



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nome del corso in italiano	Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe (<i>IdSua:1579570</i>)
Nome del corso in inglese	Languages, Literatures, and Cultures of Europe and the Americas
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html
Tasse	http://www.unior.it/index2.php?content_id=4763&content_id_start=1
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE CESARE Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI
Eventuali strutture didattiche coinvolte	ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	AMIDEO	Emilio		RD	1	
2.	CAROTENUTO	Silvana		PO	1	

3.	CORRADO	Sergio	PO	1
4.	COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	RD	1
5.	D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	PO	1
6.	DE CESARE	Francesca	PO	1
7.	DE CHIARA	Marina	PA	1
8.	FRUTTALDO	Antonio	RD	1
9.	GIORDANO	Carmela	PA	1
10.	IULIANO	Angela Assunta	RD	1
11.	MORLEO	Francesco	RD	1
12.	NOTARO	Giuseppina	RD	1
13.	OTTAIANO	Marco	RD	1
14.	PEZZE'	Andrea	PA	1
15.	PORZIO	Giuseppe	PA	1
16.	PRETELLI	Matteo	PA	1
17.	SOMMAIOLO	Paolo	RU	1

Rappresentanti Studenti

Sollo Anita a.sollo@studenti.unior.it
Fazio Carola c.fazio@studenti.unior.it

Gruppo di gestione AQ

Michele Costagliola d'Abele (docente)
Francesca De Cesare (coordinatrice)
Carola Fazio (rappresentante degli studenti)
Carmela Giordano (ex coordinatrice)
Angela Assunta Iuliano (docente)
Francesco Morleo (docente)
Andrea Pezzè (docente)
Anita Sollo (rappresentante degli studenti)
Paolo Sommaiolo (docente)
Annita Varriale (componente amministrativa)

Tutor

Michele COSTAGLIOLA D'ABELE
Angela Assunta IULIANO
Andrea PEZZE'
Matteo PRETELLI
Giuseppe PORZIO
Giuseppina NOTARO
Giuseppe Carmine D'ALESSANDRO
Sergio CORRADO
Carmela GIORDANO
Francesca DE CESARE
Marina DE CHIARA
Francesco MORLEO
Silvana CAROTENUTO
Antonio FRUTTALDO



Il Corso di Laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe appartiene alla classe di laurea L 11 2 Lingue e culture moderne e ha durata triennale. Al termine del percorso si consegue il titolo di studio: Laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe.

Per conseguire la laurea lo studente deve maturare 180 CFU.

Per essere ammessi al CdL bisogna possedere un diploma di scuola secondaria di secondo grado o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. È previsto un test in ingresso obbligatorio e selettivo per chi sceglie di studiare Lingua inglese.

Il CdL offre innanzi tutto una solida competenza in due lingue straniere e nei rispettivi patrimoni letterari e culturali e mira a fornire adeguati strumenti critico-metodologici per favorire una riflessione consapevole sulla complessità del mondo contemporaneo sia attraverso l'approfondimento delle relazioni tra luoghi, popoli e culture sia attraverso l'apporto di materie filosofiche, artistiche o teatrali. L'attenzione alle forme contemporanee della comunicazione e dei linguaggi letterari e artistici si coniuga stabilmente allo studio della tradizione e della memoria culturale con particolare attenzione per il dialogo interdisciplinare, gli aspetti multiculturali e i fenomeni di contaminazione diasporica e migratoria.

Il Corso di laurea si articola in due curricula: 1) 'Lingue, letterature e culture europee', in cui si studiano due lingue dell'Europa occidentale a scelta tra inglese, spagnolo, francese, tedesco, svedese, olandese, portoghese; e 2) 'Studi americani', che affianca a una lingua scelta tra quelle del primo curriculum la lingua spagnola o la lingua inglese con approfondimenti letterari, storico-antropologici e culturali in area ispano-americana o anglo-americana.

Il CdL prevede inoltre: 1 laboratorio di italiano scritto per consolidare competenze strategiche per il percorso universitario, 1 tirocinio formativo per offrire una prima esperienza nel mondo del lavoro, 1 laboratorio di abilità informatiche e telematiche, la partecipazione a manifestazioni culturali e 2 esami a scelta libera tra gli insegnamenti attivati dall'Ateneo nell'ambito dei Corsi di Laurea triennali, in modo da garantire anche il consolidamento di interessi specifici.

I laureati possono trovare impiego come operatori in contesti multiculturali, in istituzioni culturali nazionali e internazionali; nel turismo, in particolare culturale; nell'ambito della traduzione; nella produzione e conservazione della cultura, nell'editoria, in biblioteche e archivi; nei servizi e nella gestione dei rapporti internazionali delle imprese; e nel campo dell'insegnamento (dopo ulteriore formazione secondo le normative vigenti).

Per la sua natura interdisciplinare, il Corso si svolge non soltanto presso la sede di Via Duomo, 219 (sede amministrativa oltre che sede didattica principale), ma anche presso le altre sedi dell'Ateneo, sempre nell'ambito del comune di Napoli.

Link: <https://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html> (Pagina del Corso di Laurea)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Il Comitato rappresentante delle parti sociali esprime parere favorevole sulla idoneità, congruità e coerenza dell'offerta formativa con le aspettative occupazionali indicate dal Corso di Laurea proponente, anche nella prospettiva di un potenziamento delle sinergie tra il mondo del lavoro e l'Ateneo.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

25/05/2022

Il CdS è nato nel 2011 dalla trasformazione di un CdL della classe 11 progettato in regime di DM 509, per il quale la consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, dei servizi e delle professioni ebbe luogo a livello di Ateneo. La data indicata nel RAD risale al 26 gennaio 2009. Se l'interlocuzione con il mondo del lavoro fu condotta a livello di Ateneo, anche per la sostanziale affinità della maggior parte dei profili dei CdL quasi tutti di area umanistica, in sede di progettazione del CdL un'analisi approfondita è stata condotta in relazione con i cicli di studio successivi delle lauree magistrali a cui il CdL permette l'accesso e dei dottorati di ricerca allora esistenti nell'Ateneo così come con il dottorato attuale. Anche le piccole modifiche apportate al CdL nel corso degli anni hanno privilegiato tali aspetti mirando sempre a preservare la solidità dell'impianto linguistico, letterario e culturale anche in relazione alla formazione di profili spendibili nell'insegnamento nelle scuole, mentre solo più di recente si è avviata una riflessione sui profili professionali e sui rapporti con il mondo del lavoro. Va detto, tuttavia, che il CdL si è sempre mostrato attento ai rapporti con aziende e enti culturali del territorio al fine di arricchire l'offerta degli stage dei propri studenti attraverso il lavoro puntuale della commissione preposta alle Altre Attività, che collabora proficuamente e in stretta sinergia con l'ufficio del SOS preposto a stage e tirocini. Il CdL ha infatti sempre curato i contatti con gli enti e le aziende che ospitano gli studenti per stage e tirocini e il relativo monitoraggio.

Negli ultimi anni, come si accennava in precedenza, il CdL ha poi intrapreso una discreta interlocuzione con le realtà produttive del territorio, nonostante le difficoltà oggettive che un profilo di tipo umanistico, quale quello formato dal CdL, riscontra oggi sul mercato del lavoro. Attualmente, il CdL punta a consolidare tale interazione, soprattutto negli ambiti emergenti e strategici del turismo culturale e dell'economia creativa.

Nel 2018 si ricordano i due incontri (10 aprile e 9 maggio 2018) organizzati dalla precedente coordinatrice del CdL, Maria Cristina Lombardi, con alcuni manager dell'azienda Innovaway Spa, ubicata a Soccavo, alle porte di Napoli. L'azienda offre servizi alle aziende nell'ambito ITSM, IT E BPO. In particolare il suo settore ITSM si avvale di un Multilanguage Service Desk interno, unico in Italia e tra i primi in Europa. Il servizio è offerto in 25 lingue ad oltre 150 clienti nell'ambito finance, retail, luxury in oltre 100 paesi. I manager hanno espresso interesse per i profili professionali forniti dal CdL, in particolare relativamente alle competenze in lingue nordiche, olandese e portoghese. Un ulteriore incontro con i portatori di interesse si è svolto il 12 giugno 2018, tra l'ex coordinatrice Maria Cristina Lombardi e la Direttrice dell'Istituto Italiano di Studi Germanici, per attività di ricerca, di tirocinio e di collocamento presso l'Istituto per i laureati del CdL.

Nell'adunanza del 19 marzo 2019 del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati, cui il CdL afferisce, si è completata la costituzione di un Comitato di indirizzo, per il quale il CdL ha proposto i nomi di Elvira Zingone (Proyecto

España) e di Alessandro Polidoro (Polidoro editore), che mira a favorire il coordinamento e il consolidamento delle consultazioni successive.

Per ciò che riguarda il CdL, in data 18 aprile 2019 l'attuale coordinatrice, Francesca De Cesare, e la coordinatrice del CdLM in Lingue e letterature europee e americane, Anna Maria Cimitile, hanno organizzato un incontro con alcune case editrici locali (Loffredo Editore, Alessandro Polidoro Editore e Rogiosi Editore), all'interno del dibattito conclusivo sui lavori del Seminario 'Tradurre il mondo dal Sud. L'editoria meridionale tra pubblico locale e internazionalizzazione'. L'incontro ha coinvolto anche gli studenti dei due CdS che afferiscono al Collegio di Area Didattica in Lingue, Letterature e Culture. Dai questionari somministrati sia agli studenti che agli stakeholders si è potuto registrare un generale apprezzamento sia per l'iniziativa intrapresa che per l'attività formativa svolta da entrambi i CdS. Sulla base di questo riscontro, nella seduta del Consiglio del CdL del 30 aprile 2019 si è deciso di approfondire le competenze relative a questo percorso occupazionale. Un altro ambito rilevante è l'interlocuzione con il mondo della scuola che è strategica sia per l'orientamento in ingresso che per l'alternanza scuola lavoro (si veda anche adunanza del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati del 21 maggio 2019). A tal fine l'attuale coordinatrice del CdL, Francesca De Cesare, ha proposto al Dipartimento, in occasione del Consiglio svoltosi in data 18 settembre 2019, l'inserimento nel Comitato di indirizzo dipartimentale di due docenti di lingua presso scuole secondarie di secondo grado, le professoresse Rosalina Nigro e Serena Verola. Nella stessa adunanza è stato proposto di integrare il Comitato di indirizzo con una rappresentante del mondo del lavoro, la dott.ssa Valeria Massa, Knowledge Manager e Quality Manager dell'azienda Innovaway SpA, e del Direttore dell'Istituto Cervantes di Napoli, Ferrán Ferrando Meliá.

Naturalmente, le valutazioni emerse sia dal monitoraggio degli stage, sia dall'interlocuzione con gli stakeholders, oltre alle relazioni dell'Ufficio del Placement del SOS, sono strumenti funzionali a fornire informazioni aggiornate e puntuali, in occasione di tutte le manifestazioni utili e con la collaborazione dei docenti tutor, circa i profili particolarmente richiesti sul mercato.

A causa dell'emergenza dovuta al Covid-19, le consultazioni con i portatori di interesse non si sono potute organizzare nel corso della prima metà del 2020, ma i contatti e le collaborazioni con gli stakeholders non si sono mai interrotti. In data 11/12/2020 è stato realizzato un nuovo incontro tra la dott.ssa Valeria Massa, ex laureata del CdL e manager dell'azienda Innovaway, e i docenti e gli studenti del CdL a distanza sulla piattaforma Teams. La dott.ssa Massa ha spiegato nel dettaglio le competenze richieste dall'azienda, sottolineando l'importanza di un approccio differenziato verso il cliente, a seconda della nazionalità e della cultura. Ha conversato con gli studenti, informandosi sui loro progetti e piani per il futuro e rispondendo alle loro curiosità. In una scheda informativa sull'offerta didattica del CdL somministrata all'azienda dal gruppo AQ, la dott.ssa Massa ha avuto la possibilità di prendere visione dell'assetto organizzativo e formativo del CdL e ha espresso apprezzamento per la solidità dell'impianto culturale, storico e letterario che rappresenta una solida base di partenza per la costituzione di un profilo adeguato in un'azienda come quella in cui lavora. In seguito, il gruppo di Qualità del CdL ha somministrato agli studenti presenti un sondaggio per monitorare il gradimento dell'incontro e per recepire eventuali suggerimenti per futuri appuntamenti. Dall'esito positivo di tale ricognizione, il CdL recepisce l'interesse degli studenti per incontri con il mondo del lavoro. Gli studenti suggeriscono di organizzare gli incontri con il mondo del lavoro in contesti specifici, destinando maggior tempo al percorso che i relatori hanno intrapreso per raggiungere quella determinata professione. Il 52,4% degli studenti che hanno partecipato al sondaggio considera che il tempo a disposizione ha stimolato una riflessione rispetto al proprio percorso formativo e alle decisioni da prendere in ambito professionale. Si evince che gli studenti richiedono una maggiore attività di orientamento che li supporti nell'acquisire una maggiore consapevolezza delle scelte da fare nell'accompagnamento al mondo del lavoro.

In data 1 marzo 2021 nell'ambito del seminario 'Lingue, letterature e comunicazione in Europa e nelle Americhe', riservato agli studenti del CdL per le Altre Attività Formative, è intervenuta la prof.ssa Serena Verola (membro del comitato di indirizzo del Dipartimento ed ex studentessa del CdL) per illustrare le modalità di formazione per coloro che desiderano intraprendere il percorso dell'insegnamento nella scuola dopo gli studi universitari. Anche la prof.ssa Verola ha espresso apprezzamento per la valida offerta formativa del CdL che rappresenta un'indiscussa base di partenza nella formazione iniziale degli insegnanti e ha dato diversi consigli circa una personalizzazione del piano di studi che possa approfondire le competenze di coloro che si avviano a tale sbocco occupazionale. I ragazzi hanno partecipato attivamente e con interesse all'appuntamento e dal questionario somministrato si evince un forte interesse per la tematica trattata.

In linea con gli obiettivi formativi del CdL, in data 21 febbraio 2022, alle ore 15:00, si è tenuto un incontro, su piattaforma Teams, con Emanuele Bosso (Direttore Editoriale di Cento Autori S.r.l.) e Rosario Esposito La Rossa (Marotta&Cafiero editori) e n. 33 studenti iscritti al Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe, all'interno del ciclo di seminari dal titolo "Dall'Università al mondo del lavoro", organizzato dalla prof.ssa Marina De Chiara e dal prof. Matteo Pretelli, docenti del CdL. Dai questionari somministrati sia agli studenti che agli stakeholders si è potuto registrare un generale riscontro positivo sia per l'iniziativa intrapresa che per l'attività formativa svolta dal CdL.

In ambito dipartimentale, il 12 gennaio 2022, il CdL ha partecipato attivamente all'incontro con il Comitato di Indirizzo

dipartimentale. Durante l'incontro si ha avuto l'opportunità di confrontare il curriculum offerto agli studenti sulla base dell'incontro tra domanda e offerta formativa di una ampia rappresentanza di professionalità nel mercato del lavoro. In data 27 aprile 2022, anche in vista delle importanti revisioni degli ordinamenti dei Corsi di studio, si è provveduto alla costituzione del Comitato d'indirizzo del Collegio di Area didattica in Lingue, letterature e culture. A partire da portatori di interesse, rappresentanti del mondo produttivo e della formazione che già avevano accettato, negli anni, di collaborare con uno o entrambi i CdS, Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe (EA) e Lingue e letterature europee e americane (MEA), il Comitato unico di indirizzo risulta così costituito:

- Emanuele Bosso, direttore editoriale, casa editrice Cento Autori
- Tina Brandi, azienda Innovaway
- Maria Carrano, Associazione Borbonica Sotterranea, Ente 'Galleria Borbonica'
- Angelo Curti, Teatri Uniti
- Rosario Esposito La Rossa, direttore editoriale, casa editrice Marotta&Cafiero
- Marcellino Falcone, dirigente scolastico, Istituto di Istruzione Superiore Vincenzo De Franchis, Piedimonte Matese
- Maria Carmen Morese, direttrice del Goethe Institut, Napoli
- Ana Navarro Ortega, Instituto Cervantes de Nápoles
- Marialuisa Pasquariello, docente di lingua e civiltà inglese, Liceo Scientifico Statale 'Andrea Genoino', Cava de' Tirreni
- Serena Verola, docente di lingua francese, Liceo Scientifico, Linguistico, Scienze Umane 'Immanuel Kant', Melito
- Elvira Zingone, Proyecto España.

A livello di Ateneo va segnalato il varo di una piattaforma on line che ospita la community degli Alumni dell'Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale' per dar voce a tutti i laureati e le laureate dei CdS dell'Ateneo che vogliano condividere competenze, esperienze professionali e progetti.

Nell'allegato sono state accorpate in un unico documento le consultazioni dei portatori di interesse svolte finora.

Link : <http://www.unior.it/didattica/19117/2/assicurazione-qualita.html> (Link alla pagina di AQ-consulazione Portatori di interesse)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazioni incontri del CdL con i Portatori di Interesse

 QUADRO A2.a	Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati
--	--

Esperto in lingue, letterature e culture europee (diffuse in Europa o in America)

funzione in un contesto di lavoro:

Figura professionale con capacità di comunicazione efficace ed appropriata in contesti linguistici e culturali di enti pubblici e privati, istituzioni scolastiche, editoria, associazioni culturali, aziende nazionali ed internazionali.

competenze associate alla funzione:

conoscenza di almeno due lingue e letterature europee (diffuse in Europa o in America) nonché conoscenza metodologica di filologia, linguistica e critica letteraria per svolgere attività professionali in qualità di insegnanti di L2 in contesti di multilinguismo e interculturalità, redattori e traduttori di testi specialistici, assistenti linguistici in conferenze scientifiche o in enti pubblici o privati nazionali ed internazionali.

sbocchi occupazionali:

- . operatori linguistici in istituzioni culturali e nelle ambasciate e nei consolati
- . traduttori e redattori di testi di ambito umanistico
- . operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale (editoria, giornalismo, televisione e radio, associazioni culturali e letterarie, ambito artistico e spettacolo)
- . organizzatori di eventi culturali, convegni e manifestazioni
- . operatori linguistici in ambito multiculturale di enti pubblici (tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza)
- . assistenti linguistici in imprese pubbliche e private
- . operatori nello sviluppo, nella educazione linguistica e nella comunicazione in ambito multietnico e multiculturale.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
5. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
6. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
7. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
8. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

14/04/2015

Per essere ammessi al corso di laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe bisogna possedere un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Si richiede, inoltre, una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana, una generale conoscenza della storia e della cultura italiana ed europea e la conoscenza strumentale di una lingua straniera.

Le modalità di verifica per l'accesso saranno precisate nel regolamento didattico del Corso, in cui saranno altresì indicate le eventuali forme di recupero di obblighi formativi aggiuntivi necessari nei casi in cui la verifica non sia positiva. Le verifiche delle conoscenze richieste saranno svolte prima dell'inizio dei corsi. Per gli studenti che intendono inserire nel proprio piano di studi la Lingua inglese è richiesta una conoscenza di base corrispondente al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. La verifica delle conoscenze richieste sarà svolta prima dell'inizio dei corsi attraverso un Test obbligatorio. Nel caso la verifica non sia positiva, lo studente potrà iscriversi al Corso di laurea, ma non potrà scegliere la lingua inglese come lingua di studio. Per le modalità di iscrizione al Test e la data della prova si rinvia al sito www.unior.it



27/05/2022

Per essere ammessi al CdL occorre essere in possesso di un diploma di scuola secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equipollente conseguito all'estero e riconosciuto idoneo.

Si richiede, inoltre, una buona capacità di comunicazione scritta e orale in lingua italiana e una generale conoscenza della storia e della cultura italiana ed europea.

Per le conoscenze generali nella fase stessa di pre-immatricolazione l'Ateneo prevede la compilazione di un Questionario on-line di auto-valutazione, non selettivo, volto alla verifica del livello formativo e attitudinale dello studente con domande a risposta multipla sulla lingua italiana, cultura generale (soprattutto conoscenze storico-geografiche) e logica. L'esito del questionario viene comunicato online allo studente entro le 24 ore dalla ricezione e dal 2018 tale comunicazione viene accompagnata da un breve messaggio di benvenuto alle matricole che riporta i contatti del Servizio di Orientamento Studenti di Ateneo (SOS) e il link alle iniziative di consolidamento delle conoscenze preliminari che il SOS organizza con i CdL triennali prima dell'inizio dei corsi a settembre. In genere si tratta di seminari metodologici o lezioni demo con un focus disciplinare e metodologico anche trasversale su competenze chiave quali la linguistica italiana, lo studio delle lingue e delle letterature e con un'attenzione particolare per le lingue di minore diffusione come svedese, olandese e l'area anglo-americana e/o ispano-americana.

Dall'anno 2019-2020, il CdL ha predisposto un più attento monitoraggio dell'attuale questionario di pre-immatricolazione, in modo da poter individuare il più tempestivamente possibile le eventuali criticità degli immatricolandi del CdL e attivare azioni mirate di tutorato e di recupero di carenze in ingresso attraverso il supporto di materiali integrativi online da somministrare entro il primo anno. Eventuali risultati negativi al questionario non precludono l'iscrizione al Corso, ma consentono ai docenti tutor di mettere in atto opportuni interventi di recupero di concerto con il SOS. A tal proposito, nel Consiglio di Corso di Laurea del 21 maggio 2020 si è individuato nella persona del prof. Guido Maria Cappelli il referente per il coordinamento della creazione dei materiali. In seno al Consiglio del 1° ottobre 2020 i materiali sono stati descritti ed approvati e contestualmente è stato creato il 'Gruppo di supporto recupero lacune in ingresso' (attualmente composto dai proff.: Guido Maria Cappelli e Antonio Fruttaldo). In collaborazione con il gruppo AQ del CdL, i materiali sono stati inseriti sulla piattaforma Moodle di Ateneo. Ogni anno, allo scadere delle immatricolazioni, la procedura si avvia con una mail della coordinatrice inviata a tutti gli studenti che nel test di italiano abbiano ottenuto un punteggio inferiore a 8 sul totale di 12. Al termine del percorso di supporto, si invita gli studenti a compilare un sondaggio di gradimento del corso di recupero, al fine di provvedere ad un attento monitoraggio dell'attività.

Il Corso di Laurea prevede un Test in ingresso obbligatorio e selettivo per gli studenti che intendano scegliere la Lingua inglese come lingua di studio. Il Test è richiesto anche se si intende inserire un solo esame di Lingua inglese nel piano di studi. Al Test di Lingua inglese l'Ateneo riserva la debita attenzione pubblicando nella Home page del sito UNIOR le informazioni concernenti la sede, le scadenze, la modalità di svolgimento, eccetera. I docenti impegnati nella gestione del Test coordinano inoltre diversi incontri informativi per gli studenti interessati tra giugno e settembre, e forniscono un campione di test corrispondente al livello B1 con le relative soluzioni. Per essere ammessi a sostenere il Test di Lingua inglese occorre iscriversi con procedura elettronica sul portale Esse3. Il grado di competenza linguistica richiesta corrisponde al livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento. Non sono accettate altre certificazioni. Il Test si articola in 60 quesiti a risposta multipla da svolgersi in 60 minuti. Supera il Test il candidato che raggiunge una soglia minima prevista. Dall'a.a. 2020/21 è previsto un corso di recupero obbligatorio con verifica finale per chi dovesse raggiungere una determinata soglia di punteggio intermedia. Durante il Test è fornito un codice prestampato che serve da password personale per effettuare l'accesso ai risultati del test online. I risultati sono pubblicati sul sito di Ateneo. Solo dopo aver superato il Test è possibile attivare e completare la procedura prevista per la pre-immatricolazione online. Lo studente che non superasse il Test può accedere nuovamente alla prova in anni successivi e in caso di esito positivo provvede eventualmente alla modifica del piano di studi. In caso di mancato superamento, l'iscrizione al CdL rimane possibile limitatamente allo studio di lingue diverse dall'inglese e non è possibile inserire nel piano di studi la lingua inglese neanche come 'esame a scelta'.

Link : <https://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html> (Link alle modalità di ammissione nella pagina del Corso di Laurea)



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il percorso formativo punta innanzitutto all'acquisizione di una solida competenza orale e scritta di due lingue straniere e alla padronanza del patrimonio letterario e culturale delle rispettive civiltà. Nel primo curriculum si studiano due lingue dell'Europa occidentale (a scelta tra inglese, spagnolo, francese, tedesco, svedese, olandese, portoghese), nel secondo curriculum a una lingua europea se ne affianca una del continente americano (a scelta tra anglo-americano e ispano-americano) con approfondimenti areali.

Il corso offre una buona formazione di base (la piena padronanza della lingua e della letteratura italiana; la conoscenza dei fondamenti della linguistica generale e di almeno una filologia d'area, germanica o romanza; e una riflessione critica sulla modernità), favorendo inoltre i rapporti interdisciplinari con la dimensione geografica o antropologica, e con le discipline filosofiche, artistiche o teatrali.

Tali competenze sono spendibili negli ambiti della comunicazione e dei servizi, del turismo culturale, dell'editoria e della traduzione in campo umanistico, dell'interculturalismo e dell'internazionalizzazione.

Il corso ha naturalmente una forte vocazione internazionale e promuove sia la mobilità studentesca (soprattutto attraverso il programma LPP/Erasmus) che l'accompagnamento al mondo del lavoro (v. quadro B5).



QUADRO

A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione

Capacità di applicare conoscenza e comprensione



QUADRO

A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area linguistico-letteraria

Conoscenza e comprensione

Il Corso privilegia, tra gli obiettivi qualificanti della classe L-11, l'apprendimento di due lingue europee occidentali, o di una lingua europea e di una seconda lingua, diversa dalla prima, diffusa nel continente americano, nonché la padronanza del patrimonio culturale e letterario delle civiltà prescelte. A seconda della lingua studiata, il grado di competenza raggiunto andrà da intermedio a avanzato. Il corso promuove a tal fine anche la mobilità studentesca (soprattutto attraverso il programma LLP/Erasmus).

I laureati acquisiranno tali conoscenze, attraverso la frequenza di lezioni frontali, di esercitazioni, di attività seminariali, di laboratori linguistici e attraverso i tirocini formativi.

Durante il percorso formativo sarà verificata la graduale acquisizione di conoscenze e capacità mediante le prove d'esame scritte e orali, eventuali prove intercorso, le verifiche finali di laboratorio e di altre attività inerenti approfondimenti di tipo linguistico-letterario.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

In particolare, i laureati devono saper utilizzare le conoscenze acquisite nell'area linguistico-letteraria, mostrando capacità argomentative e professionali:

- nell'individuare gli elementi fondamentali delle problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture di propria competenza;
- nell'analizzare le diverse forme testuali sia scritte che orali e in diversi registri linguistici;
- nella traduzione di testi letterari, saggistici e informativi;
- nella soluzione di problemi o nella promozione di attività (comunicazione sociale, insegnamento della L2, iniziative volte all'integrazione, ecc.) inerenti il multilinguismo e l'interculturalità.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I [url](#)

LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE I [url](#)

LETTERATURA FRANCESE II [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA FRANCESE III [url](#)

LETTERATURA INGLESE I [url](#)

LETTERATURA INGLESE II [url](#)

LETTERATURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA INGLESE III [url](#)

LETTERATURA OLANDESE I [url](#)

LETTERATURA OLANDESE II [url](#)

LETTERATURA OLANDESE III [url](#)

LETTERATURA OLANDESE III [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA I [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA II [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)

LETTERATURA SPAGNOLA III [url](#)

LETTERATURA SVEDESE I [url](#)

LETTERATURA SVEDESE II [url](#)

LETTERATURA SVEDESE III [url](#)

LETTERATURA SVEDESE III [url](#)

LETTERATURA TEDESCA I [url](#)

LETTERATURA TEDESCA I [url](#)

LETTERATURA TEDESCA II [url](#)

LETTERATURA TEDESCA III [url](#)

LETTERATURA TEDESCA III [url](#)

LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I [url](#)
LETTERATURE ISPANOAMERICANE II [url](#)
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I [url](#)
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II [url](#)
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III [url](#)
LINGUA FRANCESE I [url](#)
LINGUA FRANCESE II [url](#)
LINGUA FRANCESE III [url](#)
LINGUA INGLESE I [url](#)
LINGUA INGLESE II [url](#)
LINGUA INGLESE III [url](#)
LINGUA OLANDESE I [url](#)
LINGUA OLANDESE II [url](#)
LINGUA OLANDESE III [url](#)
LINGUA PORTOGHESE I [url](#)
LINGUA PORTOGHESE II [url](#)
LINGUA PORTOGHESE III [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA I [url](#)
LINGUA SPAGNOLA II [url](#)
LINGUA SPAGNOLA III [url](#)
LINGUA SVEDESE I [url](#)
LINGUA SVEDESE II [url](#)
LINGUA SVEDESE III [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA I [url](#)
LINGUA TEDESCA II [url](#)
LINGUA TEDESCA III [url](#)
PROVA FINALE [url](#)
TIROCINIO ESTERNO [url](#)
TIROCINIO ESTERO [url](#)

Area critico-metodologica

Conoscenza e comprensione

Accanto alle competenze in ambito linguistico e letterario, il CdS si prefigge una solida formazione di base nell'ambito dell'italianistica (destinando una parte delle "altre attività" a un laboratorio di italiano scritto) e nell'ambito della linguistica generale e della filologia germanica o romanza per fornire gli strumenti essenziali sia alla riflessione linguistica che all'analisi filologica. Il CdS prevede inoltre un Laboratorio di Informatica (sempre nell'ambito delle "altre attività") per fornire un insieme di conoscenze e abilità digitali utili per l'organizzazione di attività lavorative e di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del percorso, gli studenti devono essere in grado di applicare gli strumenti e le metodologie dell'indagine linguistica, filologica e letteraria sia nell'analizzare le diverse forme testuali (in particolare il testo letterario), che nella traduzione di testi letterari, saggistici e informativi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

FILOLOGIA GERMANICA [url](#)

FILOLOGIA ROMANZA [url](#)

LABORATORIO DI INFORMATICA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

LINGUISTICA GENERALE [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

TIROCINIO ESTERNO [url](#)

TIROCINIO ESTERO [url](#)

Area delle discipline storico-culturali areali

Conoscenza e comprensione

Il Corso si prefigge di sviluppare capacità di comprensione del mondo culturale, espresso dalle lingue e letterature studiate, con riferimento alla loro realtà storica e geografica, nonché capacità di comprensione dei rapporti e delle possibilità di interazione tra lingue e culture differenti.

Inoltre, la formazione linguistico-letteraria è integrata dalle conoscenze previste nel campo delle discipline filosofiche, teatrali e artistiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nelle discipline storico-culturali areali:

- nell'individuazione degli elementi fondamentali delle problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture di propria competenza;
- nella soluzione di problemi o nella promozione di attività (comunicazione sociale, insegnamento della L2, iniziative volte all'integrazione, ecc.) inerenti al multilinguismo e all'interculturalità.

Dal canto loro, le conoscenze acquisite nelle discipline filosofiche, teatrali e artistiche permettono di analizzare la complessità dei fenomeni linguistici e letterari da una proficua prospettiva interdisciplinare.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE [url](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE [url](#)

ESTETICA [url](#)

ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE [url](#)

GEOGRAFIA UMANA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO [url](#)

STORIA DELL'AMERICA DEL NORD [url](#)

STORIA DELL'AMERICA LATINA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)

STORIA DELLA FILOSOFIA [url](#)

STORIA MODERNA [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

<p>Autonomia di giudizio</p>	<p>Al termine dei loro studi i laureati nel corso di laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe devono saper raccogliere ed elaborare i dati nell'ambito della comunicazione orale o di testi scritti, in particolare letterari, mediante le metodologie apprese. Devono essere in grado di interpretare tali dati per formulare giudizi autonomi e fornire risposte critiche alle questioni scientifiche e sociali connesse con l'interazione tra le lingue e le culture. Tali abilità saranno acquisite e verificate soprattutto con lezioni frontali di carattere teorico-metodologico, con attività seminariali e esercitazioni linguistiche. Le modalità di verifica potranno essere orali e/o scritte a seconda degli insegnamenti.</p>	
<p>Abilità comunicative</p>	<p>I laureati del corso in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe devono saper entrare in comunicazione con i parlanti delle lingue e delle culture studiate, ed essere in grado di formulare idee, nozioni e valutazioni critiche relative alla natura e costituzione di testi letterari e documenti, alla loro redazione e traduzione, alle relazioni interlinguistiche e interculturali. Devono altresì saper tener conto dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di interazione e saper adeguare la comunicazione a destinatari specialisti o a pubblici inesperti. Tali abilità saranno acquisite e verificate sia attraverso lezioni frontali a carattere teorico metodologico, sia attraverso esercitazioni con i CEL (collaboratori esperti linguistici). Inoltre il CdS sostiene le iniziative Erasmus per l'opportunità che offrono di consolidare le abilità comunicative. Tali abilità saranno sviluppate soprattutto attraverso seminari e esercitazioni degli insegnamenti linguistici e letterari, oltre che nelle lezioni degli altri insegnamenti, e saranno accertate sia in itinere sia nelle prove orali d'esame, in cui saranno oggetto di verifica anche la chiarezza espositiva e la capacità argomentativa.</p>	
<p>Capacità di apprendimento</p>	<p>I laureati del corso in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe saranno in grado di perfezionare le proprie competenze nelle lingue, nelle letterature e nelle culture studiate, in vista di livelli di apprendimento più elevati. In particolare dovranno sviluppare le capacità necessarie ad intraprendere studi relativi all'interpretazione critica dei testi letterari e non, all'apprendimento e insegnamento delle lingue, alla traduzione letteraria, ai rapporti interlinguistici e interculturali.</p> <p>I laureati avranno acquisito le conoscenze, le capacità e le abilità sopra indicate</p>	

attraverso la frequenza dei corsi istituzionali, le esercitazioni, le attività seminariali, i laboratori linguistici, i tirocini e, possibilmente, i viaggi di istruzione all'estero.

Durante il percorso formativo sarà verificata la graduale acquisizione di conoscenze e capacità mediante le prove d'esame, le prove pratiche e di laboratorio, la preparazione della tesi di laurea e il costante rapporto con i docenti.



QUADRO A4.d

Descrizione sintetica delle attività affini e integrative



QUADRO A5.a

Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella discussione orale su un tema concordato con un docente titolare di un insegnamento coerente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio. La discussione è in italiano. Per le modalità della prova finale si rinvia al Manifesto degli studi.

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: elenco tesi a.a. '13-'14



QUADRO A5.b

Modalità di svolgimento della prova finale

31/05/2022

A decorrere dalla sessione estiva dell'a.a. 2016/2017 è entrata in vigore la nuova procedura completamente dematerializzata per il conseguimento del titolo di studio triennale (cfr. Piano strategico di Ateneo 2016-2018, azioni specifiche per ridurre i tempi di conseguimento della laurea di primo livello).

La prova finale del Corso di Laurea non prevede la stesura di una tesi in forma scritta, ma consiste in una discussione orale su un tema, coerente con gli obiettivi formativi del CdL, concordato con un docente titolare di un insegnamento presente nel piano di studi del candidato. L'esposizione si svolge innanzi ad una Commissione di esame composta da due docenti scelti tra i professori di prima e seconda fascia, i ricercatori, i professori affidatari e a contratto in servizio nell'anno accademico. La discussione è in italiano, ma il candidato, d'intesa con il docente-relatore, può discutere la prova in parte nella lingua straniera prescelta.

Durante la prova finale il candidato può ricorrere ad espedienti espositivi quali il power-point o la distribuzione di hand-out contenenti parole chiave o parti dell'esposizione e deve dimostrare di aver acquisito e saper applicare adeguate competenze linguistiche e culturali, e di saper utilizzare strumenti bibliografici di base e principali metodologie critiche. La votazione minima per poter conseguire il titolo è 66/110. La lode viene assegnata all'unanimità dei membri della commissione. Il Presidente della commissione comunica la valutazione della prova finale ai candidati al termine della prova. L'effetto legale del titolo è immediato, mentre la cerimonia di proclamazione si tiene in un giorno comune per tutti i neolaureati ed è curata dall'Ufficio Segreteria Studenti.

Il percorso per accedere alla Prova finale per il conseguimento del titolo di studio triennale si sviluppa all'interno della procedura informatizzata della Segreteria Studenti (Portale servizi on line), nella relativa Area riservata agli studenti e ai docenti dell'Ateneo. Si rimanda alla Guida dello studente per i dettagli.

In allegato si forniscono i titoli delle prove finali discusse nell'anno accademico 2020-21 (i dati sono aggiornati al 26 aprile 2022). Il link rimanda ai dati dei laureati per anno di uscita e fascia di voto di laurea.

Link : https://www.unior.it/doc_db/doc_obj_30551_627d1b1c53b44.pdf (Laureati per anno di uscita e fascia voto di laurea)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Elenco titoli tesi laureati anno accademico 2020-2021

**▶ QUADRO B1****Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)**Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Regolamento Didattico 2022-2023

Link: <http://www.unior.it/ateneo/19771/1/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html>**▶ QUADRO B2.a****Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative**<http://www.unior.it/didattica/17322/2/orario-delle-lezioni.html>**▶ QUADRO B2.b****Calendario degli esami di profitto**<http://www.unior.it/ateneo/7855/1/appelli-degli-esami.html>**▶ QUADRO B2.c****Calendario sessioni della Prova finale**<http://www.unior.it/didattica/18713/2/sessioni-prove-finali-lauree-triennali.html>**▶ QUADRO B3****Docenti titolari di insegnamento**

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO link	PETRUZZIELLO CHIARA		4	24	
2.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO link	OLEVANO ALESSANDRA		4	24	
3.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO link	MICCOLI PAOLO		4	24	
4.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE I link	COSTAGLIOLA D'ABELE MICHELE	RD	8	48	✓
5.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I link	DE CHIARA MARINA	PA	8	48	✓
6.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	DE BLASI MARGHERITA		8	48	
7.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	VECCE CARLO	PO	8	48	
8.	L-LIN/16	Anno di corso 1	LETTERATURA OLANDESE I link			8		
9.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	NOTARO GIUSEPPINA	RD	8	48	✓
10.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LETTERATURA SVEDESE I link	LOMBARDI MARIA CRISTINA	PO	8	48	
11.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA I link	CORRADO SERGIO	PO	8	48	✓
12.	L-LIN/13	Anno di corso	LETTERATURA TEDESCA I link	LICCIARDI LORENZO		8	48	

		1						
13.	L-LIN/08	Anno di corso 1	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I link	ARSILLO VINCENZO	PO	8	48	
14.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE I link	CENTRELLA MARIA	PA	8	48	
15.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I link	AMIDEO EMILIO	RD	8	48	
16.	L-LIN/16	Anno di corso 1	LINGUA OLANDESE I link	GIORDANO ANNACLAUDIA		8	48	
17.	L-LIN/09	Anno di corso 1	LINGUA PORTOGHESE I link			8		
18.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I link			8		
19.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LINGUA SVEDESE I link	IULIANO ANGELA ASSUNTA	RD	8	48	
20.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I link			8		
21.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	CARUSO VALERIA	RD	8	48	
22.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	DI PACE LUCIA	PA	8	48	
23.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link			8		
24.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA link			8		
25.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I link			8		
26.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE II link			8		
27.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE II link			8		
28.	L-LIN/16	Anno di corso 2	LETTERATURA OLANDESE II link			8		
29.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA II link			8		
30.	L-LIN/15	Anno di corso 2	LETTERATURA SVEDESE II link			8		
31.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA II link			8		
32.	L-LIN/06	Anno di corso 2	LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I link			8		
33.	L-LIN/08	Anno di corso 2	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II link			8		
34.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA FRANCESE II link			8		
35.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA INGLESE II link			8		
36.	L-LIN/16	Anno di corso 2	LINGUA OLANDESE II link			8		
37.	L-LIN/09	Anno di corso 2	LINGUA PORTOGHESE II link			8		
38.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA SPAGNOLA II link			8		
39.	L-LIN/15	Anno di corso 2	LINGUA SVEDESE II link			8		
40.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA TEDESCA II link			8		
41.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA link			8		
42.	L-ART/05	Anno di corso	STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO			8		

		2	link		
43.	SPS/05	Anno di corso 2	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD link		8
44.	SPS/05	Anno di corso 2	STORIA DELL'AMERICA LATINA link		8
45.	L-ART/03	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA link		8
46.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA link		8
47.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA link		8
48.	NN	Anno di corso 3	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE link		2
49.	M-FIL/04	Anno di corso 3	ESTETICA link		8
50.	M-FIL/03	Anno di corso 3	ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE link		8
51.	L-FIL- LET/15	Anno di corso 3	FILOLOGIA GERMANICA link		8
52.	L-FIL- LET/09	Anno di corso 3	FILOLOGIA ROMANZA link		8
53.	NN	Anno di corso 3	LABORATORIO DI INFORMATICA link		2
54.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II link		8
55.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link		8
56.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link		8
57.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link		8
58.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link		8
59.	L-LIN/16	Anno di corso 3	LETTERATURA OLANDESE III link		8
60.	L-LIN/16	Anno di corso 3	LETTERATURA OLANDESE III link		8
61.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link		8
62.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link		8
63.	L-LIN/15	Anno di corso 3	LETTERATURA SVEDESE III link		8
64.	L-LIN/15	Anno di corso 3	LETTERATURA SVEDESE III link		8
65.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link		8
66.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link		8
67.	L-LIN/06	Anno di corso 3	LETTERATURE ISPANOAMERICANE II link		8
68.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III link		8
69.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III link		8
70.	L-LIN/04	Anno di corso 3	LINGUA FRANCESE III link		8
71.	L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA INGLESE III link		8
72.	L-LIN/16	Anno di corso	LINGUA OLANDESE III link		8

		3			
73.	L-LIN/09	Anno di corso 3	LINGUA PORTOGHESE III link		8
74.	L-LIN/07	Anno di corso 3	LINGUA SPAGNOLA III link		8
75.	L-LIN/15	Anno di corso 3	LINGUA SVEDESE III link		8
76.	L-LIN/14	Anno di corso 3	LINGUA TEDESCA III link		8
77.	PROFIN_S	Anno di corso 3	PROVA FINALE link		6
78.	M-FIL/06	Anno di corso 3	STORIA DELLA FILOSOFIA link		8
79.	NN	Anno di corso 3	TIROCINIO ESTERNO link		6
80.	NN	Anno di corso 3	TIROCINIO ESTERO link		6

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - AULE

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8912&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Aule a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - LABORATORI E AULE INFORMATICHE

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8913&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Laboratori e aule informatiche a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - SALE STUDIO

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8914&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Sale studio a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - BIBLIOTECHE

Link inserito: http://www.unior.it/index2.php?content_id=8915&content_id_start=1

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Biblioteche a.a. 2022-2023

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le attività di orientamento in ingresso sono coordinate e gestite dal Servizio di Ateneo per l'Orientamento Studenti (SOS) e prevedono la partecipazione attiva dei docenti dei CdS e una stretta collaborazione con altri Uffici strategici di supporto, principalmente Polo didattico, Segreteria Studenti e gli Uffici della Didattica dei Dipartimenti. Sono rivolte soprattutto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e alle matricole, e mirano a consolidare un dialogo costante tra scuola e università. Una collaborazione attiva e capillare con il mondo della scuola è di fatto di vitale importanza per favorire una consapevole scelta universitaria, porre basi solide per un proficuo percorso di studi e rientra negli obiettivi strategici dell'Ateneo.

31/05/2022

Le azioni principali sono elencate di seguito:

- Percorsi di orientamento per le scuole: orientamento vocazionale, orientamento all'offerta formativa e alle professioni, somministrazione di test di autovalutazione e lezioni demo;
- Open Day che si è svolto in collaborazione con il SOS da remoto sul canale youtube di Ateneo il 6 e 7 maggio 2021 e il Welcome Day che si è svolto l'8 ottobre 2021 sulla piattaforma Teams;
- Seminari metodologici e competenze trasversali, lezioni demo (generalmente sono programmate per il mese di settembre e offerte anche in concomitanza delle giornate dell'Open Day): mirano all'aggiornamento disciplinare e metodologico sulle competenze chiave dei CdS (linguistica, lingue e letterature, con un'attenzione particolare all'offerta relativa alle lingue di minore diffusione). Alla presentazione del CdL hanno partecipato i docenti tutor che hanno interagito con gli studenti tramite la Live Chat gestita dal personale del Settore.
- Laboratori presso le scuole, anche in regime PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento), centrati su figure rappresentative delle professioni delle lingue e finalizzati alla valorizzazione delle attitudini individuali;
- Incontri individuali con i docenti tutor del CdL che offrono disponibilità per ricevimenti dedicati tra luglio e settembre (per il 2021 cfr. link https://www.unior.it/doc_db/doc_news_21941_60e71fa106041.pdf);
- Sportello matricole sito in Via Nuova Marina, 59 - Napoli, che aiuta nella scelta del corso di Laurea, fornendo indicazioni su caratteristiche e sbocchi lavorativi dei diversi CdS. Il Corso di Laurea partecipa attivamente a tutte le iniziative coordinate dal SOS sopra elencate attraverso l'impegno costante della coordinatrice e dei docenti tutor e della prof.ssa Carmela Giordano, afferente al CdS, come referente del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati per l'orientamento in ingresso. La coordinatrice e i docenti tutor prendono parte regolarmente sia alle manifestazioni generali che a quelle richieste in sede da singole scuole, e inoltre organizzano seminari metodologici e lezioni demo; organizzano inoltre autonomamente anche attività di orientamento in ingresso più specifiche (come presentazioni del CdL e incontri individuali con i docenti tutor), soprattutto nei mesi tra luglio e ottobre, per gli studenti interessati ad approfondire aspetti e caratteristiche del CdL, predisponendo ogni anno un calendario ad hoc. L'Open Day del 6 e del 7 maggio 2021, si è svolto totalmente online, a causa anche delle misure di contenimento per il protrarsi dell'emergenza Covid, sul canale ufficiale youtube di Ateneo (<https://www.youtube.com/c/UniOrientale>). In tale occasione, oltre alla presentazione del Corso da parte della coordinatrice, sono state offerte una serie di lezioni demo per le seguenti discipline del CdL: Lingua inglese (Prof. Antonio Fruttaldo); Letteratura tedesca (prof. Sergio Corrado); Storia dell'Arte contemporanea (Prof.ssa Maria De Vivo), Filologia e linguistica romanza (Prof. Salvatore Luongo), Storia dell'America Latina (Prof. Raffaele Nocera) e Lingua spagnola (Prof. Roberto Mondola). Le lezioni demo sono visionabili al link <https://www.youtube.com/watch?v=KTSRLjgy3Lw>. L'offerta formativa dell'Ateneo e in particolare le specificità del percorso di studi del CdL, sono state presentate dai docenti tutor in occasione di ORIENTACATANIA il 26, 27 e 28 ottobre 2021, e di ORIENTASICILIA il 9, 10 e 11 novembre, in modalità online, con l'ausilio della piattaforma Google Meet. Dal 23 al 26 novembre 2021, l'Ateneo ha partecipato a UNIVEXPO, la fiera di orientamento universitario organizzata da Ateneapoli. L'evento si è svolto completamente online con incontri divisi per tipologie di corsi di studio. I docenti del CdL che sono intervenuti, i proff. Mara De Chiara e Paolo Sommaiolo, hanno illustrato l'offerta formativa del CdL e fornito approfondimenti e informazioni dopo gli incontri di orientamento in uno spazio dedicato. Inoltre, il 14 dicembre 2021 gli obiettivi formativi del CdL sono stati illustrati in occasione dell'ASTER Lombardia, in modalità online. Nell'ambito della rubrica Instagram d'Ateneo 'Detto tra Noi' (per un orientamento da studente a studente), le tutor del Progetto Accoglienza del SOS, sotto la supervisione del Dott. De Risi, dell'Area Comunicazione d'Ateneo, hanno girato dei brevi video di presentazione dei Corsi di Studio dell'Ateneo, della durata massima di 1 minuto (<https://www.instagram.com/uniorientale/reels/?hl=it>). L'inclusione degli studenti con disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento (D.S.A.) è un elemento centrale delle politiche degli atenei italiani, e anche L'Orientale negli ultimi anni ha implementato le attività di attenzione a questo tema. L'Ateneo, infatti, promuove l'inclusione di tutti i suoi studenti attraverso specifiche azioni mirate all'abbattimento delle barriere che possono impedire la loro piena partecipazione su una base di eguaglianza con gli altri, attraverso il lavoro dello Sportello Orientamento Studenti con Disabilità e D.S.A. (SOD). Per ciò che riguarda l'orientamento in ingresso, nell'a. 2020/2021, lo Sportello ha promosso le seguenti azioni: orientamento attraverso incontri informativi e canali comunicazione (aggiornamento pagine web, open day, video informativi, social media etc.); accoglienza dello/a studente/essa con disabilità o con D.S.A. dell'Ateneo, nella illustrazione delle strutture dell'ateneo e dell'offerta didattica; Orientamento nelle procedure per l'iscrizione e per la presentazione della certificazione, degli eventuali esoneri dalle tasse, delle richieste di supporto per il test d'ingresso. All'interno della Relazione Relazione della Delegata del Rettore e Consulta Disabilità e D.S.A. si può trovare una tabella di rilevazione degli studenti iscritti in base alla disabilità dichiarata appartenenti al Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe, che, per l'anno in questione, risultano essere 54.

Descrizione link: dati statistici, relazione annuale del SOS e della Delegata alla disabilità 2022

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Report UNIOR Open Day 2021

QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

L'orientamento in itinere è un servizio di cruciale importanza per il buon funzionamento del Corso di Laurea e si fonda necessariamente sulla costante sinergia del Corso con i principali Uffici di supporto, come il Servizio di Orientamento Studenti (SOS), il Polo didattico, la Segreteria Studenti (e per specifiche competenze, anche l'Ufficio didattico del Dipartimento di afferenza del CdL), che gestiscono quotidianamente anche le continue problematiche poste dagli studenti nel corso della loro carriera.

In primo luogo, il SOS da anni mette a disposizione degli studenti un servizio che include azioni di tutorato per sostenere lo studente nel raggiungimento degli obiettivi di studio, intervenendo con un approccio personalizzato per limitare il prolungamento degli studi ed evitare gli abbandoni. Il Servizio, di concerto con i Dipartimenti e i Corsi di Studio, offre informazioni, consigli e supporto per affrontare al meglio eventuali difficoltà, anche di carattere relazionale, aiutando lo studente a ri-orientarsi in caso di necessità verso altri indirizzi di studio. Per gli studenti che vivono uno stato di disagio personale o accademico, o che vogliono esplorare aspetti del loro sé in modo più consapevole e costruttivo, si prevede uno Sportello di Ascolto/Counseling coordinato dal SOS. Presso il SOS è anche attivo lo Sportello per l'Orientamento degli Studenti Disabili (SOD), ove tutor specializzati nella materia accolgono tali studenti e prestano il supporto necessario per rispondere ai loro specifici bisogni ed esigenze ai fini di un compiuto percorso formativo.

A partire dal secondo semestre dell'a.a. 2016-2017 ha preso il via una programmazione delle attività di tutorato dedicate particolarmente agli studenti di primo anno dei Corsi triennali, con una serie di iniziative, quali l'attivazione di uno Sportello dedicato alle matricole e altre attività di tutorato alla pari, il reclutamento di tutor ad hoc per potenziare l'auto-apprendimento presso il CLAOR, e l'attivazione e/o il consolidamento del supporto dell'e-learning per alcune discipline linguistiche. Inoltre, si è rafforzato il monitoraggio degli studenti di primo anno con la somministrazione di questionari ad hoc all'inizio dei corsi del secondo anno.

Anche negli ultimi anni accademici (dal 2017/2018 al 2021/2022) le azioni hanno puntato, da un lato, a rafforzare e coordinare meglio le attività già esistenti, come un maggior coinvolgimento dei docenti tutor nell'assistenza ai piani di studio e nell'organizzazione delle iniziative di approfondimento delle competenze in ingresso e, dall'altro, hanno mirato a un coordinamento sempre più stretto tra l'orientamento in ingresso e il tutorato in itinere, intensificando la collaborazione con gli istituti scolastici e insistendo già nelle scuole secondarie di secondo grado sui requisiti attitudinali e sui saperi minimi per un proficuo percorso universitario. Per le azioni specifiche di tutorato, si bandiscono assegni di tutorato alla pari per gli studenti meritevoli dei CdLM dell'Ateneo. Nel corso del 2021 il Servizio di Orientamento e Tutorato ha gestito due Bandi di Selezione per il Tutorato didattico alla pari per un totale di 40 assegni attivati. Nell'ottica di favorire il corretto inserimento delle matricole nei percorsi di studio, in particolare per quanto attiene ai "saperi minimi", nel corso del 2021, il SOTPD ha curato le procedure amministrative per la realizzazione di materiale didattico integrativo a copertura di n. 18 Seminari metodologici, da 4 ore ciascuno, da offrire alle matricole, in forma volontaria, sulla piattaforma MOODLE Unior. Per un report specifico al CdL si veda la scheda di EA presente nella Relazione_SOTPD_2021 nel link inserito.

In linea con la programmazione di Ateneo e del SOS, le attività di orientamento in ingresso e in itinere del CdL sono strettamente collegate e predisposte naturalmente anche sulla base dei dati relativi al monitoraggio delle carriere attraverso la valutazione periodica dei dati nella Scheda di monitoraggio e il lavoro di reportistica del SOS. Negli ultimi anni si è puntato a consolidare l'orientamento rivolto agli studenti degli ultimi anni delle scuole secondarie di secondo grado per fornire loro quanto prima tutte le informazioni utili a favorire una scelta il più possibile consapevole delle proprie inclinazioni e del proprio bagaglio culturale. In tutte le manifestazioni recenti che riguardano la presentazione del Corso, sia negli Open Day di Ateneo che in manifestazioni esterne o nelle presentazioni specifiche del CdL, si insiste quindi sulle conoscenze preliminari e sugli aspetti metodologici dello studio universitario,

31/05/2022

attraverso lezioni demo e seminari metodologici trasversali sulle discipline caratterizzanti (privilegiando in genere le lingue europee meno diffuse, come svedese o olandese, o l'area anglo-americana e ispano-americana, illustrandone anche le potenzialità sul mercato del lavoro).

Per tutte le azioni specifiche di tutorato, un ruolo essenziale è svolto dal Coordinatore e dai docenti tutor che assistono lo studente nella compilazione del piano di studi e offrono il loro supporto agli studenti che incontrassero particolari criticità (spesso su segnalazione del SOS o del SOD) e/o avessero particolari esigenze. Per gli studenti fuori sede o per i lavoratori, i docenti possono predisporre ad esempio materiali didattici integrativi e/o online sulla propria pagina personale eventualmente concordando programmi alternativi. Dal 30 aprile 2019, per consolidare il supporto agli studenti lavoratori, è stato istituito un Comitato di Assistenza per Studenti Lavoratori, di cui si è fatta carico la Commissione già preposta alle Altre attività, per l'esperienza già maturata nel monitoraggio delle maggiori problematiche di tale categoria di studenti, inerenti, per esempio, all'espletamento di stage o tirocini o la partecipazione a manifestazioni scientifiche. Due commissioni fondamentali per il monitoraggio e il supporto in itinere delle carriere degli studenti sono quella per l'assistenza agli studenti fuoricorso, istituita in data 14 novembre 2019 e composta attualmente dai professori Paolo Sommaio, Angela Assunta Iuliano e Francesco Morleo, e la Commissione Pratiche studenti, Passaggi e Trasferimenti, composta dai professori Lorenzo Mango, Andrea Pezzè e Marina De Chiara. Il CdL generalmente accoglie una percentuale apprezzabile di studenti di altri Corsi di Studio che incontrano difficoltà nell'avanzamento del loro percorso universitario e trovano nel CdL una valida alternativa per la solidità del percorso formativo, anche grazie all'attività di tutoraggio svolta dai docenti.

Nell'ambito delle attività di tutoraggio in itinere del CdL, il giorno 21 febbraio 2022, in modalità on line e con l'ausilio della piattaforma Microsoft Teams, si è tenuto un incontro sull'internazionalizzazione e la formazione all'estero. L'incontro, tenuto dalla prof.ssa Giuseppina Notaro, che in quel periodo sostituiva la prof.ssa Gala Follaco come Delegata del Rettore all'Erasmus e alla mobilità internazionale, è stato proposto a margine del ciclo di seminari dal titolo Dall'Università al mondo del lavoro', organizzato dal Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe (21 e 25 febbraio 2022), al fine di garantire ai propri studenti il conseguimento dei CFU relativi alle Altre Attività Formative. L'incontro ha avuto come obiettivo quello di informare e orientare la platea studentesca del CdL sulle opportunità offerte dall'Ateneo per ciò che riguarda le borse di studio Erasmus+ Studio e Traineeship, sulle destinazioni e sulle modalità di partecipazione. L'organizzazione dell'incontro è nata dall'individuazione di una criticità evidenziata dagli indicatori relativi all'internazionalizzazione del CdL, in sede di redazione della SMA. Gli studenti si sono dimostrati molto interessati all'incontro, e dal sondaggio somministrato risulta che il 75% degli intervistati pensa di fare domanda per la borsa di mobilità Erasmus+.

Anche per ciò che riguarda l'Orientamento e il tutorato in itinere, infine, lo Sportello Orientamento Studenti con Disabilità e D.S.A. (SOD) nell'a.a 2020/2021, lo Sportello ha promosso le seguenti azioni: supporto amministrativo nel disbrigo delle pratiche presso i vari uffici dell'Ateneo (Segreteria studenti, ufficio Stage e Tirocini, ufficio Erasmus, ecc.); supporto didattico (registrazione audio delle lezioni; reperimento materiale didattico e d'esame (bibliografia, dispense, appunti); prenotazione dei posti in aula; accompagnamento a distanza per accesso a Microsoft teams e altre piattaforme di comunicazione a distanza (in sostituzione dell'accompagnamento logistico); ricerca di materiale didattico accessibile; supporto nella creazione di materiale didattico accessibile attraverso la conversione in un formato adatto allo studente con l'utilizzo di ausili tecnologici ed informatici in dotazione all'Ateneo; mediazione con i docenti sulla personalizzazione dei programmi, la possibilità di prenotare una sessione aperta di esami, supporto nella identificazione degli ausili o strumenti compensativi e dispensativi più utili; tutorato alla pari per studenti con disabilità e con D.S.A.; servizio interpretariato LIS su richiesta; opportunità di socializzazione e scambio: organizzazione seminario Orientamenti a cura dei Volontari AMESCI (2020).

Descrizione link: dati statistici, relazione SOTPD 2021 e relazione annuale della Delegata alla disabilità 2022

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazione SOTPD 2021

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

31/05/2022

Un momento importante del percorso formativo degli studenti è rappresentato dall'esperienza dello stage o tirocinio, perché permette un primo contatto diretto con l'ambiente lavorativo e offre allo studente non solo l'opportunità di mettere alla prova le competenze apprese nel suo percorso, ma anche di acquisire maggiore consapevolezza delle abilità professionali e relazionali più funzionali a facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro. L'Ateneo pertanto prevede un ufficio all'interno del SOS appositamente preposto a Stage e Tirocini che, attraverso uno screening del curriculum accademico e personale, indirizza lo studente verso l'esperienza più adeguata ai suoi interessi e competenze, sulla base di un'ampia scelta di enti, aziende, associazioni e organizzazioni (le convenzioni attive hanno superato quota 1200, v. link https://www.unior.it/index2.php?content_id=1411&content_id_start=2).

Il CdL si è sempre mostrato attento ai rapporti con aziende e enti culturali soprattutto del territorio, per arricchire l'offerta degli stage ai propri studenti, attraverso il lavoro puntuale della commissione preposta alla convalida delle Altre Attività, che collabora proficuamente e in stretta sinergia con il suddetto Ufficio di Stage e Tirocini del SOS (si veda anche il quadro A1b), al fine di favorire le scelte più coerenti con gli obiettivi formativi del Corso e offrire elementi funzionali al monitoraggio delle competenze maggiormente richieste. È possibile anche effettuare stage presso aziende o enti su proposta degli stessi studenti interessati.

Il servizio prevede l'iscrizione dello studente in una apposita banca dati del SOS e l'approvazione preliminare del progetto formativo, sia da parte del referente del CdL, che del tutor dello studente all'interno dell'ente. Altro elemento importante è il monitoraggio finale previsto per la chiusura dell'iter. Il feedback che la Commissione per le Altre attività formative e Tirocini ha modo di acquisire sia da parte degli studenti che delle aziende è generalmente positivo.

Tra le numerose imprese e gli enti, pubblici o privati, convenzionati con l'Ateneo, gli studenti del Corso si orientano generalmente verso case editrici, istituti scolastici e culturali ed enti turistici e amministrativi in cui possono mettere a frutto le solide competenze linguistiche e culturali acquisite. Nell'anno 2022 i dati evidenziano che gli stage svolti si distribuiscono su tutto il territorio del Centro- Sud Italia e si concentrano principalmente nell'ambito dell'insegnamento, del turismo e dell'editoria (case editrici Tilapia e Graus; Aziende Autonome di Soggiorno e Turismo, agenzie di viaggio e hotel, musei e l'Istituto di cultura Cervantes di Napoli) e nell'ambito dell'accoglienza e dell'informazione presso enti amministrativi (presso Comuni, librerie e biblioteche).

I feedback sui tirocini svolti dai nostri studenti stati generalmente ottimi (85%), qualche volta buoni (20%), in pochissimi casi solo sufficienti (5%). Da un'analisi dei dati a cura della commissione AAF del CdL, estrapolata da Esse3, risulta che da giugno 2021 a maggio 2022 in totale risultano all'incirca 250 tirocini verbalizzati. Tornata disponibile (già da settembre-ottobre 2020) la tipologia del tirocinio esterno, ovvero presso enti convenzionati che accettassero in ogni caso la modalità "a distanza", a poco a poco essa è stata affiancata dalla modalità "in presenza". Gli studenti, dopo aver seguito i corsi sulla sicurezza sul lavoro (in parte offerti dall'Ateneo, altre volte svolti dagli studenti privatamente) sono stati invitati a contattare i suddetti enti e, attraverso apposito modulo, hanno avanzato la loro proposta alla referente per l'approvazione. Circa un 30% dei tirocini di quest'ultimo periodo seguono quest'ultima modalità di svolgimento, preferendo ancora la maggior parte degli studenti la modalità "a distanza".

Anche se in misura più contenuta, gli studenti del Corso che abbiano scelto nel loro Piano di studi il tirocinio estero, usufruiscono della possibilità di svolgere l'attività attraverso il programma Erasmus+Traineeship, o eventualmente durante il periodo di durata delle borse Erasmus+Studio, qualora riescano ad ottenere la possibilità di svolgere un tirocinio formativo presso l'Università ospitante. Per questo aspetto si rimanda al quadro successivo.

Per quanto riguarda i tirocini extracurricolari che si rivolgono agli studenti laureati si rimanda al quadro B5 Accompagnamento al lavoro.

Descrizione link: Pagina Tirocini per studenti del SOS

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/1326/2/tirocini-per-studenti.html>

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

La mobilità internazionale degli studenti rientra in modo significativo negli obiettivi consolidati dell'Ateneo (v. il Piano Strategico Triennale 2021-2023 e l'impiego del 5xmille in borse di studio o di tirocinio all'estero). L'assistenza agli studenti in questo ambito strategico è svolta principalmente dall'Ufficio Progetti Europei e Internazionali dell'Ateneo, che ad oggi gestisce più di 200 accordi internazionali e oltre 330 accordi Erasmus studio, e dalla Commissione Erasmus e Mobilità Internazionale, composta dalla Presidente, prof.ssa Gala Follaco, e dai docenti dei tre Dipartimenti che fungono da referenti, ciascuno per specifiche destinazioni e/o gruppi di studenti. Per il Corso ne fanno parte i proff. Guido Maria Cappelli, Giuseppina Notaro e Michele Costagliola d'Abele.

Poiché il numero di accordi internazionali è in costante aumento, agli studenti è offerta un'ampia scelta di programmi grazie ai quali possono svolgere, sulla base di un progetto di studio concordato, parte del proprio percorso formativo all'estero, sostenere esami e svolgere attività di ricerca. Questi programmi offrono inoltre agli studenti anche l'opportunità di svolgere stage in aziende, enti ed organizzazioni all'estero, usufruendo di borse bandite con cadenza annuale. Il Career Service del SOS promuove e gestisce queste attività nell'ambito delle numerose convenzioni attive, anche con enti e aziende stranieri, o in base a richieste specifiche degli studenti.

Il Corso per parte sua sollecita i propri studenti a partecipare a tutti i programmi internazionali pertinenti e, tramite i suoi referenti nella Commissione Erasmus e Mobilità internazionale, i docenti tutor, e grazie al supporto dei docenti referenti degli accordi internazionali e del SOS, fornisce indicazioni e supporto informativo e orientativo alla scelta del percorso estero, sia esso formativo o di stage.

Come già riportato nel quadro B5 (Orientamento e tutorato in itinere), il giorno 21 febbraio 2022, in modalità on line e con l'ausilio della piattaforma Microsoft Teams, la prof.ssa Giuseppina Notaro, che fa parte della commissione Erasmus e mobilità internazionale di Ateneo, ha tenuto un incontro dal titolo sull'internazionalizzazione e la formazione all'estero, che ha avuto come obiettivo quello di informare e orientare la platea studentesca del CdL sulle opportunità offerte dall'Ateneo per ciò che riguarda le borse di studio Erasmus+ Studio e Traineeship, sulle destinazioni e sulle modalità di partecipazione. L'organizzazione dell'incontro è nata dall'individuazione di una criticità evidenziata dagli indicatori relativi all'internazionalizzazione del CdL.

I dati sull'Erasmus+ Studio dell'a.a. 2020/2021, come si può immaginare, sono fortemente influenzati, in negativo, dalla situazione di emergenza dovuta alla pandemia COVID19. Si forniscono in calce i dati relativi a questo a.a., tenendo conto che, per il succitato motivo, per questo a.a. non è stata bandita la mobilità per l'Erasmus Traineeship.

Erasmus+Studio UE: 6 studenti per complessivi 96 CFU, così ripartiti: 3 in Spagna (CFU 56); 2 in Germania (CFU 16); 1 in Austria (CFU 24)

Per i dati mobilità Erasmus studio e Traineeship si veda il link <http://www.unior.it/ateneo/17408/1/tabelle-dati-mobilita-erasmus-studio-e-traineeship.html>

Per un elenco degli Atenei in convenzione, si rimanda al link

Descrizione link: Elenco degli accordi Internazionali

Link inserito: <http://www.unior.it/ateneo/3628/1/accordi-internazionali.html>

Nessun Ateneo

► QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

27/05/2022

A parte riferimenti più generali di orientamento e accompagnamento al mondo del lavoro, come i portali del Ministero del Lavoro e di AlmaLaurea, oppure il più recente link diretto della Regione Campania (<https://clicclavoro.lavorocampania.it/Pagine/Default.aspx>), l'Ateneo offre un puntuale e specifico servizio di orientamento in uscita e di job-placement tramite il Career Service del SOS che vuole offrire ai laureandi e laureati dei Corsi di Laurea dell'Università L'Orientale strumenti nuovi ed adeguati di inserimento professionale (data anche l'annosa svalutazione delle lauree cosiddette "deboli" in cui rientrano quelle di Ateneo). Sono quindi predisposte una serie di azioni finalizzate alla ricerca attiva del lavoro e articolate su più livelli: uno sportello di prima accoglienza (iscrizione nella banca dati del Job Placement di Ateneo collegata ad Alma Laurea e alla Newsletter del Career Service, con aggiornamenti continui su Colloqui, News, Lavoro e Formazione), un servizio di consulenza personalizzata (colloqui individuali con bilancio di competenze e eventuali azioni di ri-orientamento per dare ai giovani una maggiore consapevolezza delle proprie possibilità), organizzazione di seminari formativi e informativi, un servizio consolidato di accompagnamento e tutoraggio, a sua volta distinto nei due diversi percorsi relativi all'inserimento nel lavoro dipendente e allo start-up d'impresa e/o spin-off universitari. Tra le azioni di accompagnamento, una rilevanza strategica rivestono gli stage extracurricolari, riservati ai laureati, dottori di ricerca e studenti di Master dell'Ateneo, poiché rappresentano un importante canale di formazione on the job e il principale strumento di preassunzione da parte delle aziende. Sono attive molte convenzioni specifiche per il post laurea, incrementate ogni anno.

Il CdL ha inoltre riservato particolare attenzione all'avviamento al mondo del lavoro dei suoi laureandi e laureati. Tra le varie attività di orientamento, si segnala l'organizzazione di un Seminario dal titolo "Dall'Università al mondo del lavoro", tenutosi in modalità online, sulla piattaforma Microsoft Team, nei giorni 21 e 25 febbraio 2022. Il seminario ha previsto due giornate di incontri con ex-studenti ed ex-studentesse dell'Università di Napoli L'Orientale, attualmente impiegati in svariati settori professionali, sia in ambito pubblico che privato. L'occasione è stata pensata come occasione per riflettere, insieme alle studentesse e agli studenti, sulle numerose opportunità lavorative offerte dal percorso formativo del CdS con la possibilità di dialogare apertamente con gli ospiti. Nel sondaggio di gradimento somministrato ai presenti, il 96,4% degli studenti che hanno compilato il questionario ritiene che il seminario ha suggerito riflessioni riguardo a un eventuale futuro professionale. Anche se appaiono decisamente consapevoli e convinti del corso di studi scelto dichiarando di non voler reindirizzare diversamente il proprio percorso di studi (82,1%), da alcune risposte a campo libero si registra che l'incontro è risultato particolarmente utile per completare determinate conoscenze ed ampliare le prospettive di scelta lavorativa.

Una delle sessioni, quella del pomeriggio del 21 febbraio, inoltre, è stata riservata al confronto con Emanuele Bosso, della casa editrice Centoautori, e Rosario Esposito La Rossa, della casa editrice Marotta & Cafiero, entrambi membri del Comitato d'indirizzo del Collegio di area a cui afferisce il CdL. Alla fine dell'incontro, agli studenti presenti sono stati somministrati, mediante un link ad un modulo Google, dei questionari di gradimento sull'incontro. La maggior parte dei presenti ha espresso parere particolarmente positivo rispetto a tale iniziativa, giacché il 78,6% considera che i contenuti emersi durante il colloquio non erano di sua conoscenza. Tutti gli studenti intervenuti, inoltre, ritengono che le tematiche affrontate siano state sufficientemente approfondite e circa il 18% osserva che il colloquio ha suggerito riflessioni riguardo a un suo eventuale futuro professionale nel campo dell'editoria.

Il Corso di Laurea promuove la conoscenza del mercato del lavoro anche attraverso incontri organizzati dall'Ateneo con esperti e seminari sulla ricerca attiva del lavoro o di conoscenza di realtà lavorative di interesse per i profili dei nostri laureati. Nel 2021, grazie alla referente del Rettore per il Job Placement, sono stati organizzati e promossi due webinar di orientamento al lavoro ("Tech & Humanities at work" e "Turismo e Giappone").

Il SOTPD del SOS gestisce la piattaforma di Job Placement, fornita gratuitamente da AlmaLaurea, per l'incrocio domanda/offerta di lavoro. Nel corso del 2021, sono state registrate 48 nuove aziende (contro le 31 del 2020), sulle 354 abilitate al 31.12.2021. I CV dei laureati dell'Ateneo scaricati per opportunità lavorative sono stati 1053 (contro i 398 del 2020) e gli annunci di stage/lavoro pubblicati sono stati 80 (il doppio, rispetto ai 40 del 2020). Il SOTPD si occupa di accreditare gli utenti, validare gli annunci di lavoro, richiedere feedback sia alle aziende che ai candidati sui processi di selezione.

Inoltre, nel 2021 sono stati aumentati i servizi online di Job Placement sia per laureandi/laureati che per le aziende.

Per quanto riguarda le azioni del SOD sull'accompagnamento al lavoro, nell'a.a. 2020/2021 sono state le seguenti: diffusione e informazione su offerte di lavoro delle aziende destinate a persone con disabilità e con D.S.A.; consulta per la Disabilità e D.S.A.; sportello Orientamento Studenti con Disabilità e D.S.A.; diffusione e informazione sulle career day e iniziative

destinate a persone con disabilità e con D.S.A. (Job Inclusion Day, programma Garanzia Giovani ecc.); indirizzamento degli studenti laureandi e laureati verso il mondo del lavoro combinando le loro competenze e attitudini con le richieste avanzate da aziende e istituzioni; supporto nell'individuazione di opportunità di stage e tirocini scrupolosamente vagliati in funzione dell'accessibilità delle strutture; supporto nell'individuazione di percorsi di formazione post-laurea (lauree magistrali, Dottorati, Master, corsi di perfezionamento); Sportello Associazione Italiana Dislessia (AID), preposto a informare gli studenti su aspetti dello studio e della vita universitaria che possono interessare gli studenti con D.S.A. e supportarli fornendo informazioni sulle certificazioni per adulti e aspetti post-laurea.

Descrizione link: Relazione_SOTPD_2021 e Relazione Annuale della Delegata alla disabilità 2022

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazione Annuale della Delegata alla disabilità 2022

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

23/05/2022
Per quanto concerne altre indicazioni riguardanti eventuali altre risorse e iniziative utili a facilitare l'inserimento degli studenti nel corso di studio e a promuovere l'efficacia del processo formativo, si può consultare il sito del SOS.

Descrizione link: pagina del SOS

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/14/2/servizio-orientamento-e-tutorato.html>

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

20/07/2022
Accogliendo le indicazioni dell'ANVUR, l'Ateneo ha trasferito al Presidio di Qualità il compito di istruire e seguire la rilevazione delle opinioni degli studenti sulla didattica. La modalità telematica, agganciata alla richiesta di sostenere l'esame, ha così permesso di raccogliere un numero più alto di questionari e di monitorare non solo una più ampia platea di studenti ma anche un numero maggiore di singole attività didattiche rispetto a quanto avveniva negli anni passati.

Per quanto riguarda i dati percentuali relativi alla compilazione dei questionari, si registra un netto miglioramento: nell'ultimo triennio (2018/19, 2019/20; 2020/21) i questionari non compilati sono scesi dal 10,6% (2018/19: 6857 schede raccolte per il CdL di cui non compilate 730) al 3,65% (2020/21: 6015 schede raccolte di cui non compilate 220). Come previsto, visto che la modalità di erogazione è accessibile e fruibile facilmente da tutti gli studenti e visto che si ritiene estremamente utile e necessario verificare una rilevazione annuale delle opinioni degli studenti quanto più precisa e puntuale, ci si ritiene soddisfatti del miglioramento di tale percentuale. L'attività di sensibilizzazione svolta in aula dai docenti che erogano insegnamenti sul CdL è stata duplice: da un lato, ha creato negli studenti una maggiore consapevolezza sull'importanza che il feedback del questionario riveste ai fini di stabilire le linee di azione del CdL e, allo stesso tempo, è servita a intavolare una discussione sulle maggiori criticità riscontrate nelle domande dei questionari relativi agli anni accademici precedenti creando un clima di dialogo e di collaborazione con la platea studentesca.

Il monitoraggio dei dati nel Quadro Rappresentazione delle valutazioni medie: bersaglio conferma che i corsi offerti dal CdL sono molto apprezzati a livello generale per quanto riguarda la docenza (come si può apprezzare graficamente nella tabella 2 nel pdf allegato). I valori di gradimento più alti sono quelli relativi alla professionalità dei docenti e all'organizzazione dell'insegnamento. Le domande che registrano risposte di maggiore apprezzamento sono: D3 (Il materiale didattico, indicato e disponibile, è adeguato per lo studio della materia?), D4 (Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?), D5 (Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?), D6 (Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?), D7 (Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?), D9 (L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?), D10 (Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?). Va comunque segnalato che varie sono le iniziative messe in campo dal CdS, in sinergia con gli organi di Ateneo per venire incontro in maniera più adeguata alle esigenze degli studenti (monitoraggio delle schede degli insegnamenti da parte del gruppo AQ, sensibilizzazione dei docenti a proporre materiale integrativo e di supporto alla didattica, corsi integrativi su piattaforma moodle, attività di orientamento in ingresso e tutoraggio alla pari). Si ritiene legittimo dedurre, quindi, che gli esiti positivi registrati nell'ultimo anno accademico, a loro volta superiori a quelli del biennio precedente (come si può apprezzare graficamente nella Tabella 1 del pdf allegato che registra il profilo delle valutazioni nel corso dell'ultimo triennio), possano essere ascrivibili alle azioni intraprese.

La seguente analisi dei dati delle opinioni degli studenti è stata svolta sulla base dello studio del Quadro Sinottico. Tali dati ufficiali sono consultabili sul sito SISValDidat (cfr. link allegato). La ricognizione relativa all'a. a. 2020/2021 sull'efficacia del processo formativo percepita dagli studenti, relativamente ai singoli insegnamenti, è stata effettuata verificando sia i dati degli studenti frequentanti sia di quelli non frequentanti e si è scelto di tener conto degli insegnamenti che hanno registrato una valutazione inferiore alla media del 6 (risultati che manifestano una insoddisfazione netta da parte della platea studentesca).

La consultazione dei risultati nonostante confermi che i corsi offerti dal CdL sono molto apprezzati a livello generale per quanto riguarda la docenza, segnala alcune lievi criticità che si manifestano in un numero esiguo di insegnamenti e in pochi sporadici casi, pertanto, non si considerano indicative di problematiche acute.

I valori più bassi si riscontrano per le seguenti domande:

D1 - (Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?) in 3 insegnamenti;

D2 - (Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?) in 3 insegnamenti

D3 - (Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia?) in 1 insegnamento

D4 - (Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?) in 5 insegnamenti

D5 - (Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?) in 1 insegnamento

D6 - Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina? in 2 insegnamenti

D8 - Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili all'apprendimento della materia? in 2 insegnamenti

D10 - Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni? in 1 insegnamento

Seppur consapevoli che la platea degli studenti che scelgono il CdL è eterogenea e variabile di anno in anno, l'analisi dei dati inerenti a D1 mette in evidenza proprio la necessità di adottare delle misure che tendano ad arginare tale difforme preparazione di base. Si prospetta, pertanto, di sollecitare i docenti degli insegnamenti che hanno registrato un valore percentuale inferiore alla sufficienza a specificare con maggiore chiarezza i prerequisiti richiesti nei rispettivi programmi ed eventualmente a predisporre materiali di supporto (per es. nelle rispettive pagine personali online) e/o seminari propedeutici o iniziative di tutoraggio alla pari. Analogamente, per quanto riguarda le criticità riscontrate negli altri punti, la coordinatrice intende inviare una lettera di sensibilizzazione a tutti i docenti che insegnano nel CdL per esortarli a verificare periodicamente e con la massima attenzione il feedback ricevuto nei questionari degli studenti. Nel caso in cui la valutazione risultasse inferiore alla sufficienza, i docenti saranno esortati anche a riflettere sulle misure correttive che si ritengono più utili e funzionali (suggerendo loro di aggiornare e/o integrare il materiale didattico e/o specificare meglio le istruzioni delle modalità d'esame). Poiché il Gruppo AQ del CdL ha recepito il suggerimento del Presidio di Qualità di Ateneo e monitora le schede degli insegnamenti per verificare la completezza dei diversi campi e il modo con cui sono resi espliciti, da parte di ogni singolo docente, gli obiettivi e i risultati attesi per il singolo insegnamento in rapporto a quelli del CdS in cui è offerto, si auspica di registrare nel monitoraggio dei dati del prossimo anno accademico un miglioramento in tal senso. Ad ogni modo, poiché tali problematiche rivestono una rilevanza strategica per il buon funzionamento del CdL, saranno oggetto di discussione in un punto specifico del prossimo Consiglio di CdL per concordare le azioni più efficaci da mettere in campo di concerto con i docenti degli insegnamenti interessati.

A causa della situazione pandemica in atto, anche quest'anno il sondaggio ha previsto alcune domande sulla didattica a distanza per le quali il CdL continua a raccogliere un feedback più che positivo (come si può apprezzare nella Tabella 1 del pdf allegato). Non si ritiene che la percentuale bassa riscontrata nella D14 (Per l'erogazione dell'insegnamento a distanza il docente ha impiegato, oltre a Microsoft Teams, altre piattaforme o strumenti?) vada interpretata come una criticità, bensì come una considerazione prettamente strumentale scelta dal docente. Di fatto, l'espressione di soddisfazione sulla didattica online, nella D16 (Sei complessivamente soddisfatto di come si è svolta la didattica online per questo insegnamento?), ha registrato valori molto alti e in linea con quelli dipartimentali. Ulteriore elemento di soddisfazione si constata nella D11, volta a registrare l'interesse per gli argomenti affrontati negli insegnamenti.

L'analisi dei questionari è stata poi estesa all'ultimo triennio accademico (2018/19, 2019/20, 2020/21) con l'obiettivo di constatare l'eventuale esistenza di situazioni preoccupanti permanenti. La rassegna restituisce un panorama incoraggiante considerati alcuni piccoli margini di miglioramenti registrati. Le criticità persistenti si registrano in tre casi e in tre domande specifiche: D1 (Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?), in D2 (Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?) e in D3 (Il materiale didattico, indicato e disponibile, è adeguato per lo studio della materia?), ma per tali situazioni, si ritengono adeguate le azioni già prospettate per le problematiche emerse nell'a.a. 2019/20. Fermo restando che tali insegnamenti saranno oltremodo oggetto di un'attenta osservazione da parte del CdL nell'arco dell'anno accademico in corso.

Descrizione link: Link sito SISValDidat

Link inserito: <https://sisvaldidat.unifi.it/AT-UNIOR/AA-2019/T-0>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Tabelle valutazioni CdS



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Per quanto riguarda l'opinione dei laureati, la presente relazione si basa sui dati AlmaLaurea disponibili al link riportato. Per un'analisi adeguata della documentazione, sono stati selezionati i dati relativi ai soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti, cioè a partire dal 2017: su 273 studenti laureati, 261 hanno compilato il questionario fornito da AlmaLaurea. Di tale campione, 167 laureati sono stati assunti come collettivo selezionato, di cui 161 intervistati. Il tasso di compilazione del suddetto collettivo ricopre il 96,4%, con un incremento del 1,5% rispetto all'anno precedente.

Il 92,5% dei laureati che hanno espresso giudizi sull'esperienza universitaria dichiara la propria soddisfazione per il Corso di Laurea, tasso che è in linea con la media dell'Ateneo. Una percentuale altrettanto alta, pari all'88,2%, esprime un giudizio decisamente positivo anche per quanto riguarda il rapporto con i docenti.

Qualche criticità si registra sull'apprezzamento delle aule: su 100 fruitori, il 57% le ritiene raramente adeguate. Per quanto riguarda l'utilizzo degli spazi, si segnala che l'80,7% dei laureati ha usufruito dei servizi di biblioteca (con un lieve decremento rispetto all'anno precedente, dovuto molto probabilmente alle restrizioni dettate dalla situazione socio-sanitaria in epoca pandemica), e l'86,2% di essi valuta positivamente la propria esperienza. Più della metà ritiene soddisfacente l'organizzazione degli esami (59,7%) e adeguato il carico di studio degli insegnamenti rispetto alla durata del corso di studio (83,3%).

Per quanto concerne la condizione occupazionale dei laureati del CdL, a 1 anno dalla laurea, su 278 laureati, ne sono stati intervistati 193, mentre il collettivo selezionato è di 146: tra questi ultimi, il tasso di occupazione si eleva a 20,5%, percentuale superiore alla media di Ateneo, di cui il 34,5% dichiara di utilizzare in misura elevata le competenze acquisite con la laurea. Inoltre, il 74,7% è attualmente iscritto ad un Corso di Laurea di II livello.

A partire dai dati Alma Laurea analizzati, si evince anche che il numero di coloro che si riscriverebbero al Corso di Laurea si attesta sulla percentuale del 69,6%.

Descrizione link: link AlmaLaurea

Link inserito: <https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2021&corstipo=L.&ateneo=70042&facolta=882&gruppo=tutti&pa=70042&classe=10011&corso=tutti&postcorso=0630306201100002&isstella=0&presui=tutti&disaggregazione=&L>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Soddisfazione per il corso di studio concluso e condizione occupazionale dei laureati 2021



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

28/07/2022

Per l'analisi dei dati presenti nella seguente sezione sono state utilizzate le statistiche fornite dall'Anagrafe Nazionale Studenti ed elaborate e pubblicate sul sito dall'Ufficio Valutazione della Qualità e Dati Statistici dell'Ateneo ed allegate alla presente sezione (ingresso e percorso), nonché le rilevazioni 2021 AlmaLaurea sul profilo dei laureati (uscita).

Nell'a.a. 2021/2022 vi è stato una lieve flessione degli avvisi di carriera al primo anno del CdL: nel c.a. essi sono pari a 315 (a fronte dei 396 dell'anno precedente), di cui 25 sono provenienti da altre Regioni (7,9%, dato quest'ultimo in miglioramento e in percentuale il migliore degli ultimi 5 anni).

Per quanto concerne le statistiche di ingresso, si conferma il dato secondo il quale la maturità Liceale rappresenta il principale titolo di studio di Scuola Secondaria di Secondo Grado di provenienza degli immatricolati al CdL nell'a.a. 2021/2022 (249 immatricolati con Maturità Liceale vs 16 con Maturità Professionale, 33 con Maturità Tecnica, 15 con Diploma Magistrale, 4 con Titolo di Studio Estero). Per quanto riguarda, invece, i voti di Diploma degli immatricolati al CdL, rispetto al triennio precedente il trend dimostra un incremento degli iscritti con una fascia di voto alta (tra 90 e 99 centesimi) e un'ulteriore crescita di immatricolati diplomati con il massimo dei voti. Per quanto attiene alle fasce di voto di diploma, esse sono così ripartite: 96 immatricolati si collocano nella fascia di eccellenza con voto 100 centesimi; 82 si collocano in una fascia alta compresa tra 90 e 99 centesimi; 118 in una fascia medio alta compresa tra 70 e 89 centesimi, infine, soltanto 18 immatricolati hanno conseguito un Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado con una votazione compresa tra 60 e 69 centesimi.

Per quanto riguarda i dati inerenti al percorso, dagli ultimi indicatori relativi alla regolarità della carriera (aggiornati al 02.07.2022) si evince, in linea con le tendenze sia di area geografica sia nazionale, un lieve decremento della percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdS che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'anno solare (si passa dal 45,1% del 2019 al 38,4% del 2020). Le cause vanno con molta probabilità ricercate nelle difficoltà create dall'improvvisa situazione pandemica che ha inizialmente creato diversi disagi nella regolarità dell'iter studiorium. Nonostante tale criticità il Cds si ritiene abbastanza soddisfatto in quanto la percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso CdL (ic14) rimane pressoché invariato rispetto all'anno precedente (dal 79% al 78,7%) seguendo un trend contrario alle tendenze locali e nazionali che continuano ad attestarsi in decrescita.

Per quanto riguarda i dati inerenti all'uscita, nonostante le azioni intraprese per agevolare il percorso formativo degli studenti durante la pandemia, dai dati forniti dalla Scheda del Corso, si registra un lieve decremento nella percentuale dei laureati entro la durata normale del corso (dal 38,5% del 2020 al 37,8% del 2021). Per quanto riguarda invece la percentuale di immatricolati che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso CdL si constata un incremento (dal 44,2% al 46,5%, confermandosi in tal modo al di sopra delle medie locali e nazionali) e si percepisce sempre alta la percentuale di laureati che si iscriverebbero di nuovo allo stesso CdL (64,3%).

Secondo le rilevazioni AlmaLaurea, dalle statistiche elaborate su un campione di 261 studenti che hanno compilato il questionario, si deduce che la percentuale dei laureati in corso ha subito un lieve decremento rispetto all'anno precedente (il 37,7% si è laureato in corso nel 2021 rispetto al 40,3% dell'anno precedente). Si segnala, infine, che secondo tali rilevazioni si sono laureati al primo anno fuori corso il 23,1% degli studenti (rispetto al 16,8% dell'anno precedente) e al secondo anno fuori corso il 17,9% degli studenti (rispetto al 16,8 dell'anno precedente).

Descrizione link: Dati riguardanti ingresso, percorso e uscita

Link inserito: <https://www.unior.it/ateneo/18214/1-22-23-sua-sma-e-riesame.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Dati Alma Laurea 2021

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

I dati della presente sezione sono ricavati a partire dalle rilevazioni AlmaLaurea 2021 sulla condizione occupazionale dei laureati e dalla Scheda del Corso di Studio.

Dalla verifica svolta, si rileva un importante incremento dei tre indicatori relativi alla percentuale dei laureati occupati ad un anno dal titolo: ic06, ic06BIS e ic06TER si attestano rispettivamente al 25% (+6,4%), al 22,3% (+7,4%) e al 61,8% (+15,1%).

Va segnalato che del collettivo selezionato, il 65,8% (rispetto al 56,9% del 2020) non lavora né cerca occupazione, mentre il 14,4% (rispetto al 24,5% del 2020) non lavora ma cerca lavoro. Un dato abbastanza positivo per i nostri laureati deriva dall'osservazione del "tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro" che pur essendo leggermente aumentato si attesta comunque a 4,7 mesi, dato incoraggiante date le peculiarità del contesto storico-geografico.

Tutti gli occupati del CdL hanno iniziato a lavorare dopo la laurea. Inoltre, il collettivo analizzato si esprime in maniera più che positiva circa l'adeguatezza della formazione professionale acquisita durante il percorso universitario: il 41,4% la ritiene molto adeguata, migliorando così i dati del 2020 che registravano un decremento rispetto agli anni precedenti. Anche l'efficacia della laurea (68,9%) e la soddisfazione nel lavoro svolto (media del 7,1/10) registrano un lieve miglioramento rispetto all'anno precedente.

Descrizione link: Scheda del Corso di Studio - 02/07/2022

Link inserito: https://www.unior.it/doc_db/doc_obj_27401_62da69931cee4.pdf

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Link ad indagine AlmaLaurea 2021



QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

Come già affermato al punto B5 -Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage) e Accompagnamento al lavoro- della presente SUA, gli stage e i tirocini costituiscono un mezzo per arricchire il curriculum dello studente e offrono l'opportunità di vivere una prima esperienza nell'ambito lavorativo durante e dopo il percorso formativo. Il CdS, attraverso i propri referenti per gli stage, approva e monitora gli stessi, fornendo indicazioni sulle tipologie che meglio si adattano agli obiettivi formativi del Corso. Per l'attuazione degli stage, il Corso si serve dell'Ufficio Stage presso il SOS, che, attraverso uno screening del curriculum accademico e personale, indirizza lo studente verso l'esperienza più adeguata ai suoi interessi e competenze, sulla base di un'ampia scelta di enti, aziende, associazioni e organizzazioni (oltre 1200). Tra questi, gli studenti del Corso si orientano soprattutto verso case editrici, istituti scolastici e culturali e enti turistici e/o amministrativi in cui essi possano mettere a frutto le avanzate competenze linguistiche e culturali acquisite.

Un elemento importante è il monitoraggio finale previsto per la chiusura dell'iter. Il feedback che la Commissione ha modo di acquisire, sia da parte degli studenti che delle aziende, è generalmente positivo. Le valutazioni che emergono sia dal monitoraggio degli stage, sia dalle relazioni dell'Ufficio del Career Service del SOS, sono strumenti funzionali a fornire informazioni aggiornate e puntuali sui profili culturali e professionali formati. Da tali feedback ciò che solitamente emerge chiaramente è che le conoscenze, le abilità e le competenze dei profili in uscita sono coerenti con le figure culturali e professionali richieste dal mondo del lavoro, in quanto declinate in aree strategiche come l'area linguistico-letteraria, l'area critico-metodologica e quella delle discipline storico-culturali areali (v. Quadro A4.b.2 SUA).

Le certificazioni di fine stage e i questionari di valutazione di Aziende e Enti ospitanti presso cui gli studenti del CdS hanno svolto un periodo di Tirocinio curriculare e extracurriculare, sono indicativi di questo andamento positivo e rappresentano lo strumento attraverso il quale si cerca di migliorare e monitorare tali attività.

Per quanto riguarda i Tirocini curricolari, le valutazioni da parte degli enti riguardano l'attitudine al lavoro di gruppo, la disponibilità dimostrata nei confronti dei colleghi, il livello di preparazione teorica, le conoscenze linguistiche e informatiche, la capacità di analisi e di problem solving, le iniziative e la proattività, e la capacità di comunicazione e di organizzare il proprio lavoro.

A causa della pandemia e della conseguente chiusura degli uffici, in accordo con i referenti dei tirocini e delle Altre Attività Formative dei CdL di Ateneo e con il personale del SOS, si è stabilito di optare per un tirocinio da realizzarsi con l'aiuto e

la disponibilità di colleghi del corso di laurea che garantissero la supervisione di vari tipi di attività di tirocinio degli studenti. Tornata disponibile (già da settembre-ottobre 2021) la tipologia del tirocinio esterno, ovvero presso enti convenzionati che accettassero in ogni caso la modalità “a distanza”, a poco a poco essa è stata affiancata dalla modalità “in presenza”. Gli studenti, dopo aver seguito i corsi sulla sicurezza sul lavoro (in parte offerti dall’Ateneo, altre volte svolti dagli studenti privatamente) sono stati invitati a contattare i suddetti enti e, attraverso apposito modulo, hanno avanzato la loro proposta alla referente per l’approvazione. Circa un 30% dei tirocini di quest’ultimo periodo seguono quest’ultima modalità di svolgimento, preferendo ancora la maggior parte degli studenti la modalità “a distanza”.

I giudizi dei supervisori, interni ed esterni, sono stati generalmente ottimi (85%), qualche volta buoni (10%), raramente sufficienti (5%).

Il CdS ha tuttavia riscontrato la necessità di una più attenta raccolta diretta dei feedback di enti e imprese presso le quali gli studenti del CdS hanno svolto tirocini. Tale bisogno deriva da un black out causato dalla situazione pandemica in atto che ha interrotto il precedente circolo virtuoso esistente tra CdS e Uffici preposti nella raccolta dei dati e da un’attesa di digitalizzazione dei dati dell’Ufficio che si sta protraendo nel tempo. Si è proposto quindi di implementare la Commissione oltre attività e supporto agli studenti lavoratori con un’ulteriore unità che si occuperà unicamente di raccogliere i feedback con l’obiettivo di consentire al CdS di poter monitorare e valutare adeguatamente il lavoro degli studenti durante il tirocinio.

Descrizione link: Pagina Ateneo tirocini per studenti

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/1326/2/tirocini-per-studenti.html>



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

10/06/2022

Nel corso degli anni, la politica della Qualità è diventata indubbiamente uno strumento di essenziale importanza per la gestione e il governo delle università italiane e quindi l'organizzazione e la gestione della Qualità vanno declinate in modo coerente e organico secondo un sistema chiaro e integrato di azioni sinergiche tra i diversi attori coinvolti ai diversi livelli.

L'Ateneo, attraverso i suoi Organi di Governo, adotta politiche di progettazione, aggiornamento e revisione dei Corsi di studio valutando, all'interno di una visione strategica, l'opportunità di nuove attivazioni, modifiche, accorpamenti o eventuali disattivazioni dei CdS;

i Direttori di Dipartimento curano la programmazione, l'organizzazione e l'armonizzazione delle attività didattiche (anche in mutuaione) dei CdS che fanno capo al Dipartimento;

i CdS definiscono i profili culturali e professionali dei percorsi di studio e propongono l'articolazione delle attività formative coerenti. I CdS sono i principali referenti per la platea degli iscritti e svolgono altresì attività di monitoraggio annuale e riesame ciclico;

la Commissione Paritetica docenti-studenti prende in considerazione il complesso dell'offerta formativa, con particolare riferimento agli esiti della rilevazione dell'opinione degli studenti, sollecitando eventuali interventi correttivi e migliorativi da parte degli specifici CdS; esprime pareri sull'istituzione, attivazione, modifica, disattivazione e soppressione dei CdS.

il Polo Didattico di Ateneo, come struttura di raccordo, svolge funzioni di coordinamento e razionalizzazione delle attività didattiche; esprime inoltre pareri sull'istituzione, attivazione, modifica, disattivazione e soppressione dei CdS;

il PQA coordina e supporta le procedure di AQ, organizza e verifica la compilazione delle schede SUA-CdS e SUA-RD, organizza e verifica il monitoraggio annuale ed il Riesame del CdS;

il Nucleo di Valutazione valuta la politica e le procedure di AQ dell'Ateneo verificando il possesso dei requisiti di accreditamento iniziale e vigilando periodicamente sul mantenimento degli stessi.

Le attività sono pubblicizzate sulle pagine web dell'Ateneo dagli organismi che le hanno prodotte.

Qui di seguito si rendono disponibili, in allegato, lo Statuto dell'Ateneo e, in forma di link, i Regolamenti relativi alla Didattica.

Descrizione link: Regolamenti relativi alla didattica

Link inserito: <http://www.unior.it/ateneo/10421/1/regolamenti-relativi-alla-didattica.html>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Statuto di Ateneo

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

Come descritto nel quadro D1, ai Corsi di Studi compete la definizione dei profili culturali e professionali dei percorsi di studio e l'articolazione di attività formative coerenti. I CdS sono i principali referenti per la platea degli iscritti e svolgono attività di monitoraggio annuale.

Il Coordinatore rappresenta il Corso di Laurea; ne sovrintende e coordina le attività didattiche e istituzionali. Presiede il Consiglio e il Gruppo di AQ. L'organo è il Consiglio del CdL che si riunisce periodicamente in seguito a convocazione da parte del coordinatore, che ne definisce anche l'ordine del giorno. In previsione di una più ampia discussione si prevedono anche riunioni del Collegio di Area Didattica in Lingue, Letterature e Culture che riunisce il Corso di Laurea e il Corso di Laurea magistrale in Lingue e letterature europee e americane.

Il Consiglio del CdL delibera annualmente sulla programmazione dell'offerta formativa del Corso, approva annualmente il Regolamento didattico e la scheda di monitoraggio compilata dalla Commissione/Gruppo di AQ (SMA), approva il Rapporto di Riesame Ciclico; esamina la Relazione della Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS) e si riunisce periodicamente per discutere su tutte le problematiche inerenti alla didattica del CdL che emergano dal lavoro delle Commissioni e dal monitoraggio del Gruppo di AQ.

Per le azioni di gestione ordinaria, il Corso di Laurea si avvale del lavoro delle seguenti Commissioni: la Commissione preposta a 'Passaggi e Trasferimenti', che opera a livello di Collegio di Area Didattica; la Commissione 'Altre attività e supporto agli studenti lavoratori' preposta alla convalida di stage e partecipazioni a manifestazioni scientifiche; il 'Gruppo di supporto recupero lacune in ingresso'; la 'Commissione Studenti Fuori Corso'; il CdL si avvale anche dell'attività dei referenti del CdL nella Commissione di Ateneo preposta all'Erasmus e alla Mobilità Internazionale, e del lavoro dei docenti tutor che lavorano in stretta collaborazione con il SOS.

Per quanto riguarda nello specifico il processo di AQ, come risulta dal quadro D1, l'Ateneo si è dotato di un Presidio di Qualità con finalità di supervisione dello svolgimento adeguato e uniforme delle procedure di AQ e supporto ai Corsi di Studio e ai loro Coordinatori e ai Direttori di Dipartimento per le attività comuni. Il Presidio di qualità sovrintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche, regola e verifica le attività periodiche di Monitoraggio dei Corsi di Studio e valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze.

Il Corso di Laurea è costantemente impegnato in un processo di graduale adeguamento alle Linee guida per l'accreditamento iniziale e periodico AVA 2.0.

Il Gruppo di AQ è attualmente così costituito:

prof. Francesca De Cesare (attuale coordinatrice dal 29/09/2021)

prof. Maria Cristina Lombardi (ex coordinatrice ed ex Presidente del Collegio di Area Didattica)

prof. Carmela Giordano (ex coordinatrice e referente di Dipartimento per Orientamento in entrata)

prof. Michele Costagliola d'Abele (docente del CdL)

prof. Francesco Morleo (docente del CdL)

prof. Andrea Pezzè (docente del CdL)

dott.ssa Annita Varriale (componente tecnico-amministrativa)

Rappresentanti degli studenti: Sollo Anita, Fazio Carola.

Conformemente alle linee guida AVA 2.0 il ciclo di AQ del CdL si attua secondo il seguente modello:

- 1) redazione della Scheda di monitoraggio annuale con commento degli indicatori rilasciati dall'ANVUR;
- 2) acquisizione della relazione Commissione paritetica docenti-studenti;
- 3) acquisizione delle opinioni degli studenti e dei docenti;
- 4) approfondimento degli eventuali problemi e adozione di azioni di miglioramento a breve termine (ove possibile);
- 5) riesame ciclico (quinquennale e comunque in vista della visita CEV o su richiesta del NdV);
- 6) azioni di miglioramento con obiettivi pluriennali con verifica al riesame ciclico successivo.

Il Gruppo di AQ, al fine di monitorare l'andamento del CdL e di garantire un'offerta formativa sempre aggiornata e rispondente alle esigenze delle parti interessate, svolge lavoro di monitoraggio e di periodica analisi dei dati relativi alla didattica (regolarità della carriera degli studenti, qualità della didattica, occupabilità dei laureati, internazionalizzazione, eventuale aggiornamento dei profili professionali) e in generale allo svolgimento delle carriere degli studenti; anche tenendo conto delle relazioni della Commissione Paritetica docenti-studenti (CPDS), e del Nucleo di Valutazione, individua

eventuali criticità e progetta procedure per il miglioramento del CdL; redige le Schede di monitoraggio e autovalutazione. Si riunisce periodicamente e ogniqualvolta ce ne sia l'esigenza.

Il Gruppo di Riesame si costituisce in occasione del Riesame ciclico e ne coordina il processo di svolgimento.

L'ultimo Gruppo di Riesame è stato costituito integrando il Gruppo di AQ con la prof. Giuseppina Notaro e con il rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano nell'adunanza del 30 aprile 2019, e ulteriormente con il prof. Michele Costagiola d'Abele nell'adunanza del 15 maggio 2019. Durante i lavori del Riesame del 12 giugno 2019 era stata acquisita la disponibilità da parte del rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano di far parte stabilmente anche del Gruppo di AQ e la sua integrazione è stata ratificata nel Consiglio del 19 giugno 2019.

Attualmente il gruppo di riesame è in corso di aggiornamento in previsione del prossimo riesame.

Descrizione link: link al consiglio e commissioni del CdL

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/17320/2/consiglio-e-commissioni.html>



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

27/05/2022

Come già descritto nel quadro precedente D2, il Consiglio del Corso di Laurea si riunisce periodicamente in seguito a convocazione da parte del coordinatore, che ne definisce anche l'ordine del giorno, per discutere dell'andamento del corso, dell'offerta formativa e di eventuali modifiche di ordinamento, di tutti gli aspetti inerenti alle carriere degli studenti e delle azioni da predisporre in risposta alle esigenze degli studenti e alle criticità emerse dal monitoraggio del Gruppo di AQ così come dal lavoro ordinario delle altre Commissioni.

Di seguito si indicano le adunanze più recenti:

- 22/07/2021 Consiglio del CdL per: Assicurazione Qualità del Corso di Laurea (monitoraggio delle schede degli insegnamenti; raccolta delle opinioni dei docenti sulla didattica; discussione sui punti di forza e sulle criticità emersi dai questionari sulla didattica a distanza relativi all'anno accademico 2019/20 e compilati da docenti e studenti; indagini sulla didattica del PQA; commento alla relazione della Commissione Paritetica Docenti Studenti); Gestione tirocini; Orientamento in Ingresso; Organizzazione Seminario Altre Attività Formative riservato agli studenti del CdL; Portatori di Interesse; Afferenze al CdL nell'a. a. 2021/2022; Corsi di supporto a studenti con criticità rilevate dal questionario attitudinale di valutazione in ingresso (OFA);
- 22/09/2021 Consiglio del CdL per: comunicazione e discussione sul Piano strategico di Ateneo 2021/23; ampliamento convenzioni per i Tirocini curriculari esterni; presentazioni candidature elezioni Coordinatore EA; Assicurazione Qualità del CDL (aggiornamento commissioni; Relazione gruppo AQ su monitoraggio schede di insegnamenti; SUA: resoconto e discussione; Monitoraggio delle rilevazioni del PQA); organizzazione giornata di orientamento matricole (Welcome Day); organizzazione seminario professionalizzante AAF.
- 30/11/2021 Consiglio del CdL per: Commento e approvazione Scheda Monitoraggio Annuale; Esame e approvazione dell'Offerta didattica programmata relativa all'a.a. 2022/23 del CdL.
- 27/04/2022 adunanza telematica del Collegio di Area Didattica per la Costituzione del Comitato d'indirizzo del Collegio di Area didattica in Lingue, letterature e culture.
- 28/04/2022 Consiglio del CdL: coordinamento per distribuire le date d'esame in modo progressivo per garantire le propedeuticità all'interno dello stesso appello; sensibilizzazione dei docenti per evitare sovrapposizioni con altri insegnamenti della stessa annualità; discussione sulla mobilità didattica, per i CFU necessari all'ammissione ad anni successivi al primo; Commento e approvazione del Regolamento didattico del CdL per l'a.a. 2022/23; Afferenze al CdL nell'a. a. 2022/2023; Altre Attività Formative.

Per quanto compete più specificamente al Gruppo di AQ, come già esposto al quadro precedente D2, esso cura la redazione della Scheda di Monitoraggio Annuale del CdS (SMA; scadenza dicembre), della scheda di autovalutazione del CdS (scadenza aprile); si occupa inoltre della valutazione e programmazione delle iniziative da porre in essere per azioni

di miglioramento a partire dal recepimento delle indicazioni del Presidio della Qualità e della Commissione Paritetica docenti-studenti di Ateneo. Il gruppo si riunisce periodicamente e ogniqualvolta ce ne sia l'esigenza.

Relativamente al 2021-2022, il Gruppo di AQ, si è riunito periodicamente per la stesura della scheda di monitoraggio annuale e per l'organizzazione di attività di monitoraggio della didattica e l'organizzazione di attività di recupero e di incontri con i portatori di interesse.

Dal monitoraggio intercorso finora sono stati programmati i seguenti obiettivi con relative azioni e scadenze:

1) Consolidare le attività di orientamento in entrata: sono avviate una serie di azioni comuni coordinate dal SOS per intensificare gli incontri nelle Scuole superiori del territorio campano ed illustrare l'Offerta formativa, gli obiettivi formativi e gli sbocchi occupazionali nello specifico del CdL.

Il CdL, come azioni specifiche, prevede:

- una giornata di presentazione del Corso in autunno che coinvolga anche ex laureati e portatori di interesse e in cui si dia maggiore spazio ai requisiti minimi, al test di autovalutazione e ai seminari metodologici, nonché ai profili professionali;
- il monitoraggio del questionario di autovalutazione. Da fine dicembre (chiusura delle immatricolazioni) fino a febbraio/maggio, gli studenti che ottengono un punteggio critico nel questionario di auto-valutazione ricevono indicazioni metodologiche e materiali integrativi (legati alle azioni di recupero);

- l'organizzazione di azioni di tutorato e di recupero di carenze in ingresso attraverso la frequenza di seminari metodologici e il supporto di materiali integrativi online (su una piattaforma dedicata di Ateneo in cui il CdL ha creato materiali ad hoc da somministrare entro il primo anno), mirate sulle competenze trasversali iniziali (con focus su tipologie testuali e livelli di contestualizzazione) tra dicembre 2022 e febbraio/maggio 2023. Tali attività saranno fruibili per gli studenti che ottengono un punteggio critico nella sezione di italiano del questionario di autovalutazione.

2) Consolidare le attività di Orientamento in itinere.

Un'azione locale specifica dell'Ateneo all'interno del progetto è dedicata al tutorato didattico alla pari. Nel corso dell'a.a. 2021/2022 sono stati banditi n. 33 assegni di tutorato didattico alla pari, di cui n. 24 per le n. 8 discipline linguistiche previste (Arabo, Cinese, Coreano, Francese, Giapponese, Russo, Spagnolo, Tedesco, ovvero 3 tutor per ciascuna lingua), e n. 9 per le 3 discipline non linguistiche, introdotte per la prima volta in un Bando per assegni di tutorato (n. 3 per Istituzioni di Diritto Pubblico, n. 3 per Sociologia e n. 3 per Storia contemporanea). Per quanto riguarda gli insegnamenti che interessano gli studenti del CdL, si svolgono attività di Peer-Tutoring (attività di tutorato e didattico-integrative) nel periodo gennaio-luglio 2022 e saranno oggetto di monitoraggio della Relazione SOTPD 2022. Il Peer-Tutoring si svolge da parte di tutor che sono studenti selezionati iscritti a corsi di laurea magistrale presso il nostro Ateneo. Le modalità di svolgimento delle attività, le esperienze dei singoli tutor, le valutazioni in merito all'attività degli studenti coinvolti e le valutazioni statistiche rispetto alla partecipazione e ai risultati ottenuti dagli studenti vengono riportati in maniera sistematica dal Referente di Ateneo per le attività di Orientamento in itinere e tutorato.

Le azioni specifiche previste dal CdL riguardano inoltre i seguenti punti:

- materiali integrativi online che si intende produrre a partire dalle azioni di tutorato previste tra settembre e febbraio (v. punto 1) da utilizzare anche per studenti fuori corso o non frequentanti;

- monitoraggio degli studenti del secondo anno del CdL previsto all'inizio del primo semestre attraverso la somministrazione di questionari specifici per avere un feedback sull'andamento del primo anno;

- tutorato per studenti lavoratori e studenti fuori corso attraverso il lavoro delle due commissioni del CdL preposte a tale scopo;

- organizzazione di un ciclo di incontri per Altre Attività Formative rivolto esclusivamente agli studenti del CdL e in linea con l'offerta formativa e gli sbocchi professionali. Tale seminario rientra tra le richieste degli studenti per agevolare l'acquisizione dei 2 CFU per AAF previsti dal Regolamento.

3) Consolidare i rapporti con i portatori di interesse.

Il Collegio di Area Didattica ha in programma l'organizzazione di un ciclo di incontri con gli stakeholders da distribuire nell'arco del 2022-23 in modo da coinvolgere più studenti e intensificare la collaborazione nei vari ambiti. Nel frattempo si è svolto un incontro con il Comitato di Indirizzo a livello dipartimentale coordinato dal Dipartimento stesso.

4) Consolidare le attività di monitoraggio nell'ambito della didattica impartita nel Corso di Laurea.

In occasione dell'ultimo Riesame ciclico si sono svolte due riunioni con il personale amministrativo e con gli studenti e sono stati inviati questionari di autovalutazione a tutti i docenti coinvolti nella didattica offerta nel CdL. Si auspica l'organizzazione di queste riunioni e queste ulteriori indagini con maggior frequenza.

Gli aspetti concernenti il coordinamento tra gli insegnamenti, le modalità di verifica, l'aggiornamento, i questionari degli studenti e dei docenti sono oggetto approfondito dei consigli di CdL, ancor più alla luce delle criticità evidenziate dall'accreditamento periodico cui è stato sottoposto il CdL.

Nell'ambito dell'organizzazione didattica per il 2022-2023, il CdL garantisce una distribuzione più equilibrata degli

insegnamenti sui due semestri grazie a proposte che il Dipartimento ha già accolto nello scorso anno accademico: Letteratura italiana prevista al primo anno è stata confermata al primo semestre; analogamente Filologia germanica prevista al terzo anno è stata spostata al primo semestre.

Descrizione link: link ai verbali del consiglio del CdL

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/16220/2/verbali-del-consiglio-del-corso-di-studio.html>



QUADRO D4

Riesame annuale

25/05/2022

Il Riesame annuale e il Riesame ciclico del Corso di Studio sono stati fin qui regolarmente effettuati nei tempi richiesti. Il Corso di Laurea sta effettuando un processo di graduale adeguamento alle nuove Linee guida per l'accreditamento iniziale e periodico AVA 2.0.

Dal 2017-18 la scheda di monitoraggio annuale ha sostituito il rapporto di riesame.

Il Gruppo di AQ del CdL si riunisce periodicamente per affrontare i punti critici che si evidenziano a partire dalla Scheda di Monitoraggio dell'anno precedente (ex Rapporto di Riesame). Il Gruppo lavora in sintonia con i docenti afferenti al CdL, a loro volta sensibilizzati per migliorare la qualità della didattica, e alla rappresentanza studentesca. Il Gruppo svolge lavoro di monitoraggio continuo e di periodica analisi dei dati relativi alle iscrizioni, alla frequenza, al tutoraggio, e in generale allo svolgimento delle carriere degli studenti; cura la corretta diffusione delle informazioni relative alle attività formative; individua le criticità e progetta le procedure per il miglioramento, in vista della redazione della Scheda di Monitoraggio annuale.

Una funzione importante per il monitoraggio delle carriere degli studenti è svolta anche dalla Commissione preposta alle 'Altre attività e supporto agli studenti lavoratori' (proff. C.Giordano, G. Porzio e M. Ottaiano), dalla Commissione di Area Didattica preposta a 'Trasferimenti e Passaggi' (proff. L. Mango, M. De Chiara e A. Pezzè), dal 'Gruppo di supporto recupero lacune in ingresso' (proff. G. M. Cappelli e A. Fruttaldo), dalla 'Commissione Studenti Fuori Corso' (proff. A. Iuliano, F. Morleo e P. Sommaiolo), dai docenti del CdL che siedono nella Commissione Erasmus e Mobilità Internazionale (proff G. M. Cappelli, G. Notaro e M. Costagliola d'Abele) e dalla prof. C. Giordano in qualità di referente dipartimentale per l'Orientamento in Ingresso.

Il lavoro di monitoraggio del Gruppo di AQ si avvale necessariamente anche del supporto tecnico e amministrativo degli uffici di Ateneo (il Polo Didattico, l'Ufficio della Didattica del Dipartimento di afferenza (il DSLLC), il SOS, la Segreteria studenti, l'Ufficio Valutazione della Qualità e Dati Statistici, l'Ufficio Relazioni internazionali).

Nell'adunanza del CdL del 30 aprile 2019 è stato costituito il Gruppo di Riesame integrando il Gruppo di AQ (costituito dai proff. De Cesare, Giordano, Laudando, Lombardi, Pezzè e Malpede) con la prof. Notaro (docente del CdL) e con l'allora rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano. Il Gruppo del Riesame è stato poi integrato anche dal prof. Michele Costagliola d'Abele (adunanza del 15/5/2019). Il Gruppo così allargato ha lavorato alla compilazione del riesame ciclico. Si sono svolte in data 12 giugno 2019 due consultazioni con il personale tecnico-amministrativo e con la componente studentesca del CdL sulle principali criticità emerse dal monitoraggio. Nel corso di tali consultazioni è stata anche acquisita la disponibilità dell'allora rappresentante degli studenti Salvatore Parmigiano a far parte stabilmente del Gruppo di AQ del CdL, una volta terminati i lavori del Riesame ciclico. Tale integrazione è stata portata a ratifica nel Consiglio del 19 giugno 2019.

Attualmente il CdL ha avviato una serie di consultazioni nell'ottica di una rivisitazione generale della struttura del CdL e sta procedendo alla riformulazione del gruppo di riesame.

Descrizione link: Assicurazione della Qualità del CdL

Link inserito: <http://www.unior.it/didattica/19117/2/assicurazione-qualita.html>



QUADRO D5

Progettazione del CdS

25/05/2022

Il Corso di Laurea in 'Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe' appartiene alla Classe delle Lauree Triennali in Lingue e culture moderne (L-11) e ne condivide gli obiettivi formativi qualificanti.

Nato dalla trasformazione di un CdL omonimo, accompagnata dalla disattivazione del CdL in Plurilinguismo e Multiculturalità, entrambi attivati in regime di DM 509, il Corso di Laurea in 'Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe' mette a frutto una lunga e consolidata tradizione di studi dell'Ateneo in area euro-americana come si evince dall'articolazione dei 2 curricula che ottimizzano le specifiche risorse areali e interdisciplinari del corpo docente:

1) Lingue, letterature e culture europee;

2) Studi americani.

Il CdL è stato progettato per offrire un ventaglio di competenze solide e aggiornate dal punto di vista metodologico e interdisciplinare che favoriscano una comprensione il più possibile adeguata delle radicali trasformazioni che attraversano il mondo contemporaneo. Punta innanzi tutto all'acquisizione di 2 lingue straniere e dei rispettivi patrimoni letterari e culturali per stimolare una riflessione critica sulla modernità e sulle relazioni sempre più complesse tra luoghi, popoli e culture, promuovendo altresì il dialogo con le materie filosofiche, artistiche e teatrali.

Il corso ha una intensa vocazione internazionale e promuove la mobilità studentesca.

Descrizione link: Pagina del Corso di Laurea

Link inserito: <https://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html>



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nome del corso in italiano	Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe
Nome del corso in inglese	Languages, Literatures, and Cultures of Europe and the Americas
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	http://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html
Tasse	http://www.unior.it/index2.php?content_id=4763&content_id_start=1
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo R²D

i Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione

Docenti di altre Università

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE CESARE Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI
Altri dipartimenti	ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	MDAMLE87A09F839I	AMIDEO	Emilio	L-LIN/12	10/L	RD	1	
2.	CRTSVN59E68L259T	CAROTENUTO	Silvana	L-LIN/10	10/L1	PO	1	
3.	CRRSRG61L11F839B	CORRADO	Sergio	L-LIN/13	10/M1	PO	1	
4.	CSTMHL82H19E329P	COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	L-LIN/03	10/H	RD	1	
5.	DLSGPP61S01G942O	D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	M-FIL/06	11/C5	PO	1	
6.	DCSFNC69R59L736W	DE CESARE	Francesca	L-LIN/07	10/I1	PO	1	
7.	DCHMRN66T60D643A	DE CHIARA	Marina	L-LIN/10	10/L1	PA	1	
8.	FRTNTN87S25H892V	FRUTTALDO	Antonio	L-LIN/12	10/L	RD	1	
9.	GRDCML64L56C514I	GIORDANO	Carmela	L-FIL- LET/15	10/M1	PA	1	
10.	LNINLS80M44A783X	IULIANO	Angela Assunta	L-LIN/15	10/M	RD	1	

11.	MRLFNC80L20D761O	MORLEO	Francesco	L-LIN/09	10/E	RD	1
12.	NTRGPP75S42F839G	NOTARO	Giuseppina	L-LIN/05	10/I	RD	1
13.	TTNMRC75P20F839V	OTTAIANO	Marco	L-LIN/07	10/I	RD	1
14.	PZZNDR80P22C957G	PEZZE'	Andrea	L-LIN/06	10/I1	PA	1
15.	PRZGPP76E17L259D	PORZIO	Giuseppe	L-ART/02	10/B1	PA	1
16.	PRTMTT75A21D583F	PRETELLI	Matteo	SPS/05	14/B2	PA	1
17.	SMMPLA59M03F839A	SOMMAIOLO	Paolo	L-ART/05	10/C1	RU	1

✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe

▶ Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Sollo	Anita	a.sollo@studenti.unior.it	
Fazio	Carola	c.fazio@studenti.unior.it	

▶ Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Costagliola d'Abele (docente)	Michele
De Cesare (coordinatrice)	Francesca
Fazio (rappresentante degli studenti)	Carola
Giordano (ex coordinatrice)	Carmela
Iuliano (docente)	Angela Assunta
Morleo (docente)	Francesco
Pezzè (docente)	Andrea
Sollo (rappresentante degli studenti)	Anita
Sommaiole (docente)	Paolo
Varriale (componente amministrativa)	Annita



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele		
IULIANO	Angela Assunta		
PEZZE'	Andrea		
PRETELLI	Matteo		
PORZIO	Giuseppe		
NOTARO	Giuseppina		
D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine		
CORRADO	Sergio		
GIORDANO	Carmela		
DE CESARE	Francesca		
DE CHIARA	Marina		
MORLEO	Francesco		
CAROTENUTO	Silvana		
FRUTTALDO	Antonio		
SOMMAIOLO	Paolo		
OTTAIANO	Marco		
AMIDEO	Emilio		



Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



Sedi del Corso



Sede del corso: Via Duomo, 219 - 80138 - NAPOLI

Data di inizio dell'attività didattica 26/09/2022

Studenti previsti 325



Eventuali Curriculum



lingue letterature e culture europee EA^2015^EA/1^1047

studi americani EA^2015^EA/2^1047



Altre Informazioni



R^{AD}

Codice interno all'ateneo del corso	EA^2015^PDS0-2015^1047
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011
Corsi della medesima classe	<ul style="list-style-type: none">• Lingue e Culture Compare• Lingue e culture orientali e africane
Numero del gruppo di affinità	1



Date delibere di riferimento



R^{AD}

Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico	15/06/2015
Data di approvazione della struttura didattica	10/02/2015
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	24/02/2015
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	26/01/2009
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

In conformità con quanto previsto dal DM 987/2016, che per l'accreditamento periodico dei corsi di studio all'art. 5, c. 2, recita:

“L'accreditamento periodico viene concesso ai corsi che soddisfano i requisiti per l'accreditamento iniziale e quelli del requisito R3 di cui all'allegato C, tenuto conto degli indicatori di valutazione periodica di cui all'art. 6. La verifica di tali requisiti viene effettuata mediante una valutazione a distanza da parte dell'ANVUR, sulla base anche dell'attività di valutazione dei NUV”,

all'art. 6, c. 1, recita:

“La verifica dell'efficienza e della sostenibilità economico-finanziaria delle attività e i risultati conseguiti nell'ambito delle attività di didattica e ricerca vengono valutati sulla base degli indicatori di cui all'allegato E, tenuto conto di quanto previsto dal DM n. 635/2016”,

e all'art. 7, c. 1 lett. d, recita:

“[i NUV] riferiscono nella relazione annuale di cui all'art. 1, comma 2, della L. 19 ottobre 1999, n. 370 sugli esiti delle attività di cui ai precedenti punti b e c. (rif. art. 12, comma 2, d.lgs. 19/2012)”,

per quel che attiene ai Corsi già accreditati, il Nucleo esprimerà la propria valutazione in sede di relazione annuale (ex post) all'ANVUR.

Il Nucleo di Valutazione (NdV), nella seduta del 26 febbraio 2015, ha già espresso il proprio parere favorevole sul Corso di Laurea Magistrale di nuova istituzione in 'Lingua e cultura italiana per stranieri (LM-14)'. Segnala tuttavia che per tale corso l'Ateneo è in attesa di ricevere il relativo decreto ministeriale di accreditamento.

Per quel che attiene ai corsi già accreditati, il Nucleo esprimerà la propria valutazione in sede di relazione annuale (ex post) all'ANVUR, il prossimo mese di giugno, ai sensi dell'art. 9 del dlgs. 19/2012.





Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2020	422200127	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Docente di riferimento Carmela GIORDANO <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/15	12
2	2021	422200785	ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>semestrale</i>	M-DEA/01	Docente non specificato		48
3	2020	422200129	ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE <i>semestrale</i>	M-FIL/03	Viola CAROFALO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	M-FIL/03	48
4	2020	422200130	FILOLOGIA GERMANICA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/15	Docente di riferimento Carmela GIORDANO <i>Professore Associato confermato</i>	L-FIL-LET/15	48
5	2020	422201330	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Tiziana MANZO		12
6	2020	422201331	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Tiziana MANZO		12
7	2020	422201332	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Tiziana MANZO		12
8	2020	422201333	LABORATORIO DI INFORMATICA <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Tiziana MANZO		12
9	2022	422202044	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Paolo MICCOLI		24
10	2022	422202042	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Alessandra OLEVANO		24
11	2022	422202043	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attivit� formativa	Alessandra OLEVANO		24
12	2022	422202045	LABORATORIO DI	Non e' stato	Chiara		24

			ITALIANO SCRITTO <i>semestrale</i>	indicato il settore dell'attività formativa	PETRUZZIELLO		
13	2022	422202046	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO <i>semestrale</i>	Non e' stato indicato il settore dell'attività formativa	Chiara PETRUZZIELLO		24
14	2022	422201219	LETTERATURA FRANCESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Docente di riferimento Michele COSTAGLIOLA D'ABELE <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/03	48
15	2020	422200133	LETTERATURA FRANCESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/03	Annalisa LOMBARDI		48
16	2022	422201359	LETTERATURA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Marina DE CHIARA <i>Professore Associato confermato</i>	L-LIN/10	48
17	2021	422200788	LETTERATURA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Roberto D'AVASCIO		48
18	2020	422200136	LETTERATURA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/10	Docente di riferimento Silvana CAROTENUTO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/10	48
19	2022	422201360	LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Margherita DE BLASI		48
20	2022	422201361	LETTERATURA ITALIANA <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Carlo VECCE <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10	48
21	2022	422201363	LETTERATURA SPAGNOLA I <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Docente di riferimento Giuseppina NOTARO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
22	2021	422200790	LETTERATURA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Donatella GAGLIARDI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
23	2020	422200140	LETTERATURA SPAGNOLA III <i>semestrale</i>	L-LIN/05	Maria Alessandra GIOVANNINI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/05	48
24	2022	422201335	LETTERATURA SVEDESE I	L-LIN/15	Maria Cristina LOMBARDI	L-LIN/15	48

			<i>semestrale</i>		<i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>		
25	2022	422201230	LETTERATURA TEDESCA I <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Docente di riferimento Sergio CORRADO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	48
26	2022	422201232	LETTERATURA TEDESCA I <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Lorenzo LICCIARDI		48
27	2020	422200143	LETTERATURA TEDESCA III <i>semestrale</i>	L-LIN/13	Elisabeth GALVAN <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/13	48
28	2021	422200782	LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I <i>semestrale</i>	L-LIN/06	Docente di riferimento Andrea PEZZE' <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/06	48
29	2022	422201142	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Vincenzo ARSILLO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/08	48
30	2021	422200793	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II <i>semestrale</i>	L-LIN/08	Francesca DE ROSA		48
31	2022	422201248	LINGUA FRANCESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/04	Maria CENTRELLA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/04	48
32	2022	422201364	LINGUA INGLESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento Emilio AMIDEO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/12	48
33	2021	422201349	LINGUA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Francesco NACCHIA <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/12	48
34	2021	422201350	LINGUA INGLESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Antonella NAPOLITANO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-LIN/12	48
35	2020	422201158	LINGUA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Docente di riferimento Antonio FRUTTALDO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/12	48
36	2020	422201154	LINGUA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Giuseppe BALIRANO	L-LIN/12	48

Professore
Ordinario (L.
240/10)

37	2020	422201156	LINGUA INGLESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/12	Annalisa RAFFONE		48
38	2022	422201365	LINGUA OLANDESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/16	Annaclaudia GIORDANO		48
39	2021	422200797	LINGUA PORTOGHESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/09	Docente di riferimento Francesco MORLEO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/09	48
40	2020	422200150	LINGUA PORTOGHESE III <i>semestrale</i>	L-LIN/09	Docente di riferimento Francesco MORLEO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/09	48
41	2021	422201191	LINGUA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Docente di riferimento Francesca DE CESARE <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-LIN/07	48
42	2021	422201193	LINGUA SPAGNOLA II <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Serena MULTARI		48
43	2020	422201163	LINGUA SPAGNOLA III <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Docente di riferimento Marco OTTAIANO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/07	48
44	2020	422201165	LINGUA SPAGNOLA III <i>semestrale</i>	L-LIN/07	Camilla ACCETTO		48
45	2022	422201371	LINGUA SVEDESE I <i>semestrale</i>	L-LIN/15	Docente di riferimento Angela Assunta IULIANO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/15	48
46	2021	422200799	LINGUA SVEDESE II <i>semestrale</i>	L-LIN/15	Docente di riferimento Angela Assunta IULIANO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-LIN/15	48
47	2022	422201374	LINGUISTICA GENERALE <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Valeria CARUSO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/01	48
48	2022	422201375	LINGUISTICA GENERALE <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Lucia DI PACE <i>Professore</i>	L-LIN/01	48

					Associato confermato			
49	2021	422200779	STORIA CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	M-STO/04	Alessandra GISSI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	M- STO/04	48	
50	2021	422201314	STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO <i>semestrale</i>	L-ART/05	Docente di riferimento Paolo SOMMAIOLO <i>Ricercatore confermato</i>	L- ART/05	48	
51	2021	422201312	STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO <i>semestrale</i>	L-ART/05	Lorenzo MANGO <i>Professore Ordinario</i>	L- ART/05	48	
52	2021	422200783	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD <i>semestrale</i>	SPS/05	Docente di riferimento Matteo PRETELLI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/05	48	
53	2021	422200784	STORIA DELL'AMERICA LATINA <i>semestrale</i>	SPS/05	Raffaele NOCERA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	SPS/05	48	
54	2021	422200802	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>semestrale</i>	L-ART/03	Maria DE VIVO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L- ART/03	48	
55	2021	422200803	STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>semestrale</i>	L-ART/02	Docente di riferimento Giuseppe PORZIO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L- ART/02	48	
56	2020	422200155	STORIA DELLA FILOSOFIA <i>semestrale</i>	M-FIL/06	Docente di riferimento Giuseppe Carmine D'ALESSANDRO <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	M- FIL/06	48	
							ore totali	2388

**Curriculum: lingue letterature e culture europee**

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	16	8	8 - 8
	↳ LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	104	24	8 - 24
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA P ALLA Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA L ALLA O) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA A ALLA C) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA D ALLA K) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana				
↳ LINGUA PORTOGHESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale				

	<p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <p>↳ LINGUA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca</p> <p>↳ LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche</p> <p>↳ LINGUA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese</p> <p>↳ LINGUA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p>			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	<p>M-STO/02 Storia moderna</p> <p>↳ STORIA MODERNA (2 anno) - 8 CFU</p> <hr/> <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU</p>	16	8	8 - 16
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			40	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	<p>L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese</p> <p>↳ LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU</p> <p>↳ LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU</p> <hr/> <p>L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola</p> <p>LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU</p>	112	32	32 - 48

	↳			
	↳	LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU		
		L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana		
	↳	LINGUA PORTOGHESE II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LINGUA PORTOGHESE III (3 anno) - 8 CFU		
		L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese		
	↳	LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LINGUA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU		
		L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca		
	↳	LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU		
		L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche		
	↳	LINGUA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LINGUA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU		
		L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese		
	↳	LINGUA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LINGUA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU		
Letterature straniere		L-LIN/03 Letteratura francese	176	40 - 48
	↳	LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale		
	↳	LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU		
		L-LIN/05 Letteratura spagnola		
	↳	LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale		
	↳	LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU		
	↳	LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU		

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

↳ LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AH) (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME IZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche

↳ LETTERATURA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese

↳ LETTERATURA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU

Discipline
filologiche

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

↳ FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 8 CFU

16

8

8 - 8

L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA (3 anno) - 8 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)			
Totale attività caratterizzanti			80 - 104

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/02 Storia dell'arte moderna	120	24	24 - 24 min 18
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	↳ <i>STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	↳ <i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU</i>				
L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana				
↳ <i>LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU</i>				
L-LIN/10 Letteratura inglese				
↳ <i>LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU</i>				
L-LIN/13 Letteratura tedesca				
↳ <i>LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU</i>				

L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
↳ LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU			
L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
↳ LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU			
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
↳ ANTROPOLOGIA CULTURALE (2 anno) - 8 CFU			
M-FIL/03 Filosofia morale			
↳ ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3 anno) - 8 CFU			
M-FIL/04 Estetica			
↳ ESTETICA (3 anno) - 8 CFU			
M-FIL/06 Storia della filosofia			
↳ STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 8 CFU			
M-GGR/01 Geografia			
↳ GEOGRAFIA UMANA (2 anno) - 8 CFU			
Totale attività Affini		24	24 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		16	16 - 16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4 - 4

(art. 10, comma 5, lettera d)	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6 - 6
Totale Altre Attività		36	36 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo	180	
CFU totali inseriti nel curriculum <i>lingue letterature e culture europee</i>:	180	164 - 212

Curriculum: studi americani

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	16	8	8 - 8
	↳ LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica	104	24	8 - 24
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	↳ LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	↳ LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA P ALLA Z) (1 anno) - 8 CFU - semestrale			

	<p>↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA L ALLA O) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA A ALLA C) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SPAGNOLA I (ALFABETICO DALLA D ALLA K) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana</p> <hr/> <p>↳ LINGUA PORTOGHESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese</p> <hr/> <p>↳ LINGUA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>↳ LINGUA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche</p> <hr/> <p>↳ LINGUA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese</p> <hr/> <p>↳ LINGUA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale</p> <hr/>			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	<p>SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (2 anno) - 8 CFU</p> <hr/> <p>↳ STORIA DELL'AMERICA LATINA (2 anno) - 8 CFU</p> <hr/>	16	8	8 - 16
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			40	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e		112	32	32 -

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

↳ LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

↳ LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana

↳ LINGUA PORTOGHESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA PORTOGHESE III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

↳ LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche

↳ LINGUA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU

L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese

↳ LINGUA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU

↳ LINGUA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU

Letterature straniere

L-LIN/03 Letteratura francese

↳ LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale

↳ LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU

152

40

40 -
48

L-LIN/05 Letteratura spagnola

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane

↳ *LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I (2 anno) - 8 CFU*

↳ *LETTERATURE ISPANOAMERICANE II (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana

↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane

↳ *LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I (2 anno) - 8 CFU*

↳ *LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME AH) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA I (INIZIALI COGNOME IZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche

↳ *LETTERATURA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU*

L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese

↳ *LETTERATURA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*

	↳ <i>LETTERATURA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU</i>			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ <i>FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 8 CFU</i>	16	8	8 - 8
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica ↳ <i>FILOLOGIA GERMANICA (3 anno) - 8 CFU</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			80	80 - 104

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 8 CFU</i>	120	24	24 - 24 min 18
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo ↳ <i>STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/03 Letteratura francese ↳ <i>LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ <i>LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU</i>			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana ↳ <i>LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU</i>			

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ *LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche

↳ *LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU*

L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese

↳ *LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU*

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

↳ *ANTROPOLOGIA CULTURALE (2 anno) - 8 CFU*

M-FIL/03 Filosofia morale

↳ *ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3 anno) - 8 CFU*

M-FIL/04 Estetica

↳ *ESTETICA (3 anno) - 8 CFU*

M-FIL/06 Storia della filosofia

↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 8 CFU*

M-GGR/01 Geografia

↳ *GEOGRAFIA UMANA (2 anno) - 8 CFU*

Totale attività Affini

24

24 -
24

Altre attività

CFU

CFU

			Rad
A scelta dello studente		16	16 - 16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4 - 4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6 - 6
Totale Altre Attività		36	36 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *studi americani*:

180

164 - 212



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività di base R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	8	8	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese	8	24	-
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	8	16	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:				-



Attività caratterizzanti

R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliiana			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	32	48	-
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliiana			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane	40	48	-
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica	8	8	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:		-		

Totale Attività Caratterizzanti

80 - 104



Attività affini

R^{AD}

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	24	24	18
Totale Attività Affini			24 - 24

 **Altre attività**
R^aD

ambito disciplinare	CFU min	CFU max
A scelta dello studente	16	16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4
	Abilità informatiche e telematiche	2
	Tirocini formativi e di orientamento	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	6	6
Totale Altre Attività	36 - 36	



Riepilogo CFU

R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	164 - 212



Comunicazioni dell'ateneo al CUN

R^aD

L'Università degli studi di Napoli 'L'Orientale' ha potenziato l'offerta formativa dell'anno 2014/2015 sia con la proposta di istituzione e attivazione di un corso di laurea magistrale classe LM-14 sia con la proposta di modifiche di ordinamento di nove corsi di studio. Le proposte di modifica di ordinamento, nel caso dei corsi di studio a carattere linguistico puntano a uniformare e potenziare il numero di CFU assegnati agli insegnamenti linguistici. In particolare per tutti quei SSD che contemplano all'interno dello stesso sia la lingua che la corrispondente letteratura straniera saranno attivati specifici insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera separatamente, assegnando ad ognuno un maggior numero di cfu rispetto all'anno precedente.

Sono stati inoltre individuati – all'interno di ogni singolo CdS – percorsi formativi coerenti con le lingue di studio e/o l'ambito culturale prescelto, delineando i curricula alla luce degli obiettivi formativi.

Tutti i CdS sono orientati alla tradizione che da sempre caratterizza l'Università di Napoli 'L'Orientale' nello scambio con l'estero, volto non solo alla mobilità di docenti e studenti ma anche alla mediazione tra la lingua, la cultura italiana e le lingue e le culture del mondo.

L'Orientale ha inteso quindi mantenere la sua ampia offerta di insegnamenti linguistico-culturali che rappresenta un caso unico nelle regioni meridionali. Il costante incremento di immatricolazioni, in controtendenza con il dato nazionale, indica che i CdS dell'Ateneo rispondono all'esigenza di formazione richiesta dai giovani. L'Ateneo è comunque consapevole che il numero crescente di iscrizioni renderà necessario nell'immediato futuro un'attenta valutazione dell'organizzazione didattica soprattutto alla luce della sua sostenibilità.



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

R^aD

L'istituzione del corso di laurea, accanto ad altri corsi e curricula appartenenti alla stessa classe che l'Ateneo intende attivare, si giustifica per la specificità dei percorsi formativi che esso propone. Ferma restando una più solida e comune formazione di base, acquisita negli ambiti dell'italianistica, delle discipline linguistiche e filologiche, di quelle storiche, geografiche, antropologiche, filosofiche e artistiche, il primo curriculum, intitolato Lingue, letterature e culture europee, privilegia lo studio di due lingue e letterature dell'Europa occidentale; il secondo, intitolato Studi americani, assegna invece un ampio spazio alle Americhe e alla loro intermediazione culturale con l'Europa.



Note relative alle attività di base

R^{AD}

Nelle attività di base, accanto all'italianistica e alle materie storiche, si è consolidato particolarmente l'ambito delle discipline linguistiche, affiancando alla glottologia la prima annualità delle due lingue straniere.



Note relative alle altre attività

R^{AD}

Il Corso di studio prevede un laboratorio di esercitazioni specifiche per potenziare le conoscenze relative all'italiano scritto, e l'acquisizione di abilità informatiche.

Al fine di ottenere una più lineare distribuzione dei crediti tra gli insegnamenti, si è poi incrementato il numero di esami a scelta libera dello studente (2 esami da 8 cfu invece di 1 esame da 12), e si sono altresì aumentati i crediti di stages o tirocini utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.



Note relative alle attività caratterizzanti

R^{AD}

a. L'ambito delle Lingue e traduzioni si compone di 16 CFU per la Lingua I e 16 CFU per Lingua II che corrispondono alla seconda e terza annualità. La prima annualità di entrambe le lingue è prevista nell'ambito delle Discipline linguistiche delle attività di base.

b. L'ambito delle Letterature straniere si compone di 24 CFU per la Letteratura I e di 16 CFU per la Letteratura II. La terza annualità della Letteratura II può essere scelta dallo studente tra le Attività affini e integrative.

c. Le materie filologiche vengono scelte nel rispettivo ambito delle Caratterizzanti limitatamente alla Lingua e Letteratura I.