

AFGHANISTAN CROCEVIA DI MONDI
SEMINARIO DI STUDI STORICI, ARCHEOLOGICI E LETTERARI

15-16 novembre 2021

(a cura di A. Filigenzi, B.M. Filippini, R. Giunta, N.L. Tornesello)

PROGRAMMA

15 novembre

9:00 Saluti istituzionali

10:00 Giuliano Battiston, *Afghanistan: società e cultura dalla Repubblica all'Emirato*

10:30-11:30 – I sessione archeologica

PREISTORIA, PROTOSTORIA E FENOMENI TRANS-STORICI

Roberto Micheli, *La preistoria afghana: il contributo della Missione Archeologica Italiana*

Marco Ferrandi, *Ai margini della storia: l'arte rupestre dell'Hindukush*

Pausa

12:00-14:00 – II sessione archeologica

L'AFGHANISTAN DEL I MILLENNIO EC

Anna Filigenzi, *Il patrimonio archeologico afghano: storie di insediamenti, orizzonti storici, problemi interpretativi*

Giulia Forgone, *La tradizione scultorea in argilla cruda nei periodi Huna e Shahi (IV-IX secolo)*

Cristiano Moscatelli, *Afghanistan e Gandhara: alcune riflessioni sui modelli dell'arte buddhista e sulle loro caratterizzazioni storiche e storiografiche*

Pausa pranzo

16:00-18:00 – III sessione archeologica

L'AFGHANISTAN IN EPOCA MEDIEVALE

Roberta Giunta, *Introduzione alle ricerche e agli studi sull'area di Ghazni*

Arturo Annucci, *L'apporto della numismatica*

Martina Massullo, *Il paesaggio funerario*

Viola Allegranzi, *Il repertorio epigrafico*

Agnese Fusaro, *Le principali classi ceramiche*

Valentina Laviola, *I reperti in metallo e in vetro*

16 novembre

9:00-11:30 – Sessione storico-letteraria

Michele Bernardini, *Aspetti di storia dell'Afghanistan in periodo medievale*

Anna Chiara Martire, *Letteratura afghana in Afghanistan*

Bianca Maria Filippini, *Scrittori afghani in Iran*

Pausa

12:00-14:00 – Sessione cinematografica

Natalia L. Tornesello, *Cinema persiano e profughi afghani in Iran*

Proiezioni di sequenze cinematografiche

