



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
"L'Orientale"

---

**ESTRATTO RELATIVO AL CdS di LINGUA E CULTURA ITALIANA PER STRANIERI**

RELAZIONE ANNUALE DEL NUCLEO DI VALUTAZIONE

2019

(D. Lgs. 19/2012, art 12 e art.14)

5 novembre 2020

**Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati**

Corso di laurea Magistrale in

**Lingua e cultura italiana per stranieri (LM-14 Filologia moderna)**

R3.X.X	Fonti	Evidenze
R3.A.1	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019 Rapporto di Riesame ciclico 2019	Dal quadro A1.a della SUA-CDS 2019 è possibile evincere che “Il Comitato rappresentante delle parti sociali esprime parere favorevole sulla idoneità, congruità e coerenza dell’offerta formativa con le aspettative occupazionali indicate dal Corso di Studio proponente, anche nella prospettiva di un potenziamento delle sinergie tra il mondo del lavoro e l’Ateneo”. Inoltre, nel quadro 1-b del Rapporto di Riesame ciclico 2019, è possibile leggere che “In fase di progettazione del Corso sono state consultate le parti sociali che potevano essere interessate dal profilo professionale e culturale individuato dal Corso”.
(2)	SUA-CDS 2019	Questo NdV è dell’avviso che la consultazione delle parti interessate in fase di progettazione del CdS sia stata effettuata in modo attento, privilegiando la domanda di laureati invece che le esigenze dei docenti. Pur apprezzando gli sforzi compiuti dal CdS, questo NdV è dell’opinione che le parti interessate – la cui composizione non appare testimoniata dalla documentazione allegata – non appaiono identificate, non permettendo di esprimere giudizi finali circa la rappresentatività dell’orizzonte spaziale che il CdS ha fatto proprio. Non è altresì possibile ravvisare la presenza degli apprezzamenti espressi dagli stakeholder. Dal quadro A1.b della SUA-CDS 2019 è possibile evincere che “Il Coordinatore, con la collaborazione dei docenti del Corso, sta predisponendo un elenco allargato di portatori di interesse, con i quali avviare anche singoli rapporti di collaborazione, che si vorrebbe concretizzare sia in forma di stages e tirocini, sia coinvolgendo persone competenti provenienti dal mondo del lavoro nella redazione della tesi di laurea”.
(3)	SUA-CDS 2019	Si rinvia ai quadri A1.a., A1.b e A2 della SUA-CDS 2019.
R3.A.2	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Si rinvia ai quadri A2.a., A2.b., A4.a., A4.b., A4.c e B1.a della SUA-CDS 2019.
(2)	SUA-CDS 2019	Alla stregua della relazione 2018, Nel quadro A2.a della SUA-CDS 2019/2020 sono presentate le informazioni fornite sulle “funzioni in un contesto di lavoro”, “competenze associate alla funzione” e “sbocchi occupazionali”. Nel quadro A2.b, invece, sono chiaramente indicate le figure professionali con le relative codifiche ISTAT:
R3.A.3	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	

(1)	SUA-CDS 2019 Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al quadro A4.a della SUA-CDS 2019.
R3.A.4	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Si rinvia ai quadri A4.b., A2.a. e B1.a. della SUA-CDS 2019.
R3.B.1	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Tra le attività di orientamento che vedono più direttamente coinvolto il CdS, prendendo a riferimento il quadro B5 (Orientamento in ingresso) della SUA-CDS 2019, è possibile notare che il Coordinatore e i docenti del CdS, quando gli studenti maturano la decisione di iscriversi a un CdL, effettuano attività di orientamento più specifiche attraverso scambi di e-mail e colloqui personali con gli studenti che ne abbiano esigenza. Inoltre, nel mese di settembre, viene stilato un calendario giornaliero con le disponibilità di tutti i docenti del Corso a colloqui di orientamento. Nello stesso mese, viene organizzato un incontro generale di presentazione del CdS. A partire da ottobre, la Commissione di Orientamento, formata dal Coordinatore e da un docente del Corso, svolge essenzialmente funzione di orientamento per i piani di studio, le questioni didattiche più generali e le scelte relative alle altre attività. “Un'attenzione particolare – si legge nello stesso quadro – sarà dedicata per questo CdL magistrale all'orientamento, anche tramite posta elettronica o sito web, degli studenti stranieri, che verranno indirizzati anche a frequentare corsi preliminari, volti a rafforzare, presso il Centro linguistico di Ateneo, le competenze nella lingua italiana.”
(2)	SUA-CDS 2019	Nel quadro B5 (Orientamento e tutorato in itinere) della SUA-CDS 2019, si apprende che CdS, tramite i suoi docenti, e la Commissione orientamento e tutorato svolgono una funzione essenziale aiutando, attraverso uno sportello attivo in modo permanente, gli studenti italiani e stranieri a superare eventuali problemi di ordine didattico-metodologico e accompagnando gli studenti lungo il percorso formativo. Il CdS, inoltre, attraverso la Commissione di orientamento, informa e indirizza circa le opportunità di mobilità tramite gli scambi Erasmus o le convenzioni internazionali dell'Ateneo, gli stage/tirocini e le attività che possano fornire opportunità ed esperienze utili alla formazione e agli sbocchi professionali tanto degli studenti italiani quanto di quelli stranieri.
(3)	SUA-CDS 2019	Limitatamente alle attività di orientamento che vedono un coinvolgimento più diretto del CdS, all'interno del quadro B5 (Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno), affiora che il CdS in <i>Lingue e Cultura italiana per Stranieri</i> si propone, attraverso la propria Commissione per l'Orientamento, di indirizzare gli studenti verso stage/tirocini o, in generale, verso attività di formazione professionalizzanti che aiutino o a vivere una prima esperienza in ambito lavorativo o ad acquisire migliori competenze per l'inserimento professionale. In particolare, si privilegiano le attività di insegnamento dell'italiano a stranieri o quelle rivolte a diffondere la cultura e l'arte italiana all'estero.
R3.B.2	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Uno dei riferimenti è l'Art. 4 (Ammissione e preparazione iniziale) del Regolamento del Corso di Laurea Magistrale in <i>Lingua e Cultura italiana per stranieri</i> 2019/2020.
(2)	SUA-CDS 2019	Si rinvia al documento allegato al quadro A3.b della SUA-CDS 2019.
(3)	SUA-CDS 2019	Il riferimento è il quadro A3 della SUA-CDS 2019. Il NdV ritiene che, sulla base della documentazione consultata, siano presenti limitate attività di sostegno in ingresso o in itinere. Si raccomanda il CdS di provvedere ad implementare attività mirate all'integrazione e al consolidamento delle conoscenze raccomandate in ingresso, promuovendo altresì interventi per favorire l'integrazione di

		studenti provenienti da diverse classi di laurea di primo livello e da diversi Atenei. Si sollecita inoltre di dare adeguata evidenza delle iniziative intraprese nel riquadro A3 della SUA-CDS e nella documentazione disponibile per la consultazione.
(4)	SUA-CDS 2019	Il riferimento è il quadro A3 della SUA-CDS 2019.
(5)	Regolamento del CdLM	Il Regolamento del CdL 2019/2020 – documento pubblico e agevolmente accessibile da tutti gli studenti – enuclea i requisiti curriculari per l’accesso.
R3.B.3	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Si rinvia al quadro B5 della SUA-CDS 2019.
(2)	SUA-CDS 2019	Si rinvia al quadro B5 della SUA-CDS 2019.
(3)	SUA-CDS 2019	Si rinvia al quadro B5 della SUA-CDS 2019. Il NdV è dell’avviso che le iniziative di supporto per gli studenti con esigenze specifiche (che, oltre gli studenti diversamente abili, riguardino anche fuori sede, stranieri, lavoratori, con figli piccoli. ecc.) debbano essere intensificate.
(4)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si segnala, all’interno del Regolamento del CdLM, la collaborazione con il SOD – Orientamento per la disabilità da parte del CdS per quanto attiene all’accessibilità, nelle strutture e nei materiali didattici, agli studenti disabili.
R3.B.4	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Gli studenti del CdS possono avvalersi dei periodi di studio e tirocinio all’estero nell’ambito delle iniziative promosse e sostenute dall’Ateneo. I numerosi accordi internazionali – alcuni con responsabili scientifici professori incardinati nel CdS – comprendono 171 sedi universitarie associate e 318 accordi Erasmus+ Studio, cui si aggiungono 166 convenzioni Erasmus+ Traineeship. All’interno del quadro B5 (Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti) della SUA-CDS 2019, limitatamente alle iniziative che vedono più direttamente coinvolto il CdS, si segnala che “la Commissione di orientamento del Corso di Laurea fornisce indicazioni e informazioni sulle possibilità di mobilità e di tirocini formativi all’estero, indirizza sulle scelte e convalida gli esami sostenuti nell’ambito dei programmi Erasmus”.
R3.B.5	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al quadro 2-b (Modalità di verifica dell’apprendimento) del Rapporto di Riesame ciclico 2019.
(2)	Regolamento del CdLM	Si rimanda al Regolamento del CdLM in <i>Lingue e Cultura italiana per stranieri</i> .
(3)	Regolamento del CdLM	Si rimanda al Regolamento del CdLM in <i>Lingue e Cultura italiana per stranieri</i> .
R3.C.1	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	

(1)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Il riferimento è al quadro 3-b del Rapporto di Riesame ciclico 2019.
(2)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Il riferimento è al quadro 3-b del Rapporto di Riesame ciclico 2019.
(3)	SUA-CDS 2020	Si rinvia al quadro B3 della SUA-CDS 2020
(4)		Il NdV, sulla base della documentazione consultata, è dell'avviso che le iniziative di sostegno allo sviluppo delle competenze didattiche nelle diverse discipline, ancorché presenti, non siano adeguatamente pubblicizzate nella documentazione consultata.
R3.C.2	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al quadro 3-b del Rapporto di Riesame ciclico 2019
(2)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	L'Ateneo verifica la qualità del supporto fornito a docenti e studenti attraverso i questionari compilati dai docenti, che prevedono vari quadri destinati per l'appunto alla valutazione degli aspetti in questione (D2, D3, D4, D5, D6), e attraverso i questionari AlmaLaurea somministrati ai laureandi, che contengono specifici quadri per la valutazione delle strutture dell'Ateneo. Si rinvia al quadro 3-b del Rapporto di Riesame ciclico 2019
(3)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al quadro 3-b del Rapporto di Riesame ciclico 2019
(4)	Questionario AlmaLaurea	Il NdV, sulla base delle risultanze di AlmaLaurea (che costituiscono una fonte delle informazioni contenute dei quadri B6 e B7 della SUA-CDS 2019), giudica sufficientemente adeguate le strutture e le risorse di sostegno alla didattica. Dal questionario affiora che soltanto il 33% degli studenti valuta positivamente le aule, giudicandole "spesso adeguate". Il 66,7% degli studenti ha utilizzato le postazioni informatiche; il 100% le ritiene "in numero adeguato". Il 66,7% degli studenti ha utilizzato le attrezzature per le altre attività didattiche; il 50% le ha ritenute "spesso adeguate", il 25% "raramente adeguate" e il 25% "mai adeguate". Il 66,7% ha utilizzato gli spazi dedicati allo studio individuale, il 25% li ha valutati come "adeguati", mentre il restante 75% li ha valutati come "inadeguati".
(5)	Questionario AlmaLaurea	Il NdV, sulla base delle risultanze di AlmaLaurea, giudica come facilmente fruibili dagli studenti i servizi erogati. Il 100% degli studenti ha utilizzato i servizi di biblioteca; il 33,3% ha espresso una valutazione degli stessi "decisamente positiva"; il 50% "abbastanza positiva" e il 16,7% "abbastanza negativa".
R3.D.1	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al quadro 4 del Rapporto di Riesame ciclico 2019.
(2)	SUA-CDS 2019	Si rinvia ai quadri B1, B2, B4 e B5 della SUA-CDS 2019.
(3)		
(4)	SUA-CDS 2019	Si rinvia alla sezione C (Risultati della Formazione) della SUA-CDS 2019.
(5)		Il NdV è dell'avviso che la presenza di procedure per gestire gli eventuali reclami degli studenti e l'accessibilità delle stesse, ancorché presenti, non siano state adeguatamente pubblicizzate nella documentazione consultata.

R3.D.2	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al Rapporto del riesame ciclico 2019.
(2)	SUA-CDS 2019	Si rinvia ai quadri B6, B7, C1, C2,C3 e D4 della SUA-CDS 2019.
(3)		Il NdV è dell'avviso che, sulla base della documentazione consultata, non è possibile accertare se, qualora gli esiti occupazionali dei laureati siano risultati poco soddisfacenti, il CdS abbia intensificato efficacemente i contatti con gli interlocutori esterni, al fine di accrescere le opportunità dei propri laureati. È opinione di questo NdV che il CdS debba farsi carico – attraverso l'attivazione di nuovi tirocini, contratti di apprendistato, stage o altri interventi di orientamento al lavoro – di intensificare i contatti con gli stakeholder e di darne chiara evidenza nella documentazione consultabile dal Nucleo.
R3.D.3	Audizione del Dipartimento di <i>Studi Letterari, Linguistici e Comparati</i>	
(1)	SUA-CDS 2019	Si rinvia ai contenuti della SUA-CDS 2019.
(2)		
(3)	Rapporto di Riesame ciclico 2019	Si rinvia al Rapporto di Riesame ciclico 2019.
(4)		