

SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2020-21

Corso di laurea	Archeologia: Oriente e Occidente (MAO)
Titolo	Pittura greca in contesto / Greek Painting in Contexts, Webinar ASCSA 2021 e discussione conclusiva.
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea	1 marzo c.a. (MAO)
Tipologia Attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.)	<p>Il seminario prevede la partecipazione alle conferenze del Webinar “Greek Painting in Contexts” organizzato dalla American School of Classical Archaeology at Athens (ASCSA) sui materiali pittorici provenienti da vari siti del mondo greco e databili dal periodo arcaico all’età romana (Kalapodi, Isthmia, Corinto, Atene, Macedonia) che saranno presentati da studiosi di eccellenza (proff. Niemeier, Bundrick, Neils, Palagia, Williams, Nardi) (https://www.ascsa.edu.gr/events/details/greek-painting-in-context-webinar-series). Una lezione della prof. D’Onofrio concluderà l’attività.</p> <p>È prevista una prova finale per l’ottenimento dei 2CFU.</p>
Docente responsabile	Anna Maria D’Onofrio
A cura di	Anna Maria D’Onofrio
Numero Ore	10 ore di webinar in collegamento con la American School of Classical Archaeology at Athens (ASCSA) e 2 ore in teledidattica con la prof. D’Onofrio, più 30 ore di studio e preparazione della prova finale.
Numero CFU	2
Data Inizio attività	4 marzo - 30 aprile 2021
Destinatari	Studenti del corso di laurea magistrale in: Archeologia: Oriente e Occidente
Prenotazione richiesta	Si, contattare la docente (adonofrio@unior.it)
Note	Prenotazione richiesta entro il 4 marzo c.a. in quanto è indispensabile ottenere i crediti per la presenza ai singoli eventi del Webinar direttamente dalla ASCSA.