

Criteri e le modalità di valutazione delle prove

La Commissione, riunitasi il 31.07.2019, ha stabilito ai sensi dell'art. 12 del D.P.R. 487/94, i seguenti criteri e le modalità di valutazione delle prove di cui all'art. 7 del bando di concorso:

1. Possesso delle competenze tecniche e progettuali relative al tema proposto;
2. Capacità di utilizzare i programmi idonei alla progettazione e alla realizzazione del prodotto grafico;
3. Chiarezza e correttezza dell'esposizione nonché proprietà di linguaggio.

La Commissione al fine di motivare i punteggi attribuiti alle prove medesime, stabilisce quanto segue:

prova scritta:

da 28/30 a 30/30 punti: ottima rispondenza a quanto richiesto dalla prova estratta, notevolmente pertinente, tecnicamente ineccepibile ed esauriente nei diversi aspetti d'interesse richiesti, ottima per il livello di conoscenza generale dimostrata;

da 24/30 a 27/30 punti: buona rispondenza a quanto richiesto dalla prova estratta, chiara argomentazione, tecnicamente congruente ed adeguata per i diversi aspetti d'interesse richiesti, buona per il livello di conoscenza dimostrata;

da 21/30 a 23/30 punti: sufficiente rispondenza a quanto richiesto dalla prova estratta, abbastanza pertinente, tecnicamente accettabile ed appena idonea per i diversi aspetti d'interesse richiesti, sufficiente per il livello di conoscenza generale dimostrata;

al di sotto di punti 21/30: prova insufficiente.

Prova orale:

da 28/30 a 30/30 punti: ottima esposizione, chiarezza e padronanza degli argomenti trattati;

da 24/30 a 27/30 punti: buona esposizione, chiarezza e conoscenza degli argomenti trattati;

da 21/30 a 23/30 punti: sufficiente esposizione degli argomenti trattati;

al di sotto di punti 21/30: prova insufficiente.

