



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI "L'Orientale"

**Regolamento del Corso di Laurea Magistrale in**

**LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE**

**CLASSE LM-37 - Lingue e letterature moderne europee e americane**

**A.A.2018/2019**

*Emanato con D.R. n. 508 del 04/06/2019 (affisso all'Albo prot. n. 33702 Rep. N.308 del 04/06/2019);*

#### **Art. 1- Ambito di applicazione**

Il presente Regolamento, redatto ai sensi dell'art. 7 del Regolamento Didattico di Ateneo emanato con D.R. n.159 del 22.2.2018, si applica al corso di Laurea magistrale in *Lingue e letterature europee e americane* (MEA) (<http://www.unior.it/didattica/17410/2/lingue-e-letterature-europee-e-americane.html>) dell'Università degli studi di Napoli "L'Orientale". Il corso afferisce al Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati, con sede a Palazzo Santa Maria Porta Coeli, Via Duomo 219, Napoli. Il Corso di Laurea ha carattere interdipartimentale in concorso con i Dipartimenti di Scienze Umane e Sociali e Asia, Africa e Mediterraneo.

#### **Art. 2 – Oggetto e Finalità**

Il Corso di Laurea Magistrale in *Lingue e letterature europee e americane* si prefigge di fornire, attraverso strumenti teorici adeguati, la conoscenza avanzata di una, e in alcuni casi due, tra le lingue, letterature e civiltà dell'Europa e delle Americhe e solida padronanza di espressione scritta e orale nelle lingue straniere apprese oltre che nella lingua italiana.

Il Corso di Laurea appartiene alla classe LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane (D.M. 16 marzo 2007 G.U. n. 157 del 9-7-2007 Suppl. Ordinario n. 155) ed è di durata biennale; per il conseguimento del titolo di studio lo studente deve maturare 120 CFU e al termine si consegue il seguente titolo di studio: Laurea Magistrale in LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE.

Il Consiglio del Corso di Laurea è presieduto dal Coordinatore, eletto tra i professori afferenti al Corso stesso per un triennio e non rieleggibile per più di due volte consecutive. Il Coordinatore del Corso di Laurea è la prof. Annamaria Cimitile (acimitile@unior.it).

Il Consiglio si riunisce periodicamente, talvolta anche come Collegio d'area insieme col Consiglio del Corso di Laurea triennale in *Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe*.

Il Consiglio del Corso di Laurea è l'organo che provvede a regolare e monitorare l'attività organizzativa del Corso e a vagliare possibili questioni legate a singoli insegnamenti anche al fine di rafforzare e arricchire la sua offerta didattica e formativa. Il Consiglio provvede inoltre a organizzare forme di comunicazione più ampie a inizio anno accademico, a definire i criteri di accesso, di accreditamento di attività pregresse, e di attività formative nominando una Commissione ad hoc. Per quanto riguarda il tutoraggio, il Consiglio lo garantisce attraverso

l'attività di ricevimento studenti dei docenti.

### **Art. 3 – Obiettivi formativi e sbocchi occupazionali**

Il Corso offre due curricula:

1. Lingue, letterature e culture;
2. Traduzione letteraria.

Il curriculum "Lingue, letterature e culture" prevede lo studio di una sola lingua e letteratura a scelta tra francese, inglese, tedesco, svedese, spagnolo, portoghese, anglo-americano e ispano-americano. Mira a perfezionare la conoscenza delle lingue, delle culture e delle letterature nelle loro dimensioni geografiche e culturali connesse alla storia della colonizzazione e ai processi della globalizzazione. Vengono consolidati la riflessione filologica, l'analisi del testo e dell'ibridazione linguistica, le teorie della critica letteraria e i raccordi interdisciplinari con il teatro e i media. Inoltre si dà spazio adeguato alle discipline storiche, filosofiche, antropologiche e geografiche. Gli insegnamenti linguistici promuovono una più profonda riflessione sulla lingua nelle sue strutture, varietà ed evoluzioni storiche, in particolare nell'espressione letteraria, mentre le discipline critico-comparatistiche o filologiche e le discipline letterarie (oltre a quella straniera prescelta e a una ad essa affine, la letteratura italiana) si concentrano sui molteplici aspetti del fenomeno letterario, mirando, assieme alle discipline storiche, geografiche o demotnoantropologiche, artistiche o sociologiche e filosofiche, alla ricostruzione di contesti culturali complessi.

I laureati in "Lingue, letterature e culture" dovranno dimostrare solida padronanza nella lingua e nella letteratura europea o americana che hanno scelto di studiare; dovranno inoltre aver acquisito conoscenza approfondita della cultura e della storia delle aree geografiche di pertinenza delle singole lingue. Nel caso delle lingue inglese, francese e spagnola dovranno conoscere conseguenze e dinamiche della loro espansione oltre i confini europei.

Il curriculum "Traduzione letteraria" consente di perfezionare la conoscenza di una o due delle principali lingue e letterature europee occidentali e orientali, adeguando le proprie competenze alle esigenze della traduzione letteraria. A tal fine si dà spazio adeguato al confronto con la letteratura italiana nonché allo studio dell'italiano letterario e della teoria della traduzione. La selezione delle discipline affini e integrative intende arricchire gli studi più specifici di traduzione letteraria, assicurare un'adeguata conoscenza dei mezzi informatici applicati ai settori umanistici e della traduzione e consolidare la conoscenza dei raccordi interdisciplinari della letteratura con le altre arti. Promuove una solida conoscenza di almeno una tra le letterature europee, la capacità di dominare con sicurezza, nell'espressione scritta e orale, una o due delle lingue d'Europa, l'apprendimento di metodi, teorie e pratiche della traduzione letteraria. L'acquisizione di tali conoscenze e abilità dovrà essere applicata alla traduzione di testi letterari, alla cura redazionale e alla consulenza per la pubblicazione e diffusione dei testi in lingua, alla critica e al commento delle traduzioni letterarie, all'educazione nei campi dell'analisi e traduzione dei testi letterari. Il curriculum prevede, tra gli altri, insegnamenti specifici di analisi e traduzione di testi letterari, di teorie e tecniche della traduzione e, tra gli ambiti integrativi, di addestramento all'uso dei mezzi informatici applicati agli speciali ambiti di studio.

I laureati in "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale" dovranno avere acquisito elevate competenze nell'analisi testuale e comparativa di traduzioni letterarie in italiano e nella lingua straniera del curriculum, nel commento critico di traduzioni letterarie prodotte in italiano e nella lingua straniera appresa, nella traduzione di testi letterari, con particolare riguardo alla trasposizione dalla lingua di studio all'italiano, nelle consulenze editoriali relativamente alle traduzioni letterarie, nell'educazione all'analisi e alla traduzione del testo letterario. I laureati del curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa orientale" dovranno avere acquisito competenze elevate nell'analisi testuale e comparativa di traduzioni letterarie in italiano e nella lingua dell'Europa orientale scelta come prima lingua, nella traduzione di testi letterari, con particolare riguardo alla trasposizione dalla prima lingua di studio all'italiano, nelle consulenze editoriali relativamente alle traduzioni letterarie, nell'educazione all'analisi e alla traduzione del testo letterario.

Rispetto alle professioni suddivise tra i quattro livelli della classificazione ISTAT, quella che meglio risponde alla figura formata dal Corso di Laurea Magistrale è: specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali. Destinazioni professionali e sbocchi occupazionali di entrambi i curricula del Corso di Laurea sono i seguenti:

- Operatori linguistici nelle istituzioni culturali e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- traduttori in ambito umanistico (in particolare per il secondo curriculum "Traduzione letteraria")
- mediatori interculturali in enti pubblici (tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza per immigrati, centri nazionali e internazionali di volontariato e assistenza);
- operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale, dall'editoria ai mezzi radio-televisivi, alle agenzie letterarie e culturali, al mondo dell'arte e dello spettacolo;
- assistenti e consulenti per la cura e la redazione dei testi, per l'editoria libraria e giornalistica;
- corrispondenti in lingue estere e assimilati;
- produttori, programmatori e operatori di eventi interculturali, convegni, manifestazioni, festival organizzati e gestiti da enti e imprese pubbliche e private, nazionali e internazionali (cod. Istat 3.4.1.2);
- assistenti linguistici all'interno di aziende ed enti pubblici e privati;
- insegnamento nella scuola secondaria di primo e secondo livello, una volta acquisiti crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori, come previsto dalla legislazione vigente, per poter partecipare alle prove di ammissione dei percorsi di formazione per l'insegnamento.

#### **Art. 4 – Ammissione e preparazione iniziale**

Per l'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in *Lingue e letterature europee e americane*, i candidati devono essere in possesso della laurea triennale o del diploma universitario triennale o della laurea quadriennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. Il titolo di laurea di primo livello dovrà essere conseguito nelle classi L-10, L-11 o L-12 (corrispondenti alle classi 3, 10 e 11 degli ordinamenti relativi al D.M. 509). I titoli di laurea quadriennale in Lingue e letterature straniere del vecchio ordinamento, i diplomi universitari triennali, i titoli conseguiti all'estero e riconosciuti idonei saranno valutati caso per caso.

Il possesso delle conoscenze e competenze preliminari è verificato attraverso la valutazione del percorso di laurea triennale dei candidati. I seguenti requisiti costituiscono condizione ineludibile per l'accesso al Corso:

- Per il Curriculum "Lingue, letterature e culture" e il Curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale":
  - almeno 18 CFU per la lingua di studio scelta a livello avanzato (francese, spagnolo, ispano-americano, portoghese, inglese, tedesco, svedese);
  - almeno 12 CFU nella letteratura straniera relativa alla lingua che si sceglie di studiare nel CdS (francese, spagnola, ispano-americane, portoghese, inglese, anglo-americana, tedesca, svedese).
- Per il Curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale, percorso *portoghese*, percorso *svedese* e percorso *tedesco*":
  - almeno 18 CFU nella lingua 1 che si sceglie di studiare nel CdS (portoghese, svedese, tedesco) e almeno 18 CFU nella lingua 2 che si sceglie di studiare nel CdS (francese, spagnolo, inglese, tedesco, portoghese, svedese);
  - almeno 12 CFU nella letteratura relativa alla lingua 1 che si sceglie di studiare nel CdS (portoghese, svedese, tedesco).
- Per il Curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa orientale":
  - almeno 16 CFU nella lingua 1 dell'Europa orientale che si sceglie di studiare nel CdS (albanese, ungherese, russo) e almeno 16 CFU nella lingua 2 solo se scelta tra quelle dell'Europa occidentale (francese, spagnolo, inglese, tedesco);
  - almeno 8 CFU nella letteratura relativa alla lingua 1 dell'Europa orientale che si sceglie di studiare nel CdS (albanese, ungherese, russo).

Per tutti i curricula si richiedono, inoltre, almeno 24 CFU acquisiti in due o più dei seguenti

settori scientifico-disciplinari (SSD):

L-ANT/02	Storia greca
L-ANT/03	Storia romana
L-ART/01	Storia dell'arte medievale
L-ART/02	Storia dell'arte moderna
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea
L-ART/05	Discipline dello spettacolo
L-ART/06	Cinema, fotografia e televisione
L-FIL-LET/02	Lingua e letteratura greca
L-FIL-LET/04	Lingua e letteratura latina
L-FIL-LET/05	Filologia classica
L-FIL-LET/07	Civiltà bizantina
L-FIL-LET/08	Letteratura latina medievale e umanistica
L-FIL-LET/09	Filologia e linguistica romanza
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana
L-FIL-LET/11	Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/12	Linguistica italiana
L-FIL-LET/13	Filologia della letteratura italiana
L-FIL-LET/14	Critica letteraria e letterature comparate
L-FIL-LET/15	Filologia germanica
L-LIN/01	Glottologia e linguistica
L-LIN/02	Didattica delle lingue moderne
L-LIN/18	Lingua e letteratura albanese (esame di filologia)
L-LIN/19	Filologia ugro-finnica (esame di filologia)
L-LIN/21	Slavistica (esame di filologia)
M-DEA/01	Discipline demoetnoantropologiche
M-FIL/01	Filosofia teoretica
M-FIL/03	Filosofia morale
M-FIL/04	Estetica
M-FIL/05	Filosofia e teoria dei linguaggi
M-FIL/06	Storia della filosofia
M-GGR/01	Geografia
M-GGR/02	Geografia economico-politica
M-STO/01	Storia medievale
M-STO/02	Storia moderna
M-STO/03	Storia dell'Europa orientale
M-STO/04	Storia contemporanea
SPS/05	Storia e istituzioni delle Americhe
SPS/06	Storia delle relazioni internazionali
SPS/07	Sociologia generale
SPS/08	Sociologia dei processi culturali e comunicativi

Per l'ammissione al Corso vengono prese in considerazione le medie ponderate, riportate nel Triennio, del voto di Lingua e del voto di Letteratura che si intendono studiare nel Corso di Laurea Magistrale: la media ponderata degli esami di Lingua dovrà essere pari o superiore a 24/30, quella degli esami di Letteratura pari o superiore a 25/30. Qualora dal calcolo della media ponderata emerga un decimale superiore a 0,50 la somma risultante sarà arrotondata all'unità superiore (p.es. 23,51 viene arrotondato a 24). Per converso, se il decimale è pari o inferiore a 0,50 la somma risultante sarà arrotondata all'unità inferiore (p.es. 23,50 viene arrotondato a 23). Nel caso che l'esame di Lingua e quello di Letteratura risultino accorpatisi in un esame unico, si farà riferimento alla media ponderata conseguita nei tre esami triennali. Si precisa che per il curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa orientale" si fa riferimento alle medie della prima Lingua (e della relativa Letteratura) scelta per il percorso magistrale. La stessa prassi vale per il curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale: percorso *portoghese*, percorso *svedese* e percorso *tedesco*". Qualora le medie risultino inferiori a quanto richiesto, verrà considerato il voto di laurea che in tal caso non dovrà essere inferiore a 100/110.

Sono richieste: una solida conoscenza della lingua italiana, con particolare riguardo alle competenze nell'italiano scritto; una buona conoscenza della storia culturale e letteraria europea o americana, con particolare attenzione a quella relativa alla lingua o alle lingue che si intende studiare; per il curriculum "Lingue, letterature e culture" e il curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale" una solida conoscenza della lingua straniera dell'Europa occidentale che si intende studiare adeguata ad affrontare uno studio specialistico (nel caso del percorso *portoghese*, del percorso *svedese* e del percorso *tedesco* una solida conoscenza di entrambe le lingue prescelte); per il curriculum "Traduzione letteraria – Indirizzo Europa orientale", una conoscenza della principale lingua straniera dell'Europa orientale e della lingua dell'Europa occidentale (nel caso in cui sia scelta come seconda lingua) adeguata ad affrontare uno studio specialistico.

Anche nel caso di mobilità studentesca (abbreviazione del corso di studi, passaggio, trasferimento o cambio ordinamento) è necessario far pervenire la domanda di ammissione al Corso di Laurea seguendo gli stessi parametri su indicati.

Inoltre, anche gli studenti che intendano iscriversi contemporaneamente ad un corso di studi presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici secondo quanto disposto dal DM 28 settembre 2011, nonché gli studenti part-time (art.6) dovranno seguire le stesse regole per l'ammissione previste dal presente articolo.

La domanda di ammissione e di verifica dei crediti acquisiti deve essere presentata presso l'Ufficio Didattica del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati, Via Duomo 219, I° piano, 80138 Napoli, e indirizzata all'attenzione del Coordinatore del Corso di Laurea Magistrale entro i termini e modalità stabilite ogni anno dal suddetto Dipartimento. È consentita la domanda per un solo curriculum (per "Lingue, letterature e culture" oppure per "Traduzione letteraria"). Per le procedure, la documentazione da produrre e le scadenze si veda la voce "Accesso alle lauree magistrali" presente nella parte sull'Offerta formativa della pagina web del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati e aggiornata per ogni anno accademico.

Dopo l'ammissione non è consentita di norma la modifica delle lingue di studio per cui si è stati ammessi. Eventuali richieste di modifica debitamente motivate potranno essere presentate per iscritto al Coordinatore e valutate, caso per caso, dalla Commissione ammissioni del Corso di Laurea.

Possono essere, inoltre, riconosciuti i crediti acquisiti attraverso l'iscrizione ad un singolo insegnamento per colmare eventuali CFU mancanti in SSD necessari per l'ammissione al Corso di Laurea.

I requisiti di ammissione devono essere posseduti al momento dell'immatricolazione dello studente così come previsto dalla normativa vigente in materia.

## **Art. 5 – Organizzazione didattica**

Il CdS in *Lingue e letterature europee e americane* è articolato in due curricula: 1. Lingue, letterature e culture; 2. Traduzione letteraria. Il curriculum "Traduzione letteraria" è articolato in due indirizzi: "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale", a sua volta suddiviso in due percorsi: 1. Francese, spagnolo e inglese, 2. Svedese, portoghese e tedesco; e "Traduzione letteraria – indirizzo Europa orientale".

Il curriculum "Lingue, letterature e culture", e il curriculum "Traduzione letteraria" con opzione della lingua e della letteratura francese, inglese e spagnola consentono di scegliere una sola lingua e una sola letteratura. Il curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale, percorso *svedese* o *portoghese* o *tedesco*" permette lo studio di una seconda lingua dell'Europa occidentale studiata al triennio. Il curriculum in "Traduzione letteraria – indirizzo Europa orientale" con opzione della lingua e della letteratura nell'ambito dell'Europa orientale consente di affiancare alla prima una seconda lingua, scelta tra quelle europee occidentali (se studiata nel triennio) o orientali.

Per il conseguimento del titolo lo studente dovrà acquisire 120 CFU, riconducibili alle seguenti Tipologie di Attività Formative (TAF): caratterizzanti, affini o integrative, a scelta dello studente, prova finale e altre attività formative. Le scelte dello studente tra queste attività devono rispettare quanto disposto dal Presente Regolamento e riportato nel modulo per i piani di studio che indica i settori scientifico-disciplinari (SSD) e gli insegnamenti entro cui

operare le scelte e la successione delle attività e delle prove d'esame.

Il Corso prevede lezioni frontali, in modalità e-learning dove previsto, attività di esercitazione per le lingue e la traduzione e può prevedere seminari; prevede anche attività scelte liberamente dallo studente tra gli insegnamenti attivi nell'offerta didattica della laurea magistrale e altre attività coincidenti con la partecipazione a iniziative culturali.

La lingua in cui si tiene il corso è l'italiano

Non è previsto l'obbligo di frequenza per gli insegnamenti impartiti. Un'assidua frequenza è in ogni caso sempre auspicata e vivamente sollecitata per tutti gli insegnamenti.

Sono previste le seguenti regole di propedeuticità: non è possibile accedere agli esami di Lingua straniera dell'anno in corso se non si sono superati i corrispondenti esami di Lingua straniera dell'anno precedente; per gli insegnamenti che prevedano una valutazione scritta e orale, il superamento della prova scritta è propedeutico alla prova orale.

Per i percorsi di studio si rinvia allegato 1.

Sono previsti complessivamente 11 esami di profitto, 1 esame a scelta dello studente, 1 acquisizione di CFU mediante altre attività formative e 1 prova finale.

### **Art. 6 – Piani di studio**

Lo studente è tenuto a presentare il piano di studi al I anno di corso. La mancata presentazione del piano di studi non consente di poter sostenere esami. Il piano di studi avrà validità per tutto il biennio e potrà essere modificato dagli studenti che risulteranno regolarmente iscritti all'anno accademico in corso ogni anno. La presentazione e le eventuali modifiche del piano di studi vanno effettuate secondo le modalità e le scadenze stabilite dal Polo Didattico di Ateneo.

Lo studente in debito di tasse a qualsiasi titolo non può presentare né modificare il piano di studio. Le eventuali modifiche al piano di studi negli anni successivi vanno effettuate con la stessa procedura on line. La mancata presentazione del piano di studio non consente la prenotazione on line degli esami.

L'esame a scelta libera può essere selezionato dallo studente tra tutti gli insegnamenti di livello magistrale attivati in Ateneo, purché compatibile con il numero di crediti richiesto e nel rispetto di eventuali propedeuticità; viene valutato in trentesimi e concorre alla media finale. È possibile inserire nel piano di studio fino a un massimo di 24 CFU soprannumerari corrispondenti ad un numero massimo di 3 esami, presenti nell'offerta didattica dell'anno accademico in corso e nel rispetto del numero dei CFU previsti dall'Offerta didattica. I CFU e le votazioni ottenute per gli insegnamenti soprannumerari non rientrano nel computo della media degli esami di profitto ma sono registrati nella carriera, per gli esami pluriennali non si possono inserire più di due annualità. Salvo particolari casi da sottoporre al giudizio della Commissione, se per eventuali esami soprannumerari lo studente sceglie un insegnamento di Lingua straniera e/o Letteratura straniera mai sostenuto per la laurea di primo livello, la prova si svolge sul programma di prima annualità del triennio; se l'esame di Lingua straniera e/o di Letteratura straniera è già stato superato nella laurea di primo livello, la prova si svolge sul programma dell'annualità non ancora sostenuta.

L'eventuale richiesta di CFU soprannumerari deve essere fatta rispettando modalità e scadenze stabilite dal Polo didattico di Ateneo.

Lo studente che, per motivi di lavoro, di famiglia o personali, non possa assolvere all'impegno di studio secondo i tempi e le modalità previste per gli studenti a tempo pieno può presentare istanza di immatricolazione oppure di iscrizione a tempo parziale. Lo studente interessato al tempo parziale può concordare al momento dell'immatricolazione o dell'iscrizione un percorso formativo eccedente la durata normale del Corso (da 1 a 2 anni in più della durata normale per la laurea magistrale). Lo studente è tenuto a concordare con il Coordinatore del Corso di Studi un piano di studi *ad hoc* che dovrà prevedere un numero di CFU annuali inferiori a 60. Il coordinatore del corso di studi avrà cura di trasmettere agli uffici del Polo didattico di Ateneo il piano di studi così redatto al fine di inserirlo nella carriera dello studente. In ogni caso lo studente può modificare, per una sola volta, il suo impegno da tempo parziale a tempo pieno, previa autorizzazione del Coordinatore del Corso di Laurea. Gli studenti "a tempo parziale" e quelli diversamente abili sono invitati a contattare il Coordinatore del Corso di Laurea che, a sua volta, li metterà in contatto con il docente di ciascun insegnamento per concordare le

modalità di preparazione e di esame.

Con le stesse modalità dello studente a tempo parziale deve essere elaborato il piano di studi dello studente che chiede l'iscrizione contemporanea ad un corso di studi presso le Università e presso gli Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici. Le attività formative svolte dallo studente per ciascun anno accademico nelle due istituzioni e l'acquisizione dei relativi crediti formativi non possono superare il limite complessivo di 90 per anno.

### **Art. 7 – Esami e verifiche di profitto**

L'apprendimento delle conoscenze e delle competenze è computato in crediti formativi (CFU), che sono acquisiti a seguito del superamento delle prove di verifica del profitto.

Per conseguire la laurea lo studente deve aver acquisito 120 crediti.

La durata di validità dei programmi degli insegnamenti è di norma di due anni accademici. Possono essere previste prove intermedie di verifica del livello raggiunto e finalizzate ad alleggerire il carico dell'esame finale di profitto.

Le modalità di valutazione per tutti gli insegnamenti delle lingue straniere è prevista una prova scritta e una orale. Gli altri insegnamenti possono prevedere una prova scritta o una prova orale o una prova scritta e una orale. Nel solo curriculum "Traduzione letteraria – indirizzo Europa occidentale" gli insegnamenti di Analisi del testo e traduzione letteraria prevedono una prova scritta e una orale di traduzione. La prova scritta ha validità un anno solare.

La valutazione del profitto relativa agli insegnamenti obbligatori e all'esame a scelta è espressa attraverso una votazione in trentesimi e la votazione minima per il superamento della verifica è pari a 18/30; la Commissione può all'unanimità assegnare al candidato il massimo dei voti con lode. Tutte le prove orali di esame e di verifica del profitto sono pubbliche. Per le prove in forma scritta, il candidato ha il diritto di prendere visione dei propri elaborati dopo la correzione.

Le prove d'esame devono svolgersi entro le date stabilite dalla programmazione annuale del Polo didattico di Ateneo in modo tale da non pregiudicare il regolare svolgimento dell'attività didattica; devono avere inizio alla data stabilita e devono essere portate a compimento con continuità. Eventuali deroghe per gravi ed eccezionali motivi dovranno essere autorizzate dal Presidente del Polo didattico, il quale dovrà provvedere affinché ne sia data tempestiva comunicazione. In nessun caso la data d'inizio di un appello potrà essere anticipata. Il mancato rispetto delle condizioni sopra menzionate comporta l'annullamento degli esami sostenuti.

I CFU acquisiti con le Altre Attività Formative (attraverso la partecipazione a iniziative culturali, cicli di lezioni, conferenze o seminari tenuti presso l'Ateneo o presso altri Atenei, anche stranieri, nonché eventuali periodi di tirocinio e stage effettuati in Italia o all'estero) saranno attribuiti da un'apposita Commissione che valuterà per ciascuno studente il lavoro svolto. I CFU Altre attività Formative vengono inoltre attribuiti in caso di conseguimento di almeno 6 ECTS all'estero in mobilità Erasmus o nell'ambito di altra convenzione di Ateneo durante il Corso di Laurea magistrale.

La valutazione relativa alle "Altre attività formative" è espressa attraverso una votazione in lettere.

Gli esami di profitto possono essere sostenuti indipendentemente dalla dislocazione annuale dei corsi attivi ma rispettando le eventuali regole di propedeuticità e di frequenza.

Le Commissioni di esame sono formate dal docente titolare dell'insegnamento e da almeno un professore o ricercatore della stessa materia o di materia affine e/o eventualmente da un cultore della materia.

Il calendario delle sessioni di esami è pubblicato sul sito dell'Ateneo.

Tutti gli studenti iscritti con disabilità possono beneficiare delle sessioni d'esame aperte (legge 28 gennaio 1999, n. 17).

Lo studente iscritto al CdLM che non sostenga esami per quattro anni accademici consecutivi, a decorrere dal primo anno accademico in cui non si sono sostenuti esami, decade dallo status di studente.



## **Art. 8 – Prova finale**

La prova finale consiste nell'elaborazione di una tesi scritta, redatta in italiano o nella prima lingua di studio, in modo originale dallo studente sotto la guida di un docente con cui si è sostenuto almeno un esame e che sarà il relatore al momento dell'esame di laurea. L'esame di laurea prevede inoltre un correlatore, che può essere anche un docente esterno all'Ateneo e esperto del tema oggetto del lavoro di tesi, nonché una discussione dinanzi a un'apposita Commissione. In sede di esame di laurea il candidato sosterrà anche un breve colloquio di verifica nella lingua biennializzata. Per i candidati del curriculum "Traduzione letteraria" e specificamente dei percorsi che prevedono due lingue di studio, tale colloquio si svolgerà nella prima lingua studiata.

Per il curriculum in "Lingue, letterature e culture" la prova finale consiste nella preparazione di una tesi scritta in italiano o nella lingua straniera studiata, commisurata all'ammontare dei CFU previsti per la prova. La tesi sarà discussa in italiano e nella lingua straniera prescelta. La dissertazione verterà su un argomento relativo a una delle discipline presenti nel piano di studi, coerente con il percorso linguistico, letterario e culturale seguito, e si svolgerà sotto la guida di

un relatore. Si richiede un lavoro di carattere originale, in cui lo studente dovrà mostrare capacità di analisi e di sintesi di livello avanzato.

Per il curriculum in "Traduzione letteraria" la prova finale consiste nella preparazione di una tesi scritta in italiano o nella lingua straniera scelta per l'indirizzo dell'Europa occidentale o nella lingua straniera scelta come lingua 1 per l'indirizzo dell'Europa orientale. La tesi sarà discussa in italiano e nella lingua o nelle lingue straniere previste dai due indirizzi del curriculum. Per quello dell'Europa occidentale la tesi consisterà nell'analisi di una traduzione o nella traduzione di un testo letterario o di saggistica umanistica, corredata da inquadramento critico-culturale e da riflessioni e commento critico sugli aspetti stilistici, traduttivi e/o di raffronto tra le lingue di partenza e di arrivo. Per l'indirizzo dell'Europa orientale potrà consistere o, come per il precedente indirizzo, in una traduzione o analisi di traduzione, o in uno studio critico su testi e lingue dell'Europa orientale. Il lavoro, atto a dimostrare le capacità del laureando di sviluppare e approfondire criticamente l'argomento di studio, dovrà dare un contributo significativo al settore scientifico prescelto e dovrà avere un'estensione non inferiore a 180.000 caratteri. Sarà svolto sotto la guida di un docente che afferisca a uno dei settori scientifico-disciplinari previsti dall'offerta formativa del Corso.

La valutazione della prova finale partirà da una base determinata dal calcolo della media ponderata degli esami di profitto e dell'esame a scelta previsti dal curriculum e terrà conto tanto della qualità dell'elaborato quanto della competenza acquisita nella lingua studiata.

Le commissioni giudicatrici della prova finale, nominate dal presidente del Polo didattico di Ateneo, sono composte da almeno cinque membri scelti tra professori di prima e di seconda fascia, ricercatori, e professori affidatari e a contratto in servizio nell'anno accademico ed eventuali esperti esterni; almeno un membro della commissione deve essere un professore di I o II fascia.

Alla fine dell'esposizione, la commissione, tenuto conto dell'intera carriera dello studente all'interno del Corso di laurea, valutate le attività formative precedenti attestate dalla media ponderata degli esami sostenuti, considerato il valore della tesi e le capacità espositive nelle varie lingue, attribuisce un punteggio finale da 0 a 8 punti che, aggiunto alla media ponderata determina il voto complessivo espresso centodecimi. Dal calcolo della media ponderata sono escluse le prove di verifica relative alle altre attività o esami soprannumerari. La votazione minima per poter conseguire il titolo è 66/110. La lode viene assegnata in caso di assoluta eccezionalità del lavoro svolto.

Per gli obblighi relativi al debito massimo consentito (esami da sostenere) ai fini della presentazione della domanda di laurea, all'intervallo temporale tra l'ultimo esame e l'inizio delle sedute di laurea, alla modalità di assegnazione e consegna finale della tesi prima della prova finale, alle modalità di redazione e conservazione documentale della tesi, e alla seduta di laurea si rinvia alla *Guida dello studente*.

## **Art. 9 – Trasferimenti, Passaggi di Corso di studio, Abbreviazioni di carriera, cambio di ordinamento**

Per i passaggi da altro Corso di Laurea Magistrale e per i trasferimenti da altre Università italiana, i CFU acquisiti sono riconoscibili all'interno dei settori scientifico-disciplinari (SSD) previsti dal presente Regolamento. Nel caso in cui i CFU acquisiti siano inferiori a quelli previsti dal Regolamento del Corso di Laurea per gli stessi SSD, si dovranno conseguire i CFU mancanti.

Il riconoscimento dei CFU e le modalità della loro acquisizione in caso di completamento saranno indicati dalla Commissione Trasferimenti del Corso di Laurea che si riunisce periodicamente. La Commissione valuterà la congruenza delle richieste suddette con la complessiva Offerta formativa dell'Ateneo, procederà alle eventuali convalide di attività formative già sostenute e indicherà l'anno di corso cui andrà iscritto lo studente interessato. A tal fine saranno tenuti presenti i seguenti fattori: 1) corrispondenza dei settori disciplinari; 2) corrispondenza dei crediti formativi conseguiti; 3) coerenza con il piano di studio del Corso. La Commissione valuterà l'opportunità di convalidare insegnamenti impartiti in SSD contigui. Per l'iscrizione al secondo anno di uno studente proveniente da altro Corso di Laurea Magistrale, interno o esterno (ovvero trasferimento) all'Ateneo, si stabilisce il limite minimo in 40 CFU, nei quali necessariamente deve essere compresa la prima annualità della lingua biennale.

Per il riconoscimento di CFU acquisiti presso altre Università, oltre a quelle dell'UE, sarà valutata caso per caso l'equiparazione tra gli insegnamenti di cui si è superata la prova di valutazione e gli insegnamenti attivati all'interno del Corso di Laurea Magistrale in *Lingue e letterature europee e americane*.

Per le richieste di immatricolazione con abbreviazione del corso di studi, di cambio di ordinamento o cambio di curriculum si applicano le stesse norme stabilite per i passaggi e trasferimenti.

Per le modalità e i termini di presentazione della domanda di mobilità studentesca si consulti la Guida dello studente.

### **Art. 10 – Orientamento e Tutorato**

Nel mese di settembre di ogni anno accademico ha luogo un incontro di orientamento la cui data verrà tempestivamente pubblicata sulla pagina web dell'Ateneo e del Corso di studio. Il Corso di Laurea garantisce inoltre l'orientamento e il tutorato attraverso l'attività di ricevimento studenti dei docenti.

Per tutte le attività di orientamento in entrata, in itinere, e in uscita i docenti del Corso di Studio collaborano attivamente con il SOrT (Servizio di Orientamento e Tutorato d'Ateneo).

Per gli studenti diversamente abili, l'Ateneo provvede a rimuovere gli ostacoli all'integrazione nella comunità universitaria attraverso lo Sportello per l'Orientamento degli Studenti Disabili (SOD), Struttura appositamente costituita, ove Tutor specializzati nella materia accolgono tali studenti e prestano il supporto necessario per rispondere ai loro specifici bisogni ed esigenze ai fini di un compiuto percorso formativo. L'organizzazione delle attività formative per gli studenti diversamente abili è definita in ottemperanza allo Statuto degli Studenti e alle norme vigenti in materia.

### **Art. 11 – Accompagnamento al lavoro**

Il CdLM, come tutto l'Ateneo, aderisce al portale del Ministero del lavoro, nel quale vengono inseriti i *curricula* degli studenti che restano pubblicamente a disposizione degli enti o delle aziende. Essi possono attingere direttamente al portale o rivolgersi all'Ateneo con richiesta di preselezione dei *curricula* più adatti al profilo delineato. Il portale si è arricchito di un link diretto della Regione Campania (<http://www.cliclavoro.lavorocampania.it>) al quale, tramite i propri servizi di *job-placement*, aderiscono tutti gli atenei campani che inviano al portale nazionale i *curricula* dei laureati fino ad un anno dalla laurea. Qui i laureati possono intervenire aggiornando il loro *curriculum* e/o consultare offerte di lavoro o formazione e altre opportunità.

L'Ateneo aderisce altresì al portale di Almalaurea che inserisce i dati dei laureandi e dà la possibilità a questi ultimi di aggiornare continuamente i *curricula* e consultare le offerte, e alle stesse aziende di inserire le offerte e ricercare un profilo di laureato che corrisponda a determinate esigenze, rivolgendosi poi al *Career Service* per una più approfondita consultazione e selezione dei candidati.

Il SOrT fornisce un servizio di orientamento in uscita.

### **Art. 12 – Norme finali e transitorie**

Il Regolamento didattico del Corso di laurea è soggetto a periodica revisione.

Il presente Regolamento Didattico è approvato dal competente Consiglio di Dipartimento, sentito il parere del Polo didattico di Ateneo, su proposta del Consiglio del corso di studi; viene deliberato dal Senato Accademico, a maggioranza assoluta dei componenti, previo parere favorevole del Consiglio di Amministrazione; è emanato dal Rettore.

Il Regolamento didattico del corso di studio entra in vigore a partire dalla data fissata nel decreto rettorale di emanazione.

Per quanto non espressamente previsto dal presente Regolamento si applicano le disposizioni normative e regolamentari vigenti in materia.

## ALLEGATO 1

### Curriculum LINGUE, LETTERATURE E CULTURE

#### I Anno

SSD	Insegnamenti	CFU
	Lingua (Caratterizzante)	8
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese I	
L-LIN/07	Lingua spagnola I (sia per spagnolo che per ispano-americano)	
L-LIN/09	Lingua portoghese I	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese I (sia per inglese che per anglo-americano)	
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca I	
L-LIN/15	Lingua svedese I	
	Letteratura da riferire alla lingua scelta (Caratterizzante)	8
L-LIN/03	Letteratura francese I	
L-LIN/05	Letteratura spagnola I	
L-LIN/06	Letterature ispano-americane I	
L-LIN/08	Letterature di espressione portoghese I	
L-LIN/10	Letterature dei paesi di lingua inglese I	
L-LIN/11	Letterature anglo-americane I	
L-LIN/13	Letteratura tedesca I	
L-LIN/15	Letteratura svedese I	
	Letteratura affine vincolata alla lingua scelta (Caratterizzante)	8
	Per francese:	
L-LIN/03	Letterature francofone	
	Per spagnolo un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/06	Letterature ispano-americane I	
L-LIN/08	Letterature di espressione portoghese I	
	Per portoghese un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/05	Letteratura spagnola I	
L-LIN/06	Letterature ispano-americane I	
	Per inglese:	
L-LIN/11	Letterature anglo-americane I	
	Per tedesco un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/10	Letterature dei paesi di lingua inglese I	
L-LIN/15	Letteratura svedese I	
	Per svedese un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/10	Letterature dei paesi di lingua inglese I	
L-LIN/13	Letteratura tedesca I	
	Per anglo-americano un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/06	Letterature ispano-americane I	
L-LIN/10	Letterature dei paesi di lingua inglese I	
	Per ispano-americano un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/05	Letteratura spagnola I	
L-LIN/11	Letterature anglo-americane I	

Ambito dell'italianistica (Caratterizzante) 8  
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

Ambito delle metodologie critiche e comparatistiche (Caratterizzante) 8  
Per francese, portoghese, spagnolo e ispano-americano  
un insegnamento a scelta tra:  
L-LIN/01 Linguistica testuale  
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza  
L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

Per inglese, anglo-americano, svedese e tedesco un insegnamento a scelta tra:  
L-LIN/01 Linguistica testuale  
L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate  
L-FIL-LET/15 Filologia germanica

Ambito storico (Caratterizzanti) 8  
Per le lingue europee un insegnamento a scelta tra:  
M-STO/02 Storia moderna  
M-STO/04 Storia dell'Italia contemporanea  
M-STO/04 Storia dell'opinione pubblica europea  
M-STO/04 Gender History

Per anglo-americano:  
SPS/05 History and institutions of the USA

Per ispano-americano:  
SPS/05 Storia dell'America latina

Ambito storico-culturale (Affini) 8  
Un insegnamento a scelta tra:  
L-ART/02 Storia dell'arte italiana  
L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea  
L-ART/05 Teatro moderno e contemporaneo  
SPS/08 Teorie culturali e nuovi media

**Totale anno CFU 56**

## **II anno**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
	Lingua (Caratterizzante)	8
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese II	
L-LIN/07	Lingua spagnola II (sia per spagnolo che per ispano-americano)	
L-LIN/09	Lingua portoghese II	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese II (sia per inglese che anglo-americano)	
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca II	
L-LIN/15	Lingua svedese II	
	Letteratura da riferire alla lingua scelta (Caratterizzante)	8
L-LIN/03	Letteratura francese II	
L-LIN/05	Letteratura spagnola II	
L-LIN/06	Letterature ispano-americane II	
L-LIN/08	Letterature di espressione portoghese II	
L-LIN/10	Letterature dei paesi di lingua inglese II	
L-LIN/11	Letterature anglo-americane II	
L-LIN/13	Letteratura tedesca II	
L-LIN/15	Letteratura svedese II	

Ambito demo-etnoantropologico (Caratterizzanti)	8
Un insegnamento a scelta tra:	
M-GGR/01 Geografia regionale	
M-DEA/01 Antropologia culturale	
Ambito storico-culturale (Affini)	8
Un insegnamento a scelta tra:	
M-FIL/04 Estetica	
M-FIL/06 Storia della filosofia	
M-FIL/06 Storia della filosofia del Rinascimento	
A scelta dello studente	8
Altre attività formative	2
Prova finale	22

**Totale anno CFU 64**

Sono previsti complessivamente 11 esami di profitto, 1 esame a scelta dello studente, 1 acquisizione di CFU mediante altre attività formative e 1 prova finale.

**Curriculum TRADUZIONE LETTERARIA**

**Indirizzo Europa occidentale**

*Percorso francese, inglese, spagnolo:*

**I Anno**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
Lingua (Lingue Europa occidentale)		8
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese I	
L-LIN/07	Lingua spagnola I	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese I	
Letteratura (da riferire alla lingua scelta)		8
L-LIN/03	Letteratura francese I	
L-LIN/05	Letteratura spagnola I	
L-LIN/10	Letteratura inglese I	
Ambito della traduzione (da riferire alla lingua scelta)		8
L-LIN/03	Analisi del testo e traduzione letteraria (francese) I	
L-LIN/05	Analisi del testo e traduzione letteraria (spagnolo) I	
L-LIN/10	Analisi del testo e traduzione letteraria (inglese) I	
Ambito dell'italianistica		
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	8
L-FIL-LET/12	Linguistica e storia della lingua italiana	8
Ambito culturale (Affini)		8
Un insegnamento a scelta tra:		
M-FIL/04	Estetica	
L-ART/02	Storia dell'arte italiana	
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	
L-ART/05	Teatro moderno e contemporaneo	
Ambito informatico		6

INF/01	Informatica umanistica	2
Altre attività formative		
		<b>Totale anno CFU 56</b>

## II anno

SSD	Insegnamenti	CFU
Lingua (Lingue Europa occidentale)		8
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese II	
L-LIN/07	Lingua spagnola II	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese II	
Letteratura (da riferire alla lingua scelta)		8
L-LIN/03	Letteratura francese II	
L-LIN/05	Letteratura spagnola II	
L-LIN/10	Letteratura inglese II	
Ambito della traduzione (da riferire alla lingua scelta)		8
L-LIN/03	Analisi del testo e traduzione letteraria (francese) II	
L-LIN/05	Analisi del testo e traduzione letteraria (spagnolo) II	
L-LIN/10	Analisi del testo e traduzione letteraria (inglese) II	
Ambito metodologico		8
Un insegnamento a scelta tra:		
L-LIN/01	Linguistica testuale	
L-LIN/02	Traduttologia letteraria	
L-FIL-LET/09	Filologia e linguistica romanza	
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	
L-FIL-LET/14	Critica letteraria e letterature comparate	
A scelta dello studente		8
Prova finale		24
		<b>Totale anno CFU 64</b>

Sono previsti complessivamente 11 esami di profitto, 1 esame a scelta dello studente, 1 acquisizione di CFU mediante Altre attività formative e 1 prova finale.

*Percorso portoghese, svedese, tedesco:*

## I Anno

SSD	Insegnamenti	CFU
Lingua 1		8
L-LIN/09	Lingua portoghese I	
L-LIN/15	Lingua svedese I	
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca I	
Lingua 2		8
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese I	
L-LIN/07	Lingua spagnola I	
L-LIN/09	Lingua portoghese I	
L-LIN/15	Lingua svedese I	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese I	

L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca I	
Ambito della traduzione (da riferire alla lingua 1)		8
L-LIN/08	Analisi del testo e traduzione letteraria (portoghese) I	
L-LIN/15	Analisi del testo e traduzione letteraria (svedese) I	
L-LIN/13	Analisi del testo e traduzione letteraria (tedesco) I	
Ambito dell'italianistica		
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	8
L-FIL-LET/12	Linguistica e storia della lingua italiana	8
Ambito culturale (Affini)		8
Un insegnamento a scelta tra:		
M-FIL/04	Estetica	
L-ART/02	Storia dell'arte italiana	
L-ART/03	Storia dell'arte contemporanea	
L-ART/05	Teatro moderno e contemporaneo	
Ambito informatico		6
INF/01	Informatica umanistica	
Altre attività formative		2
		<b>Totale anno CFU 56</b>

## II anno

SSD	Insegnamenti	CFU
Lingua 1		8
L-LIN/09	Lingua portoghese II	
L-LIN/15	Lingua svedese II	
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca II	
Lingua 2		8
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese II	
L-LIN/07	Lingua spagnola II	
L-LIN/09	Lingua portoghese II	
L-LIN/15	Lingua svedese II	
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca II	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese II	
Ambito della traduzione (da riferire alla lingua 1)		8
L-LIN/08	Analisi del testo e traduzione letteraria (portoghese) II	
L-LIN/15	Analisi del testo e traduzione letteraria (svedese) II	
L-LIN/13	Analisi del testo e traduzione letteraria (tedesco) II	
Ambito metodologico		8
Un insegnamento a scelta tra:		
L-LIN/01	Linguistica testuale	
L-LIN/02	Traduttologia letteraria	
L-FIL-LET/09	Filologia e linguistica romanza	
L-FIL-LET/15	Filologia germanica	
L-FIL-LET/14	Critica letteraria e letterature comparate	
A scelta dello studente		8
Prova finale		24
		<b>Totale anno CFU 64</b>



Sono previsti complessivamente 11 esami di profitto, 1 esame a scelta dello studente, 1 acquisizione di CFU mediante altre attività formative e 1 prova finale.

## **Curriculum TRADUZIONE LETTERARIA**

### **Indirizzo Europa orientale**

#### **I Anno**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
Lingua 1 (Lingue Europa orientale)		8
L-LIN/18	Lingua albanese I	
L-LIN/19	Lingua ungherese I	
L-LIN/21	Lingua russa I	
Lingua 2 (Lingue Europa orientale e occidentale)		8
L-LIN/17	Lingua romena I	
L-LIN/18	Lingua albanese I	
L-LIN/19	Lingua ungherese I	
L-LIN/19	Lingua finlandese I	
L-LIN/21	Lingua russa I	
L-LIN/21	Lingua ceca I	
L-LIN/04	Lingua e linguistica francese I	
L-LIN/07	Lingua spagnola I	
L-LIN/12	Lingua e linguistica inglese I	
L-LIN/14	Lingua e linguistica tedesca I	
Letteratura (da riferire alla lingua 1)		8
L-LIN/18	Letteratura albanese	
L-LIN/19	Letteratura ungherese	
L-LIN/21	Letteratura russa	
Ambito dell'italianistica		
L-FIL-LET/10	Letteratura italiana	8
L-FIL-LET/12	Linguistica e storia della lingua italiana	8
Ambito culturale (Affini)		8
Un insegnamento a scelta tra:		
M-FIL/04	Estetica	
L-ART/05	Teatro moderno e contemporaneo	
M-STO/03	Storia della Russia	
M-STO/03	Storia internazionale della Russia	
Ambito informatico		6
INF/01	Informatica umanistica	
Altre attività formative		2

**Totale anno CFU 56**

#### **II Anno**

<b>SSD</b>	<b>Insegnamenti</b>	<b>CFU</b>
Lingua 1 (Lingue Europa orientale)		8
L-LIN/18	Lingua albanese II	
L-LIN/19	Lingua ungherese II	
L-LIN/21	Lingua russa II	

Lingua 2 (Lingue Europa orientale e occidentale)	8
L-LIN/17      Lingua romena II	
L-LIN/18      Lingua albanese II	
L-LIN/19      Lingua ungherese II	
L-LIN/19      Lingua finlandese II	
L-LIN/21      Lingua russa II	
L-LIN/21      Lingua ceca II	
L-LIN/04      Lingua e linguistica francese II	
L-LIN/07      Lingua spagnola II	
L-LIN/12      Lingua e linguistica inglese II	
L-LIN/14      Lingua e linguistica tedesca II	
Filologia dei testi letterari (relativa alla lingua dell'Europa orientale)	8
L-LIN/18      Filologia albanese	
L-LIN/19      Filologia ugro-finnica	
L-LIN/21      Filologia slava	
Ambito metodologico	8
Un insegnamento a scelta tra:	
L-LIN/02      Traduttologia letteraria	
L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate	
A scelta dello studente	8
Prova finale	24

**Totale anno CFU 64**

Sono previsti complessivamente 11 esami di profitto, 1 esame a scelta dello studente, 1 acquisizione di CFU mediante Altre attività formative e 1 prova finale.