

SCHEDA

ALTRE ATTIVITÀ, LABORATORI ECC.

A.A. 2023-2024

Corso di laurea	Tutti
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea	Autorizzazione della Coordinatrice del CdS MEA, Prof. A. M. Cimitile, del 16.10.2023
Tipologia Attività	Convegno: <i>Immortalità tra filosofia e letteratura. Per i 120 anni dalla morte di Nikolaj Fëodorovič Fëdorov (1826-1903)</i> Palazzo Du Mesnil
Docente responsabile	M. Venditti
Numero Ore	12
Numero CFU	2
Data Inizio attività	18 dicembre 2023
Calendario attività	18 dicembre lunedì: 10.30-18 19 dicembre martedì: 9.30-16.00
Destinatari	Studenti triennale e magistrale
Prenotazione richiesta e email	Sì, max 40 posti: scrivere a michelavenditti64@gmail.com . Le prenotazioni inizieranno il 15 novembre.
Note	Convegno internazionale (inglese, russo, italiano): il filosofo N. F. Fedorov (1829-1903) è un pensatore russo considerato il padre del cosmismo. La sua Filosofia dell'opera comune, pubblicata postuma tra il 1906 e il 1913, costituisce un bizzarro connubio tra scienza e cristianesimo, sogno e utopia, empiria e metafisica. L'obiettivo principale della riflessione filosofica di Fedorov è la sconfitta della morte, che deve essere vinta dall'umanità al fine di riportare in vita i propri antenati per raggiungere la salvezza e l'immortalità. La terra è troppo angusta per contenere tutti i vivi e i risorti e quindi sarà necessario conquistare il cosmo: con il lavoro comune la Terra si trasformerà in una gigantesca nave cosmica interplanetaria. L'opera comune sarà, quindi, la ricostituzione dei corpi defunti, gli uomini riuniranno le particelle, le donne li cuciranno. Questa sommaria sintesi

(apparentemente delirante) non rende conto della complessa filosofia fedoroviana, che ha influenzato non solo la letteratura russa del '900 (dal simbolismo alle avanguardie e oltre), ma ha segnato anche la nascita della cosmonautica (K. Ciolkovskij e Ju. Gagarin) e delle teorie sulla biosfera e noosfera (V. Vernadskij).

La partecipazione è obbligatoria entrambe le giornate. Al termine del convegno sarà richiesta una breve relazione scritta su una sessione a scelta del/della studente/studentessa.
