lingua e linguistica italiana  
 L-OR/02 Archeologia della Valle del Nilo  
 L-OR/07 Filologia semitica  
 L-OR/08 Lingua ebraica biblica e medievale I  
 L-OR/10 Islamistica  
 L-OR/10 Storia delle idee filosofiche islamiche  
 L-OR/10 Storia del mondo islamico  
 L-OR/14 Filologia e storia dell'Iran antico  
 L-OR/17 Civiltà e religioni indotibetane  
 L-OR/17 Religioni e filosofie dell'India  
 L-OR/17 Storia dell'India antica e medievale  
 L-OR/18 Lingua sanscrita I  
 L-OR/18 Lingua tibetana I  
 L-OR/23 Storia della Cina  
 L-OR/23 Storia e civiltà dell'Estremo Oriente  
 M-DEA/01 Antropologia culturale  
 M-FIL/03 Etica della comunicazione interculturale  
 M-FIL/08 Storia della filosofia medievale  
 M-STO/01 Storia medievale  
 M-STO/02 Storia moderna

Esame a scelta dello studente 12  
 Un esame a scelta libera dello studente, che non sia stato sostenuto in precedenza  
 Prova finale 6

**Totale CFU 60**

Nel curriculum Oriente sono previsti complessivamente 20 esami, due acquisizioni di CFU mediante "Altre Attività Formative" e una prova finale, per un totale di 180 CFU.