



**UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE**

DIPARTIMENTO DI STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN LETTERATURE E CULTURE COMPARATE

In data 30 maggio 2023, alle ore 15:30, si è riunita telematicamente e con l'ausilio dell'applicativo Microsoft Teams, la componente docente del Gruppo Assicurazione Qualità del Corso di Laurea Magistrale in "Letterature e Culture Compare". Sono presenti il professor Mondola (coordinatore), la professoressa Izzo, la professoressa Varriano.

Il primo punto all'ordine del giorno è quello della revisione didattica del CdLM che, a partire dall'anno accademico 2024-25, dovrebbe prevedere esami di profitto da 6 e 9 CFU. A partire da questo presupposto, il gruppo AQ ha discusso del peso che i diversi esami dovrebbero avere nel nuovo ordinamento, stabilendo una serie di elementi comuni ai 3 curricula che costituiscono il CdLM (Occidente-Oriente; Europeo; Comparative Literature: English, Italian, Chinese): mantenimento del peso della prova finale a 16 CFU; rispetto delle forchette RAD attuali dei diversi ambiti con l'eccezione dell'ambito delle discipline affini, il cui limite minimo della forchetta RAD è attualmente identico al limite massimo (16-16), numero non divisibile per 6 e per 9; attribuzione di 9 CFU per l'esame a scelta; mantenimento di 2 CFU per le AAF e di 6 CFU per gli stage e tirocini. Tali elementi dovrebbero essere, in opinione del gruppo AQ, necessariamente identici in tutti e 3 i curricula.

Andando nello specifico, secondo la proposta elaborata dal gruppo AQ, per quanto riguarda il curriculum Occidente-Oriente l'ambito di Lingue e Letterature Moderne passerebbe da 32 a 33 CFU, quello di Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria da 16 a 15, quello di Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche rimarrebbe a 24, quello delle affini passerebbe da 16 a 15, con l'esame a scelta a 9.

Per quel che riguarda il curriculum Europeo, l'ambito di Lingue e Letterature Moderne passerebbe da 56 a 54 CFU, quello di Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria da 8 a 9, quello di Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche,

demoetnoantropologiche e filosofiche passerebbe da 8 a 9, quello delle affini passerebbe da 16 a 15, con l'esame a scelta a 9.

Per quanto riguarda il curriculum Comparative Literature: English, Italian, Chinese, l'ambito di Lingue e Letterature Moderne passerebbe da 32 a 33 CFU, quello di Metodologie linguistiche, filologiche, comparatistiche e della traduzione letteraria da 15 a 16, quello di Discipline linguistico-letterarie, artistiche, storiche, demoetnoantropologiche e filosofiche da 8 a 9, quello di Lingua e Letteratura Italiana da 16 a 15, quello delle affini da 16 a 15, con l'esame a scelta a 9.

Pur ritenendo questa proposta di revisione didattica rispettosa degli obiettivi formativi dei diversi curricula che costituiscono il CdLM, il gruppo AQ è ben consapevole di come essa non possa considerarsi definitiva, dal momento che sono ancora in corso le interlocuzioni in seno al Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati così come tra i vari corsi di laurea magistrali dell'Ateneo. A questo proposito, e tenendo in conto la natura interdipartimentale del CdLM di Letterature e Culture Comparete, il gruppo AQ ritiene necessario in un prossimo futuro il confronto con il CdLM di Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa (MAA), con cui il CdLM di Letterature e Culture Comparete condivide molti insegnamenti di discipline orientalistiche all'interno del curriculum Occidente-Oriente.

Il secondo punto all'ordine del giorno riguarda le modalità della prova di accesso al CdLM per l'anno accademico 2023-24. Il gruppo AQ è concorde nel confermare la necessità delle prove di accertamento linguistico a distanza, tramite e-learning di ateneo, e della prova in presenza di comprensione dell'italiano in contesti complessi. Il gruppo AQ stabilisce inoltre che ci sarà una prova di ammissione di lingua inglese specifica per il curriculum Comparative Literature: English, Italian, Chinese. Come d'abitudine, le prove si terranno nella prima metà di settembre 2023. Per quel che riguarda le singole prove, così come esplicitamente si afferma nel Regolamento del Corso di Studi, si conferma che sulla pagina del CdLM verranno pubblicate le indicazioni della loro struttura successivamente ad una interlocuzione con i docenti responsabili della preparazione delle suddette prove.

Tra le varie e le eventuali, il Coordinatore informa il gruppo AQ che il prossimo 5 luglio avrà luogo l'open day del CdLM con una diretta streaming su Youtube e che i prossimi 23 giugno e 7 luglio avranno luogo, con l'ausilio dell'applicativo Microsoft Teams, 2 incontri seminariali con la dottoressa Paola Gatto, in rappresentanza dell'ANPAL, rivolti agli studenti iscritti al Corso. I due incontri, intitolati rispettivamente "piattaforme digitali e istituzionali di incrocio domanda e offerta di lavoro" e "nuove figure professionali per laureati in discipline umanistiche", avranno inizio alle ore 10. Infine, il Coordinatore segnala la necessità che in un prossimo futuro il CdLM sfrutti i social-media

per diffondere in modo più efficace tutto ciò che è relazionato con il Corso (attività seminari, incontri con gli stakeholders). A tal proposito, informa i membri del gruppo AQ di aver contattato la professoressa Tiziana Terranova, Presidente della Commissione Comunicazione UNIOR, per dare notizia della volontà del CdLM di creare una apposita pagina Facebook del Corso.

Non essendoci altro da discutere, la riunione si chiude alle ore 17:30.

Napoli, 30 maggio 2023

F. to Prof.ssa Donatella Izzo

Segretaria verbalizzante

F. to Prof. Roberto Mondola

Coordinatore del Corso di Laurea