



#### QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

13/05/2014

Il Comitato rappresentante delle parti sociali esprime parere favorevole sulla idoneità, congruità e coerenza dell'offerta formativa con le aspettative occupazionali indicate dal Corso di Laurea Magistrale proponente, anche nella prospettiva di un potenziamento delle sinergie tra il mondo del lavoro e l'Ateneo.



#### QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

08/06/2022

Nei primi mesi del 2022 il CdS ha partecipato alle attività di individuazione di portatori di interesse per la costituzione del Comitato di indirizzo dipartimentale. Ad aprile 2022, il collegio di area didattica in Lingue, letterature e culture, cui il CdSM afferisce, ha nominato il comitato di indirizzo collegiale per i due CdS Lingue letterature e culture dell'Europa e delle Americhe (L-11) e Lingue e letterature europee e americane (LM-37). Il CdSM, anche attraverso l'attività della Commissione Assicurazione Qualità, lavora inoltre costantemente per individuare nuovi portatori di interesse e per coinvolgere rappresentanti del mondo del lavoro in incontri e/o attività con i magistrandi. Nell'a.a. 2021/2022 sono stati organizzati incontri con traduttori professionisti e case editrici.

Negli anni, in considerazione dei profili culturali/professionali in uscita, il CdSM ha stabilito contatti con i rappresentanti del mondo del lavoro e della cultura campano e con alcune organizzazioni internazionali, soprattutto editori, enti di traduzione e associazioni teatrali. I contatti sono finalizzati anche all'ampliamento degli stage e dei tirocini oltre che allo scambio di informazioni relative alle possibilità di inserimento degli studenti in uscita negli ambiti lavorativi in cui più sono richieste le competenze la cui acquisizione è prevista a conclusione del percorso di studio. Per le consultazioni più recenti, effettuate secondo modalità diverse, sono stati coinvolti docenti di lingua e civiltà straniera.

Per le varie attività di Assicurazione Qualità del CdSM, si consulti la pagina:

<https://www.unior.it/didattica/19127/2/assicurazione-qualita.html>

Link : [https://www.unior.it/doc\\_db/doc\\_obj\\_16223\\_626b8c22d6514.pdf](https://www.unior.it/doc_db/doc_obj_16223_626b8c22d6514.pdf) ( Costituzione del Comitato unico di indirizzo del Collegio di area didattica )



#### QUADRO A2.a

**Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati**

## Specialisti in discipline linguistiche, letterarie e documentali

### funzione in un contesto di lavoro:

- Operatori linguistici nelle istituzioni culturali e nelle rappresentanze diplomatiche e consolari;
- traduttori in ambito umanistico (in particolare per il secondo curriculum);
- operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale, dall'editoria ai mezzi radio-televisivi, alle agenzie letterarie e culturali, al mondo dell'arte e dello spettacolo;
- assistenti e consulenti per la cura e la redazione dei testi per l'editoria libraria e giornalistica;
- insegnanti di lingua e cultura straniera nella scuola secondaria di primo e secondo livello, in presenza dei requisiti disciplinari richiesti dal Ministero e una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento, e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente;
- organizzatori e produttori di eventi culturali (relativamente agli ambiti di studio);
- corrispondenti in lingue estere e assimilate;
- assistenti linguistici all'interno di aziende ed enti pubblici e privati;
- specialisti della mediazione interculturale in organismi internazionali di natura politica, economica e sociale.

### competenze associate alla funzione:

Il corso fornisce una conoscenza specialistica in campo linguistico, letterario e culturale, ed elevate competenze nel commento critico e nell'analisi filologica e comparativa dei testi e delle traduzioni letterarie, aprendo ai Laureati del CdS i seguenti sbocchi professionali:

- specialisti in discipline linguistiche e letterarie;
- operatori nell'ambito dell'editoria e del giornalismo;
- traduttori letterari;
- operatori nella programmazione di eventi culturali e interculturali;
- mediatori interculturali.

### sbocchi occupazionali:

- Enti ed istituzioni nazionali e internazionali;
- strutture pubbliche e private nel settore della formazione;
- istituti di cooperazione internazionale;
- istituzioni culturali italiane all'estero o straniere in Italia;
- rappresentanze diplomatiche e consolari;
- consulenza linguistica nei settori dello spettacolo, dell'editoria, del giornalismo e nella comunicazione multimediale;
- traduzione di testi letterari e saggistici.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Specialisti delle relazioni pubbliche, dell'immagine e professioni assimilate - (2.5.1.6.0)
2. Interpreti e traduttori di livello elevato - (2.5.4.3.0)
3. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
4. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)

13/03/2020

Per essere ammessi al Corso di Laurea Magistrale in Lingue e letterature europee e americane bisogna essere in possesso della laurea triennale o del diploma universitario triennale o della laurea quadriennale o di altra laurea specialistica o magistrale o di altro titolo di studio conseguito all'estero riconosciuto idoneo. Il titolo di laurea di primo livello dovrà essere conseguito nelle classi L-10, L-11 o L-12 (corrispondenti alle classi 3, 10 e 11 degli ordinamenti relativi al D.M. 509). I titoli di laurea quadriennale in Lingue e letterature straniere del vecchio ordinamento, i diplomi universitari triennali, i titoli conseguiti all'estero e riconosciuti idonei saranno valutati caso per caso.

Sono richieste:

- una solida conoscenza della lingua italiana, con particolare riguardo alle competenze nell'italiano scritto;
- una buona conoscenza della storia culturale e letteraria europea o americana, con particolare attenzione a quella relativa alla lingua o alle lingue che si intende studiare;
- una solida conoscenza della lingua straniera che si intende studiare adeguata ad affrontare uno studio specialistico;
- per chi sceglie uno dei percorsi bilingue, una conoscenza della seconda lingua che si intende studiare, se tra quelle dell'Europa occidentale, adeguata ad affrontare uno studio specialistico;
- conoscenza di livello universitario della letteratura italiana.

È richiesto il conseguimento nel triennio dei seguenti CFU:

1) per la lingua o lingue di studio:

- almeno 18 CFU nella lingua straniera, se dell'Europa occidentale, che si sceglie come lingua di studio nei percorsi monolingua;
- almeno 18 CFU nella lingua straniera scelta come prima lingua di studio, se dell'Europa occidentale, e almeno 18 CFU nella lingua straniera dell'Europa occidentale scelta come seconda lingua di studio, nel percorso bilingue di indirizzo Europa occidentale;
- almeno 16 CFU nella lingua straniera che si sceglie come prima lingua di studio, se dell'Europa orientale, e almeno 16 CFU nella lingua straniera che si sceglie come seconda lingua di studio, se dell'Europa occidentale, nel percorso di indirizzo Europa orientale.

Si ricorda che:

- per chi sceglie di studiare spagnolo o ispano-americano, il requisito di accesso di lingua è di 18 CFU in L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola e/o L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane (esame di lingua spagnola);
- per chi sceglie di studiare inglese o anglo-americano, il requisito di accesso di lingua è di 18 CFU in L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese e/o L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane (esame di lingua anglo-americana);

2) per la letteratura relativa alla lingua di studio:

almeno 12 CFU su due annualità nella letteratura straniera relativa alla lingua o prima lingua che si sceglie di studiare tra quelle indicate nell'offerta didattica;

3) si richiedono, inoltre:

- almeno 6 CFU nel SSD L-FIL-LET/10 Letteratura italiana o nel SSD L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea;
- almeno 18 CFU acquisiti in due o più dei seguenti SSD (settori scientifico-disciplinari):

L-ANT/02 Storia greca

L-ANT/03 Storia romana

L-ART/01 Storia dell'arte medievale

L-ART/02 Storia dell'arte moderna

L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea

L-ART/05 Discipline dello spettacolo

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

L-FIL-LET/05 Filologia classica

L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica  
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza  
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana  
L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana  
L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate  
L-FIL-LET/15 Filologia germanica  
L-LIN/01 Glottologia e linguistica  
L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne  
L-LIN/18 Lingua e letteratura albanese (esame di filologia)  
L-LIN/19 Filologia ugro-finnica (esame di filologia)  
L-LIN/21 Slavistica (esame di filologia)  
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche  
M-FIL/01 Filosofia teoretica  
M-FIL/03 Filosofia morale  
M-FIL/04 Estetica  
M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi  
M-FIL/06 Storia della filosofia  
M-GGR/01 Geografia  
M-GGR/02 Geografia economico-politica  
M-STO/01 Storia medievale  
M-STO/02 Storia moderna  
M-STO/03 Storia dell'Europa orientale  
M-STO/04 Storia contemporanea  
SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe  
SPS/06 Storia delle relazioni internazionali  
SPS/07 Sociologia generale  
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi



QUADRO A3.b

Modalità di ammissione

19/05/2022

Per l'ammissione al Corso vengono prese in considerazione le medie ponderate, riportate nella carriera pregressa, del voto degli esami di Lingua, di livello triennale, e del voto degli esami della relativa Letteratura, di livello triennale, che si intendono studiare nel CdS Magistrale: la media ponderata degli esami di Lingua dovrà essere pari o superiore a 24/30, quella degli esami di Letteratura pari o superiore a 25/30. Qualora dal calcolo della media ponderata emerga un decimale superiore a 0,50 la somma risultante sarà arrotondata all'unità superiore (p.es. 23,51 viene arrotondato a 24). Per converso, se il decimale è pari o inferiore a 0,50 la somma risultante sarà arrotondata all'unità inferiore (p.es. 23,50 viene arrotondato a 23).

Nel caso che l'esame di Lingua e quello di Letteratura risultino accorpati in un esame unico, si farà riferimento, sia per la Lingua che per la Letteratura, alla media ponderata conseguita negli esami unici triennali.

Si precisa che per i percorsi che permettono lo studio di due lingue si fa riferimento alle medie della prima Lingua e della relativa Letteratura scelte per il percorso magistrale.

Se verificato il possesso del titolo di studio richiesto per l'accesso al Corso (indicazioni in Regolamento del Corso di studio), possono essere riconosciuti anche i crediti acquisiti attraverso l'iscrizione ad un singolo insegnamento per colmare eventuali CFU mancanti in SSD necessari per l'ammissione. Le medie ponderate richieste rimangono invariate.

Per tutte le informazioni su modalità di accesso e termini di scadenza della presentazione della domanda, si rinvia, oltre che al Regolamento del Corso di studio, alla pagina web del CdSM al link indicato.



## QUADRO A4.a

### Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

18/03/2020

Tra gli obiettivi qualificanti della classe LM-37, il Corso di Lingue e letterature europee e americane si prefigge di privilegiare, fornendo gli strumenti teorici adeguati, la conoscenza avanzata di una tra le lingue, letterature e civiltà dell'Europa e delle Americhe.

Il Corso si articola in due curricula e può articolarsi in differenti percorsi, indicati nel relativo Regolamento Didattico. Nel primo curriculum, in linea con le destinazioni professionali (operatori linguistici in istituzioni culturali e rappresentanze diplomatiche, nell'industria e nel terziario culturale; specialisti della mediazione in centri nazionali e internazionali di cultura e in organismi internazionali di natura politica, economica e sociale), gli insegnamenti linguistici promuovono una più profonda riflessione sulla lingua nelle sue strutture, varietà ed evoluzioni storiche, in particolare nell'espressione letteraria, mentre le discipline critico-comparatistiche o filologiche e le discipline letterarie (letteratura straniera relativa alla lingua di studio prescelta; una seconda letteratura straniera, per la quale è fortemente consigliato di scegliere una affine alla prima - per esempio letterature ispano-americane per chi ha scelto di studiare la lingua e la letteratura spagnola; letteratura italiana) si concentrano sui molteplici aspetti del fenomeno letterario, mirando, assieme alle discipline storiche, geografiche o demotnoantropologiche, artistiche o sociologiche e filosofiche, alla ricostruzione di contesti culturali complessi. Alla fine del percorso lo studente dovrà dimostrare solida padronanza nella lingua e nella letteratura europea o americana che ha scelto di studiare; dovrà inoltre aver acquisito conoscenza approfondita della cultura e della storia delle aree geografiche di pertinenza delle singole lingue. Nel caso delle lingue inglese, francese e spagnola dovrà conoscere conseguenze e dinamiche della loro espansione oltre i confini europei.

Il secondo curriculum, in linea con le destinazioni professionali (oltre a quelle menzionate per il primo curriculum, si ricorda in particolare quella di traduttori in ambito umanistico), promuove una solida conoscenza di almeno una tra le letterature europee, la capacità di dominare con sicurezza, nell'espressione scritta e orale, almeno una delle lingue d'Europa, l'apprendimento di metodi, teorie e pratiche della traduzione letteraria, l'uso dei principali strumenti informatici applicati agli ambiti di studio. L'acquisizione di tali conoscenze e abilità potrà essere applicata alla traduzione di testi letterari, alla cura redazionale e alla consulenza per la pubblicazione e diffusione dei testi in lingua, alla critica e al commento delle traduzioni letterarie, all'educazione nei campi dell'analisi e traduzione dei testi letterari. Il curriculum prevede pertanto insegnamenti specifici di analisi e traduzione di testi letterari, di teorie e tecniche della traduzione e, tra le discipline affini e integrative, di addestramento all'uso dei mezzi informatici applicati agli speciali ambiti di studio. La particolare specializzazione nella trasposizione dei testi dalla lingua straniera all'italiano richiede sicurezza nei procedimenti della comparazione: è stato indispensabile, pertanto, prevedere una conoscenza della letteratura italiana e, ancor di più, delle forme espressive dell'italiano letterario.

Per entrambi i curricula sono previste altre attività formative, incluso un tirocinio formativo e di orientamento.



## QUADRO A4.b.1

### Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi



<b>Conoscenza e capacità di comprensione</b>	<p>Alla fine del percorso di studi il laureato magistrale avrà una conoscenza approfondita delle lingue nella loro dimensione sincronica, diacronica e storica; saprà procedere nell'analisi del discorso; saprà applicare le conoscenze in materia linguistica per la revisione critica dei testi. Avrà conoscenza e capacità di comprensione di livello specialistico della letteratura, in lingua originale, relativa alla lingua o prima lingua di studio, e saprà commentare il testo letterario e inquadrarlo negli appropriati contesti storico-culturali. Avrà conoscenza e capacità di comprensione della terminologia dell'analisi testuale e saprà comprendere testi specialistici di teoria e critica, con particolare riguardo agli ambiti disciplinari relativi alle lingue, letterature e culture. Le conoscenze conseguite consentiranno di elaborare e/o applicare idee originali, anche in un contesto di ricerca. Per il primo curriculum, il laureato magistrale sarà inoltre in grado di ricostruire e discutere contesti culturali complessi, anche nella dimensione postcoloniale di alcune lingue e letterature/culture di studio. Per il secondo curriculum avrà inoltre appreso metodi, teorie e pratiche della traduzione letteraria, le principali linee di storia dell'italiano letterario e l'uso dei principali strumenti informatici applicati agli ambiti di studio.</p> <p>Le conoscenze saranno conseguite attraverso lo studio di materie linguistiche, letterarie, metodologiche e storico-culturali, e con la frequenza di: lezioni frontali; lezioni con partecipazione attiva degli studenti ove previste in questa modalità; esercitazioni e laboratori linguistici; seminari ove previsti; e con il previsto studio individuale. Le conoscenze saranno verificate attraverso prove in itinere e/o esami di profitto finali, scritti e/o orali.</p>	
<b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b>	<p>Alla fine del percorso di studi il laureato magistrale dovrà essere in grado di produrre testi complessi (scritti e orali) nella lingua straniera e dovrà saper discutere e argomentare su temi specialistici; saprà svolgere autonomamente ricerche bibliografiche ragionate nella lingua di studio; avrà capacità di riflessione critica e di elaborazione originale di temi e problemi relativi all'ambito di studio e sarà in grado di progettare e condurre autonomamente attività di analisi e di indagine. Saprà pertanto trasferire e integrare le conoscenze acquisite e usarle sul piano pratico in contesti professionali o applicarle a contesti di ricerca. Inoltre, soprattutto per il secondo curriculum, saprà applicare le conoscenze acquisite alla traduzione di testi letterari e di saggistica, e al commento delle traduzioni letterarie.</p> <p>Per entrambi i curricula la capacità di applicare conoscenza e comprensione sarà sviluppata in particolare durante le ore di esercitazione delle lingue straniere e durante lezioni che prevedono la partecipazione attiva degli studenti, ove previste in questa modalità; per il secondo curriculum, esse saranno inoltre sviluppate durante le ore dell'analisi del testo e traduzione letteraria, che si focalizzeranno su analisi, valutazione e traduzione dei testi. Le capacità di applicare conoscenza e comprensione saranno verificate attraverso prove in itinere e/o finali scritte e/o orali. A queste si affiancherà la valutazione operata attraverso l'applicazione sul campo in contesti lavorativi, grazie alle attività di tirocinio di orientamento e formativo.</p>	

## Area Generale

### Conoscenza e comprensione

I laureati di entrambi i curricula del Corso di laurea magistrale in Lingue e letterature europee e americane devono:

- avere solida padronanza di espressione scritta e orale nelle lingue straniere apprese oltre che nella lingua italiana;
- avere conoscenza ed elevata capacità di comprensione e commento di testi letterari, anche approfondendo i rimandi tra questi e i loro contesti di produzione, e di saggi specialistici e conferenze scientifiche, prodotti in italiano e nelle lingue straniere apprese e inerenti gli studi svolti;
- essere in grado di elaborare, tramite le conoscenze acquisite, idee originali anche in contesti di ricerca.

Per il primo curriculum, i laureati devono inoltre:

- conoscere e comprendere le metodologie dell'analisi linguistica o filologica o della critica e della comparazione letteraria;
- conoscere e comprendere la storia culturale europea o americana, e in particolare avere conoscenze approfondite in specifiche aree culturali e geografiche in base alla lingua scelta per il percorso di studi, e aver sviluppato approfondite capacità di comprensione del mondo culturale espresso dalla lingua e letteratura studiata, con riferimento alla sua realtà storica e geografica e in ogni sua dimensione, comprese quelle di genere o di etnia.

Per il secondo curriculum, i laureati devono inoltre:

- conoscere le teorie e tecniche di traduzione letteraria, le relazioni fra traduzione e critica comparatistica;
- conoscere i principali mezzi informatici usati nei propri ambiti di competenza.

Le conoscenze saranno conseguite attraverso lo studio di materie linguistiche, letterarie, metodologiche e storico-culturali, articolato in studio individuale e frequenza di: lezioni frontali e, ove previste, lezioni con partecipazione attiva degli studenti; esercitazioni e laboratori linguistici; e, ove previsti, seminari. Le conoscenze potranno essere verificate in itinere e/o attraverso prove finali, scritte e/o orali. Dettagli sulle modalità di verifica di conoscenza e comprensione degli argomenti studiati sono descritte nelle singole schede degli insegnamenti.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati nel corso di laurea in Lingue e letterature europee e americane devono saper applicare le conoscenze avanzate acquisite nei diversi ambiti professionali di loro competenza. Devono mostrare competenza:

- nell'analizzare diverse tipologie testuali, in particolare il testo letterario, e in generale nell'applicare in modo avanzato gli strumenti e le metodologie dell'indagine letteraria e linguistica o filologica alla comprensione di testi e documenti.

I laureati nel primo curriculum dovranno, in particolare, dimostrare elevate capacità:

- nell'analizzare le complesse problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture studiate, anche nella loro dimensione storica;
- nell'applicazione delle proprie conoscenze all'educazione e nella formazione connessa all'insegnamento nelle scuole pubbliche e private, alla cooperazione internazionale, alle attività delle istituzioni culturali e diplomatiche, al giornalismo, all'editoria, ai servizi sociali (educazione interetnica, pari opportunità, integrazione, ecc.), alle imprese pubbliche e private.

I laureati nel secondo curriculum dovranno, in particolare, dimostrare elevate capacità:

- nell'analisi di testi letterari e nell'analisi comparativa di traduzioni letterarie in italiano e nelle lingue straniere apprese;
- nel commento critico di traduzioni letterarie prodotte in italiano e nelle lingue straniere apprese;
- nella traduzione di testi letterari, con particolare riguardo alla trasposizione dalle lingue di studio all'italiano;
- nelle consulenze editoriali relativamente alle traduzioni letterarie;

- nell'educazione all'analisi e alla traduzione del testo letterario.

Per entrambi i curricula le capacità di applicare conoscenza e comprensione saranno sviluppate in particolare durante le ore di esercitazione delle lingue straniere, e nelle lezioni con partecipazione attiva degli studenti, ove previste in questa modalità; per il secondo curriculum, saranno inoltre sviluppate nelle lezioni dell'analisi del testo e traduzione letteraria, che si focalizzeranno su analisi, valutazione e traduzione dei testi. Le capacità di applicare conoscenza e comprensione saranno verificate attraverso prove scritte e orali. A queste si affiancherà la valutazione operata attraverso l'applicazione sul campo in contesti lavorativi, grazie alle attività di tirocinio.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (FRANCESE) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (FRANCESE) II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (INGLESE) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (INGLESE) II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (SPAGNOLO) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (SPAGNOLO) II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (TEDESCO) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (TEDESCO) II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA PORTOGHESE I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA PORTOGHESE II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA SVEDESE I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA SVEDESE II [url](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE - MAGISTRALE [url](#)

Analisi del testo e traduzione letteraria nederlandese (olandese) I [url](#)

Analisi del testo e traduzione letteraria nederlandese (olandese) II [url](#)

CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE [url](#)

CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE [url](#)

ESTETICA - MAGISTRALE [url](#)

ESTETICA - MAGISTRALE [url](#)

FILOLOGIA ALBANESE - M [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA - M [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA - M [url](#)

FILOLOGIA SLAVA - M [url](#)

FILOLOGIA UGRO-FINNICA - M [url](#)

GENDER HISTORY [url](#)

GEOGRAFIA REGIONALE [url](#)

GLI STATI UNITI E IL MONDO NEL XX E XXI SEC. [url](#)

INFORMATICA UMANISTICA [url](#)

L'AMERICA LATINA NEL SISTEMA INTERNAZIONALE [url](#)

LA RUSSIA NELLA POLITICA INTERNAZIONALE [url](#)

LETTERATURA ALBANESE I - M [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I - M [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II - M [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I - MAGISTRALE [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II - MAGISTRALE [url](#)

LETTERATURA INGLESE I - MAGISTRALE [url](#)

LETTERATURA INGLESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA ITALIANA - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA NEDERLANDESE (OLANDESE) I [url](#)  
LETTERATURA NEDERLANDESE (OLANDESE) II [url](#)  
LETTERATURA RUSSA I - M [url](#)  
LETTERATURA SERBO-CROATA I - M [url](#)  
LETTERATURA SPAGNOLA I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA SPAGNOLA II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA SVEDESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA SVEDESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA TEDESCA I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA TEDESCA II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA UNGHERESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE I [url](#)  
LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE II [url](#)  
LETTERATURE FRANCOFONE [url](#)  
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I magistrale [url](#)  
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II magistrale [url](#)  
LINGUA ALBANESE I - M [url](#)  
LINGUA ALBANESE II - M [url](#)  
LINGUA CECA I - M [url](#)  
LINGUA CECA II - M [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA FINLANDESE I - M [url](#)  
LINGUA FINLANDESE II - M [url](#)  
LINGUA NEDERLANDESE (OLANDESE) I [url](#)  
LINGUA NEDERLANDESE (OLANDESE) II [url](#)  
LINGUA PORTOGHESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA PORTOGHESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA ROMENA I - M [url](#)  
LINGUA ROMENA II - M [url](#)  
LINGUA RUSSA I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA RUSSA II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SERBO-CROATA I M [url](#)  
LINGUA SERBO-CROATA II - M [url](#)  
LINGUA SPAGNOLA I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SPAGNOLA II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SVEDESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SVEDESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA UNGHERESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA UNGHERESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUISTICA TESTUALE - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUISTICA TESTUALE - MAGISTRALE [url](#)  
PROVA FINALE [url](#)  
PROVA FINALE [url](#)  
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - M [url](#)  
STORIA DELL'ARTE ITALIANA [url](#)  
STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA EUROPEA [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA - MAGISTRALE [url](#)

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA - M [url](#)

STORIA MODERNA - MAGISTRALE [url](#)

TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)

TEORIE DEI MEDIA DIGITALI [url](#)

TIROCINIO ESTERNO-M [url](#)

TIROCINIO ESTERO-M [url](#)

TIROCINIO INTERNO-M [url](#)

TRADUTTOLOGIA LETTERARIA [url](#)

## Area linguistico-letteraria e della traduzione

### Conoscenza e comprensione

I laureati del CdSM avranno acquisito una solida padronanza di espressione scritta e orale nelle lingue straniere apprese oltre che nella lingua italiana. Lo studio delle lingue include, oltre alla riflessione filologica, anche l'analisi dell'ibridazione linguistica e delle varianti. I laureati sapranno tener conto, nella loro comunicazione, dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di comunicazione linguistica. Possederanno conoscenze di secondo livello di studi universitari (EQF 7), anche in chiave diacronica, sulle letterature relative alle lingue di studio. In particolare, i laureati del secondo curriculum saranno a conoscenza delle tecniche della traduzione letteraria e delle teorie e discussioni più avanzate sui suoi aspetti principali.

Le conoscenze saranno acquisite tramite lezioni frontali, lezioni con partecipazione attiva degli studenti ove previste in questa modalità, seminari ove previsti ed esercitazioni. La padronanza nelle lingue sarà acquisita attraverso lezioni frontali della linguistica relativa alle lingue straniere e tramite esercitazioni per l'approfondimento delle competenze scritte e orali.

Le conoscenze e capacità di comprensione saranno verificate attraverso prove in itinere e/o finali scritte e/o orali. Le pagine degli insegnamenti sul sito di Ateneo specificheranno le modalità di verifica per ciascuna attività formativa.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del CdSM sapranno affrontare lo studio e l'elaborazione di testi di varia natura, difficoltà e tipologia e sapranno utilizzare a tal fine gli strumenti della filologia e dell'analisi testuale. Saranno inoltre in grado di utilizzare le conoscenze linguistiche acquisite al fine di produrre traduzioni di testi letterari attraverso l'analisi approfondita del testo d'origine e la cura stilistica del testo d'arrivo. Sapranno mettere a frutto le conoscenze acquisite nel campo più generale della traduzione interculturale e affrontare problemi relativi ai fenomeni di transito e confronto nella circolazione della letteratura e del pensiero. Inoltre saranno in grado di utilizzare le competenze linguistiche acquisite in settori professionali che richiedono competenze di tipo multiculturale e plurilingue.

Per entrambi i curricula le capacità di applicare conoscenza e comprensione saranno sviluppate in particolare durante le ore di esercitazione delle lingue straniere, e ove previste nelle lezioni con partecipazione attiva degli studenti; per il secondo curriculum, saranno inoltre sviluppate nelle lezioni dell'analisi del testo e traduzione letteraria, che si focalizzeranno su analisi, valutazione e traduzione dei testi. Le capacità di applicare conoscenza e comprensione saranno verificate attraverso prove in itinere e/o finali scritte e/o orali.

**Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (FRANCESE) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (FRANCESE) II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (INGLESE) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (INGLESE) II [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (SPAGNOLO) I [url](#)

ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (SPAGNOLO) II [url](#)  
ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (TEDESCO) I [url](#)  
ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (TEDESCO) II [url](#)  
ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA PORTOGHESE I [url](#)  
ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA PORTOGHESE II [url](#)  
ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA SVEDESE I [url](#)  
ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA SVEDESE II [url](#)  
Analisi del testo e traduzione letteraria nederlandese (olandese) I [url](#)  
Analisi del testo e traduzione letteraria nederlandese (olandese) II [url](#)  
FILOLOGIA ALBANESE - M [url](#)  
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE [url](#)  
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE [url](#)  
FILOLOGIA GERMANICA - M [url](#)  
FILOLOGIA GERMANICA - M [url](#)  
FILOLOGIA SLAVA - M [url](#)  
FILOLOGIA UGRO-FINNICIA - M [url](#)  
LETTERATURA ALBANESE I - M [url](#)  
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I - M [url](#)  
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II - M [url](#)  
LETTERATURA FRANCESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA FRANCESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA INGLESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA INGLESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA ITALIANA - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA NEDERLANDESE (OLANDESE) I [url](#)  
LETTERATURA NEDERLANDESE (OLANDESE) II [url](#)  
LETTERATURA RUSSA I - M [url](#)  
LETTERATURA SERBO-CROATA I - M [url](#)  
LETTERATURA SPAGNOLA I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA SPAGNOLA II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA SVEDESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA SVEDESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA TEDESCA I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA TEDESCA II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURA UNGHERESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE I [url](#)  
LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE II [url](#)  
LETTERATURE FRANCOFONE [url](#)  
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II - MAGISTRALE [url](#)  
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I magistrale [url](#)  
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II magistrale [url](#)  
LINGUA ALBANESE I - M [url](#)  
LINGUA ALBANESE II - M [url](#)  
LINGUA CECA I - M [url](#)  
LINGUA CECA II - M [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA FINLANDESE I - M [url](#)  
LINGUA FINLANDESE II - M [url](#)  
LINGUA NEDERLANDESE (OLANDESE) I [url](#)

LINGUA NEDERLANDESE (OLANDESE) II [url](#)  
LINGUA PORTOGHESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA PORTOGHESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA ROMENA I - M [url](#)  
LINGUA ROMENA II - M [url](#)  
LINGUA RUSSA I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA RUSSA II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SERBO-CROATA I M [url](#)  
LINGUA SERBO-CROATA II - M [url](#)  
LINGUA SPAGNOLA I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SPAGNOLA II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SVEDESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA SVEDESE II - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA UNGHERESE I - MAGISTRALE [url](#)  
LINGUA UNGHERESE II - MAGISTRALE [url](#)  
TRADUTTOLOGIA LETTERARIA [url](#)

## Area critico-metodologica e informatica

### Conoscenza e comprensione

I laureati saranno a conoscenza delle principali teorie della critica e comparazione letteraria e avranno consolidato le loro conoscenze nell'ambito della filologia relativa alla lingua e letteratura di studio. In particolare, i laureati del secondo curriculum avranno approfondito lo studio della letteratura e, in chiave diacronica, della lingua italiana e conosceranno i mezzi informatici applicati ai settori umanistici e della traduzione.

Conoscenza e comprensione saranno acquisite prevalentemente tramite lezioni frontali e laboratori. La verifica delle conoscenze avverrà tramite prove orali e/o scritte. Le pagine degli insegnamenti sul sito di Ateneo specificheranno le modalità di verifica per ciascuna attività formativa.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del CdSM avranno capacità di riflessione critica e di elaborazione originale di temi e problemi relativi all'ambito di studio e saranno in grado di progettare e condurre autonomamente attività di analisi e di indagine. Essi saranno in grado di applicare le conoscenze e le metodologie apprese all'approccio a questioni nuove e alla risoluzione di problemi in chiave comparativa, interculturale e transnazionale. I laureati nel secondo curriculum sapranno inoltre applicare avanzati strumenti informatici in ambito umanistico e in campo traduttivo.

La verifica delle capacità di applicare conoscenza e comprensione avverrà attraverso prove orali e/o scritte.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE [url](#)

CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE [url](#)

FILOLOGIA ALBANESE - M [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA - M [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA - M [url](#)

FILOLOGIA SLAVA - M [url](#)

FILOLOGIA UGRO-FINNICA - M [url](#)

INFORMATICA UMANISTICA [url](#)

LINGUISTICA TESTUALE - MAGISTRALE [url](#)

LINGUISTICA TESTUALE - MAGISTRALE [url](#)

## Area storico-culturale

### Conoscenza e comprensione

I laureati avranno approfondito la conoscenza delle lingue e delle letterature nelle variegata dimensioni geografiche e culturali connesse alla storia della colonizzazione e ai processi della globalizzazione. Avranno acquisito conoscenze approfondite in specifiche aree culturali e geografiche in base alla lingua scelta e approfondito la capacità di comprensione del mondo culturale espresso dalla lingua di studio, con riferimento alla sua realtà storica e geografica e in ogni sua dimensione, comprese quelle di genere o di etnia. Avranno inoltre approfondito i raccordi interdisciplinari con il teatro e i media. Attraverso lo studio delle discipline storiche, filosofiche e antropologiche avranno acquisito abilità di riflessione critica sui nodi cruciali della modernità.

Le conoscenze saranno acquisite tramite lezioni frontali. La verifica avverrà mediante prove orali e/o scritte; le pagine degli insegnamenti sul sito di Ateneo specificheranno le modalità di verifica per ciascuna attività formativa.

### Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati del CdSM saranno in grado di applicare le conoscenze acquisite nell'indagine di temi e problemi culturali e sociali connessi alle lingue e letterature studiate. Sapranno in particolare confrontarsi con le problematiche specifiche delle relazioni interculturali fra le aree politico-geografiche oggetto dei loro studi ed elaborare modelli comunicativi avanzati nell'ambito del confronto fra diversi tipi di contesti culturali. Sapranno inoltre applicare alle capacità descritte le conoscenze derivate da un approfondito studio della storia e della storia culturale dei paesi cui fanno riferimento le lingue studiate.

Le capacità di applicare conoscenza e comprensione saranno verificate mediante prove orali e/o scritte.

### Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE - MAGISTRALE [url](#)

ESTETICA - MAGISTRALE [url](#)

ESTETICA - MAGISTRALE [url](#)

GENDER HISTORY [url](#)

GEOGRAFIA REGIONALE [url](#)

GLI STATI UNITI E IL MONDO NEL XX E XXI SEC. [url](#)

L'AMERICA LATINA NEL SISTEMA INTERNAZIONALE [url](#)

LA RUSSIA NELLA POLITICA INTERNAZIONALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - M [url](#)

STORIA DELL'ARTE ITALIANA [url](#)

STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA EUROPEA [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA - MAGISTRALE [url](#)

STORIA MODERNA - MAGISTRALE [url](#)

TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)

TEORIE DEI MEDIA DIGITALI [url](#)



**Autonomia di giudizio**

I laureati in Lingue e letterature europee e americane devono essere in grado di reperire e integrare dati utili all'analisi e allo studio delle lingue e delle letterature scelte. I laureati nel primo curriculum devono in particolare essere capaci di selezionare tali dati per formulare giudizi autonomi, che includano la riflessione su tematiche sociali, storiche o etiche ad essi connessi, di dare soluzioni efficaci in merito a questioni linguistiche, filologiche e letterarie, e di valutare criticamente le problematiche connesse alla comunicazione orale o di testi scritti, in particolare letterari, e comunque sempre in un ampio orizzonte storico-culturale. I laureati nel secondo curriculum devono in particolare essere capaci di selezionare i dati utili allo studio delle lingue e delle letterature straniere per formulare giudizi autonomi, inclusa la riflessione su tematiche culturali, estetiche o etiche (come per esempio l'etica della traduzione) ad essi connessi, e dare soluzioni efficaci in merito alle traduzioni letterarie; devono saper operare scelte personali ed esprimere valutazioni critiche sull'adeguatezza delle traduzioni ai testi letterari di partenza, ai destinatari, alle esigenze editoriali.

La capacità di reperire e utilizzare dati per formulare giudizi e dare soluzioni e la capacità di valutare criticamente saranno anche acquisite: attraverso attività seminariali ed esercitazioni ove previste, soprattutto quelle legate agli insegnamenti di lingua e letteratura; attraverso le altre attività, incluso il tirocinio di orientamento e formativo; attraverso il lavoro svolto per la prova finale. Per il secondo curriculum, saranno inoltre acquisite attraverso le attività connesse all'analisi del testo e traduzione letteraria.

Esami scritti e/o orali nonché la prova finale verificheranno l'autonomia di giudizio e la capacità di raccolta e interpretazione dei dati.

**Abilità comunicative**

I laureati in Lingue e letterature europee e americane devono saper comunicare in modo chiaro e perspicuo tanto in italiano quanto nella lingua o lingue straniere apprese, mostrando competenza e libertà di espressione sia nella forma orale che nella forma scritta.

I laureati nel primo curriculum sapranno tener conto, nella loro comunicazione, dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di comunicazione linguistica e saranno in grado di formulare articolate analisi critiche riguardo ai nodi essenziali e alle idee elaborate sulle teorie e le tecniche dell'analisi linguistica, filologica e letteraria, nonché sui rapporti tra lingue, letterature e culture.

I laureati nel secondo curriculum sapranno tener conto dei diversi registri di comunicazione linguistica, e dei nodi critici e delle idee elaborate sul rapporto fra le traduzioni letterarie e le loro fonti, sulle teorie e tecniche della traduzione letteraria, sulla cura e redazione di testi letterari tradotti.

Tutti i laureati dovranno essere in grado di adeguare la comunicazione a destinatari specialisti e a interlocutori inesperti.

Le capacità di comunicazione saranno sviluppate con le attività di esercitazione connesse agli insegnamenti delle lingue, delle letterature straniere, di traduzione. Le prove previste per ogni insegnamento nonché la prova finale verificheranno la capacità di esporre con chiarezza ed efficacia i contenuti teorici e la capacità di analisi critica.

<b>Capacità di apprendimento</b>	<p>I laureati in Lingue e letterature europee e americane dovranno aver sviluppato le capacità di apprendimento necessarie per intraprendere, con un alto grado di autonomia, studi successivi ancora più avanzati su temi connessi con l'analisi linguistica, filologica e letteraria, con la storia della cultura (in particolare per il primo curriculum), e con le traduzioni letterarie e la loro esegesi critica (in particolare per il secondo curriculum).</p> <p>Le capacità di apprendimento necessarie per continuare lo studio in modo autonomo saranno consolidate durante i corsi del II anno relativi a temi linguistici, di critica testuale e letteraria, di traduzione, e saranno sviluppate durante il lavoro per la prova finale. Le prove di valutazione relative agli insegnamenti e la prova finale verificheranno l'acquisizione delle capacità richieste.</p>	
----------------------------------	--	--

 **QUADRO A4.d** | **Descrizione sintetica delle attività affini e integrative**

 **QUADRO A5.a** | **Caratteristiche della prova finale**

14/03/2020

La prova finale consiste nella discussione in italiano e nella lingua o prima lingua straniera studiata di una dissertazione scritta, commisurata all'ammontare dei CFU previsti per la prova.

Per il primo curriculum la dissertazione verterà su un argomento relativo a una delle discipline presenti nel piano di studio, coerente con il curriculum seguito, e si svolgerà sotto la guida di un relatore. Si richiede un lavoro di carattere originale, in cui lo studente dovrà mostrare capacità di analisi e di sintesi di livello avanzato. Per il secondo curriculum, percorso a indirizzo Europa occidentale, la dissertazione consisterà nell'analisi di una traduzione, o nell'analisi comparativa di più traduzioni dello stesso testo, o nella traduzione di un testo letterario o di saggistica letteraria, in ogni caso corredata da inquadramento critico-culturale e da riflessioni e commento critico sugli aspetti stilistici, traduttivi e/o di raffronto tra le lingue di partenza e di arrivo. Per il percorso a indirizzo Europa orientale del secondo curriculum, la tesi potrà consistere o, come per il precedente indirizzo, in una traduzione o analisi di traduzione o analisi comparativa di più traduzioni dello stesso testo, o in uno studio critico su testi e lingue dell'Europa orientale.

Il lavoro dovrà dimostrare le capacità del laureando di sviluppare e approfondire criticamente l'argomento di studio e dovrà dare un contributo significativo al settore scientifico disciplinare prescelto.



08/06/2022

La prova finale consiste nell'elaborazione di una tesi scritta, redatta in italiano o nella prima lingua di studio, se così concordato con il relatore, in modo originale dallo studente, sotto la guida di un docente dell'Ateneo che afferisca a uno dei settori scientifico-disciplinari previsti dall'offerta formativa del Corso. La tesi deve essere svolta nell'ambito di uno degli insegnamenti previsti dal Piano di Studio dello studente. Il docente sarà il relatore al momento dell'esame di laurea. L'esame di laurea prevede inoltre un correlatore, che può essere anche un docente di altro Ateneo ed esperto del tema oggetto del lavoro di tesi, nonché una discussione dinanzi a un'apposita Commissione. In sede di esame di laurea il/la candidato/a sosterrà anche un breve colloquio di verifica nella lingua o, per i candidati dei percorsi bilingue del secondo curriculum, prima lingua di studio.

Per il primo curriculum la prova finale consiste nella preparazione di una tesi scritta in italiano o nella lingua straniera studiata, se così concordato con il relatore, commisurata all'ammontare dei CFU previsti per la prova. La tesi sarà discussa in italiano e nella lingua straniera prescelta. La dissertazione verterà su un argomento relativo a una delle discipline presenti nel Piano di Studio, coerente con il percorso linguistico, letterario e culturale seguito, e si svolgerà sotto la guida di un relatore. Si richiede un lavoro di carattere originale, in cui lo studente dovrà mostrare capacità di analisi e di sintesi di livello avanzato.

Per il secondo curriculum la prova finale consiste nella preparazione di una tesi scritta in italiano o nella lingua straniera o prima lingua straniera di studio, se così concordato con il relatore, commisurata all'ammontare dei CFU previsti per la prova. La tesi sarà discussa in italiano e nella lingua o prima lingua di studio. La dissertazione verterà su un argomento relativo a una delle discipline presenti nel Piano di studio: per i percorsi a indirizzo Europa occidentale del secondo curriculum, la tesi consisterà nell'analisi di una traduzione, o nell'analisi comparativa di più traduzioni dello stesso testo, o nella traduzione di un testo letterario o di saggistica umanistica, corredata da inquadramento critico-culturale del testo e da riflessioni e commento critico sugli aspetti stilistici, traduttivi e/o di raffronto tra le lingue di partenza e di arrivo; per il percorso a indirizzo Europa orientale del secondo curriculum, la tesi potrà consistere o, come per il precedente indirizzo, in una traduzione o analisi di traduzione o analisi comparativa di più traduzioni dello stesso testo, o in uno studio critico su testi e lingue dell'Europa orientale. Il lavoro, atto a dimostrare le capacità del laureando di sviluppare e approfondire criticamente l'argomento di studio, dovrà dare un contributo significativo al settore scientifico prescelto.

Link : <https://www.unior.it/ateneo/19780/1/lingue-e-letterature-europee-e-americane.html> ( Pagina web dei Regolamenti didattici del CdS MEA )

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco titoli tesi MEA a.a. 2020/2021 (dati al 26 aprile 2022)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento Didattico 2022-2023

Link: <http://www.unior.it/didattica/19670/2/regolamento-didattico-descrizione-dei-percorsi-di-studio.html>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.unior.it/didattica/17427/2/orario-delle-lezioni.html>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.unior.it/ateneo/7855/1/appelli-degli-esami.html>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://www.unior.it/didattica/18712/2/lauree-magistrali.html>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	NN	Anno di	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE <a href="#">link</a>			2		

		corso 1						
2.	L-LIN/03	Anno di corso 1	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (FRANCESE) I <a href="#">link</a>			8		
3.	L-LIN/10	Anno di corso 1	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (INGLESE) I <a href="#">link</a>	DE RISO GIUSEPPE	RD	8	48	
4.	L-LIN/05	Anno di corso 1	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (SPAGNOLO) I <a href="#">link</a>	OTTAIANO MARCO	RD	8	48	
5.	L-LIN/13	Anno di corso 1	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (TEDESCO) I <a href="#">link</a>	DI ROSA VALENTINA	PO	8	48	
6.	L-LIN/08	Anno di corso 1	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA PORTOGHESE I <a href="#">link</a>			8		
7.	L-LIN/15	Anno di corso 1	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA SVEDESE I <a href="#">link</a>			8		
8.	L-LIN/16	Anno di corso 1	Analisi del testo e traduzione letteraria nederlandese (olandese) I <a href="#">link</a>			8		
9.	L-FIL- LET/14	Anno di corso 1	CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE <a href="#">link</a>			8		
10.	M-FIL/04	Anno di corso 1	ESTETICA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	TAVANI ELENA	PO	8	48	
11.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	LUONGO SALVATORE	PO	8	48	
12.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 1	FILOLOGIA GERMANICA - M <a href="#">link</a>	GIORDANO CARMELA	PA	8	48	

13.	M-STO/04	Anno di corso 1	GENDER HISTORY <a href="#">link</a>				8		
14.	SPS/05	Anno di corso 1	GLI STATI UNITI E IL MONDO NEL XX E XXI SEC. <a href="#">link</a>				8		
15.	INF/01	Anno di corso 1	INFORMATICA UMANISTICA <a href="#">link</a>				6		
16.	SPS/05	Anno di corso 1	L'AMERICA LATINA NEL SISTEMA INTERNAZIONALE <a href="#">link</a>				8		
17.	M-STO/03	Anno di corso 1	LA RUSSIA NELLA POLITICA INTERNAZIONALE <a href="#">link</a>				8		
18.	L-LIN/18	Anno di corso 1	LETTERATURA ALBANESE I - M <a href="#">link</a>				8		
19.	L-LIN/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I - M <a href="#">link</a>				8		
20.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>				8		
21.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	CAROTENUTO SILVANA	PO		8	48	
22.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	VECCE CARLO	PO		8	48	
23.	L-LIN/16	Anno di corso 1	LETTERATURA NEDERLANDESE (OLANDESE) I <a href="#">link</a>				8		
24.	L-LIN/21	Anno di	LETTERATURA RUSSA I - M <a href="#">link</a>				8		

		corso 1						
25.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LETTERATURA SERBO- CROATA I - M <a href="#">link</a>			8		
26.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	GUARINO AUGUSTO	PO	8	48	
27.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LETTERATURA SVEDESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	LOMBARDI MARIA CRISTINA	PO	8	48	
28.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	GALVAN ELISABETH	PO	8	48	
29.	L-LIN/19	Anno di corso 1	LETTERATURA UNGHERESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>			8		
30.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE I <a href="#">link</a>	LAUDANDO CARMELA MARIA	PO	8	48	
31.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURE FRANCOFONE <a href="#">link</a>	BUONO ANGELA		8	48	
32.	L-LIN/06	Anno di corso 1	LETTERATURE ISPANO- AMERICANE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	PEZZE' ANDREA	PA	8	48	
33.	L-LIN/08	Anno di corso 1	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I magistrale <a href="#">link</a>	ARSILLO VINCENZO	PO	8	48	
34.	L-LIN/18	Anno di corso 1	LINGUA ALBANESE I - M <a href="#">link</a>			8		
35.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA CECA I - M <a href="#">link</a>			8		

36.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	ALTMANOVA JANA	PO	8	24	
37.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	FRUTTALDO ANTONIO	RD	8	48	
38.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>			8		
39.	L-LIN/19	Anno di corso 1	LINGUA FINLANDESE I - M <a href="#">link</a>			8		
40.	L-LIN/16	Anno di corso 1	LINGUA NEDERLANDESE (OLANDESE) I <a href="#">link</a>	PARIS FRANCO	PA	8	48	
41.	L-LIN/09	Anno di corso 1	LINGUA PORTOGHESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>			8		
42.	L-LIN/17	Anno di corso 1	LINGUA ROMENA I - M <a href="#">link</a>			8		
43.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA RUSSA I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>			8		
44.	L-LIN/21	Anno di corso 1	LINGUA SERBO-CROATA I M <a href="#">link</a>			8		
45.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>			8		
46.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LINGUA SVEDESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	LOMBARDI MARIA CRISTINA	PO	8	48	
47.	L-LIN/19	Anno di	LINGUA UNGHERESE I - MAGISTRALE <a href="#">link</a>			8		

		corso 1						
48.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA TESTUALE - MAGISTRALE <a href="#">link</a>				8	
49.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA - M <a href="#">link</a>	DE VIVO MARIA	RD	8	48	
50.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE ITALIANA <a href="#">link</a>				8	
51.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>				8	
52.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DELL'OPINIONE PUBBLICA EUROPEA <a href="#">link</a>				8	
53.	L-FIL- LET/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA - M <a href="#">link</a>	D'AGUANNO DANIELE	RD	8	48	
54.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	IMBRUGLIA GIROLAMO			8	48
55.	L-ART/05	Anno di corso 1	TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO <a href="#">link</a>	MANGO LORENZO	PO	8	48	
56.	SPS/08	Anno di corso 1	TEORIE DEI MEDIA DIGITALI <a href="#">link</a>				8	
57.	NN	Anno di corso 2	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE <a href="#">link</a>				2	
58.	L-LIN/03	Anno di corso 2	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (FRANCESE) II <a href="#">link</a>				8	

59.	L-LIN/10	Anno di corso 2	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (INGLESE) II <a href="#">link</a>	8
60.	L-LIN/05	Anno di corso 2	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (SPAGNOLO) II <a href="#">link</a>	8
61.	L-LIN/13	Anno di corso 2	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA (TEDESCO) II <a href="#">link</a>	8
62.	L-LIN/08	Anno di corso 2	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA PORTOGHESE II <a href="#">link</a>	8
63.	L-LIN/15	Anno di corso 2	ANALISI DEL TESTO E TRADUZIONE LETTERARIA SVEDESE II <a href="#">link</a>	8
64.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
65.	L-LIN/16	Anno di corso 2	Analisi del testo e traduzione letteraria nederlandese (olandese) II <a href="#">link</a>	8
66.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 2	CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE <a href="#">link</a>	8
67.	M-FIL/04	Anno di corso 2	ESTETICA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
68.	L-LIN/18	Anno di corso 2	FILOLOGIA ALBANESE - M <a href="#">link</a>	8
69.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 2	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
70.	L-FIL-LET/15	Anno di	FILOLOGIA GERMANICA - M <a href="#">link</a>	8

		corso 2			
71.	L-LIN/21	Anno di corso 2	FILOLOGIA SLAVA - M <a href="#">link</a>		8
72.	L-LIN/19	Anno di corso 2	FILOLOGIA UGRO-FINNICA - M <a href="#">link</a>		8
73.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA REGIONALE <a href="#">link</a>		8
74.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ANGLO- AMERICANA II - M <a href="#">link</a>		8
75.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>		8
76.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>		8
77.	L-LIN/16	Anno di corso 2	LETTERATURA NEDERLANDESE (OLANDESE) II <a href="#">link</a>		8
78.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>		8
79.	L-LIN/15	Anno di corso 2	LETTERATURA SVEDESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>		8
80.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>		8
81.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURE DEI PAESI DI LINGUA INGLESE II <a href="#">link</a>		8

82.	L-LIN/06	Anno di corso 2	LETTERATURE ISPANO-AMERICANE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
83.	L-LIN/08	Anno di corso 2	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA Il magistrale <a href="#">link</a>	8
84.	L-LIN/18	Anno di corso 2	LINGUA ALBANESE II - M <a href="#">link</a>	8
85.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA CECA II - M <a href="#">link</a>	8
86.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA FRANCESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
87.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA INGLESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
88.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA E LINGUISTICA TEDESCA II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
89.	L-LIN/19	Anno di corso 2	LINGUA FINLANDESE II - M <a href="#">link</a>	8
90.	L-LIN/16	Anno di corso 2	LINGUA NEDERLANDESE (OLANDESE) II <a href="#">link</a>	8
91.	L-LIN/09	Anno di corso 2	LINGUA PORTOGHESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8
92.	L-LIN/17	Anno di corso 2	LINGUA ROMENA II - M <a href="#">link</a>	8
93.	L-LIN/21	Anno di	LINGUA RUSSA II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8

		corso 2			
94.	L-LIN/21	Anno di corso 2	LINGUA SERBO-CROATA II - M <a href="#">link</a>	8	
95.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA SPAGNOLA II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8	
96.	L-LIN/15	Anno di corso 2	LINGUA SVEDESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8	
97.	L-LIN/19	Anno di corso 2	LINGUA UNGHERESE II - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8	
98.	L-LIN/01	Anno di corso 2	LINGUISTICA TESTUALE - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8	
99.	PROFIN_S	Anno di corso 2	PROVA FINALE <a href="#">link</a>	16	
100.	PROFIN_S	Anno di corso 2	PROVA FINALE <a href="#">link</a>	18	
101.	M-FIL/06	Anno di corso 2	STORIA DELLA FILOSOFIA - MAGISTRALE <a href="#">link</a>	8	
102.	NN	Anno di corso 2	TIROCINIO ESTERNO-M <a href="#">link</a>	6	
103.	NN	Anno di corso 2	TIROCINIO ESTERO-M <a href="#">link</a>	6	
104.	NN	Anno di corso 2	TIROCINIO INTERNO-M <a href="#">link</a>	6	

105. L-LIN/02 Anno TRADUTTOLOGIA  
di LETTERARIA [link](#)  
corso  
2

---

8

▶ QUADRO B4 | Aule

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - AULE

Link inserito: [http://www.unior.it/index2.php?content\\_id=8912&content\\_id\\_start=1](http://www.unior.it/index2.php?content_id=8912&content_id_start=1)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - LABORATORI E AULE INFORMATICHE

Link inserito: [http://www.unior.it/index2.php?content\\_id=8913&content\\_id\\_start=1](http://www.unior.it/index2.php?content_id=8913&content_id_start=1)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori e aule informatiche a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - SALE STUDIO

Link inserito: [http://www.unior.it/index2.php?content\\_id=8914&content\\_id\\_start=1](http://www.unior.it/index2.php?content_id=8914&content_id_start=1)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sale studio a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - BIBLIOTECHE

Link inserito: [http://www.unior.it/index2.php?content\\_id=8915&content\\_id\\_start=1](http://www.unior.it/index2.php?content_id=8915&content_id_start=1)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteche a.a. 2022-2023

---

22/05/2022

Il Corso partecipa all'Open Day delle Lauree Magistrali dell'Università degli studi di Napoli 'L'Orientale' (anche su canale YouTube dell'Ateneo) e organizza incontri dedicati all'orientamento in ingresso nei mesi di luglio e settembre. Tutte le date sono pubblicate sul sito di Ateneo e sulla pagina web del CdSM, sezione 'Avvisi del Coordinatore'.

Il Regolamento Didattico del CdSM costituisce un ulteriore strumento di orientamento in ingresso per gli studenti. Tutte le informazioni aggiornate sul CdSM (obiettivi e sbocchi lavorativi, insegnamenti e modalità di svolgimento del Corso, prova finale, etc.) sono reperibili anche sul sito University. Immatricolandi e immatricolati, così come tutti gli studenti del CdSM e gli studenti interessati a ricevere informazioni sul Corso, possono inoltre consultare la pagina 'Avvisi del Coordinatore' sul sito web dell'Ateneo (<http://www.unior.it/didattica/9701/2/avvisi-del-coordinatore.html>), contattare la Coordinatrice all'indirizzo di posta elettronica dedicato ([mea-segnalazioni@unior.it](mailto:mea-segnalazioni@unior.it)), o fissare appuntamento per l'orientamento individuale con uno dei docenti tutor del Corso. La Coordinatrice e molti dei docenti di riferimento del CdSM (nomi e indirizzi email indicati sulle pagine web del Corso), sono a disposizione per orientamento e tutorato, in ingresso e in itinere, nel regolare orario di ricevimento e/o attraverso incontri dedicati. Le date di questi ultimi sono pubblicate sul sito dell'Ateneo alla pagina web del CdSM, sezione 'Avvisi del Coordinatore'.

Anche il Servizio di Orientamento Studenti (SOS) organizza iniziative di orientamento; sono possibili iniziative dedicate ai CdS e organizzate presso i singoli Dipartimenti o in altra modalità dai Docenti tutor dei CdS con la collaborazione dei tutor del SOS, del Polo Didattico di Ateneo e dei Dipartimenti.

Descrizione link: SOS - Orientamento per studenti futuri

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/210/2/orientamento-per-futuri-studenti.html>

19/05/2022

L'orientamento in itinere è garantito dalla Coordinatrice e dai docenti tutor del CdSM durante tutto l'anno, nell'orario di ricevimento di ciascun docente e con incontri dedicati le cui date sono pubblicate sulla pagina web del CdSM, sezione 'Avvisi del Coordinatore'.

Il SOTPD-SOS (Settore Orientamento Tutorato Placement Disabilità - Servizio Orientamento Studenti) mette inoltre a disposizione degli iscritti un servizio di orientamento in itinere che include azioni di tutorato per sostenere studenti e studentesse nel raggiungimento degli obiettivi di studio, intervenendo con un approccio personalizzato per limitare il prolungamento degli studi ed evitare gli abbandoni. Tale servizio prevede delle attività intese a favorire l'inserimento degli studenti nei corsi di studio, a informarli su corsi e strutture, a supportarli nella individuazione delle proprie attitudini e a seguirli nel percorso prescelto, ad affrontare eventuali problemi di ordine didattico-metodologico o relazionale, e infine a ri-orientarli in caso di necessità verso altri indirizzi di studio. Il S.O.D. - Sportello Orientamento Studenti con Disabilità promuove una serie di attività volte a superare le barriere che possono impedire la piena partecipazione alla vita universitaria (<https://www.unior.it/didattica/1422/2/sod-orientamento-per-la-disabilita.html>).

E' inoltre offerta la possibilità di Tutorato alla pari (<https://www.unior.it/didattica/16250/2/tutorato-didattico.html>) e, a tutti gli studenti, il 'Counselling - Sportello Ascolto' (<http://www.unior.it/didattica/12455/2/counselling-sportello-di-ascolto.html>).

Descrizione link: SOS - sito UNIOR

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/14/2/servizio-orientamento-e-tutorato.html>

▶ QUADRO B5 | Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

26/05/2022

L'Ordinamento del CdSM prevede un tirocinio curricolare, che può essere interno, esterno o estero a scelta. L'Ateneo ha istituito uno specifico Ufficio per rendere agevole l'accesso a questo tipo di esperienze. Per i tirocini il sito del SOS (Servizio Orientamento Studenti) pubblica ogni anno l'elenco aggiornato delle convenzioni ([http://www.unior.it/index2.php?content\\_id=1411&content\\_id\\_start=2](http://www.unior.it/index2.php?content_id=1411&content_id_start=2)). Per i tirocini esteri, i laureati del CdSM possono inoltre fare domanda nell'ambito del programma Erasmus+.

Alla pagina web 'Dati statistici' del SOS si possono consultare le relazioni annuali relative alle attività del Servizio per tirocini curricolari e a tutte le altre attività del SOS. Link [https://www.unior.it/index2.php?start=0&content\\_id=11898&content\\_id\\_start=2](https://www.unior.it/index2.php?start=0&content_id=11898&content_id_start=2).

Descrizione link: SOS - Tirocini per studenti

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/1326/2/tirocini-per-studenti.html>

▶ QUADRO B5 | Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

**i** In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

Gli studenti del CdSM sono sollecitati a pianificare un periodo di attività (studio o tirocinio, quest'ultimo durante e anche dopo aver terminato il percorso di studio) all'estero, nell'ambito del programma Erasmus+ o degli altri accordi internazionali stipulati dall'Ateneo. A incentivo della mobilità studenti, il CdSM ha previsto il riconoscimento dei 2 CFU Altre attività formative in caso di conseguimento di almeno 6 ECTS all'estero (in mobilità Erasmus+ o nell'ambito di altra convenzione di Ateneo) durante il Corso di Laurea Magistrale. La mobilità per Traineeship Erasmus+ può essere effettuata anche da neolaureati entro 12 mesi dal conseguimento del titolo, purché il candidato presenti la domanda quando è ancora iscritto all'ultimo anno del Corso (anche se fuori corso), ovvero entro la data del conseguimento del titolo.

La Commissione Erasmus+ di Ateneo offre orientamento, informazioni e assistenza prima, durante e al rientro da un periodo di studio o tirocinio Erasmus+ o mobilità internazionale in generale.

Per un elenco completo di tutte le tipologie di Accordi internazionali (con data di stipula, durata e ambito disciplinare per il quale è previsto l'accordo) di cui il CdS può beneficiare e per bandi e destinazioni Erasmus+ Studio e Traineeship a.a. 2022-2023 si rinvia alle pagine web <http://erasmusmobilitainternazionale.unior.it/> e [https://erasmusmobilitainternazionale.unior.it/pub/accordi.php?ID\\_bando=127](https://erasmusmobilitainternazionale.unior.it/pub/accordi.php?ID_bando=127).

Descrizione link: INFO Erasmus+ Studio e Traineeship a.a. 2022/2023

Link inserito: <http://erasmusmobilitainternazionale.unior.it/>

---

*Nessun Ateneo*



QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

19/05/2022

Il SOS (Servizio Orientamento Studenti) offre attività di orientamento in uscita attraverso i servizi di Career Service e Job Placement. Il Career Service è a disposizione dei laureandi e dei laureati, teso a far conoscere le opportunità di lavoro e ulteriore formazione e a fornire gli strumenti necessari per effettuare una scelta professionale consapevole, in base alle proprie attitudini e competenze e alla conoscenza del mercato. Organizza colloqui personalizzati e seminari di orientamento finalizzati alla ricerca attiva del lavoro. Attraverso tirocini extracurricolari, contratti di alto apprendistato per la formazione e la ricerca, lavora per favorire l'ingresso dei laureati nel mondo del lavoro.

Descrizione link: SOS - Career Service Opportunità per laureati

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/16788/2/opportunita-per-laureati.html>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

19/05/2022

Il Career Service tiene costantemente informati i laureandi/laureati dell'Ateneo delle opportunità di formazione, stage e lavoro loro dedicate, attraverso una mailing list estratta dalla Banca dati laureati fornita da Almalaurea. Per essere sempre informati sulle ultime novità, basta tenere aggiornato il CV Almalaurea e accertarsi di aver autorizzato l'utilizzo dell'indirizzo e-mail per ricevere Alerts per Colloqui, News, Lavoro e Formazione. Attraverso la banca dati del Job Placement d'Ateneo, collegata ad Almalaurea, è inoltre possibile visualizzare le offerte di lavoro/tirocinio pubblicate dalle aziende registrate e accreditate e candidarsi con un semplice click.

Descrizione link: Career Service - Orientamento in uscita

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/212/2/career-service-orientamento-in-uscita.html>

31/08/2022

Lo strumento impiegato per la rilevazione delle opinioni degli studenti è il questionario (secondo i modelli proposti dall'ANVUR con le linee guida AVA 2013). Le valutazioni rispecchiano una scala su base 4 (Decisamente no, Più no che sì, Più sì che no, Decisamente sì) e vengono ponderate in fase di analisi con il sistema di pesi (2, 5, 7, 10). Secondo i dati SISValDidat raccolti e consultabili online (<https://sisvaldidat.it/AT-UNIOR/AA-2020/T-0/S-10002/Z-1047/CDL-MEA/BERSAGLIO>), dall'analisi delle complessive 1682 schede di valutazione raccolte e compilate telematicamente dagli studenti, per l'a.a. 2020/2021, di cui 230 non compilate, risulta che sia i quesiti riguardanti l'insegnamento (Domande 1-4: sufficienza delle conoscenze preliminari; adeguatezza del carico di studio; adeguatezza del materiale didattico; chiarezza nella definizione delle modalità di esame), sia quelli riguardanti la docenza (Domande 5-10: rispetto degli orari delle lezioni; stimolazione dell'interesse verso la disciplina da parte del docente; chiarezza di esposizione da parte del docente; utilità dell'attività didattica integrativa; coerenza dello svolgimento dell'insegnamento con quanto dichiarato sul sito web dell'insegnamento; reperibilità del docente per chiarimenti), sia il quesito relativo all'interesse dello studente agli argomenti trattati (D11) restano pressoché invariati rispetto all'anno precedente, e registrano giudizi positivi con medie superiori a 7 e 8. La media 4.85, di meno immediata interpretazione, è relativa al quesito D14 ('Per l'erogazione della didattica a distanza il docente ha impiegato, oltre a Microsoft Teams, altre piattaforme o strumenti?'). Le medie delle valutazioni del Corso nel suo complesso risultano in linea con quelle del dipartimento di afferenza del Corso. Anche l'analisi delle percentuali dei suggerimenti (S1-S9, su, tra gli altri, alleggerimento del carico di studio, richiesta di ulteriore materiale didattico, miglioramento dello stesso, prove d'esame intermedie) mostra una soddisfacente performance del CdS MEA, con lievi oscillazioni rispetto all'anno precedente e valori migliori rispetto alle medie del Dipartimento a cui il Corso afferisce.

Descrizione link: Rilevazione opinioni studenti con questionario a cura di SISValDidat

Link inserito: <https://sisvaldidat.it/AT-UNIOR/AA-2020/T-0/S-10002/Z-1047/CDL-MEA/BERSAGLIO>

04/09/2022

Le opinioni dei laureati sul corso di studio sono in generale positive. Le criticità che emergono dai dati sono principalmente relative alle infrastrutture e riguardano pertanto l'intero Ateneo o Dipartimento di afferenza. Dai dati AlmaLaurea (Scheda profilo laureati, in allegato) risulta che nell'a.s. 2021, per il CdSM Lingue e letterature europee e americane sono complessivamente soddisfatti del CdSM il 91,8% dei laureati (somma delle percentuali alle risposte 'Decisamente sì' [57,3%] e 'Più sì che no' [34,5%]): tra gli altri, il rapporto con i docenti è giudicato positivamente dal 93,7%; i servizi di biblioteca, utilizzati dall'82,7% dei laureati intervistati, sono valutati positivamente dall'87,9% (percentuale su 100 fruitori); continua a persistere la richiesta di più postazioni informatiche, come pure l'esigenza di aule più adeguate (le aule sono considerate raramente o mai adeguate dal 42,8% degli studenti). Il carico di studio rispetto alla durata del corso viene percepito come adeguato dal 90,9% dei laureati intervistati, con un leggero incremento percentuale sul dato già positivo dell'anno precedente. L'organizzazione degli esami è valutata soddisfacente sempre o quasi sempre dal 33,6% (dato in sensibile miglioramento), e per più della metà degli esami dal 49,1% degli intervistati (dato in flessione). Un'alta percentuale di studenti intervistati iscriverebbe di nuovo allo stesso Corso (70,9%).

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: AlmaLaurea Profilo dei laureati MEA 2021





## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

07/09/2022

Il Corso di studio registra il più alto numero di iscritti tra i CdS magistrali in Ateneo ([https://www.unior.it/index2.php?start=0&content\\_id=20441&content\\_id\\_start=1](https://www.unior.it/index2.php?start=0&content_id=20441&content_id_start=1), dati aggiornati all'a.a. 2021/2022). Dalla scheda degli Indicatori del corso aggiornata al 2.7.2022 risulta che per il 2021 gli avvii di carriera al primo anno sono stati 166 (dopo una costante crescita dal 2016, dato in flessione possibilmente dovuta all'emergenza pandemica), gli iscritti complessivi 499 e gli iscritti regolari 348. La provenienza è in larga parte dallo stesso Ateneo, con la percentuale di iscritti al primo anno e laureati in altro Ateneo dell'11,4%. La percentuale di studenti che proseguono al II anno nello stesso corso di studio avendo acquisito almeno 40 CFU al I anno è stata del 51,8% per l'a.s. 2020 (gli studenti hanno conseguito 36,6 CFU), in flessione rispetto all'anno precedente. I laureati entro la durata normale del corso sono il 63,9% per il 2021, media considerevolmente più alta rispetto a quella di Ateneo e in linea con quella di altri Atenei. Il punteggio medio degli esami, per i laureati nel 2021, è di 28,3, mentre il voto di laurea medio è di 109,4 (dati AlmaLaurea profilo laureati 2021).

Ulteriori dati al link indicato.

Descrizione link: Dati statistici ingresso, percorso, uscita MEA

Link inserito: <https://www.unior.it/ateneo/18226/1/sua-2022-2023-lingue-e-letterature-europee-e-americane.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Indicatori MEA (aggiornati al 2.7.2022)

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

13/09/2022

Dai dati AlmaLaurea (Scheda dati occupazionali a 1-3-5 anni, anno di indagine 2021), in percentuale rispetto agli intervistati risulta la seguente condizione occupazionale: lavora il 61,2% (laureati 2020 a 1 anno dalla laurea), 69,2% (laureati 2018 a 3 anni dalla laurea), 86,8% (laureati a 5 anni dalla laurea). Per metà o più degli intervistati (a 1-3-5 anni dalla laurea) la laurea è richiesta per legge nel tipo di lavoro svolto, mentre le competenze acquisite sono utilizzate in misura elevata nel lavoro per la maggior parte degli intervistati: 45% degli intervistati a 1 anno, 66,7% a 3 anni, fino al 73,9% a 5 anni. La laurea è molto efficace o efficace nel lavoro svolto per il 69,2% (a 1 anno), 66,7 (a 3 anni), 80,4% (a 5 anni) degli intervistati. Il dato della retribuzione media netta è di 1048 EUR a 1 anno dalla laurea, di 1308 EUR a 5 anni.

Descrizione link: AlmaLaurea Condizione occupazionale dei laureati - Consultazione dati

Link inserito: <http://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/tendine.php?config=occupazione>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: AlmaLaurea Scheda dati occupazionali MEA 1-3-5 anni per il 2021

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curricolare o extra-curricolare

05/09/2022

Il CdS MEA ha recentemente introdotto un tirocinio curricolare al secondo anno. L'a.a. 2021/2022 è stato il primo anno

finale del nuovo ordinamento che prevede, nell'offerta didattica al secondo anno, un tirocinio curricolare. Pertanto, per l'a.s. 2021 non risultano tirocini curricolari svolti da studenti MEA (fonte: Servizio Orientamento Studenti [SOS] dell'Ateneo).

Descrizione link: Dati statistici del SOS

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>