



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nome del corso in italiano RD	Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe(<i>IdSua:1560727</i>)
Nome del corso in inglese RD	Languages, Literatures, and Cultures of Europe and the Americas
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne RD
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html
Tasse	http://www.unior.it/index2.php?content_id=4763&content_id_start=1
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE CESARE Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI
Eventuali strutture didattiche coinvolte	ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CAPPELLI	Guido Maria	L-FIL-LET/10	PA	1	Base
2.	CAROTENUTO	Silvana	L-LIN/10	PA	1	Caratterizzante
3.	CORRADO	Sergio	L-LIN/13	PO	1	Caratterizzante

4.	COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	L-LIN/03	RD	1	Caratterizzante
5.	CUTURI	Flavia Giuseppina	M-DEA/01	PO	1	Base
6.	D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	M-FIL/06	PO	1	Affine
7.	DE CESARE	Francesca	L-LIN/07	PA	1	Base/Caratterizzante
8.	DE CHIARA	Marina	L-LIN/10	PA	1	Caratterizzante
9.	GIORDANO	Carmela	L-FIL-LET/15	PA	1	Caratterizzante
10.	IULIANO	Angela Assunta	L-LIN/15	RD	1	Base/Caratterizzante
11.	LOMBARDI	Maria Cristina	L-LIN/15	PO	1	Base/Caratterizzante
12.	MASSA	Aurora	M-DEA/01	RD	1	Base
13.	MORLEO	Francesco	L-LIN/09	RD	1	Base/Caratterizzante
14.	NOTARO	Giuseppina	L-LIN/05	RD	1	Caratterizzante
15.	PEZZE'	Andrea	L-LIN/06	RD	1	Caratterizzante
16.	PORZIO	Giuseppe	L-ART/02	RD	1	Affine
17.	PRETELLI	Matteo	SPS/05	RD	1	Base

Rappresentanti Studenti

PARMIGIANO Salvatore salvatore.parmigiano@outlook.it

Gruppo di gestione AQ

Michele Costagliola d'Abele (docente)
 Francesca De Cesare (coordinatrice)
 Carmela Giordano (ex coordinatrice)
 Maria Cristina Lombardi (ex coordinatrice e Presidente Collegio Area didattica)
 Antonella Malpede (componente amministrativa)
 Salvatore Parmigiano (rappresentante studenti)
 Andrea Pezzè (docente)

Tutor

Silvana CAROTENUTO
 Aurora MASSA
 Francesco MORLEO
 Marina DE CHIARA
 Francesca DE CESARE
 Flavia Giuseppina CUTURI
 Carmela GIORDANO
 Sergio CORRADO
 Maria Cristina LOMBARDI
 Giuseppe Carmine D'ALESSANDRO
 Guido Maria CAPPELLI
 Giuseppina NOTARO
 Giuseppe PORZIO
 Matteo PRETELLI
 Andrea PEZZE'
 Angela Assunta IULIANO
 Michele COSTAGLIOLA D'ABELE



Il Corso di Laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe appartiene alla classe di laurea L 11 Lingue e culture moderne e ha durata triennale. Al termine del percorso si consegue il titolo di studio: Laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe.

Per conseguire la laurea lo studente deve maturare 180 CFU.

Per essere ammessi al CdL bisogna possedere un diploma di scuola secondaria di secondo grado o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. È previsto un test in ingresso obbligatorio e selettivo per chi sceglie di studiare Lingua inglese.

Il CdL offre innanzi tutto una solida competenza in due lingue straniere e nei rispettivi patrimoni letterari e culturali e mira a fornire adeguati strumenti critico-metodologici per favorire una riflessione consapevole sulla complessità del mondo contemporaneo sia attraverso l'approfondimento delle relazioni tra luoghi, popoli e culture sia attraverso l'apporto di materie filosofiche, artistiche o teatrali. L'attenzione alle forme contemporanee della comunicazione e dei linguaggi letterari e artistici si coniuga stabilmente allo studio della tradizione e della memoria culturale con particolare attenzione per il dialogo interdisciplinare, gli aspetti multiculturali e i fenomeni di contaminazione diasporica e migratoria.

Il Corso di laurea si articola in due curricula: 1) "Lingue, letterature e culture europee", in cui si studiano due lingue dell'Europa occidentale a scelta tra inglese, spagnolo, francese, tedesco, svedese, olandese, portoghese; e 2) "Studi americani", che affianca a una lingua scelta tra quelle del primo curriculum la lingua spagnola o la lingua inglese con approfondimenti letterari, storico-antropologici e culturali in area ispano-americana o anglo-americana.

Il CdL prevede inoltre: 1 laboratorio di italiano scritto per consolidare competenze strategiche per il percorso universitario, 1 tirocinio formativo per offrire un primo ingresso nel mondo del lavoro, 1 laboratorio di abilità informatiche e telematiche, la partecipazione a manifestazioni culturali e 2 esami a scelta libera tra gli insegnamenti attivati dall'Ateneo nell'ambito dei Corsi di Laurea triennali, in modo da garantire anche il consolidamento di interessi specifici.

I laureati possono trovare impiego come operatori in contesti multiculturali, in istituzioni culturali nazionali e internazionali; nel turismo, in particolare culturale; nell'ambito della traduzione; nella produzione e conservazione della cultura, nell'editoria, in biblioteche e archivi; nei servizi e nella gestione dei rapporti internazionali delle imprese; e nel campo dell'insegnamento (dopo ulteriore formazione secondo le normative vigenti).

Per la sua natura interdisciplinare, il Corso si svolge non soltanto presso la sede di Via Duomo, 219 (sede amministrativa oltre che sede didattica principale), ma anche presso le altre sedi dell'Ateneo, sempre nell'ambito del comune di Napoli.



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Il Comitato rappresentante delle parti sociali esprime parere favorevole sulla idoneità, congruità e coerenza dell'offerta formativa con le aspettative occupazionali indicate dal Corso di Laurea proponente, anche nella prospettiva di un potenziamento delle sinergie tra il mondo del lavoro e l'Ateneo.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

30/06/2020

Il CdS è nato nel 2011 dalla trasformazione di un CdL della classe 11 progettato in regime di DM 509, per il quale la consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, dei servizi e delle professioni ebbe luogo a livello di Ateneo. La data indicata nel RAD risale al 26 gennaio 2009. Se l'interlocuzione con il mondo del lavoro fu condotta a livello di Ateneo, anche per la sostanziale affinità della maggior parte dei profili dei CdL quasi tutti di area umanistica, in sede di progettazione del CdL un'analisi approfondita è stata condotta in relazione con i cicli di studio successivi delle lauree magistrali a cui il CdL permette l'accesso e dei dottorati di ricerca allora esistenti nell'Ateneo così come con il dottorato attuale. Anche le piccole modifiche apportate al CdL nel corso degli anni hanno privilegiato tali aspetti mirando sempre a preservare la solidità dell'impianto linguistico, letterario e culturale anche in relazione alla formazione di profili spendibili nell'insegnamento nelle scuole, mentre solo più di recente si è avviata una riflessione sui profili professionali e sui rapporti con il mondo del lavoro. Va detto, tuttavia, che il CdL si è sempre mostrato attento ai rapporti con aziende e enti culturali del territorio al fine di arricchire l'offerta degli stage dei propri studenti attraverso il lavoro puntuale della commissione preposta alle Altre Attività, che collabora proficuamente e in stretta sinergia con l'ufficio del SOS preposto a stage e tirocini. Il CdL ha infatti sempre curato i contatti con gli enti e le aziende che ospitano gli studenti per stage e tirocini e il relativo monitoraggio. Negli ultimi anni, come si accennava in precedenza, il CdL ha poi intrapreso una discreta interlocuzione con le realtà produttive del territorio, nonostante le difficoltà oggettive che un profilo di tipo umanistico quale quello formato dal CdL riscontra oggi sul mercato del lavoro e attualmente il CdL punta a consolidare tale interazione, soprattutto negli ambiti emergenti e strategici del turismo culturale e dell'economia creativa.

Nel 2018 si ricordano i due incontri organizzati dalla precedente coordinatrice del CdL, Maria Cristina Lombardi, con alcuni manager dell'azienda Innovaway Spa, ubicata a Soccavo, alle porte di Napoli. L'azienda offre servizi alle aziende nell'ambito ITSM, IT E BPO. In particolare il suo settore ITSM si avvale di un Multilanguage Service Desk interno, unico in Italia e tra i primi in Europa. Il servizio è offerto in 25 lingue ad oltre 150 clienti nell'ambito finance, retail, luxury in oltre 100 paesi. I manager hanno espresso interesse per i profili professionali forniti dal CdL, in particolare relativamente alle competenze in lingue nordiche, olandese e portoghese. Il primo incontro del 10 aprile 2018 è servito sostanzialmente a gettare le basi della collaborazione, nel secondo incontro del 9 maggio 2018, sono stati coinvolti anche gli studenti del CdL ai quali i manager hanno spiegato nel dettaglio le competenze richieste dall'azienda, sottolineando l'importanza di un approccio differenziato verso il cliente a seconda della nazionalità e della cultura, e esprimendo apprezzamento per la solidità dell'impianto culturale, storico e letterario fornito dal CdL. Un altro incontro si è svolto il 12 giugno 2018, tra Maria Cristina Lombardi e la Direttrice dell'Istituto Italiano di Studi Germanici per esplorare la possibilità di progettare future attività di ricerca, di tirocinio e di collocamento presso l'Istituto per i laureati del CdL. Attualmente, la collaborazione con l'azienda continua con una sua

rappresentante in seno al Comitato di indirizzo dipartimentale.

Nell'adunanza del 19 marzo 2019 del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati, cui il CdL afferisce, si è completata la costituzione di un Comitato di indirizzo, per il quale il CdL ha proposto i nomi di Elvira Zingone (Proyecto España) e di Alessandro Polidoro (Polidoro editore), che mira a favorire il coordinamento e il consolidamento delle consultazioni successive.

Per ciò che riguarda il CdL, in data 18 aprile 2019 l'attuale coordinatrice, Francesca De Cesare, e la coordinatrice del CdLM in Lingue e letterature europee e americane, Anna Maria Cimitile, hanno organizzato un incontro con alcune case editrici locali (Loffredo Editore, Alessandro Polidoro Editore e Rogiosi Editore), all'interno del dibattito conclusivo sui lavori del Seminario "Tradurre il mondo dal Sud. L'editoria meridionale tra pubblico locale e internazionalizzazione". L'incontro ha coinvolto anche gli studenti dei due CdS che afferiscono al Collegio di Area Didattica in Lingue, Letterature e Culture. Dai questionari somministrati sia agli studenti che agli stakeholders si è potuto registrare un generale apprezzamento sia per l'iniziativa intrapresa che per l'attività formativa svolta da entrambi i CdS. Sulla base di questo riscontro, nella seduta del Consiglio del CdL del 30 aprile 2019 si è deciso di approfondire le competenze relative a questo percorso occupazionale ed è in fase di programmazione un ciclo di incontri nell'ambito delle altre attività formative.

Un altro ambito rilevante è l'interlocuzione con il mondo della scuola che è strategica sia per l'orientamento in ingresso che per l'alternanza scuola lavoro (si veda anche adunanza del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati del 21 maggio 2019). A tal fine l'attuale coordinatrice del CdL, Francesca De Cesare, ha proposto al Dipartimento, in occasione del Consiglio svoltosi in data 18 settembre 2019, l'inserimento nel Comitato di indirizzo dipartimentale di due docenti di lingua presso scuole secondarie di secondo grado, le professoresse Rosalina Nigro e Serena Verola. Nella stessa adunanza è stato proposto di integrare il Comitato di indirizzo con una rappresentante del mondo del lavoro, la dott.ssa Valeria Massa, Knowledge Manager e Quality Manager dell'azienda Innovaway SpA, e del Direttore dell'Istituto Cervantes di Napoli, Ferrán Ferrando Meliá.

Naturalmente, le valutazioni emerse sia dal monitoraggio degli stage, sia dalla recente interlocuzione con gli stakeholders, oltre alle relazioni dell'Ufficio del Placement del SOS, sono strumenti funzionali a fornire informazioni aggiornate e puntuali, in occasione di tutte le manifestazioni utili e con la collaborazione dei docenti tutor, circa i profili particolarmente richiesti sul mercato.

A causa dellemergenza dovuta al Covid-19, le consultazioni con i portatori di interesse non si sono potute organizzare nel corso della prima metà del 2020, ma i contatti e le collaborazioni con gli stakeholders sono sempre state presenti.

A livello di Ateneo, infine, va segnalato il varo di una piattaforma on line che ospita la community degli Alumni dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" per dar voce a tutti i laureati e le laureate dei CdS dell'Ateneo che vogliono condividere competenze, esperienze professionali e progetti.

Nell'allegato sono state accorpate in un unico documento le consultazioni dei portatori di interesse svolte finora.

Link : <http://www.unior.it/didattica/19117/2/assicurazione-qualita.html> (Link alla pagina di AQ-consultazione Portatori di interesse)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Pdf degli incontri con gli Stakeholders

 QUADRO A2.a	Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati
Esperto in lingue, letterature e culture europee (diffuse in Europa o in America)	
funzione in un contesto di lavoro: Figura professionale con capacità di comunicazione efficace ed appropriata in contesti linguistici e culturali di enti pubblici e privati, istituzioni scolastiche, editoria, associazioni culturali, aziende nazionali ed internazionali.	
competenze associate alla funzione:	

conoscenza di almeno due lingue e letterature europee (diffuse in Europa o in America) nonché conoscenza metodologica di filologia, linguistica e critica letteraria per svolgere attività professionali in qualità di insegnanti di L2 in contesti di multilinguismo e interculturalità, redattori e traduttori di testi specialistici, assistenti linguistici in conferenze scientifiche o in enti pubblici o privati nazionali ed internazionali.

sbocchi occupazionali:

- . operatori linguistici in istituzioni culturali e nelle ambasciate e nei consolati
- . traduttori e redattori di testi di ambito umanistico
- . operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale (editoria, giornalismo, televisione e radio, associazioni culturali e letterarie, ambito artistico e spettacolo)
- . organizzatori di eventi culturali, convegni e manifestazioni
- . operatori linguistici in ambito multiculturale di enti pubblici (tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza)
- . assistenti linguistici in imprese pubbliche e private
- . operatori nello sviluppo, nella educazione linguistica e nella comunicazione in ambito multietnico e multiculturale.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
5. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
6. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
7. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
8. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

14/04/2015

Per essere ammessi al corso di laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe bisogna possedere un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Si richiede, inoltre, una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana, una generale conoscenza della storia e della cultura italiana ed europea e la conoscenza strumentale di una lingua straniera.

Le modalità di verifica per l'accesso saranno precisate nel regolamento didattico del Corso, in cui saranno altresì indicate le eventuali forme di recupero di obblighi formativi aggiuntivi necessari nei casi in cui la verifica non sia positiva. Le verifiche delle conoscenze richieste saranno svolte prima dell'inizio dei corsi. Per gli studenti che intendono inserire nel proprio piano di studi la Lingua inglese è richiesta una conoscenza di base corrispondente al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. La verifica delle conoscenze richieste sarà svolta prima dell'inizio dei corsi attraverso un Test obbligatorio. Nel caso la verifica non sia positiva, lo studente potrà iscriversi al Corso di laurea, ma non potrà scegliere la lingua inglese come lingua di studio. Per le modalità di iscrizione al Test e la data della prova si rinvia al sito www.unior.it

09/07/2020

Per essere ammessi al CdL occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero e riconosciuto idoneo.

Si richiede, inoltre, una buona capacità di comunicazione scritta e orale in lingua italiana e una generale conoscenza della storia e della cultura italiana ed europea.

Per le conoscenze generali nella fase stessa di pre-immatricolazione l'Ateneo prevede la compilazione di un Questionario on-line di auto-valutazione, non selettivo, volto alla verifica del livello formativo e attitudinale dello studente con domande a risposta multipla sulla lingua italiana, cultura generale (soprattutto conoscenze storico-geografiche) e logica. L'esito del questionario viene comunicato online allo studente entro le 24 ore dalla ricezione e dal 2018 tale comunicazione viene accompagnata da un breve messaggio di benvenuto alle matricole che riporta i contatti del Servizio di Orientamento Studenti di Ateneo (SOS) e il link alle iniziative di consolidamento delle conoscenze preliminari che il SOS organizza con i CdL triennali prima dell'inizio dei corsi a settembre. In genere si tratta di seminari metodologici o lezioni demo con un focus disciplinare e metodologico anche trasversale su competenze chiave quali la linguistica italiana, lo studio delle lingue e delle letterature e con un'attenzione particolare per le lingue di minore diffusione come svedese, olandese e l'area anglo-americana e/o ispano-americana.

Nella riunione di programmazione delle Attività di Orientamento e Tutorato per la.a. 2018-2019 svoltasi il 5 dicembre 2018 presso il SOrT (ora SOS) è emersa l'esigenza di una riflessione più approfondita sulle conoscenze richieste attualmente in ingresso e la necessità di rafforzare, al riguardo, la collaborazione con le scuole promuovendo percorsi di orientamento in sede scolastica con una focalizzazione mirata sulle metodologie e i saperi minimi (didattica anticipata) e sul mondo del lavoro (nuove figure professionali) rivolti agli studenti degli ultimi anni, anche in linea con i Piani di Orientamento e Tutorato nazionali (POT 6 e 7) a cui l'Ateneo ha aderito. Tra le azioni previste dal POT 7 "UniSco" per le classi di laurea 11 e 12 coordinato dall'Università di Padova è stato somministrato nel mese di maggio 2019 presso alcune scuole locali coinvolte dal progetto un Test di autovalutazione per la lingua italiana per creare un Test in rete "Ti-UNISCO" mirato alla (auto)valutazione di abilità relative ad ascolto, presa di appunti, lettura e competenze logico-linguistiche (padronanza lessicale, abilità inferenziali, ecc.) in lingua italiana come prototipo in fase di sperimentazione sulla piattaforma CISIA che è partner del progetto. A questa azione di orientamento è legata sul versante del Tutorato la progettazione di un corso online per il recupero delle eventuali carenze formative (OFA in italiano) a partire dalla condivisione di buone pratiche tra gli atenei partner. Entrambe le azioni sono seguite dal SOS e costituiranno una base utile per cercare di approntare modalità più puntuali di verifica in ingresso. Per l'anno 2019-2020, il CdL ha predisposto un più attento monitoraggio dell'attuale questionario in modo da poter individuare il più tempestivamente possibile le eventuali criticità degli immatricolandi del CdL e attivare azioni mirate di tutorato e di recupero di carenze in ingresso attraverso la frequenza di seminari metodologici e/o il supporto di materiali integrativi online da somministrare entro il primo anno. Eventuali risultati negativi non precludono l'iscrizione al Corso, ma consentono ai docenti tutor di mettere in atto opportuni interventi di recupero di concerto con il SOS. A tal proposito, nel corso del Consiglio di Corso di Laurea del 21 maggio 2020 si è provveduto ad individuare un referente nella persona del prof. Guido Maria Cappelli per il coordinamento delle attività di recupero delle carenze riscontrate nei monitoraggi. Per il prossimo anno accademico si è previsto il ricorso ad ulteriori attività di supporto avvalendosi della piattaforma e-learning Moodle di Ateneo. Il Corso di Laurea prevede invece un Test in ingresso obbligatorio e selettivo per gli studenti che intendano scegliere la Lingua inglese come lingua di studio. Il Test è richiesto anche se si intende inserire un solo esame di Lingua inglese nel piano di studi.

Alle informazioni sul Test di Lingua inglese l'Ateneo riserva la debita attenzione pubblicando in home page le informazioni concernenti la sede, le scadenze, la modalità di svolgimento, eccetera. I docenti impegnati nella gestione del Test coordinano inoltre diversi incontri informativi per gli studenti interessati tra giugno e settembre e forniscono un campione di test corrispondente al livello B1 con le relative soluzioni.

Per essere ammessi a sostenere il Test di Lingua inglese occorre iscriversi con procedura elettronica sul portale Esse3.

Il grado di competenza linguistica richiesta corrisponde al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Non sono accettate altre certificazioni. Il Test si articola in 60 quesiti a risposta multipla da svolgersi in 60 minuti. Supera il Test il candidato che raggiunge una soglia minima prevista. Durante il Test è fornito un codice prestampato che serve da password personale per effettuare l'accesso ai risultati del test online. I risultati sono pubblicati sul sito di Ateneo. Solo dopo aver superato il Test è possibile attivare e completare la procedura prevista per la pre-immatricolazione online.

Lo studente che non superasse il Test può accedere nuovamente alla prova in anni successivi e in caso di esito positivo provvede eventualmente alla modifica del piano di studi. In caso di mancato superamento, l'iscrizione al CdL rimane possibile limitatamente allo studio di lingue diverse dall'inglese e non è possibile inserire nel piano di studi la lingua inglese neanche come "esame a scelta".



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il percorso formativo punta innanzitutto all'acquisizione di una solida competenza orale e scritta di due lingue straniere e alla padronanza del patrimonio letterario e culturale delle rispettive civiltà. Nel primo curriculum si studiano due lingue dell'Europa occidentale (a scelta tra inglese, spagnolo, francese, tedesco, svedese, olandese, portoghese), nel secondo curriculum a una lingua europea se ne affianca una del continente americano (a scelta tra anglo-americano e ispano-americano) con approfondimenti areali.

Il corso offre una buona formazione di base (la piena padronanza della lingua e della letteratura italiana; la conoscenza dei fondamenti della linguistica generale e di almeno una filologia d'area, germanica o romanza; e una riflessione critica sulla modernità), favorendo inoltre i rapporti interdisciplinari con la dimensione geografica o antropologica, e con le discipline filosofiche, artistiche o teatrali.

Tali competenze sono spendibili negli ambiti della comunicazione e dei servizi, del turismo culturale, dell'editoria e della traduzione in campo umanistico, dell'interculturalismo e dell'internazionalizzazione.

Il corso ha naturalmente una forte vocazione internazionale e promuove sia la mobilità studentesca (soprattutto attraverso il programma LPP/Erasmus) che l'accompagnamento al mondo del lavoro (v. quadro B5).



QUADRO A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione



QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area linguistico-letteraria

Conoscenza e comprensione

Il Corso privilegia, tra gli obiettivi qualificanti della classe L-11, l'apprendimento di due lingue europee occidentali, o di una lingua europea e di una seconda lingua, diversa dalla prima, diffusa nel continente americano, nonché la padronanza del patrimonio culturale e letterario delle civiltà prescelte. A seconda della lingua studiata, il grado di competenza raggiunto andrà da B2 a C1 secondo il QCER. Il corso promuove a tal fine anche la mobilità studentesca (soprattutto attraverso il

programma LLP/Erasmus).

I laureati acquisiranno tali conoscenze, attraverso la frequenza di lezioni frontali, di esercitazioni, di attività seminariali, di laboratori linguistici e attraverso i tirocini formativi.

Durante il percorso formativo sarà verificata la graduale acquisizione di conoscenze e capacità mediante le prove

d'esame scritte e orali, eventuali prove intercorso, le verifiche finali di laboratorio e di altre attività inerenti approfondimenti di tipo linguistico-letterario.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

In particolare i laureati devono saper utilizzare le conoscenze acquisite nell'area linguistico-letteraria, mostrando capacità argomentative e professionali:

- nell'individuare gli elementi fondamentali delle problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture di propria competenza;
- nell'analizzare le diverse forme testuali sia scritte che orali e in diversi registri linguistici;
- nella traduzione di testi letterari, saggistici e informativi;
- nella soluzione di problemi o nella promozione di attività (comunicazione sociale, insegnamento della L2, iniziative volte all'integrazione, ecc.) inerenti il multilinguismo e l'interculturalità.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA OLANDESE I [url](#)

LETTERATURA OLANDESE II [url](#)

LETTERATURA OLANDESE III [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA I [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA II [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)

LETTERATURA SVEDESE I [url](#)

LETTERATURA SVEDESE II [url](#)

LETTERATURA SVEDESE III [url](#)

LETTERATURA TEDESCA I [url](#)

LETTERATURA TEDESCA II [url](#)

LETTERATURA TEDESCA III [url](#)

LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I [url](#)

LETTERATURE ISPANOAMERICANE II [url](#)

LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)

LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)

LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)

LINGUA FRANCESE I [url](#)

LINGUA FRANCESE II [url](#)

LINGUA FRANCESE III [url](#)

LINGUA INGLESE I [url](#)

LINGUA INGLESE II [url](#)

LINGUA INGLESE III [url](#)

LINGUA OLANDESE I [url](#)

LINGUA OLANDESE II [url](#)

LINGUA OLANDESE III [url](#)

LINGUA PORTOGHESE I [url](#)

LINGUA PORTOGHESE II [url](#)

LINGUA PORTOGHESE III [url](#)

LINGUA SPAGNOLA I [url](#)

LINGUA SPAGNOLA II [url](#)

LINGUA SPAGNOLA III [url](#)

LINGUA SVEDESE I [url](#)

LINGUA SVEDESE II [url](#)

LINGUA SVEDESE III [url](#)

LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA III [url](#)
PROVA FINALE [url](#)
TIROCINIO ESTERNO [url](#)

Area critico-metodologica

Conoscenza e comprensione

Accanto alle competenze in ambito linguistico e letterario, il Corso si prefigge una solida formazione di base nell'ambito dell'italianistica (destinando una parte delle "altre attività" a un laboratorio di italiano scritto) e nell'ambito della linguistica generale e della filologia germanica o romanza per fornire gli strumenti essenziali sia alla riflessione linguistica che all'analisi filologica.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del percorso, gli studenti devono essere in grado di applicare gli strumenti e le metodologie dell'indagine linguistica, filologica e letteraria sia nell'analizzare le diverse forme testuali, e in particolare il testo letterario, che nella traduzione di testi letterari, saggistici e informativi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

TIROCINIO ESTERNO [url](#)

Area delle discipline storico-culturali areali

Conoscenza e comprensione

Il Corso si prefigge di sviluppare capacità di comprensione del mondo culturale, espresso dalle lingue e letterature studiate, con riferimento alla loro realtà storica e geografica, nonché capacità di comprensione dei rapporti e delle possibilità di interazione tra lingue e culture differenti.

Inoltre, la formazione linguistico-letteraria è integrata dalle conoscenze previste nel campo delle discipline filosofiche, teatrali e artistiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nelle discipline storico-culturali areali:

- nell'individuazione degli elementi fondamentali delle problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture di propria competenza;
- nella soluzione di problemi o nella promozione di attività (comunicazione sociale, insegnamento della L2, iniziative volte all'integrazione, ecc.) inerenti al multilinguismo e all'interculturalità.

Dal canto loro, le conoscenze acquisite nelle discipline filosofiche, teatrali e artistiche permettono di analizzare la complessità dei fenomeni linguistici e letterari da una proficua prospettiva interdisciplinare.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE [url](#)
 ESTETICA [url](#)
 ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE [url](#)
 GEOGRAFIA UMANA [url](#)
 PROVA FINALE [url](#)
 STORIA CONTEMPORANEA [url](#)
 STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)
 STORIA DELL'AMERICA DEL NORD [url](#)
 STORIA DELL'AMERICA LATINA [url](#)
 STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)
 STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)
 STORIA DELLA FILOSOFIA [url](#)
 STORIA MODERNA [url](#)
 TIROCINIO ESTERNO [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

Al termine dei loro studi i laureati nel corso di laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe devono saper raccogliere ed elaborare i dati nell'ambito della comunicazione orale o di testi scritti, in particolare letterari, mediante le metodologie apprese. Devono essere in grado di interpretare tali dati per formulare giudizi autonomi e fornire risposte critiche alle questioni scientifiche e sociali connesse con l'interazione tra le lingue e le culture. Tali abilità saranno acquisite e verificate soprattutto con lezioni frontali di carattere teorico-metodologico, con attività seminariali e esercitazioni linguistiche. Le modalità di verifica potranno essere orali e/o scritte a seconda degli insegnamenti.

Abilità comunicative

I laureati del corso in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe devono saper entrare in comunicazione con i parlanti delle lingue e delle culture studiate, ed essere in grado di formulare idee, nozioni e valutazioni critiche relative alla natura e costituzione di testi letterari e documenti, alla loro redazione e traduzione, alle relazioni interlinguistiche e interculturali. Devono altresì saper tener conto dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di interazione e saper adeguare la comunicazione a destinatari specialisti o a pubblici inesperti. Tali abilità saranno acquisite e verificate sia attraverso lezioni frontali a carattere teorico metodologico, sia attraverso esercitazioni con i CEL (collaboratori esperti linguistici). Inoltre il CdS sostiene le iniziative Erasmus per l'opportunità che offrono di consolidare le abilità comunicative. Tali abilità saranno sviluppate soprattutto attraverso seminari e esercitazioni degli insegnamenti linguistici e letterari, oltre che nelle lezioni degli altri insegnamenti, e saranno accertate sia in itinere sia nelle prove orali d'esame, in cui saranno oggetto di verifica anche la chiarezza espositiva e la capacità argomentativa.

Capacità di apprendimento

I laureati del corso in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe saranno in grado di perfezionare le proprie competenze nelle lingue, nelle letterature e nelle culture studiate, in vista di livelli di apprendimento più elevati. In particolare dovranno sviluppare le capacità necessarie ad intraprendere studi relativi all'interpretazione critica dei testi letterari e non, all'apprendimento e insegnamento delle lingue, alla traduzione letteraria, ai rapporti interlinguistici e interculturali.

I laureati avranno acquisito le conoscenze, le capacità e le abilità sopra indicate attraverso la

frequenza dei corsi istituzionali, le esercitazioni, le attività seminariali, i laboratori linguistici, i tirocini e, possibilmente, i viaggi di istruzione all'estero.
Durante il percorso formativo sarà verificata la graduale acquisizione di conoscenze e capacità mediante le prove d'esame, le prove pratiche e di laboratorio, la preparazione della tesi di laurea e il costante rapporto con i docenti.



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella discussione orale su un tema concordato con un docente titolare di un insegnamento coerente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio. La discussione è in italiano. Per le modalità della prova finale si rinvia al Manifesto degli studi.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: elenco tesi a.a. '13-'14



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

09/07/2020

A decorrere dalla sessione estiva dell'a.a. 2016/2017 è entrata in vigore la nuova procedura completamente dematerializzata per il conseguimento del titolo di studio triennale (cf. piano strategico di Ateneo 2016-2018, azioni specifiche per ridurre i tempi di conseguimento della laurea di primo livello).

La prova finale del Corso di Laurea non prevede la stesura di una tesi in forma scritta, ma consiste in una discussione orale su un tema, coerente con gli obiettivi formativi del CdL, concordato con un docente titolare di un insegnamento presente nel piano di studi del candidato. L'esposizione si svolge innanzi ad una Commissione di esame composta da due docenti scelti tra i professori di prima e seconda fascia, i ricercatori, i professori affidatari e a contratto in servizio nell'anno accademico. La discussione è in italiano, ma il candidato, d'intesa con il docente-relatore, può discutere la prova in parte nella lingua straniera prescelta.

Durante la prova finale il candidato può ricorrere ad espedienti espositivi quali il power-point o la distribuzione di hand-out contenenti parole chiave o parti dell'esposizione e deve dimostrare di aver acquisito e saper applicare adeguate competenze linguistiche e culturali e di saper utilizzare strumenti bibliografici di base e principali metodologie critiche.

La votazione minima per poter conseguire il titolo è 66/110. La lode viene assegnata all'unanimità dei membri della commissione. Il Presidente della commissione comunica la valutazione della prova finale ai candidati al termine della prova. L'effetto legale del titolo è immediato, mentre la cerimonia di proclamazione si tiene in un giorno comune per tutti i neolaureati ed è curata dal Polo Didattico di Ateneo.

Il percorso per accedere alla prova finale per il conseguimento del titolo di studio triennale si sviluppa all'interno della procedura informatizzata della Segreteria Studenti (Portale servizi on line), nella relativa Area riservata agli studenti e ai docenti dell'Ateneo. Si rimanda alla Guida dello studente per i dettagli.

In allegato si forniscono i titoli delle prove finali discusse nell'anno accademico 2018-19 (i dati sono aggiornati al 12 maggio 2020).

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento didattico EA

Link: <http://www.unior.it/ateneo/19771/1/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://www.unior.it/didattica/17322/2/orario-delle-lezioni.html>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://www.unior.it/ateneo/7855/1/appelli-degli-esami.html>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://www.unior.it/didattica/18713/2/sessioni-prove-finali-lauree-triennali.html>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE I link	SCURO GIULIA		8	48	
2.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE I link	COSTAGLIOLA D'ABELE MICHELE	RD	8	48	

3.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I link	VITOLO DANIELA		8	48	
4.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I link	DE CHIARA MARINA	PA	8	48	
5.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I link	DE RISO GIUSEPPE	RD	8	48	
6.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	CAPPELLI GUIDO MARIA	PA	8	48	
7.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	CERBO ANNA	PO	8	48	
8.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	AGRILLO DANIELA		8	48	
9.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	CALCEGLIA IVANA		8	48	
10.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	ALLOCCA CHIARA		8	48	
11.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	NOTARO GIUSEPPINA	RD	8	48	
12.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LETTERATURA SVEDESE I link	LOMBARDI MARIA CRISTINA	PO	8	48	
13.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA I link	LICCIARDI LORENZO		8	48	
14.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA I link	CORRADO SERGIO	PO	8	48	
15.	L-LIN/08	Anno di corso 1	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I link	ARSILLO VINCENZO	PO	8	48	
16.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE I link	CENTRELLA MARIA	PA	8	48	
17.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I link	NICEFORO MARINA		8	48	
18.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I link	NACCHIA FRANCESCO		8	48	
19.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LINGUA SVEDESE I link	IULIANO ANGELA ASSUNTA	RD	8	48	

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Aule e sedi

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8912&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione link: Laboratori e aule informatiche

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8913&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione link: Sale studio

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8914&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione link: Biblioteche

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8915&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Le attività di orientamento in ingresso sono coordinate e gestite dal Servizio di Ateneo per l'Orientamento Studenti (SOS) e prevedono la partecipazione attiva dei docenti dei CdS e una stretta collaborazione con altri Uffici strategici di supporto, principalmente Polo didattico, Segreteria Studenti e gli Uffici della Didattica dei Dipartimenti.

Sono rivolte soprattutto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e alle matricole e mirano a consolidare un dialogo costante tra scuola e università. Una collaborazione attiva e capillare con il mondo della scuola è di fatto di vitale importanza per favorire una consapevole scelta universitaria, porre basi solide per un proficuo percorso di studi e rientra negli obiettivi strategici dell'Ateneo.

Le azioni principali sono elencate di seguito:

- Percorsi di orientamento per le scuole: orientamento vocazionale, orientamento all'offerta formativa e alle professioni, somministrazione di test di autovalutazione e lezioni demo;
- Open day (il 1° marzo 2019 si è svolto in presenza, mentre il 14 e 15 maggio 2020 si è svolto da remoto sul canale youtube di Ateneo);
- Seminari metodologici e competenze trasversali, lezioni demo (generalmente sono programmate per il mese di settembre e offerte anche in concomitanza delle giornate dell'Open Day): mirano all'aggiornamento disciplinare e metodologico sulle competenze chiave dei CdS (linguistica, lingue e letterature, con un'attenzione particolare all'offerta relativa alle lingue di minore diffusione). Per i seminari svolti nel settembre 2019 per il CdL EA si veda il Link http://www.unior.it/doc_db/doc_news_12812_5d7b530dd0fa2.pdf;
- Laboratori presso le scuole, anche in regime di Alternanza Scuola lavoro, centrati su figure rappresentative delle professioni delle lingue e finalizzati alla valorizzazione delle attitudini individuali;
- Incontri individuali con i docenti tutor del CdL che offrono disponibilità per ricevimenti dedicati tra luglio e settembre (cfr. link

09/07/2020

http://www.unior.it/doc_db/doc_news_12812_5d6e41057dd4c.pdf;

- Sportello matricole sito in Via Nuova Marina, 59 - Napoli, che aiuta nella scelta del corso di Laurea, fornendo indicazioni su caratteristiche e sbocchi lavorativi dei diversi CdS.

Per l'anno accademico 2018-2019 l'Ateneo ha partecipato insieme ad altre 23 Università al Piano nazionale di Orientamento e Tutorato (POT) 7, riservato alle classi L 11 e L 12, "Uni-Sco", coordinato dall'Ateneo Patavino. Il nome stesso del Piano, "Uni-Sco", indica chiaramente l'obiettivo di potenziare il più possibile l'interazione tra Università e Scuola attraverso una serie di azioni condivise di informazione, formazione, motivazione e autovalutazione orientative dedicate agli studenti e ai docenti delle scuole secondarie di secondo grado che si avvalgono del supporto informatico della piattaforma CISIA.

Le azioni più significative a cui l'Ateneo ha aderito riguardano:

- la creazione di un Video formazione e professione per illustrare gli sbocchi professionali inerenti alle classi L-11 e L-12 con focus sulle nuove figure e sulle competenze maggiormente richieste (in continuo mutamento ed espansione, e ampiamente sconosciute); quest'azione va supportata dal consolidamento a livello locale delle attività orientative già esistenti con una rete di scuole per valorizzare le attitudini individuali e mostrare le potenzialità dell'industria culturale nel suo insieme e favorire altresì un primo contatto con il ricco panorama culturale delle lingue e delle letterature a minore diffusione;
- Video metodi d'insegnamento e di studio, per avvicinare gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado alle nuove modalità didattiche previste all'università con focus su metodi di studio e strategie di apprendimento;
- Test di autovalutazione per la lingua italiana per creare un Test in rete "Ti-UNISCO" (cfr. il precedente quadro A3-b) - mirato alla (auto)valutazione di abilità relative ad ascolto, presa di appunti, lettura e competenze logico-linguistiche (padronanza lessicale, abilità inferenziali, ecc.) in lingua italiana - come prototipo in fase di sperimentazione. Il Test è tarato sulle competenze necessarie per intraprendere serenamente un percorso universitario e intende accrescere la consapevolezza della futura matricola rispetto alla propria capacità di interpretare e comprendere testi di diversa tipologia. Il test orienta inoltre verso percorsi di potenziamento (per i quali si prevede anche la preparazione di materiali) utili per affrontare le prove d'ammissione in ingresso. Il Test, implementato sulla piattaforma del CISIA, è stato somministrato nel mese di maggio nelle scuole coinvolte nel progetto dal SOS e un secondo turno di sperimentazione è previsto per settembre-ottobre (cfr. verbale del Gruppo AQ del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati del 30 aprile 2019 e l'adunanza del Dipartimento del 30/4/2019).

Il Corso di Laurea partecipa attivamente a tutte le iniziative coordinate dal SOS sopra elencate attraverso l'impegno costante della coordinatrice e dei docenti tutor e della prof.ssa Carmela Giordano come referente del Dipartimento di Studi Letterari Linguistici e Comparati per l'orientamento in ingresso.

La coordinatrice e i docenti tutor prendono parte regolarmente sia alle manifestazioni generali che a quelle richieste in sede da singole scuole e inoltre organizzano i seminari metodologici e le lezioni demo; organizzano inoltre autonomamente anche attività di orientamento in ingresso più specifiche (come presentazioni del CdL e incontri individuali con i docenti tutor) soprattutto nei mesi tra luglio e ottobre per gli studenti interessati ad approfondire aspetti e caratteristiche del CdL predisponendo ogni anno un calendario ad hoc. Per il calendario del 2019 si rimanda al link:

<http://www.unior.it/didattica/19963/2/incontri-di-orientamento-luglio-settembre-2019.html>.

In occasione dell'Open Day del 1 marzo 2019, oltre alla presentazione del Corso da parte della coordinatrice, si segnala l'organizzazione dell'incontro "Spazio agli studenti Special Event 'Perché L'Orientale?' L'Orientale Alumni: conversazioni con laureati oggi professionisti di successo", in cui è intervenuta una ex studentessa del Corso che attualmente svolge un dottorato in Letras hispánicas presso l'Universidad Autónoma di Madrid; e all'interno dell'offerta di lezioni demo del pomeriggio sono state illustrate per il CdL le seguenti discipline: Letteratura angloamericana; Culture e letterature ispano-americane; Lingua, letterature e cultura inglese; Lingua olandese; Prospettive e motivazione.

L'Open Day del 14 e del 15 maggio 2020, si è svolto totalmente online durante il periodo di emergenza Covid, sul canale ufficiale youtube di Ateneo (<https://www.youtube.com/watch?v=YNvV-f2Yry0>). In tale occasione, oltre alla presentazione del Corso da parte della coordinatrice, sono state offerte una serie di lezioni demo per le seguenti discipline del CdL: Letteratura Italiana (Prof. Guido Cappelli); Inglese: suggerimenti e approcci per lo studente universitario (prof. Giuseppe De Riso); Lingua e Letteratura Catalana (Prof.ssa Maria Alessandra Giovannini) e Letterature Ispanoamericane (Prof. Andrea Pezzè). Le lezioni demo sono visionabili al link <https://www.youtube.com/watch?v=oCCVaSkRw68>.

Per il 2019, in data 15 aprile, i proff. Notaro e Pezzè sono stati presso l'Istituto Polispecialistico San Paolo di Sorrento per illustrare l'offerta formativa dell'ateneo e in particolare la specificità del percorso in Studi americani del CdL. Si segnala, inoltre, la presentazione del CdL dei proff. Carmela Giordano e Angela Iuliano presso il Liceo Enrico Fermi di Aversa il 26 settembre 2019 e della professoressa Carmela Giordano presso il liceo classico e linguistico Virgilio di Mantova il 15 febbraio 2020.

Descrizione link: dati statistici e relazione annuale del SOS

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: RELAZIONE SINTETICA DELLE ATTIVITA DI ORIENTAMENTO IN INGRESSO E IN ITINERE PER L'ANNO 2019

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'orientamento in itinere è un servizio di cruciale importanza per il buon funzionamento del Corso di Laurea e si fonda necessariamente sulla costante sinergia del Corso con i principali Uffici di supporto, come il Servizio di Orientamento Studenti (SOS), il Polo didattico, la Segreteria Studenti (e per specifiche competenze, anche l'Ufficio didattica del Dipartimento di afferenza del CdL), uffici che gestiscono quotidianamente anche le continue problematiche poste dagli studenti nel corso della loro carriera.

In primo luogo, il SOS da anni mette a disposizione degli studenti un servizio che include azioni di tutorato per sostenere lo studente nel raggiungimento degli obiettivi di studio, intervenendo con un approccio personalizzato per limitare il prolungamento degli studi ed evitare gli abbandoni. Il Servizio, di concerto con i Dipartimenti e i Corsi di Studio, offre informazioni, consigli e supporto per affrontare al meglio eventuali difficoltà, anche di carattere relazionale, aiutando lo studente a ri-orientarsi in caso di necessità verso altri indirizzi di studio. Per gli studenti che vivono uno stato di disagio personale o accademico, o che vogliono esplorare aspetti del loro sé in modo più consapevole e costruttivo, si prevede uno Sportello di Ascolto/Counselling coordinato dal SOS. Presso il SOS è anche attivo lo Sportello per l'Orientamento degli Studenti Disabili (SOD), ove tutor specializzati nella materia accolgono tali studenti e prestano il supporto necessario per rispondere ai loro specifici bisogni ed esigenze ai fini di un compiuto percorso formativo.

A partire dal secondo semestre dell'a.a. 2016-17 la programmazione delle attività di tutorato ha dedicato particolare attenzione agli studenti di primo anno dei Corsi triennali (vedi programmazione triennale di Ateneo 2016-2018, indicatore A.1 a, concernente la percentuale del numero di studenti di primo anno che consegue 40 CFU nel corso del primo anno solare) con una serie di iniziative quali l'attivazione di uno Sportello dedicato alle matricole e altre attività di tutorato alla pari, il reclutamento di tutor ad hoc per potenziare l'auto-apprendimento presso il CLAOR, e l'attivazione e/o il consolidamento del supporto dell'e-learning per alcune discipline linguistiche. Inoltre, si è rafforzato il monitoraggio degli studenti di primo anno con la somministrazione di questionari ad hoc all'inizio dei corsi del secondo anno. In allegato si fornisce il pdf con la relazione sui riscontri dei 236 studenti del CdL che hanno partecipato ai test somministrati tra il 14/11/2019 e il 16/12/2019. Di questi, i dati più significativi riguardano le necessità didattiche che suggeriscono: la richiesta di maggiore materiale didattico a disposizione sulle pagine di Ateneo, che riguarda, nello specifico, la richiesta di una maggiore chiarezza nell'organizzazione dei corsi e tempestività nella comunicazione e il miglioramento di attrezzature e strutture a disposizione. Gli studenti evidenziano altresì la necessità di un potenziamento delle attività di tutoraggio e similari: in particolare, gli studenti richiedono maggior offerta dei servizi di Tutorato alla pari (da studente a studente) e incontri con docenti tutor del Corso di Laurea. Gli studenti si dichiarano soddisfatti nel complesso: l'87% si iscriverebbe nuovamente allo stesso CdL.

Anche nell'ultimo triennio, 2017/18, 2018/19 e 2019/20, le azioni hanno puntato, da un lato, a rafforzare e coordinare meglio le attività già esistenti, come un maggior coinvolgimento dei docenti tutor nell'assistenza ai piani di studio e nell'organizzazione delle iniziative di approfondimento delle competenze in ingresso e, dall'altro, hanno mirato a un coordinamento sempre più stretto tra l'orientamento in ingresso e il tutorato in itinere, intensificando la collaborazione con gli istituti scolastici e insistendo già nelle scuole secondarie di secondo grado sui requisiti attitudinali e sui saperi minimi per un proficuo percorso universitario, anche in linea con il Piano nazionale di Orientamento e Tutorato, POT 7 "Uni-Sco" a cui l'Ateneo ha partecipato (vedi quadro precedente B5 Orientamento in ingresso e A.3b). Per le azioni specifiche di tutorato, la partecipazione a questa importante rete interuniversitaria ha permesso a livello locale l'attivazione di nuovi assegni di tutorato alla pari per gli studenti meritevoli dei CdLM dell'Ateneo e prevede come azioni condivise (partendo dalle buone pratiche che gli Atenei partner mettono a disposizione l'uno dell'altro) la creazione di un Video sui metodi di studio collegato a quello orientativo sulle metodologie didattiche dell'università con un focus distintivo su inclusione e supporto per la gestione dell'ansia, e la progettazione di un Corso online per il recupero delle carenze formative in italiano. Quest'ultima iniziativa si è rivelata particolarmente proficua per predisporre materiali integrativi in caso di criticità in ingresso. Queste azioni sono coordinate per

27/06/2020

l'Ateneo dalla prof.ssa Laudando che afferisce al CdL.

In linea con la programmazione di Ateneo e del SOS, le attività di orientamento in ingresso e in itinere del CdL sono strettamente collegate e predisposte naturalmente anche sulla base dei dati relativi al monitoraggio delle carriere attraverso la valutazione periodica dei dati nella Scheda di monitoraggio e il lavoro di reportistica del SOS. Negli ultimi anni si è puntato a consolidare l'orientamento rivolto agli studenti degli ultimi anni delle scuole secondarie di secondo grado per fornire loro quanto prima tutte le informazioni utili a favorire una scelta il più possibile consapevole delle proprie inclinazioni e del proprio bagaglio culturale. In tutte le manifestazioni recenti che riguardano la presentazione del Corso, sia negli Open Day di Ateneo che in manifestazioni esterne o nelle presentazioni specifiche in sede, si insiste quindi sulle conoscenze preliminari e sugli aspetti metodologici dello studio universitario attraverso lezioni demo e seminari metodologici trasversali sulle discipline caratterizzanti del CdL (privilegiando in genere le lingue europee meno diffuse come svedese o olandese, o l'area anglo-americana e ispanoamericana, illustrandone anche le potenzialità sul mercato del lavoro).

Per tutte le azioni specifiche di tutorato, un ruolo essenziale è svolto dal Coordinatore e dai docenti tutor che assistono lo studente per la compilazione del piano di studi e offrono il loro supporto agli studenti che incontrassero particolari criticità (spesso su segnalazione del SOS o del SOD) e/o avessero particolari esigenze. Per gli studenti fuori sede o per i lavoratori i docenti possono predisporre ad esempio materiali didattici integrativi e/o online nella propria pagina personale eventualmente concordando programmi alternativi. Inoltre, per alcune discipline esiste una didattica blended con supporto dell'e-learning. Nel Consiglio del Corso di Laurea del 30 aprile 2019 per consolidare il supporto agli studenti lavoratori è stato istituito un "Comitato di Assistenza per Studenti Lavoratori" di cui si è fatta carico la Commissione già preposta alle "Altre attività" per l'esperienza già maturata nel monitoraggio delle maggiori problematiche di tale categoria di studenti inerenti per esempio all'espletamento di stage o tirocini o la partecipazione a manifestazioni scientifiche. Due commissioni molto importanti per il monitoraggio e il supporto in itinere delle carriere degli studenti sono quella per l'assistenza agli studenti fuoricorso, istituita in data 14 novembre 2019 e composta dalle professoresse Donatella Gagliardi e Angela Iuliano, e la Commissione di Area Didattica preposta ai Trasferimenti e ai Passaggi, composta dai professori Lorenzo Mango, Giuseppina Notaro e Andrea Pezzè. Va detto che il CdL generalmente accoglie una percentuale apprezzabile di studenti di altri Corsi di Studio che incontrano difficoltà nell'avanzamento del loro percorso universitario e trovano nel CdL una valida alternativa per la solidità del percorso formativo e anche grazie all'attività di tutoraggio svolta dai docenti.

Nel link si può prendere visione della relazione del SOS per il 2019 sulle diverse tipologie di tutorato e sul ruolo strategico del tutorato didattico che si cercherà di potenziare compatibilmente con le risorse disponibili.

Descrizione link: dati statistici e relazione SOTPD 2019

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazione Questionari II anno EA_2019

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Un momento importante del percorso formativo degli studenti è rappresentato dall'esperienza dello stage o tirocinio perché ^{08/06/2020} permette un primo contatto diretto con l'ambiente lavorativo e offre allo studente non solo l'opportunità di mettere alla prova le competenze apprese nel suo percorso ma anche di acquisire maggiore consapevolezza delle abilità professionali e relazionali più funzionali a facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro. L'Ateneo pertanto prevede un ufficio all'interno del SOS appositamente preposto a "Stage e Tirocini" che, attraverso uno screening del curriculum accademico e personale, indirizza lo studente verso l'esperienza più adeguata ai suoi interessi e competenze, sulla base di un'ampia scelta di enti, aziende, associazioni e organizzazioni (le convenzioni attive dal 2019 hanno superato quota 1000, v. link http://www.unior.it/index2.php?content_id=1411&content_id_start=2).

Per parte sua, il CdL si è sempre mostrato attento ai rapporti con aziende e enti culturali prevalentemente del territorio per

arricchire l'offerta degli stage ai propri studenti attraverso il lavoro puntuale della commissione preposta alla convalida delle "Altre Attività", che collabora proficuamente e in stretta sinergia con il suddetto Ufficio di Stage e Tirocini del SOS (si veda anche il quadro A1b) al fine di favorire le scelte più coerenti con gli obiettivi formativi del Corso e offrire elementi funzionali al monitoraggio delle competenze maggiormente richieste. È possibile anche effettuare stage presso aziende o enti su proposta degli stessi studenti interessati.

Il servizio prevede l'iscrizione dello studente in una apposita banca dati del SOS e l'approvazione preliminare del progetto formativo sia da parte del referente del CdL che del tutor dello studente all'interno dell'ente. Altro elemento importante è il monitoraggio finale previsto per la chiusura dell'iter. Il feedback che la Commissione ha modo di acquisire sia da parte degli studenti che delle aziende è generalmente positivo.

Tra le numerose imprese e enti, pubblici o privati, convenzionati con l'Ateneo, gli studenti del Corso si orientano generalmente verso istituti scolastici e culturali ed enti turistici e amministrativi in cui possono mettere a frutto le solide competenze linguistiche e culturali acquisite.

Secondo i dati statistici forniti dal SOS, gli studenti del CdL che nell'anno 2019 hanno svolto un tirocinio curriculare esterno hanno superato la quota 200 (il dato è migliorato rispetto al 2018). Gli stage svolti si distribuiscono su tutto il territorio del Centro- Sud Italia e riguardano in maniera più rappresentativa l'ambito dell'insegnamento (presso gli Istituti scolastici sono una trentina), l'ambito del turismo e della cultura (presso Aziende Autonome di Soggiorno e Turismo e Pro Loco 11, presso le agenzie di viaggio e hotel 39, presso Sovrintendenze e musei 21, presso gli Istituti di Lingua e cultura una ventina, presso teatri e cinema 4) e l'ambito dell'accoglienza e dell'informazione presso enti amministrativi (presso Comuni, Regioni e Prefetture una trentina, presso case editrici, librerie e biblioteche una decina). Seguono quindi una quindicina di stage presso Associazioni culturali e cooperative e una ventina presso aziende private. Per i dettagli si rinvia alla relativa tabella in allegato, estrapolata dai dati sui tirocini e corredata da grafico illustrativo.

Tra gli Istituti di cultura si segnala la proficua e consolidata collaborazione del CdL con l'Istituto Cervantes di Napoli (con una decina di stage) grazie soprattutto all'impegno di diversi docenti del CdL e del Dipartimento di afferenza in cui è anche incardinato il Centro di Studi sull'America latina che organizza molti eventi culturali di rilevante interesse per il secondo curriculum del Corso. Al riguardo, è significativa anche la presenza del Consolato americano, del Perù e del Brasile. Anche se in misura più contenuta, gli studenti del Corso usufruiscono della possibilità di svolgere tirocini esteri, attraverso il programma Erasmus+Traineeship, o eventualmente durante il periodo di durata delle borse Erasmus+Studio, qualora prevedano anche un tirocinio formativo nel paese dell'Università ospitante. Per questo aspetto si rimanda al quadro successivo.

Per quanto riguarda i tirocini extracurricolari che si rivolgono agli studenti laureati si rimanda al quadro B5 Accompagnamento al lavoro.

Descrizione link: Dati statistici - Relazione Attività 2019

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: EA - tirocini curricolari esterni 2019

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo

doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

La mobilità internazionale degli studenti rientra in modo significativo negli obiettivi consolidati dell'Ateneo (v. il Piano Strategico Triennale 2019-21 e l'impiego del 5xmille in borse di studio di studio o di tirocinio all'estero). L'assistenza agli studenti in questo ambito strategico è svolta principalmente dall'Ufficio Relazioni Internazionali e Ricerca scientifica dell'Ateneo, che ad oggi gestisce 218 accordi internazionali e 328 accordi Erasmus studio, e dalla Commissione Erasmus e Mobilità Internazionale, composta dalla Presidente, prof.ssa Gala Follaco, e da docenti dei tre Dipartimenti che fungono da referenti, ciascuno per specifiche destinazioni e/o gruppi di studenti. Per il Corso ne fanno parte i proff. Cappelli e Notaro. Poiché il numero di accordi internazionali è in costante aumento, agli studenti è offerta un'ampia scelta di programmi grazie ai quali possono svolgere, sulla base di un progetto di studio concordato, parte del proprio percorso formativo all'estero, sostenere esami e svolgere attività di ricerca. Questi programmi offrono inoltre agli studenti anche l'opportunità di svolgere stage in aziende, enti ed organizzazioni all'estero, usufruendo di borse bandite con cadenza annuale. Il Career Service del SOS promuove e gestisce queste attività nell'ambito delle numerose convenzioni attive anche con enti e aziende stranieri, o in base a richieste specifiche degli studenti.

Il Corso per parte sua sollecita i propri studenti a partecipare a tutti i programmi internazionali pertinenti e, tramite i suoi referenti nella Commissione Erasmus e Mobilità internazionale, i docenti tutor, e grazie al supporto dei docenti referenti degli accordi internazionali e del SOS, fornisce indicazioni e supporto informativo e orientativo alla scelta del percorso estero, sia esso formativo o di stage.

Si forniscono in calce i dati relativi all'a.a.2018-2019 (aggiornati al giugno 2020 per numero di cfu).

Erasmus+Studio UE: 17 studenti per complessivi 576 cfu, così ripartiti: 12 in Spagna (cfu 398; 2 in Germania (cfu 58); 2 in Francia in (cfu 72); 1 nei Paesi Bassi (cfu 24).

Erasmus+Traineeship UE: 7 studenti per complessivi 6 cfu, così distribuiti: 3 in Spagna; 1 in Francia; 2 in Germania; 1 in Paesi Bassi (6 CFU).

Per i dati mobilità Erasmus studio e Traineeship si veda il

<http://www.unior.it/ateneo/17408/1/tabelle-dati-mobilita-erasmus-studio-e-traineeship.html>

Mobilità internazionale su convenzioni: nel 2018-19, 1 studente in Cile per 14 CFU complessivi, per il 2017-18, 1 studente in Svizzera per complessivi 34 cfu, nel 2016-17, 1 studente in Colombia per 10 cfu.

[<http://www.unior.it/ateneo/17369/1/dati-mobilita-internazionale-studenti.html>]

Per quanto riguarda i dati inerenti all'Erasmus+Traineeship UE del 2018-19, le valutazioni individuali per ciascun tirocinante vengono fornite all'Ufficio dai rispettivi responsabili esteri.

Per un elenco degli Atenei in convenzione, si rimanda al link

Descrizione link: Elenco degli accordi Internazionali

Link inserito: <http://www.unior.it/ateneo/3628/1/accordi-internazionali.html>

Nessun Ateneo

▶ QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

A parte riferimenti più generali di orientamento e accompagnamento al mondo del lavoro come i portali del Ministero del Lavoro e di Almalaurea oppure il più recente link diretto della Regione Campania (<https://cliclavoro.lavorocampania.it/Pagine/Default.aspx>), l'Ateneo offre un puntuale e specifico servizio di orientamento in uscita e di job-placement tramite il Career Service del SOS che vuole offrire ai laureandi e laureati dei Corsi di Laurea

10/06/2020

dell'Università "L'Orientale" strumenti nuovi ed adeguati di inserimento professionale (data anche l'annosa svalutazione delle lauree cosiddette 'deboli' in cui rientrano quelle di Ateneo). Sono quindi predisposte una serie di azioni finalizzate alla ricerca attiva del lavoro e articolate su più livelli: uno sportello di prima accoglienza (iscrizione nella banca dati del Job Placement di Ateneo collegata ad Alma Laurea e alla Newsletter del Career Service con aggiornamenti continui su Colloqui, News, Lavoro e Formazione), un servizio di consulenza personalizzata (colloqui individuali con bilancio di competenze e eventuali azioni di ri-orientamento per dare ai giovani una maggiore consapevolezza delle proprie possibilità), organizzazione di seminari formativi e informativi, un servizio consolidato di accompagnamento e tutoraggio, a sua volta distinto nei due diversi percorsi relativi all'inserimento nel lavoro dipendente e allo start-up d'impresa e/o spin-off universitari. Tra le azioni di accompagnamento, una rilevanza strategica rivestono gli stage extracurricolari, riservati ai laureati, dottori di ricerca e studenti di Master dell'Ateneo, poiché rappresentano un importante canale di formazione on the job e il principale strumento di preassunzione da parte delle aziende. Sono attive molte convenzioni specifiche per il postlaurea, incrementate ogni anno. Nel 2019, il totale dei tirocini post lauream attivati con l'intermediazione del Career Service tra azienda e tirocinante, è stato di 72, di cui 2 fuori regione e 6 all'estero (5 extra Europa e 1 in Europa), con un lieve decremento rispetto ai 75 attivati nel 2018. Sono state stipulate 16 nuove Convenzioni di Stage (1 con enti pubblici e 15 con aziende private), così suddivise: Regione: 10; Fuori Regione: 3; Europa: 1, Fuori Europa: 2.

Grazie a questo lavoro di intermediazione del Career Service tra azienda e tirocinante, sono stati realizzati 7 tirocini post lauream per gli studenti laureati del Corso, con una piccola flessione rispetto ai 10 dell'anno precedente. Più significativo è il fatto che per entrambi gli anni il Corso vanta il numero più alto di tirocini extracurricolari rispetto a tutti gli altri Corsi di laurea triennali dell'Ateneo.

Le figure professionali oggetto del tirocinio nel 2019 sono riconducibili ai seguenti codici ISTAT:

4.2.2.1.0 - Addetti all'accoglienza e all'informazione nelle imprese e negli enti pubblici (6 unità)

4.1.1.4.0 Addetti alla Gestione del Personale (1 unità).

Per quanto riguarda la tipologia degli enti coinvolti, 2 si sono svolti presso l'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli; 3 presso l'EPT Ente Provinciale per il Turismo di Napoli; 1 presso IARU Agenzia Regionale Universiade 2019; 2 presso l'EPT Ente Provinciale per il turismo di Caserta; 1 presso l'Azienda Autonoma Soggiorno, Cura e Turismo di Cava de Tirreni (SA).

Per quanto riguarda il CdL, i giudizi espressi sia dagli enti che dai tirocinanti sono complessivamente positivi. A livello di Ateneo, un dato ancora più degno di nota è che l'111% del totale dei tirocinanti ha trovato lavoro durante o dopo la fine del tirocinio. L'86% dei partecipanti che hanno concluso il tirocinio senza ricevere un'offerta di lavoro ritiene inoltre che tale esperienza abbia aumentato la propria occupabilità.

Infine appare utile ricordare anche qui che per le criticità riscontrate sull'occupabilità dei laureati, il Corso mira a intensificare la collaborazione con il Career Service per sollecitare i propri studenti in uscita a usufruire con maggiore contezza dei servizi di accompagnamento al lavoro, e a consolidare l'interlocuzione con i portatori di interesse e le scuole del territorio (v. anche quadro A1b).

Descrizione link: Relazione_SOTPD_2019

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazione Career Service anno 2019

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Per quanto concerne altre indicazioni riguardanti eventuali altre risorse e iniziative utili a facilitare l'inserimento degli studenti nel corso di studio e a promuovere l'efficacia del processo formativo, si può consultare il sito del SOS.

In particolare si segnala la partecipazione dell'Ateneo al Piano di Orientamento e Tutorato POT 7 "Uni-Sco" coordinato dall'Università di Padova che comprende 24 atenei disseminati su tutto il territorio nazionale. Le azioni previste, articolate in interventi di sistema e locali, si sono avvalse, per le prime, del portale CISIA per l'accessibilità nazionale, la conservazione e la manutenzione dei prodotti e per il trattamento statistico del loro impatto sul pubblico target. Il progetto, che ha coinvolto più

10/06/2020

del 50% dei corsi di laurea L-11 e L-12 presenti in Italia, ha prodotto strumenti utili alla popolazione studentesca e dei CdS L-11 e L-12 italiani.

Le principali azioni nell'ambito dell'Orientamento hanno previsto la somministrazione presso gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado coinvolte nel progetto di un Test di autovalutazione per la lingua italiana come prototipo in fase di sperimentazione tarato sulle competenze necessarie per intraprendere serenamente un percorso universitario. Per l'ambito del Tutorato, le principali azioni comuni hanno riguardato la creazione di un video sui metodi di studio con un focus su inclusione e supporto per la gestione dell'ansia e la creazione di materiali e condivisione di buone pratiche per il recupero delle carenze formative.

La partecipazione a queste azioni costituisce una base proficua per una riflessione sulle modalità di verifica delle conoscenze in ingresso e per consolidare materiali utili per il riallineamento dei saperi minimi; inoltre, gli strumenti e le azioni realizzate hanno una ricaduta generale ed effetti strategici e di sistema in un arco temporale di lungo periodo che va ben oltre la durata del progetto.

Descrizione link: pagina del SOS

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/14/2/servizio-orientamento-e-tutorato.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazione attività di orientamento esperti POT 7- UniSco



QUADRO B6

Opinioni studenti

Accogliendo le indicazioni dell'ANVUR, l'Ateneo ha trasferito al Presidio di Qualità il compito di istruire e seguire la rilevazione delle opinioni degli studenti sulla didattica. La modalità telematica, agganciata alla richiesta di sostenere l'esame, ha così permesso di raccogliere un numero più alto di questionari e di monitorare non solo una più ampia platea di studenti ma anche un numero maggiore di singole attività didattiche rispetto a quanto avveniva negli anni passati.

Per quanto riguarda i dati percentuali relativi alla compilazione dei questionari, si registra un netto miglioramento: nell'ultimo triennio (2016/17, 2017/18, 2018/19) i questionari non compilati sono scesi dal 16% al 10,6% (2016/17: 4538 schede raccolte per il CdL di cui non compilate 766; 2017/18: 6744 schede raccolte per il CdL di cui non compilate 1040; 2018/19: 6857 schede raccolte per il CdL di cui non compilate 730). Visto che la modalità di erogazione è accessibile e fruibile facilmente da tutti gli studenti e visto che si ritiene estremamente utile e necessario verificare una rilevazione annuale delle opinioni degli studenti quanto più precisa e puntuale, si ritiene che la percentuale possa ulteriormente migliorare. Per il prossimo anno accademico, si prevede di raccomandare ai docenti che erogano insegnamenti sul CdL, di potenziare l'attività di sensibilizzazione per la compilazione dei questionari con l'obiettivo di creare negli studenti una maggiore consapevolezza sull'importanza che il feedback del questionario riveste ai fini di stabilire le linee di azione del CdL e, allo stesso tempo, per intavolare una discussione sulle maggiori criticità riscontrate nelle domande dei questionari relativi agli anni accademici precedenti.

L'analisi dei dati è stata svolta sulla base dello studio della Tabella 3 - Graduatoria delle valutazioni ottenute per quesito (valori medi). Tali dati ufficiali sono consultabili sul sito SISValDidat (cfr. link allegato). La ricognizione relativa all'a.a. 2018/2019 sull'efficacia del processo formativo percepita dagli studenti, relativamente ai singoli insegnamenti, è stata effettuata verificando sia i dati degli studenti frequentanti sia di quelli non frequentanti e si è scelto di tener conto degli insegnamenti che hanno registrato una valutazione inferiore alla media del 6 (risultati che manifestano una insoddisfazione netta da parte della platea studentesca).

Per quanto riguarda l'a.a. 2018/19, l'elaborazione dei risultati conferma che i corsi offerti dal CdL sono molto apprezzati a livello generale per quanto riguarda la docenza; nonostante ciò, vanno segnalate lievi criticità. I valori più bassi si riscontrano per le seguenti domande:

D1 (Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?);

D3 (Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?)

D5 (Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?)

Seppur consapevoli che la platea degli studenti che scelgono il CdL è eterogenea e variabile di anno in anno, l'analisi dei dati

03/09/2020

inerenti a D1 mette in evidenza proprio la necessità di adottare delle misure che tendano ad arginare tale difforme preparazione di base. Si prospetta, pertanto, di sollecitare i docenti degli insegnamenti che hanno registrato un valore percentuale inferiore alla sufficienza a specificare con maggiore chiarezza i prerequisiti richiesti nei rispettivi programmi ed eventualmente a predisporre ulteriore materiale da consultare (per es. nelle rispettive pagine personali online). Analogamente, per quanto riguarda le criticità riscontrate ai punti D3 e D5, la coordinatrice intende inviare una lettera di sensibilizzazione a tutti i docenti che insegnano nel CdL per esortarli a verificare periodicamente e con la massima attenzione il feedback ricevuto nei questionari degli studenti. Nel caso in cui la valutazione risultasse inferiore alla sufficienza, i docenti saranno esortati anche a riflettere sulle misure correttive che si ritengono più utili e funzionali (suggerendo loro di aggiornare e/o integrare il materiale didattico e/o specificare meglio le istruzioni delle modalità d'esame). Inoltre poiché queste problematiche rivestono una rilevanza strategica per il buon funzionamento del CdL saranno oggetto di discussione in un punto specifico del prossimo Consiglio di CdL per concordare le azioni più efficaci da mettere in campo di concerto con i docenti degli insegnamenti interessati.

L'analisi dei questionari è stata poi estesa all'ultimo triennio accademico, 2016/17, 2017/18, 2018/19, con l'obiettivo di constatare l'eventuale esistenza di situazioni preoccupanti permanenti. La rassegna restituisce un panorama incoraggiante, visto che le uniche criticità persistenti si registrano in tre casi e in tre domande specifiche: D1, D3 e D5. Per tali situazioni, si ritengono adeguate le azioni già prospettate per le problematiche emerse nell'a.a. 2018/19. Fermo restando che tali insegnamenti saranno oltremodo oggetto di un'attenta osservazione da parte del CdL nell'arco del prossimo anno accademico.

A partire dallo scorso anno si è deciso di monitorare anche quegli insegnamenti la cui valutazione nei questionari degli studenti oscillano mediamente tra il 6 e il 7. Dall'analisi dei questionari del 2018/19, si riscontra che sono molto più numerosi quegli insegnamenti che registrano esiti superiori al 6,5. Gli insegnamenti che si attestano con un esito che gravita tra il 6 e il 6,5 non sono molti rispetto alla totalità del range. Le percentuali di insoddisfazione più alte si registrano nelle domande D1 (Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma esame?), D2 (Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?), D6 (Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?) e D7 (Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?), e anche per questi casi sembra opportuno predisporre le raccomandazioni già prospettate per i casi di insufficienza. Si ritiene di fatto utile intervenire tempestivamente anche su questi insegnamenti per evitare che possano eventualmente sfociare in criticità.

Va infine sottolineato che dalla tab.1 si evince che le medie di tutti gli insegnamenti sono migliorate rispetto all'anno precedente e che la didattica erogata nel CdL riscuote un generale apprezzamento per quanto riguarda le seguenti domande:

D5 (Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?);

D6 (Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?);

D7 (Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?);

D9 (L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?);

D10 (Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?);

D 11 (È interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento?).

In allegato il pdf riporta lo schema riassuntivo delle percentuali di insegnamenti che gravitano nel range 6-6,5 rispetto al totale di insegnamenti che si attestano sulla soglia critica (6-7).

Descrizione link: Link sito SISValDidat

Link inserito: <https://valmon.disia.unifi.it/sisvaldidat/unior/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Tabella riassuntiva delle percentuali di insegnamenti che gravitano nel range 6-6,5 valutati rispetto al totale di insegnamenti che si attestano sulla soglia critica (6-7)

in anni recenti, cioè a partire dal 2015: su 169 studenti laureati, 154 hanno compilato il questionario fornito da Alma Laurea. Va segnalato che sul collettivo selezionato il tasso di compilazione ricopre il 91,1%.

Il 96,8% dei laureati che hanno espresso giudizi sull'esperienza universitaria dichiara la propria soddisfazione per il Corso di Laurea, dato che supera la media dell'Ateneo. Una percentuale parimenti alta esprime un giudizio decisamente positivo anche per quanto riguarda il rapporto con docenti e studenti (rispettivamente l'89,6% e il 92,5%).

Qualche criticità si registra sull'apprezzamento delle aule (il 56,5% le ritiene raramente adeguate). Tuttavia, l'88,3% dei laureati ha usufruito dei servizi di biblioteca, di cui il 94,1% valuta positivamente la propria esperienza; più della metà ritiene soddisfacente l'organizzazione degli esami (63%) e adeguato il carico di studio degli insegnamenti rispetto alla durata del corso di studio (89%).

Per quel che concerne il tasso di occupazione dei laureati del CdL, a 1 anno dalla laurea, il collettivo selezionato si dichiara occupato per il 20,8%, a fronte del 22,5% della media di Ateneo e del 68,1% che è attualmente iscritto ad un Corso di Laurea di II livello.

A partire dai dati Alma Laurea analizzati si evince anche che il numero di coloro che si riscriverebbero al Corso di Laurea è leggermente aumentato rispetto alla indagine precedente, giungendo adesso ad un 72,1% a fronte di una percentuale pari al 69,8% degli altri CdL di Ateneo.

Descrizione link: link Alma Laurea

Link inserito:

<https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/framescheda.php?anno=2019&corstipo=L&ateneo=70042&facolta=tutti&gr>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

09/10/2020

Per l'analisi dei dati presenti nella seguente sezione sono state utilizzate le statistiche fornite dall'Anagrafe Nazionale Studenti ed elaborate e pubblicate sul sito dall'Ufficio Valutazione della Qualità e Dati Statistici dell'Ateneo ed allegate alla presente sezione (ingresso e percorso), nonché le rilevazioni 2019 AlmaLaurea sul profilo dei laureati (uscita).

Nell'a.a. 2019/2020 vi è stata un lieve decremento degli avvisi di carriera al primo anno del CdL: nel c.a. essi sono pari a 360, di cui 16 sono provenienti da altre Regioni (4,4%, in aumento rispetto all'anno precedente). L'inflessione degli avvisi di carriera si registra limitatamente all'a.a. precedente, in cui erano 392, giacché nel triennio anteriore non superavano i 345.

Per quanto concerne le statistiche di ingresso, si conferma il dato secondo il quale la maturità Liceale rappresenta il principale titolo di studio di Scuola Secondaria di Secondo Grado di provenienza degli immatricolati al CdL nell'a.a.

2019/2020 (269 immatricolati con Maturità Liceale vs 37 con Maturità Professionale, 32 con Maturità Tecnica, 20 con Diploma Magistrali, 2 con Titolo di Studio Estero). Per quanto riguarda, invece, i voti di Diploma degli immatricolati al CdL, rispetto al triennio precedente il trend dimostra un incremento degli iscritti con una fascia di voto alta (tra 90 e 100). Più della metà degli immatricolati, circa il 55,6%, ha conseguito un Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado con un voto medio-alto compreso tra i 70 e gli 89 centesimi (171, di cui 89 con voto tra 70 e 79/100 e 82 con voto tra 80 e 89/100), mentre il 12% si colloca in una fascia di voto medio-bassa (44 con voto compreso tra 60 e 69/100), il 23,6 % in una fascia di voto alta (85 con voto compreso tra 90 e 99/100) e il 16,9% in una fascia di eccellenza (61 con voto pari a 100/100).

Per quanto riguarda i dati inerenti al percorso, dagli ultimi indicatori relativi alla regolarità della carriera (aggiornati al 27/06/2020) si evince un costante miglioramento nell'ultimo triennio nella percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdS che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'anno solare (si passa da 34,0% nel 2016 a 38,4% nel 2017 e a 41,8% nel 2018) ed una buona tendenza triennale al rialzo si registra anche nella percentuale di CFU conseguiti al I anno su CFU da conseguire (da 48,8 nel 2016 a 48,5 nel 2017 a 53,3). Si mantiene sempre alta la percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso CdL (79,5% nel 2016 e 81% nel 2017 e 85,5% nel 2018) e soltanto una percentuale molto ridotta prosegue in un CdL differente dell'Ateneo (1,2% nel 2018), mentre una lieve tendenza al rialzo si registra nella percentuale degli abbandoni (da 31,7 nel 2017 a 26,4 nel 2018 a 29,3 nel 2019).

Per quanto riguarda i dati inerenti all'uscita, si registra un buon incremento nella percentuale dei laureati entro la durata normale del corso (da 31,6% nel 2017, a 32,5% nel 2018 a 40,9 nel 2019) che supera la Media dell'Area Geografica degli Atenei non telematici. Per quanto riguarda la percentuale di immatricolati che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso CdL si constata un lieve decremento (da 39,3 nel 2016, a 46,4 nel 2017 a 42,4 nel 2018), mentre si percepisce sempre alta la percentuale di laureati che si iscriverebbero di nuovo allo stesso CdL (da 63,1% nel 2017, a 64,9% nel 2018 a 64,7% nel 2019).

Nel 2019 si sono laureati 274 studenti iscritti al CdL. Secondo le rilevazioni AlmaLaurea, dalle statistiche elaborate su un campione di 241 studenti che hanno compilato il questionario, si deduce che la percentuale di laureati in corso registra un buon incremento rispetto all'anno precedente (il 40,5% si è laureato in corso nel 2019 rispetto al 32,3 % dell'anno precedente), mentre si segnala un decremento dei laureati al primo e secondo anno fuori corso (rispettivamente dal 31,5% del 2018 al 20,8% del 2019 e dal 18,1% del 2018 al 14,6% del 2019). In allegato si può visualizzare il pdf relativo ai dati AlmaLaurea 2019.

Link inserito: <http://www.unior.it/ateneo/17924/1/sua-2020-2021-lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati AlmaLaurea 2019

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

I dati sono ricavati a partire dall'indagine Alma Laurea 2019. Il collettivo analizzato, oltre che essere confrontato con l'anno precedente, a sua volta è stato confrontato con i dati sulla condizione occupazionale dei laureati nel gruppo disciplinare linguistico a livello nazionale della classe di laurea di Lingue e culture moderne (L-11). 03/09/2020

Dalla verifica svolta si rileva che la percentuale dei laureati provenienti dal CdL, inseriti nel mondo del lavoro ad 1 anno dalla laurea, è pari al 21,5% (inferiore di 10 punti percentuale rispetto all'anno precedente che si attestava sul 32,2% e al di sotto della media nazionale che si colloca sul 35,1%). Va segnalato che del collettivo selezionato il 52,7% (rispetto al 37,2% del 2018 e al 47,6% della media nazionale) non lavora né cerca occupazione (di questi, il 98% dichiara che il motivo per cui non ricerca lavoro è il proseguimento del percorso di studio), mentre il 25,8% (rispetto al 30,6% del 2018 e al 17,3% della media nazionale) non lavora ma cerca lavoro. Quindi, rispetto all'anno precedente, il CdL registra un miglioramento dovuto al fatto che la percentuale di laureati in cerca di occupazione è scesa dal 30,6% al 25,8%. Un ulteriore dato positivo per i nostri laureati deriva dall'osservazione del "tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro" che è decisamente in linea con la media nazionale del settore (4 mesi). Gli occupati che hanno iniziato a lavorare dopo la laurea sono il 55%, media di molto superiore a quella nazionale che si colloca sul 48,4%. Inoltre, il collettivo analizzato registra esiti più che positivi in confronto con il collettivo nazionale di riferimento per quanto riguarda l'adeguatezza della formazione professionale acquisita durante il percorso universitario (il 47,5% la ritiene molto adeguata, rispetto al 36,1% del 2018 e al 32,9% della media nazionale). Anche l'efficacia della laurea (75%) e la soddisfazione nel lavoro svolto (media del 6,9/10) registrano una decisa conferma, sia rispetto all'anno precedente, sia rispetto alla media nazionale.

In allegato, il file con i link diretti ai dati AlmaLaurea oggetto di ricognizione

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: link diretti ai dati AlmaLaurea oggetto di ricognizione

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Come già affermato al punto B5 -Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage) e 26/09/2020
Accompagnamento al lavoro- della presente SUA, gli stage e i tirocini costituiscono un mezzo per arricchire il curriculum dello studente e offrono l'opportunità di vivere una prima esperienza nell'ambito lavorativo durante e dopo il percorso formativo. Il CdL, attraverso i propri referenti per gli stage, approva e monitora gli stessi, fornendo indicazioni sulle tipologie che meglio si adattano agli obiettivi formativi del Corso. Per l'attuazione degli stage, il Corso si serve dell'Ufficio Stage presso il SOS, che, attraverso uno screening del curriculum accademico e personale, indirizza lo studente verso l'esperienza più adeguata ai suoi interessi e competenze, sulla base di un'ampia scelta di enti, aziende, associazioni e organizzazioni (oltre 1000). Tra questi, gli studenti del Corso si orientano soprattutto verso organizzazioni non governative ed enti in cui essi possano mettere a frutto le avanzate competenze linguistiche e culturali acquisite.

Un elemento importante è il monitoraggio finale previsto per la chiusura dell'iter. Il feedback che la Commissione ha modo di acquisire, sia da parte degli studenti che delle aziende, è generalmente positivo. Le valutazioni emerse sia dal monitoraggio degli stage, sia dalle relazioni dell'Ufficio del Career Service del SOS, sono strumenti funzionali a fornire informazioni aggiornate e puntuali sui profili culturali e professionali formati. Da tali feedback emerge chiaramente che le conoscenze, le

abilità e le competenze dei profili in uscita sono coerenti con le figure culturali e professionali richieste dal mondo del lavoro, in quanto declinate in aree strategiche come l'area linguistico-letteraria, l'area critico-metodologica e quella delle discipline storico-culturali areali (v. Quadro A4.b.2 SUA).

Le certificazioni di fine stage e i questionari di valutazione di Aziende e Enti ospitanti presso cui gli studenti del CdL hanno svolto un periodo di Tirocinio curriculare e extracurriculare, consultabili presso lo studio della Coordinatrice del CdL, sono indicativi di questo andamento positivo e rappresentano lo strumento attraverso il quale si cerca di migliorare e monitorare tali attività.

Per quanto riguarda i Tirocini curricolari (i cui dati statistici sono presenti al link allegato), le valutazioni da parte degli enti riguardano l'attitudine al lavoro di gruppo, la disponibilità dimostrata nei confronti dei colleghi, il livello di preparazione teorica, le conoscenze linguistiche e informatiche, la capacità di analisi e di problem solving, le iniziative e la proattività, e la capacità di comunicazione e di organizzare il proprio lavoro. Le valutazioni sono molto positive per tutti i punti in questione, e nella maggior parte dei casi il punteggio attribuito, in un range di valutazione che va dall'1 al 5 (dove 1 è insufficiente e 5 è ottimo), è quello massimo; molto raramente, scendono al di sotto del 3. Allo stesso modo la valutazione complessiva dello studente oscilla tra il 4 e il 5.

Per i Tirocini extracurricolari, questi sono stati svolti prevalentemente nell'ambito del Turismo (Aziende di viaggi, hotel, Soprintendenze e Musei), in scuole e Istituti di lingua e cultura e Associazioni culturali, in Comuni, Province e Regioni; e le funzioni sono state per la maggior parte dei casi come operatori di front office e informazioni al cliente: in tutti i casi, il giudizio è complessivamente molto positivo.

Descrizione link: Dati statistici stage e tirocini

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

01/06/2020

Nel corso degli anni, la politica della Qualità è diventata indubbiamente uno strumento di essenziale importanza per la gestione e il governo delle università italiane e quindi l'organizzazione e la gestione della Qualità vanno declinate in modo coerente e organico secondo un sistema chiaro e integrato di azioni sinergiche tra i diversi attori coinvolti ai diversi livelli.

L'Ateneo, attraverso i suoi Organi di Governo, adotta politiche di progettazione, aggiornamento e revisione dei Corsi di studio valutando, all'interno di una visione strategica, l'opportunità di nuove attivazioni, modifiche, accorpamenti o eventuali disattivazioni dei CdS;

i Direttori di Dipartimento curano la programmazione, l'organizzazione e l'armonizzazione delle attività didattiche (anche in mutazione) dei CdS che fanno capo al Dipartimento;

i CdS definiscono i profili culturali e professionali dei percorsi di studio e propongono l'articolazione delle attività formative coerenti. I CdS sono i principali referenti per la platea degli iscritti e svolgono inoltre attività di monitoraggio annuale e riesame ciclico;

la Commissione Paritetica docenti-studenti prende in considerazione il complesso dell'offerta formativa, con particolare riferimento agli esiti della rilevazione dell'opinione degli studenti, sollecitando eventuali interventi correttivi e migliorativi da parte degli specifici CdS; esprime altresì pareri sull'istituzione, attivazione, modifica, disattivazione e soppressione dei CdS.

il Polo Didattico di Ateneo, come struttura di raccordo, svolge funzioni di coordinamento e razionalizzazione delle attività didattiche, cura la gestione dei piani di studio; esprime altresì pareri sull'istituzione, attivazione, modifica, disattivazione e soppressione dei CdS;

il PQA coordina e supporta le procedure di AQ, organizza e verifica la compilazione delle schede SUA-CdS e SUA-RD, organizza e verifica il monitoraggio annuale ed il Riesame del CdS;

il Nucleo di Valutazione valuta la politica e le procedure di AQ dell'Ateneo verificando il possesso dei requisiti di accreditamento iniziale e vigilando periodicamente sul mantenimento degli stessi.

Le attività sono pubblicizzate sulle pagine web dell'Ateneo dagli organismi che le hanno prodotte.

Qui di seguito si rendono disponibili, in allegato, lo Statuto dell'Ateneo e, in forma di link, i Regolamenti relativi alla Didattica.

Descrizione link: Regolamenti relativi alla didattica

Link inserito: <http://www.unior.it/ateneo/10421/1/regolamenti-relativi-alla-didattica.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Statuto di Ateneo

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

09/07/2020

Come descritto nel quadro D1, ai Corsi di Studi compete la definizione dei profili culturali e professionali dei percorsi di studio e l'articolazione di attività formative coerenti. I CdS sono i principali referenti per la platea degli iscritti e svolgono attività di monitoraggio annuale.

Il Coordinatore rappresenta il CDL; ne sovrintende e coordina le attività didattiche e istituzionali. Presiede il Consiglio e il Gruppo di AQ. L'organo è il Consiglio del CdL che si riunisce periodicamente in seguito a convocazione da parte del coordinatore, che ne definisce anche l'ordine del giorno. In previsione di una più ampia discussione si prevedono anche riunioni del Collegio di Area Didattica in Lingue, Letterature e Culture che riunisce il Corso di Laurea e il Corso di Laurea magistrale in Lingue e letterature europee e americane.

Il Consiglio del CdL delibera annualmente sulla programmazione dell'offerta formativa del Corso, approva annualmente il Regolamento didattico e la scheda di monitoraggio compilata dalla Commissione/Gruppo di AQ (SMA), approva il Rapporto di Riesame Ciclico; esamina la Relazione della Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS) e si riunisce periodicamente per discutere su tutte le problematiche inerenti alla didattica del CdL che emergano dal lavoro delle Commissioni e dal monitoraggio del Gruppo di AQ.

Per le azioni di gestione ordinaria, il Corso di Laurea si avvale delle seguenti Commissioni: la Commissione preposta a Passaggi e Trasferimenti che opera a livello di Collegio di Area Didattica, la Commissione preposta alla convalida di "Altre attività" (stage e partecipazione a manifestazioni scientifiche), nonché dei referenti del CdL nella Commissione di Ateneo preposta all'Erasmus e alla Mobilità Internazionale, e del lavoro dei docenti tutor che lavorano in stretta collaborazione con il SOS.

Per quanto riguarda nello specifico il processo di AQ, come risulta dal quadro D1, l'Ateneo si è dotato di un Presidio di Qualità con finalità di supervisione dello svolgimento adeguato e uniforme delle procedure di AQ e supporto ai Corsi di Studio e ai loro Coordinatori e ai Direttori di Dipartimento per le attività comuni. Il Presidio di qualità sovrintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche, regola e verifica le attività periodiche di Monitoraggio dei Corsi di Studio e valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze.

Il Corso di Laurea è costantemente impegnato in un processo di graduale adeguamento alle Linee guida per l'accreditamento iniziale e periodico AVA 2.0.

Il Gruppo di AQ è attualmente così costituito:

prof. Francesca De Cesare (attuale coordinatrice dal 25/10/2018)

prof. Maria Cristina Lombardi (ex coordinatrice ed ex Presidente del Collegio di Area Didattica)

prof. Carmela Giordano (Referente di Dipartimento per Orientamento in entrata ed ex coordinatrice)

prof. Andrea Pezzè (docente del CdL)

prof. Michele Costagliola d'Abele (docente del CdL)

sig.ra Antonella Malpede (componente tecnico-amministrativa)

Salvatore Parmigiano (rappresentante degli studenti, la cui integrazione all'interno del Gruppo di AQ è stata ratificata nel Consiglio del CdL del 19 giugno 2019).

Conformemente alle linee guida AVA 2.0 il ciclo di AQ del CdL si attua secondo il seguente modello:

- 1) redazione della Scheda di monitoraggio annuale con commento degli indicatori rilasciati dall'ANVUR;
- 2) acquisizione della relazione Commissione paritetica docenti-studenti;
- 3) acquisizione delle opinioni degli studenti e dei docenti;
- 4) approfondimento degli eventuali problemi e adozione di azioni di miglioramento a breve termine (ove possibile);
- 5) riesame ciclico (quinquennale e comunque in vista della visita CEV o su richiesta del NdV);
- 6) azioni di miglioramento con obiettivi pluriennali con verifica al riesame ciclico successivo.

Il Gruppo di AQ, al fine di monitorare l'andamento del CdL e di garantire un'offerta formativa sempre aggiornata e rispondente alle esigenze delle parti interessate, svolge lavoro di monitoraggio e di periodica analisi dei dati relativi alla didattica (regolarità della carriera degli studenti, qualità della didattica, occupabilità dei laureati, internazionalizzazione, eventuale aggiornamento dei profili professionali) e in generale allo svolgimento delle carriere degli studenti; anche tenendo conto delle relazioni della Commissione Paritetica docenti-studenti (CPDS), e del Nucleo di Valutazione, individua eventuali criticità e progetta procedure per il miglioramento del CdL; redige le Schede di monitoraggio e autovalutazione. Si riunisce periodicamente e ogniqualvolta ce ne sia l'esigenza.

Il Gruppo di Riesame si costituisce in occasione del Riesame ciclico e ne coordina il processo di svolgimento.

L'attuale Gruppo di Riesame è stato costituito integrando il Gruppo di AQ con la prof. Giuseppina Notaro e con il

rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano nell'adunanza del 30 aprile 2019, e ulteriormente con il prof. Michele Costagliola d'Abele nell'adunanza del 15 maggio 2019. Durante i lavori del Riesame del 12 giugno u.s. si è acquisita la disponibilità da parte del rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano di far parte stabilmente anche del Gruppo di AQ e la sua integrazione è stata ratificata nel Consiglio del 19 giugno 2019.

Descrizione link: link al consiglio e commissioni del CdL

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/17320/2/consiglio-e-commissioni.html>

▶ QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

15/06/2020

Come già descritto nel quadro precedente D2, il Consiglio del Corso di Laurea si riunisce periodicamente in seguito a convocazione da parte del coordinatore, che ne definisce anche l'ordine del giorno, per discutere dell'andamento del corso, dell'offerta formativa e di eventuali modifiche di ordinamento, di tutti gli aspetti inerenti alle carriere degli studenti e delle azioni da predisporre in risposta alle esigenze degli studenti e alle criticità emerse dal monitoraggio del Gruppo di AQ così come dal lavoro ordinario delle altre Commissioni.

Di seguito si indicano le adunanze più recenti:

- 21/05/2020 adunanza in modalità telematica sulla piattaforma digitale Microsoft Teams (causa emergenza Covid) per: approvazione Regolamento Didattico del Corso a. a. 2020-21, comunicazione Afferenze CdL a. a. 2020/2021 e discussione di punti di Assicurazione Qualità del CdL (esito visita CEV, monitoraggio questionari di verifica delle conoscenze iniziali in fase di pre-immatricolazione; individuazione di un referente per coordinare attività di recupero lacune rilevate dal monitoraggio dei questionari in ingresso; relazione commissione fuoricorso; organizzazione seminario AAF specifico per EA);
- 16/12/2019 riunione in modalità telematica per l'approvazione dell'Offerta didattica relativa alla.a. 2020/21;
- 14/11/2019 Consiglio del CdL (tra i punti all'o.d.g.: Commento e approvazione Scheda Monitoraggio Annuale, Assicurazione Qualità CdL, Questionari di verifica delle conoscenze iniziali in fase di pre-immatricolazione: discussione sulle maggiori criticità e possibili interventi correttivi e Monitoraggio programma degli insegnamenti (Syllabus);
- 19/6/2019 Consiglio del CdL (tra i punti all'o.d.g.: commento e approvazione Rapporto di Riesame Ciclico sul Corso di Studio, dati immatricolazioni, Questionario valutazioni degli studenti, Programmazione e Orientamento);
- 15/5/2019 adunanza telematica del CdL (approvazione del Regolamento Didattico del Corso a.a. 2019-20, cf. quadro B1, e a.a. 2018-19; integrazione Gruppo del Riesame);
- 30/4/2019 Consiglio del CdL (tra i punti all'o.d.g.: approvazione della scheda di autovalutazione del Corso richiesta dal Nucleo di Valutazione (NdV-OiV), costituzione del Gruppo del Riesame, programmazione delle attività di orientamento e tutorato, ricezione delle indicazioni della CPDS, richieste di nuove afferenze, relazione incontro con case editrici del territorio, ricognizione del Corso per la programmazione di Ricercatori td di tipo B);
- 12/12/2018 Consiglio del CdL (tra i punti all'o.d.g.: approvazione della Scheda di Monitoraggio Annuale 2017, programmazione dell'offerta didattica relativa alla coorte 2019 e proposta di distribuzione degli insegnamenti sui due semestri sulla base di criticità rilevate dagli studenti).

Per quanto compete più specificamente al Gruppo di AQ, come già esposto al quadro precedente D2, esso cura la redazione della Scheda di Monitoraggio Annuale del CdS (SMA; scadenza dicembre), della scheda di autovalutazione del CdS (scadenza aprile); si occupa inoltre della valutazione e programmazione delle iniziative da porre in essere per azioni di miglioramento a partire dal recepimento delle indicazioni del Presidio della Qualità e della Commissione Paritetica docenti-studenti di Ateneo. Il gruppo si riunisce periodicamente e ogniqualvolta ce ne sia l'esigenza.

Relativamente al 2018-2019, il Gruppo di AQ, si è riunito periodicamente sia in sede che in modalità telematica per la stesura della scheda di monitoraggio annuale 2017 (riunione conclusiva dei lavori: 7/12/2018) e per la compilazione della scheda di autovalutazione del Corso richiesta dal Nucleo di Valutazione (riunione conclusiva dei lavori: 17 aprile 2019).

Il Gruppo di Riesame si è costituito il 30/4/19 (e integrato nell'adunanza del 15/5/2019), mediante l'integrazione del Gruppo di

AQ al fine di coordinare tutte le attività connesse con il Riesame ciclico richiesto al CdS dal NdV per il 2019; il Gruppo è incaricato inoltre di elaborare il Rapporto di riesame. Ha pertanto svolto il lavoro di monitoraggio per il riesame (riunioni preliminari: 2 e 21 maggio; 3, 10 e 13 giugno; consultazioni della componente studentesca e amministrativa: 12 giugno 2019), la cui scadenza era fissata per il mese giugno 2019.

Dal monitoraggio intercorso finora sono state programmati i seguenti obiettivi con relative azioni e scadenze:

1) Consolidare le attività di orientamento in entrata

Si sono avviate una serie di azioni comuni coordinate dal SOS nell'ambito della partecipazione dell'Ateneo al Piano di Orientamento e Tutorato POT 7 "Uni-Sco" con capofila l'Università di Padova che comprende 24 atenei disseminati su tutto il territorio nazionale. Tali azioni hanno mirato a intensificare la collaborazione con le scuole in due ambiti strategici: le competenze iniziali trasversali e le figure professionali inerenti alle classi L-11 e L-12. Sono stati organizzati nell'arco di tempo di azione del POT (marzo- dicembre 2019) incontri nelle Scuole superiori del territorio campano - gestiti da Esperti di orientamento - volti ad indagare le naturali attitudini degli studenti e ad indirizzarli in maniera corretta alla scelta, attraverso:

- La somministrazione di questionari di autovalutazione;
- La somministrazione di un questionario relativo alle competenze iniziali;
- La somministrazione di un test d'inglese, prototipo di quello utilizzato in accesso al momento dell'iscrizione ai CdS dell'Ateneo;
- La somministrazione del test di autovalutazione della lingua italiana Ti- UniSco, tarato sulle competenze iniziali per intraprendere serenamente un percorso universitario. Tale test, implementato sulla piattaforma CISIA intende accrescere la consapevolezza della futura matricola rispetto alla propria capacità di interpretare e comprendere testi di diversa tipologia. L'azione è stata completata da una illustrazione dedicata all'offerta formativa, agli obiettivi formativi e agli sbocchi occupazionali nello specifico dei CDL di classe L-11 e L -12 e ai Servizi agli studenti dell'Ateneo.

Come azioni specifiche il CdL prevede:

- una giornata di presentazione del Corso in autunno che coinvolga ex laureati e portatori di interesse in cui si dia maggiore spazio ai requisiti minimi, al test di autovalutazione e ai seminari metodologici, nonché ai profili professionali;
- il monitoraggio del questionario di autovalutazione. Da fine dicembre 2020 (chiusura delle immatricolazioni) fino a febbraio 2021, gli studenti che ottengono un punteggio critico nel questionario di auto-valutazione riceveranno indicazioni metodologiche e/o materiali integrativi (legati alle azioni di recupero).
- l'organizzazione di azioni di tutorato e di recupero di carenze in ingresso attraverso la frequenza di seminari metodologici e/o il supporto di materiali integrativi online da somministrare entro il primo anno, mirate sulle competenze trasversali iniziali (con focus su tipologie testuali e livelli di contestualizzazione) tra settembre 2020 e febbraio 2021. Tali attività saranno fruibili per gli studenti che ottengono un punteggio critico nel questionario di autovalutazione.

2) Consolidare le attività di Orientamento in itinere.

Le azioni comuni del POT "Uni-Sco" prevedevano:

- un video "Metodi di studio" con un focus su inclusione e supporto per la gestione dell'ansia;
- materiali online per il recupero delle carenze formative (in lingua italiana);
- un video per la formazione al mentoring sulle competenze trasversali.

Un'azione locale specifica dell'Ateneo all'interno del progetto è dedicata al tutorato didattico alla pari per lingua cinese, lingua russa, lingua giapponese e lingua tedesca. Per quanto riguarda quest'ultimo insegnamento, che interessa anche gli studenti del CdL, sono state svolte attività di Peer-Tutoring per gli studenti di Lingua Tedesca I, a cavallo tra il secondo semestre a.a. 2018-2019 e il primo semestre a.a. 2019-2020. Il Peer-Tutoring è stato svolto dai tutor Ferdinando Alfieri, Imma Egizio e Agnieszka Michalowska, studenti di lingua tedesca iscritti a corsi di laurea magistrale presso il nostro Ateneo.

Le modalità di svolgimento delle attività, le esperienze dei singoli tutor, le valutazioni in merito all'attività degli studenti coinvolti e le valutazioni statistiche rispetto alla partecipazione e ai risultati ottenuti dagli studenti sono riportati nel pdf relativo alla relazione di Peer Tutoring Lingua Tedesca I, a.a. 2018-19 presente al link <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>.

Le azioni specifiche previste dal CdL riguardano inoltre i seguenti punti:

- materiali integrativi online che si intende produrre a partire dalle azioni di tutorato previste tra settembre e febbraio (v. punto 1) da utilizzare anche per studenti fuori corso o non frequentanti;
- monitoraggio degli studenti del secondo anno del CdL previsto all'inizio del primo semestre (ottobre 2020) attraverso la somministrazione di questionari specifici per avere un feedback sull'andamento del primo anno;
- tutorato per studenti lavoratori e studenti fuori corso attraverso il lavoro delle due commissioni del CdL preposte a tale

scopo;

- organizzazione di un ciclo di incontri per Altre Attività Formative per l'autunno 2020 rivolto esclusivamente agli studenti del CdL e in linea con l'offerta formativa e gli sbocchi professionali. Tale seminario rientra tra le richieste degli studenti per agevolare l'acquisizione dei 2 CFU per AAF previsti dal Regolamento.

3) Consolidare i rapporti con i portatori di interesse.

Il Collegio di Area Didattica ha in programma l'organizzazione di un ciclo di incontri con gli stakeholders da distribuire nell'arco del 2020-21 in modo da coinvolgere più studenti e intensificare la collaborazione nei vari ambiti. Nel frattempo si è costituito un Comitato di Indirizzo a livello dipartimentale ed è auspicabile a questo punto un coordinamento da parte del Dipartimento stesso e un maggiore coinvolgimento delle scuole.

4) Consolidare le attività di monitoraggio nell'ambito della didattica impartita nel Corso di Laurea.

In occasione dell'ultimo Riesame ciclico si sono svolte due riunioni con il personale amministrativo e con gli studenti e sono stati inviati questionari di autovalutazione a tutti i docenti coinvolti nella didattica offerta nel CdL. Si auspica l'organizzazione di queste riunioni e queste ulteriori indagini annualmente. Gli aspetti concernenti il coordinamento tra gli insegnamenti, le modalità di verifica, l'aggiornamento, i questionari degli studenti e dei docenti sono oggetto approfondito dei consigli di CdL, ancor più alla luce delle criticità evidenziate dall'accreditamento periodico cui è stato sottoposto il CdL.

Nell'ambito dell'organizzazione didattica per il 2020-2021, il CdL garantisce una distribuzione più equilibrata degli insegnamenti sui due semestri grazie a proposte che il Dipartimento ha accolto e approvato: Letteratura italiana prevista al primo anno è stata confermata al primo semestre; analogamente Filologia germanica prevista al terzo anno è stata spostata al primo semestre.

Descrizione link: link ai verbali del consiglio del CdL

Descrizione link: link ai verbali del consiglio del CdL

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/16220/2/verbali-del-consiglio-del-corso-di-studio.html>



17/05/2021

Il Riesame annuale e il Riesame ciclico del Corso di Studio sono stati fin qui regolarmente effettuati nei tempi richiesti.

Il Corso di Laurea sta effettuando un processo di graduale adeguamento alle nuove Linee guida per l'accreditamento iniziale e periodico AVA 2.0.

Dal 2017-18 la scheda di monitoraggio annuale ha sostituito il rapporto di riesame.

Il Gruppo di AQ del CdL si riunisce periodicamente per affrontare i punti critici che si evidenziano a partire dalla Scheda di Monitoraggio dell'anno precedente (ex Rapporto di Riesame). Il Gruppo lavora in sintonia con i docenti afferenti al CdL, a loro volta sensibilizzati per migliorare la qualità della didattica. Il Gruppo svolge lavoro di monitoraggio continuo e di periodica analisi dei dati relativi alle iscrizioni, alla frequenza, al tutoraggio, e in generale allo svolgimento delle carriere degli studenti; cura la corretta diffusione delle informazioni relative alle attività formative; individua le criticità e progetta le procedure per il miglioramento, in vista della redazione della Scheda di Monitoraggio annuale.

Una funzione importante per il monitoraggio delle carriere degli studenti è svolta anche dalla Commissione preposta alle "Altre attività e supporto agli studenti lavoratori:" (proff. C.Giordano, G. Porzio, A. Massa), dalla Commissione di Area Didattica preposta a "Trasferimenti e Passaggi" (prof. L. Mango, M. De Chiara, A. Pezzè), dal "Gruppo di supporto recupero lacune in ingresso" (proff. G. M. Cappelli, M. Pretelli, A. Iuliano), dalla "Commissione Studenti Fuori Corso" (proff. A. Iuliano,

F. Morleo) e dai docenti del CdL che siedono nella Commissione Erasmus e Mobilità Internazionale (proff G. M. Cappelli e G. Notaro) e dalla prof. C. Giordano in qualità di referente dipartimentale per l'Orientamento in Ingresso.

Il lavoro di monitoraggio del Gruppo di AQ si avvale necessariamente anche del supporto tecnico e amministrativo degli uffici di Ateneo (il Polo Didattico, l'Ufficio della Didattica del Dipartimento di afferenza (il DSLCC), il SOS, la Segreteria studenti, l'Ufficio Valutazione della Qualità e Dati Statistici, l'Ufficio Relazioni internazionali).

Nell'adunanza del CdL del 30 aprile 2019 è stato costituito il Gruppo di Riesame integrando il Gruppo di AQ (costituito dai proff. De Cesare, Giordano, Laudando, Lombardi, Pezzé e Malpede) con la prof. Notaro (docente del CdL) e con l'allora rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano. Il Gruppo del Riesame è stato poi integrato anche dal prof. Michele Costagliola d'Abele (adunanza del 15/5/2019).

Il Gruppo così allargato ha lavorato alla compilazione del riesame ciclico.

Si sono svolte in data 12 giugno 2019 due consultazioni con il personale tecnico-amministrativo e con la componente studentesca del CdL sulle principali criticità emerse dal monitoraggio. Nel corso di tali consultazioni fu acquisita la disponibilità del rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano a far parte stabilmente del Gruppo di AQ del CdL, una volta terminati i lavori del Riesame ciclico. Tale integrazione è stata portata a ratifica nel Consiglio del 19 giugno 2019.

Descrizione link: Assicurazione della Qualità del CdL

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/19117/2/assicurazione-qualita.html>

▶ QUADRO D5

Progettazione del CdS

30/06/2020

Il Corso di Laurea in "Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe" appartiene alla Classe delle Lauree Triennali in Lingue e culture moderne (L-11) e ne condivide gli obiettivi formativi qualificanti.

Nato dalla trasformazione di un CdL omonimo, accompagnata dalla disattivazione del CdL in Plurilinguismo e Multiculturalità, entrambi attivati in regime di DM 509, il Corso di Laurea in "Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe" mette a frutto una lunga e consolidata tradizione di studi dell'Ateneo in area euro-americana come si evince dall'articolazione dei 2 curricula che ottimizzano le specifiche risorse areali e interdisciplinari del corpo docente:

- 1) Lingue, letterature e culture europee;
- 2) Studi americani.

Il CdL è stato progettato per offrire un ventaglio di competenze solide e aggiornate dal punto di vista metodologico e interdisciplinare che favoriscano una comprensione il più possibile adeguata delle radicali trasformazioni che attraversano il mondo contemporaneo. Punta innanzi tutto all'acquisizione di 2 lingue straniere e dei rispettivi patrimoni letterari e culturali per stimolare una riflessione critica sulla modernità e sulle relazioni sempre più complesse tra luoghi, popoli e culture, promuovendo altresì il dialogo con le materie filosofiche, artistiche e teatrali.

Il corso ha una forte vocazione internazionale e promuove la mobilità studentesca.

▶ QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio





Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nome del corso in italiano RD	Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe
Nome del corso in inglese RD	Languages, Literatures, and Cultures of Europe and the Americas
Classe RD	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html
Tasse	http://www.unior.it/index2.php?content_id=4763&content_id_start=1
Modalità di svolgimento RD	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

RD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studio, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; e dev'essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto (anche attraverso la predisposizione di una doppia pergamena - doppio titolo).

Un corso interateneo può coinvolgere solo atenei italiani, oppure atenei italiani e atenei stranieri. In questo ultimo caso il corso di studi risulta essere internazionale ai sensi del DM 1059/13.

Corsi di studio erogati integralmente da un Ateneo italiano, anche in presenza di convenzioni con uno o più Atenei stranieri che, disciplinando essenzialmente programmi di mobilità internazionale degli studenti (generalmente in regime di scambio), prevedono il rilascio agli studenti interessati anche di un titolo di studio rilasciato da Atenei stranieri, non sono corsi interateneo. In questo caso le relative convenzioni non devono essere inserite qui ma nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5 della scheda SUA-CdS.

Per i corsi interateneo, in questo campo devono essere indicati quali sono gli Atenei coinvolti, ed essere inserita la convenzione che regola, fra le altre cose, la suddivisione delle attività formative del corso fra di essi.

Qualsiasi intervento su questo campo si configura come modifica di ordinamento. In caso nella scheda SUA-CdS dell'A.A. 14-15 siano state inserite in questo campo delle convenzioni non relative a corsi interateneo, tali convenzioni devono essere spostate nel campo "Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti" del quadro B5. In caso non venga effettuata alcuna altra modifica all'ordinamento, è sufficiente indicare nel campo "Comunicazioni dell'Ateneo al CUN" l'informazione che questo spostamento è l'unica modifica di ordinamento effettuata quest'anno per assicurare l'approvazione automatica dell'ordinamento da parte del CUN.

Non sono presenti atenei in convenzione

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE CESARE Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI
Altri dipartimenti	ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	CAPPELLI	Guido Maria	L-FIL-LET/10	PA	1	Base	1. LETTERATURA ITALIANA
2.	CAROTENUTO	Silvana	L-LIN/10	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA INGLESE III
3.	CORRADO	Sergio	L-LIN/13	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA TEDESCA I

4.	COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	L-LIN/03	RD	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA FRANCESE I
5.	CUTURI	Flavia Giuseppina	M-DEA/01	PO	1	Base	1. ANTROPOLOGIA CULTURALE
6.	D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	M-FIL/06	PO	1	Affine	1. STORIA DELLA FILOSOFIA
7.	DE CESARE	Francesca	L-LIN/07	PA	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA SPAGNOLA II
8.	DE CHIARA	Marina	L-LIN/10	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA INGLESE I
9.	GIORDANO	Carmela	L-FIL-LET/15	PA	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA GERMANICA
10.	IULIANO	Angela Assunta	L-LIN/15	RD	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA SVEDESE I 2. LINGUA SVEDESE II
11.	LOMBARDI	Maria Cristina	L-LIN/15	PO	1	Base/Caratterizzante	1. LETTERATURA SVEDESE I
12.	MASSA	Aurora	M-DEA/01	RD	1	Base	1. ANTROPOLOGIA CULTURALE
13.	MORLEO	Francesco	L-LIN/09	RD	1	Base/Caratterizzante	1. LINGUA PORTOGHESE III 2. LINGUA PORTOGHESE II
14.	NOTARO	Giuseppina	L-LIN/05	RD	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA SPAGNOLA I
15.	PEZZE'	Andrea	L-LIN/06	RD	1	Caratterizzante	1. LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I
16.	PORZIO	Giuseppe	L-ART/02	RD	1	Affine	1. STORIA DELL'ARTE MODERNA
17.	PRETELLI	Matteo	SPS/05	RD	1	Base	1. STORIA DELL'AMERICA DEL NORD

✓ requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!

✓ requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!



COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
PARMIGIANO	Salvatore	salvatore.parmigiano@outlook.it	



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Costagliola d'Abele (docente)	Michele
De Cesare (coordinatrice)	Francesca
Giordano (ex coordinatrice)	Carmela
Lombardi (ex coordinatrice e Presidente Collegio Area didattica)	Maria Cristina
Malpede (componente amministrativa)	Antonella
Parmigiano (rappresentante studenti)	Salvatore
Pezzè (docente)	Andrea



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
CAROTENUTO	Silvana		
MASSA	Aurora		
MORLEO	Francesco		
DE CHIARA	Marina		
DE CESARE	Francesca		
CUTURI	Flavia Giuseppina		
GIORDANO	Carmela		
CORRADO	Sergio		
LOMBARDI	Maria Cristina		
D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine		
CAPPELLI	Guido Maria		
NOTARO	Giuseppina		
PORZIO	Giuseppe		
PRETELLI	Matteo		
PEZZE'	Andrea		

IULIANO

Angela Assunta

COSTAGLIOLA D'ABELE

Michele



Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)

No

Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)

No



Sedi del Corso



DM 6/2019 Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: Via Duomo, 219 - 80138 - NAPOLI

Data di inizio dell'attività didattica

05/10/2020

Studenti previsti

378



Eventuali Curriculum



lingue letterature e culture europee

EA^2015^EA/1^1047

studi americani

EA^2015^EA/2^1047



Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	EA^2015^PDS0-2015^1047
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Corsi della medesima classe	<ul style="list-style-type: none">• Lingue e Culture Compare• Lingue e culture orientali e africane
Numero del gruppo di affinità	1



Date delibere di riferimento



Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico	15/06/2015
Data di approvazione della struttura didattica	10/02/2015
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	24/02/2015
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	26/01/2009
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 21 febbraio 2020 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta

seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

- 1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS*
- 2. Analisi della domanda di formazione*
- 3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi*
- 4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*
- 5. Risorse previste*
- 6. Assicurazione della Qualità*

In conformità con quanto previsto dal DM 987/2016, che per l'accREDITAMENTO periodico dei corsi di studio all'art. 5, c. 2, recita: L'accREDITAMENTO periodico viene concesso ai corsi che soddisfano i requisiti per l'accREDITAMENTO iniziale e quelli del requisito R3 di cui all'allegato C, tenuto conto degli indicatori di valutazione periodica di cui all'art. 6. La verifica di tali requisiti viene effettuata mediante una valutazione a distanza da parte dell'ANVUR, sulla base anche dell'attività di valutazione dei NUV,

all'art. 6, c. 1, recita:

La verifica dell'efficienza e della sostenibilità economico-finanziaria delle attività e i risultati conseguiti nell'ambito delle attività di didattica e ricerca vengono valutati sulla base degli indicatori di cui all'allegato E, tenuto conto di quanto previsto dal DM n. 635/2016,

e all'art. 7, c. 1 lett. d, recita:

[i NUV] riferiscono nella relazione annuale di cui all'art. 1, comma 2, della L. 19 ottobre 1999, n. 370 sugli esiti delle attività di cui ai precedenti punti b e c. (rif. art. 12, comma 2, d.lgs. 19/2012),

per quel che attiene ai Corsi già accREDITATI, il Nucleo esprimerà la propria valutazione in sede di relazione annuale (ex post) all'ANVUR.

Il Nucleo di Valutazione (NdV), nella seduta del 26 febbraio 2015, ha già espresso il proprio parere favorevole sul Corso di Laurea Magistrale di nuova istituzione in "Lingua e cultura italiana per stranieri (LM-14)". Segnala tuttavia che per tale corso l'Ateneo è in attesa di ricevere il relativo decreto ministeriale di accREDITAMENTO.

Per quel che attiene ai corsi già accREDITATI, il Nucleo esprimerà la propria valutazione in sede di relazione annuale (ex post) all'ANVUR, il prossimo mese di giugno, ai sensi dell'art. 9 del dlgs. 19/2012.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

RAD



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2019	422001444	ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Docente di riferimento Flavia Giuseppina CUTURI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-DEA/01	48
2	2019	422001445	ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Docente di riferimento Aurora MASSA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	M-DEA/01	48
3	2018	422000206	FILOLOGIA GERMANICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Docente di riferimento Carmela GIORDANO <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/15	48
4	2018	422001426	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Tiziana MANZO		12
5	2018	422001427	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Tiziana MANZO		12
6	2018	422001428	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Tiziana MANZO		12
7	2018	422001429	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Tiziana MANZO		12
8	2020	422001266	LETTERATURA FRANCESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Docente di riferimento Michele COSTAGLIOLA D'ABELE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/03	48
9	2020	422001264	LETTERATURA FRANCESE I	L-LIN/03	Giulia SCURO		48

<i>semestrale</i>							
10	2018	422000210	LETTERATURA FRANCESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Iacopo LEONI		48
11	2020	422001270	LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Marina DE CHIARA <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/10	48
12	2020	422001268	LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Giuseppe DE RISO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/10	48
13	2020	422001272	LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Daniela VITOLO		48
14	2019	422000509	LETTERATURA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Roberto D'AVASCIO		48
15	2018	422000211	LETTERATURA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Silvana CAROTENUTO <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/10	48
16	2020	422001497	LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Guido Maria CAPPELLI <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/10	48
17	2020	422001498	LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Anna CERBO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	48
18	2020	422001287	LETTERATURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Docente di riferimento Giuseppina NOTARO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
19	2020	422001283	LETTERATURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Daniela AGRILLO		48
20	2020	422001285	LETTERATURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Chiara ALLOCCA		48

LETTERATURA

21	2020	422001281	SPAGNOLA I <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Ivana CALCEGLIA		48
22	2019	422000511	LETTERATURA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Donatella GAGLIARDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
23	2020	422001431	LETTERATURA SVEDESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/15	Docente di riferimento Maria Cristina LOMBARDI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/15	48
24	2020	422001289	LETTERATURA TEDESCA I <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Docente di riferimento Sergio CORRADO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	48
25	2020	422001291	LETTERATURA TEDESCA I <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Lorenzo LICCIARDI		48
26	2018	422000219	LETTERATURA TEDESCA III <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Elisabeth GALVAN <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	48
27	2018	422000221	LETTERATURE DI ESPRESSIONE PORTOGHESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Vincenzo ARSILLO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/08	48
28	2019	422000503	LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I <i>semestrale</i>	L-LIN/06	Docente di riferimento Andrea PEZZE' <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/06	48
29	2020	422001293	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Vincenzo ARSILLO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/08	48
30	2019	422000514	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Francesca DE ROSA		48
31	2020	422001117	LINGUA FRANCESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/04	Maria CENTRELLA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/04	48
32	2020	422001501	LINGUA INGLESE I	L-LIN/12	Francesco NACCHIA <i>Attivita' di insegnamento (art.</i>	L-LIN/12	48

semestrale

23 L. 240/10)
Università degli
Studi di FERRARA

33	2020	422001500	LINGUA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Marina NICEFORO		48
34	2019	422000516	LINGUA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Giuseppe DE BONIS		48
35	2018	422000224	LINGUA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Liliana LANDOLFI <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/12	48
36	2019	422000518	LINGUA PORTOGHESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/09	Docente di riferimento Francesco MORLEO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/09	48
37	2018	422000226	LINGUA PORTOGHESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/09	Docente di riferimento Francesco MORLEO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/09	48
38	2019	422001238	LINGUA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Docente di riferimento Francesca DE CESARE <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/07	48
39	2019	422001234	LINGUA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Joaquin MUTCHINICK		48
40	2019	422001236	LINGUA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Marcella SOLINAS		48
41	2020	422001127	LINGUA SVEDESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/15	Docente di riferimento Angela Assunta IULIANO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/15	48
42	2019	422000520	LINGUA SVEDESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/15	Docente di riferimento Angela Assunta IULIANO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/15	48
43	2019	422000522	STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO	L-ART/05	Lorenzo MANGO <i>Professore</i>	L-ART/05	48

				<i>semestrale</i>		<i>Ordinario</i>			
44	2019	422000504	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD <i>semestrale</i>	SPS/05	Docente di riferimento Matteo PRETELLI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	SPS/05	48		
45	2019	422000505	STORIA DELL'AMERICA LATINA <i>semestrale</i>	SPS/05	Raffaele NOCERA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/05	48		
46	2019	422000523	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-ART/03	Maria DE VIVO		48		
47	2019	422001361	STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>semestrale</i>	L-ART/02	Docente di riferimento Giuseppe PORZIO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-ART/02	48		
48	2019	422001359	STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>semestrale</i>	L-ART/02	Riccardo NALDI <i>Professore Ordinario</i>	L-ART/02	48		
49	2018	422000231	STORIA DELLA FILOSOFIA <i>semestrale</i>	M-FIL/06	Docente di riferimento Giuseppe Carmine D'ALESSANDRO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M-FIL/06	48		
							ore totali	2208	

**Curriculum: lingue letterature e culture europee**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i>	16	8	8 - 8
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese ↳ <i>LINGUA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche ↳ <i>LINGUA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ <i>LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ <i>LINGUA INGLESE I (STUDENTI A-G) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LINGUA INGLESE I (STUDENTI H-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana ↳ <i>LINGUA PORTOGHESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i>			

Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola	136	24	8 - 24
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME A-C) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME D-K) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME L-PE) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME PI-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI A-CH) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI CI-F) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI G-M) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl				
↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI N-R) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl				
↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI S-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl				
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-STO/04 Storia contemporanea	16	8	8 - 16
	↳ STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU			
	M-STO/02 Storia moderna			
↳ STORIA MODERNA (2 anno) - 8 CFU				
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			40	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
--------------------------	---------	---------	---------	---------

Lingue e traduzioni	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ LINGUA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU			
	↳ LINGUA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ LINGUA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU			
	↳ LINGUA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU			
	↳ LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU	112	32	32 - 48
	↳ LINGUA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	↳ LINGUA PORTOGHESE II (2 anno) - 8 CFU			
	↳ LINGUA PORTOGHESE III (3 anno) - 8 CFU			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
↳ LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU				
↳ LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU				
L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese				
↳ LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU				
↳ LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU				
L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese				
↳ LETTERATURA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale				
↳ LETTERATURA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU				
L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche				

Letterature straniere

↳ *LETTERATURA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AH) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME IZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA INGLESE I (INIZIALI COGNOME AD) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE I (INIZIALI COGNOME EM) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE I (INIZIALI COGNOME NZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU*

168

40

40 -
48

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/05 Letteratura spagnola

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME AD) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME EM) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME NR) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME SZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/03 Letteratura francese

↳ *LETTERATURA FRANCESE I (INIZIALI COGNOME A-I) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA FRANCESE I (INIZIALI COGNOME J-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

	↳ <i>LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
	↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	16	8	8 - 8
	↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 8 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			80	80 - 104

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	↳ <i>STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	↳ <i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	↳ <i>LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU</i>			

Attività formative affini o integrative	L-LIN/10 Letteratura inglese	120	24	24 - 24 min 18		
	↳ LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU					
	L-LIN/13 Letteratura tedesca					
	↳ LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU					
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche					
	↳ LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU					
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese					
	↳ LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU					
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche					
	↳ ANTROPOLOGIA CULTURALE (2 anno) - 8 CFU					
M-FIL/03 Filosofia morale	24	24	24 - 24			
↳ ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3 anno) - 8 CFU						
M-FIL/04 Estetica						
↳ ESTETICA (3 anno) - 8 CFU						
M-FIL/06 Storia della filosofia						
↳ STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 8 CFU						
M-GGR/01 Geografia						
↳ GEOGRAFIA UMANA (2 anno) - 8 CFU						
Totale attività Affini						

Altre attività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	16	16 - 16

Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4 - 4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6 - 6
Totale Altre Attività		36	36 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *lingue letterature e culture europee*:

180

164 - 212

Curriculum: studi americani

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	16	8	8 - 8
	↳ LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ LINGUA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ LINGUA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			

Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ LINGUA INGLESE I (STUDENTI A-G) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA INGLESE I (STUDENTI H-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	↳ LINGUA PORTOGHESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola	136	24	8 - 24
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME A-C) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME D-K) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME L-PE) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME PI-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI A-CH) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI CI-F) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI G-M) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI N-R) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOMI S-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl				

Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	16	8	8 - 16
	↳ <i>STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>STORIA DELL'AMERICA LATINA (2 anno) - 8 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			40	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese	112	32	32 - 48
	↳ <i>LINGUA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>LINGUA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ <i>LINGUA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>LINGUA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ <i>LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ <i>LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>LINGUA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	↳ <i>LINGUA PORTOGHESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>LINGUA PORTOGHESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ <i>LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU</i>			
	↳ <i>LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU</i>			

	<p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>			
Letterature straniere	<p>L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>			
	<p>L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>			
	<p>L-LIN/13 Letteratura tedesca</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AH) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME IZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>			
	<p>L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II (3 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>			
	<p>L-LIN/10 Letteratura inglese</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE I (INIZIALI COGNOME AD) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE I (INIZIALI COGNOME EM) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE I (INIZIALI COGNOME NZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>	200	40	40 - 48
	<p>L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana</p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			

	<p>↳ <i>LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane</p> <p>↳ <i>LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURE ISPANOAMERICANE II (3 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/05 Letteratura spagnola</p> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME AD) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME EM) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME NR) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME SZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>L-LIN/03 Letteratura francese</p> <p>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE I (INIZIALI COGNOME A-I) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE I (INIZIALI COGNOME J-Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>			
Discipline filologiche	<p>L-FIL-LET/15 Filologia germanica</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA (3 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 8 CFU</i></p> <hr/>	16	8	8 - 8
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			80	80 - 104

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad

	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	↳ <i>STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	↳ <i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	↳ <i>LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	↳ <i>LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
Attività formative affini o integrative	L-LIN/13 Letteratura tedesca	120	24	24 - 24 min 18
	↳ <i>LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ <i>LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ <i>LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>ANTROPOLOGIA CULTURALE (2 anno) - 8 CFU</i>			

M-FIL/03 Filosofia morale			
↳ <i>ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3 anno) - 8 CFU</i>			
M-FIL/04 Estetica			
↳ <i>ESTETICA (3 anno) - 8 CFU</i>			
M-FIL/06 Storia della filosofia			
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 8 CFU</i>			
M-GGR/01 Geografia			
↳ <i>GEOGRAFIA UMANA (2 anno) - 8 CFU</i>			
Totale attività Affini		24	24 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		16	16 - 16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4 - 4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6 - 6
Totale Altre Attività		36	36 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *studi americani*:

180

164 - 212



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	8	8	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese	8	24	-
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	8	16	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:				-
Totale Attività di Base		24 - 48		



Attività caratterizzanti R^{AD}

ambito		CFU		minimo da D.M. per

disciplinare	settore	min	max	l'ambito
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	32	48	-
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese	40	48	-
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese				
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	8	8	-
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:		-		
Totale Attività Caratterizzanti				80 - 104

▶ **Attività affini**
R^aD

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna	24	24	18
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo			
	L-LIN/03 - Letteratura francese			
	L-LIN/04 - Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola			
	L-LIN/06 - Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/07 - Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/08 - Letterature portoghese e brasiliana			
	L-LIN/09 - Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	L-LIN/10 - Letteratura inglese			
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/12 - Lingua e traduzione - lingua inglese			
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca			
	L-LIN/14 - Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/15 - Lingue e letterature nordiche			
L-LIN/16 - Lingua e letteratura nederlandese				
M-DEA/01 - Discipline demoetnoantropologiche				
M-FIL/02 - Logica e filosofia della scienza				

M-FIL/03 - Filosofia morale
M-FIL/04 - Estetica
M-FIL/06 - Storia della filosofia
M-GGR/01 - Geografia

Totale Attività Affini

24 - 24



Altre attività
R^aD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		16	16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6

Totale Altre Attività

36 - 36



Riepilogo CFU
R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

Range CFU totali del corso

164 - 212



Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^aD

L'Università degli studi di Napoli "L'Orientale" ha potenziato l'offerta formativa dell'anno 2014/2015 sia con la proposta di istituzione e attivazione di un corso di laurea magistrale classe LM-14 sia con la proposta di modifiche di ordinamento di nove corsi di studio. Le proposte di modifica di ordinamento, nel caso dei corsi di studio a carattere linguistico puntano a uniformare e potenziare il numero di CFU assegnati agli insegnamenti linguistici. In particolare per tutti quei SSD che contemplano all'interno dello stesso sia la lingua che la corrispondente letteratura straniera saranno attivati specifici insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera separatamente, assegnando ad ognuno un maggior numero di cfu rispetto all'anno precedente.

Sono stati inoltre individuati all'interno di ogni singolo CdS percorsi formativi coerenti con le lingue di studio e/o l'ambito culturale prescelto, delineando i curricula alla luce degli obiettivi formativi.

Tutti i CdS sono orientati alla tradizione che da sempre caratterizza l'Università di Napoli "L'Orientale" nello scambio con l'estero, volto non solo alla mobilità di docenti e studenti ma anche alla mediazione tra la lingua, la cultura italiana e le lingue e le culture del mondo.

L'Orientale ha inteso quindi mantenere la sua ampia offerta di insegnamenti linguistico-culturali che rappresenta un caso unico nelle regioni meridionali. Il costante incremento di immatricolazioni, in controtendenza con il dato nazionale, indica che i CdS dell'Ateneo rispondono all'esigenza di formazione richiesta dai giovani. L'Ateneo è comunque consapevole che il numero crescente di iscrizioni renderà necessario nell'immediato futuro un'attenta valutazione dell'organizzazione didattica soprattutto alla luce della sua sostenibilità.



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R^aD

L'istituzione del corso di laurea, accanto ad altri corsi e curricula appartenenti alla stessa classe che l'Ateneo intende attivare, si giustifica per la specificità dei percorsi formativi che esso propone. Ferma restando una più solida e comune formazione di base, acquisita negli ambiti dell'italianistica, delle discipline linguistiche e filologiche, di quelle storiche, geografiche, antropologiche, filosofiche e artistiche, il primo curriculum, intitolato Lingue, letterature e culture europee, privilegia lo studio di due lingue e letterature dell'Europa occidentale; il secondo, intitolato Studi americani, assegna invece un ampio spazio alle Americhe e alla loro intermediazione culturale con l'Europa.



Note relative alle attività di base

R^aD

Nelle attività di base, accanto all'italianistica e alle materie storiche, si è consolidato particolarmente l'ambito delle discipline linguistiche, affiancando alla glottologia la prima annualità delle due lingue straniere.



Note relative alle altre attività

R^aD

Il Corso di studio prevede un laboratorio di esercitazioni specifiche per potenziare le conoscenze relative all'italiano scritto, e l'acquisizione di abilità informatiche.

Al fine di ottenere una più lineare distribuzione dei crediti tra gli insegnamenti, si è poi incrementato il numero di esami a scelta libera dello studente (2 esami da 8 cfu invece di 1 esame da 12), e si sono altresì aumentati i crediti di stages o tirocini utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.



Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

RAD

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e non in ambiti di base o caratterizzanti : M-FIL/02)

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e anche/già inseriti in ambiti di base o caratterizzanti : L-LIN/03 , L-LIN/04 , L-LIN/05 , L-LIN/06 , L-LIN/07 , L-LIN/08 , L-LIN/09 , L-LIN/10 , L-LIN/11 , L-LIN/12 , L-LIN/13 , L-LIN/14 , L-LIN/15 , L-LIN/16 , M-DEA/01 , M-GGR/01)

L'inserimento tra le attività affini di settori di base o caratterizzanti risponde a specifiche esigenze dell'offerta formativa del Corso che mira a garantire un triennio completo per entrambe le Lingue e Letterature straniere scelte dallo studente.

a. Poiché il Corso di studio privilegia nell'ambito delle materie di base le discipline linguistiche, i settori di Geografia (M-GGR/01) e di Antropologia culturale (M-DEA/01), previsti dalla Classe come di base, vengono inseriti qui nelle materie affini e considerati pienamente integrativi per permettere allo studente di approfondire le relazioni tra luoghi, popoli, lingue e culture.

b. Il settore di ambito filosofico, previsto dalla Classe come di base (M- FIL/02), viene qui inteso come integrativo limitatamente all'approfondimento di alcuni aspetti metodologici pertinenti alla logica e all'ambito linguistico-filosofico. La scelta delle discipline filosofiche all'interno delle materie affini è poi arricchita dall'inserimento di Filosofia Morale (M-FIL/03).

c. I settori delle letterature straniere, già indicati come caratterizzanti (L-LIN/05, 07, 08, 10, 13, 15, 16) vengono inseriti tra le affini, in opzione con le materie filosofiche, per chi voglia completare anche il triennio della Letteratura II. In questo quadro la terza annualità di Letteratura II si può considerare adeguatamente integrativa, come una delle opzioni di approfondimento metodologico e culturale, utile per gli studenti che siano interessati a consolidare un profilo professionale per l'insegnamento.



Note relative alle attività caratterizzanti

RAD

a. L'ambito delle Lingue e traduzioni si compone di 16 CFU per la Lingua I e 16 CFU per Lingua II che corrispondono alla seconda e terza annualità. La prima annualità di entrambe le lingue è prevista nell'ambito delle Discipline linguistiche delle attività di base.

b. L'ambito delle Letterature straniere si compone di 24 CFU per la Letteratura I e di 16 CFU per la Letteratura II. La terza annualità della Letteratura II può essere scelta dallo studente tra le Attività affini e integrative.

c. Le materie filologiche vengono scelte nel rispettivo ambito delle Caratterizzanti limitatamente alla Lingua e Letteratura I.