Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nome del corso in italiano	Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe *(IdSua:1591119)*
Nome del corso in inglese	Languages, Literatures, and Cultures of Europe and the Americas
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.unior.it/it/studia-con-noi/didattica/frequentare/corsi-di-studio/lauree-triennali/lingue-letterature-e-cultu re
Tasse	http://www.unior.it/index2.php?content_id=4763&content_id_start=1
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE CESARE Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI (Dipartimento Legge 240)
Eventuali strutture didattiche coinvolte	ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD

1.	CAPPELLI	Guido Maria		PA	1	
2.	CAROTENUTO	Silvana		PO	1	
3.	CORRADO	Sergio		PO	1	
4.	COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele		RD	1	
5.	D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine		PO	1	
6.	DE CESARE	Francesca		PO	1	
7.	DE CHIARA	Marina		PA	1	
8.	GIORDANO	Carmela		PA	1	
9.	IULIANO	Angela Assunta		RD	1	
10.	MAURIELLO	Marzia		RD	1	
11.	MORLEO	Francesco		RD	1	
12.	NACCHIA	Francesco		RD	1	
13.	NOTARO	Giuseppina		PA	1	
14.	OTTAIANO	Marco		PA	1	
15.	PEZZE'	Andrea		PA	1	
16.	PORZIO	Giuseppe		PA	1	
17.	PRETELLI	Matteo		PA	1	
18.	SOMMAIOLO	Paolo		RU	1	

Rappresentanti Studenti	Sollo Anita a.sollo@studenti.unior.it Fazio Carola c.fazio@studenti.unior.it
Gruppo di gestione AQ	Michele Costagliola d'Abele (docente) Francesca De Cesare (coordinatrice) Carola Fazio (rappresentante degli studenti) Carmela Giordano (ex coordinatrice) Angela Assunta Iuliano (docente) Francesco Morleo (docente) Andrea Pezzè (docente) Anita Sollo (rappresentante degli studenti) Paolo Sommaiolo (docente) Annita Varriale (componente amministrativa)
Tutor	Michele COSTAGLIOLA D'ABELE Angela Assunta IULIANO Andrea PEZZE' Matteo PRETELLI Giuseppe PORZIO Giuseppina NOTARO Giuseppe Carmine D'ALESSANDRO Sergio CORRADO Carmela GIORDANO

Francesca DE CESARE
Marina DE CHIARA
Francesco MORLEO
Silvana CAROTENUTO
Paolo SOMMAIOLO
Marco OTTAIANO
Guido Maria CAPPELLI
Francesco NACCHIA
Marzia MAURIELLO

Il Corso di Studio in breve

08/05/2023

Il Corso di Laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe appartiene alla classe di laurea L 11, Lingue e culture moderne, e ha durata triennale. Al termine del percorso si consegue il titolo di studio: Laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe.
Per conseguire la laurea lo studente deve maturare 180 CFU.
Per essere ammessi al CdL bisogna possedere un diploma di scuola secondaria di secondo grado o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo. È previsto un test in ingresso obbligatorio e selettivo per chi sceglie di studiare Lingua inglese.
Il CdL offre innanzi tutto una solida competenza in due lingue straniere e nei rispettivi patrimoni letterari e culturali e mira a fornire adeguati strumenti critico-metodologici per favorire una riflessione consapevole sulla complessità del mondo contemporaneo sia attraverso l'approfondimento delle relazioni tra luoghi, popoli e culture sia attraverso l'apporto di materie filosofiche, artistiche o teatrali. L'attenzione alle forme contemporanee della comunicazione e dei linguaggi letterari e artistici si coniuga stabilmente allo studio della tradizione e della memoria culturale con particolare attenzione per il dialogo interdisciplinare, gli aspetti multiculturali e i fenomeni di contaminazione diasporica e migratoria.
Il Corso di laurea si articola in due curricula: 1) 'Lingue, letterature e culture europee', in cui si studiano due lingue dell'Europa occidentale a scelta tra inglese, spagnolo, francese, tedesco, svedese, olandese, portoghese; e 2) 'Studi americani', che affianca a una lingua scelta tra quelle del primo curriculum la lingua spagnola o la lingua inglese con approfondimenti letterari, storico-antropologici e culturali in area ispano-americana o anglo-americana.
Il CdL prevede inoltre: 1 laboratorio di italiano scritto per consolidare competenze strategiche per il percorso universitario, 1 tirocinio formativo per offrire una prima esperienza nel mondo del lavoro, 1 laboratorio di abilità informatiche e telematiche, la partecipazione a manifestazioni culturali e 2 esami a scelta libera tra gli insegnamenti attivati dall'Ateneo nell'ambito dei Corsi di Laurea triennali, in modo da garantire anche il consolidamento di interessi specifici.
I laureati possono trovare impiego come operatori in contesti multiculturali, in istituzioni culturali nazionali e internazionali; nel turismo, in particolare culturale; nell'ambito della traduzione; nella produzione e conservazione della cultura, nell'editoria, in biblioteche e archivi; nei servizi e nella gestione dei rapporti internazionali delle imprese; e nel campo dell'insegnamento (dopo ulteriore formazione secondo le normative vigenti).
Per la sua natura interdisciplinare, il Corso si svolge non soltanto presso la sede di Via Duomo, 219 (sede amministrativa oltre che sede didattica principale), ma anche presso le altre sedi dell'Ateneo, sempre nell'ambito del comune di Napoli.

Link: https://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html (Pagina del Corso di Laurea)

QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

Il Comitato rappresentante delle parti sociali esprime parere favorevole sulla idoneità, congruità e coerenza dell'offerta formativa con le aspettative occupazionali indicate dal Corso di Laurea proponente, anche nella prospettiva di un potenziamento delle sinergie tra il mondo del lavoro e l'Ateneo.

QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

13/07/2023

Il CdS è nato nel 2011 dalla trasformazione di un CdL della classe 11 progettato in regime di DM 509, per il quale la consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, dei servizi e delle professioni ebbe luogo a livello di Ateneo. La data indicata nel RAD risale al 26 gennaio 2009. Se l'interlocuzione con il mondo del lavoro fu condotta a livello di Ateneo, anche per la sostanziale affinità della maggior parte dei profili dei CdL quasi tutti di area umanistica, in sede di progettazione del CdL un'analisi approfondita è stata condotta in relazione con i cicli di studio successivi delle lauree magistrali a cui il CdL permette l'accesso e dei dottorati di ricerca allora esistenti nell'Ateneo così come con il dottorato attuale. Anche le piccole modifiche apportate al CdL nel corso degli anni hanno privilegiato tali aspetti mirando sempre a preservare la solidità dell'impianto linguistico, letterario e culturale anche in relazione alla formazione di profili spendibili nell'insegnamento nelle scuole, mentre solo più di recente si è avviata una riflessione sui profili professionali e sui rapporti con il mondo del lavoro. Va detto, tuttavia, che il CdL si è sempre mostrato attento ai rapporti con aziende e enti culturali del territorio al fine di arricchire l'offerta degli stage dei propri studenti attraverso il lavoro puntuale della commissione preposta alle Altre Attività, che collabora proficuamente e in stretta sinergia con l'ufficio del SOS preposto a stage e tirocini. Il CdL ha infatti sempre curato i contatti con gli enti e le aziende che ospitano gli studenti per stage e tirocini e il relativo monitoraggio.
Negli ultimi anni, come si accennava in precedenza, il CdL ha poi intrapreso una discreta interlocuzione con le realtà produttive del territorio, nonostante le difficoltà oggettive che un profilo di tipo umanistico, quale quello formato dal CdL, riscontra oggi sul mercato del lavoro. Attualmente, il CdL punta a consolidare tale interazione, soprattutto negli ambiti emergenti e strategici del turismo culturale e dell'economia creativa.
Nel 2018 si ricordano i due incontri (10 aprile e 9 maggio 2018) organizzati dalla precedente coordinatrice del CdL, Maria Cristina Lombardi, con alcuni manager dell'azienda Innovaway Spa, ubicata a Soccavo, alle porte di Napoli. L'azienda offre servizi alle aziende nell'ambito ITSM, IT E BPO. In particolare il suo settore ITSM si avvale di un Multilanguage Service Desk interno, unico in Italia e tra i primi in Europa. Il servizio è offerto in 25 lingue ad oltre 150 clienti nell'ambito finance, retail, luxury in oltre 100 paesi. I manager hanno espresso interesse per i profili professionali forniti dal CdL, in particolare relativamente alle competenze in lingue nordiche, olandese e portoghese. Un ulteriore incontro con i portatori di interesse si è svolto il 12 giugno 2018, tra l'ex coordinatrice Maria Cristina Lombardi e la Direttrice dell'Istituto Italiano di Studi Germanici, per attività di ricerca, di tirocinio e di collocamento presso l'Istituto per i laureati del CdL.
Nell'adunanza del 19 marzo 2019 del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati, cui il CdL afferisce, si è completata la costituzione di un Comitato di indirizzo, per il quale il CdL ha proposto i nomi di Elvira Zingone (Proyecto

España) e di Alessandro Polidoro (Polidoro editore), che mira a favorire il coordinamento e il consolidamento delle consultazioni successive.
Per ciò che riguarda il CdL, in data 18 aprile 2019 l'attuale coordinatrice, Francesca De Cesare, e la coordinatrice del CdLM in Lingue e letterature europee e americane, Anna Maria Cimitile, hanno organizzato un incontro con alcune case editrici locali (Loffredo Editore, Alessandro Polidoro Editore e Rogiosi Editore), all'interno del dibattito conclusivo sui lavori del Seminario 'Tradurre il mondo dal Sud. L'editoria meridionale tra pubblico locale e internazionalizzazione'. L'incontro ha coinvolto anche gli studenti dei due CdS che afferiscono al Collegio di Area Didattica in Lingue, Letterature e Culture. Dai questionari somministrati sia agli studenti che agli stakeholders si è potuto registrare un generale apprezzamento sia per l'iniziativa intrapresa che per l'attività formativa svolta da entrambi i CdS. Sulla base di questo riscontro, nella seduta del Consiglio del CdL del 30 aprile 2019 si è deciso di approfondire le competenze relative a questo percorso occupazionale.
Un altro ambito rilevante è l'interlocuzione con il mondo della scuola, che è strategica sia per l'orientamento in ingresso che per l'alternanza scuola lavoro (si veda anche adunanza del Dipartimento di Studi letterari, linguistici e comparati del 21 maggio 2019). A tal fine l'attuale coordinatrice del CdL, Francesca De Cesare, ha proposto al Dipartimento, in occasione del Consiglio svoltosi in data 18 settembre 2019, l'inserimento nel Comitato di indirizzo dipartimentale di due docenti di lingua presso scuole secondarie di secondo grado, le professoresse Rosalina Nigro e Serena Verola. Nella stessa adunanza è stato proposto di integrare il Comitato di indirizzo con una rappresentante del mondo del lavoro, la dott.ssa Valeria Massa, Knowledge Manager e Quality Manager dell'azienda Innovaway SpA, e del Direttore dell'Instituto Cervantes di Napoli, Ferrán Ferrando Meliá.
Naturalmente, le valutazioni emerse sia dal monitoraggio degli stage, sia dall'interlocuzione con gli stakeholders, oltre alle relazioni dell'Ufficio del Placement del SOS, sono strumenti funzionali a fornire informazioni aggiornate e puntuali, in occasione di tutte le manifestazioni utili e con la collaborazione dei docenti tutor, circa i profili particolarmente richiesti sul mercato.
A causa dell'emergenza dovuta al Covid-19, le consultazioni con i portatori di interesse non si sono potute organizzare nel corso della prima metà del 2020, ma i contatti e le collaborazioni con gli stakeholders non si sono mai interrotti. In data 11/12/2020 è stato realizzato un nuovo incontro tra la dott.ssa Valeria Massa, ex laureata del CdL e manager dell'azienda Innovaway, e i docenti e gli studenti del CdL a distanza sulla piattaforma Teams. La dott.ssa Massa ha spiegato nel dettaglio le competenze richieste dall'azienda, sottolineando l'importanza di un approccio differenziato verso il cliente, a seconda della nazionalità e della cultura. Ha conversato con gli studenti, informandosi sui loro progetti e piani per il futuro e rispondendo alle loro curiosità. In una scheda informativa sull'offerta didattica del CdL somministrata all'azienda dal gruppo AQ, la dott.ssa Massa ha avuto la possibilità di prendere visione dell'assetto organizzativo e formativo del CdL e ha espresso apprezzamento per la solidità dell'impianto culturale, storico e letterario che rappresenta una solida base di partenza per la costituzione di un profilo adeguato in un'azienda come quella in cui lavora. In seguito, il gruppo di Qualità del CdL ha somministrato agli studenti presenti un sondaggio per monitorare il gradimento dell'incontro e per recepire eventuali suggerimenti per futuri appuntamenti. Dall'esito positivo di tale ricognizione, il CdL recepisce l'interesse degli studenti per incontri con il mondo del lavoro. Gli studenti suggeriscono di organizzare gli incontri con il mondo del lavoro in contesti specifici, destinando maggior tempo al percorso che i relatori hanno intrapreso per raggiungere quella determinata professione. Il 52,4% degli studenti che hanno partecipato al sondaggio considera che il tempo a disposizione ha stimolato una riflessione rispetto al proprio percorso formativo e alle decisioni da prendere in ambito professionale. Si evince che gli studenti richiedono una maggiore attività di orientamento che li supporti nell'acquisire una maggiore consapevolezza delle scelte da fare nell'accompagnamento al mondo del lavoro.
In data 1 marzo 2021 nell'ambito del seminario 'Lingue, letterature e comunicazione in Europa e nelle Americhe', riservato agli studenti del CdL per le Altre Attività Formative, è intervenuta la prof.ssa Serena Verola (membro del comitato di indirizzo del Dipartimento ed ex studentessa del CdL) per illustrare le modalità di formazione per coloro che desiderano intraprendere il percorso dell'insegnamento nella scuola dopo gli studi universitari. Anche la prof.ssa Verola ha espresso apprezzamento per la valida offerta formativa del CdL che rappresenta un'indiscussa base di partenza nella formazione iniziale degli insegnanti e ha dato diversi consigli circa una personalizzazione del piano di studi che possa approfondire le competenze di coloro che si avviano a tale sbocco occupazionale. I ragazzi hanno partecipato attivamente e con interesse all'appuntamento e dal questionario somministrato si evince un forte interesse per la tematica trattata.
In linea con gli obiettivi formativi del CdL, in data 21 febbraio 2022, alle ore 15:00, si è tenuto un incontro, su piattaforma Teams, con Emanuele Bosso (Direttore Editoriale di Cento Autori S.r.l.) e Rosario Esposito La Rossa (Marotta&Cafiero editori) e n. 33 studenti iscritti al Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe, all'interno del ciclo di seminari dal titolo "Dall'Università al mondo del lavoro", organizzato dalla prof.ssa Marina De Chiara e dal prof. Matteo Pretelli, docenti del CdL. Dai questionari somministrati sia agli studenti che agli stakeholders si è potuto registrare un generale riscontro positivo sia per l'iniziativa intrapresa che per l'attività formativa svolta dal CdL.
In ambito dipartimentale, il 12 gennaio 2022, il CdL ha partecipato attivamente all'incontro con il Comitato di Indirizzo

dipartimentale. Durante l'incontro si ha avuto l'opportunità di confrontare il curriculum offerto agli studenti sulla base dell'incontro tra domanda e offerta formativa di una ampia rappresentanza di professionalità nel mercato del lavoro.
Anche in vista delle importanti revisioni degli ordinamenti dei Corsi di studio, si è provveduto alla costituzione del Comitato d'indirizzo del Collegio di Area didattica in Lingue, letterature e culture. A partire da portatori di interesse, rappresentanti del mondo produttivo e della formazione che già avevano accettato, negli anni, di collaborare con uno o entrambi i CdS, Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe (EA) e Lingue e letterature europee e americane (MEA), il Comitato unico di indirizzo risulta così costituito:

1. Cristina Alterio, docente di Lingua spagnola, Liceo Statale Niccolò Braucci Caivano
2. Emanuele Bosso, direttore editoriale, casa editrice Cento Autori
3. Tina Brandi, azienda Innovaway
4. Maria Carrano, Associazione Borbonica Sotterranea, Ente 'Galleria Borbonica'
5. Angelo Curti, Teatri Uniti
6. Rosario Esposito La Rossa, direttore editoriale, casa editrice Marotta&Cafiero
7. Marcellino Falcone, dirigente scolastico, Istituto di Istruzione Superiore Vincenzo De Franchis, Piedimonte Matese
8. Elena Intorcia, docente di Lingua e cultura inglese presso il Liceo Classico 'Pietro Giannone' di Benevento.
9. Luigi Maglio, vice presidente Istituto Italiano dei Castelli sezione Campania
10. Maria Carmen Morese, direttrice del Goethe Institut, Napoli
11. Ana Navarro Ortega, Instituto Cervantes de Nápoles
12. Marialuisa Pasquariello, docente di lingua e civiltà inglese, Liceo Scientifico Statale 'Andrea Genoino', Cava de' Tirreni
13. Serena Verola, docente di lingua francese, Liceo Scientifico, Linguistico, Scienze Umane 'Immanuel Kant', Melito
14. Elvira Zingone, Proyecto España

In occasione del Riesame, nel novembre del 2022, sono stati consultati ampiamente e gli esiti delle interlocuzioni sono presenti nei vari punti del documento presente sulla pagina del CdL.
Il giorno 22 marzo 2023, alle ore 16:00, sulla piattaforma istituzionale di Ateneo Microsoft Teams, si è tenuto un incontro con la prof.ssa Elena Intorcia, docente di Lingua e Cultura Inglese presso il Liceo Classico "Pietro Giannone" di Benevento e n. 44 studenti iscritti al Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe. Oltre alla Coordinatrice del CdL, hanno preso parte alla riunione i seguenti docenti che afferiscono al CdL e/o che erogano didattica sullo stesso: proff. M. Costagliola d'Abele e G. Notaro della Commissione Orientamento del CdL, prof.ssa C. Giordano della Commissione Altre Attività Formative e Supporto agli Studenti Lavoratori, e la prof.ssa A. Napolitano, che ha coordinato l'attività. Tale incontro è stato proposto nel quadro del ciclo di seminari "L'insegnamento delle lingue nella scuola", tenutosi dal 3 marzo al 22 marzo 2023, e rivolto ai soli studenti del CdL nell'ambito delle Altre Attività Formative. In tale occasione, gli studenti si sono potuti confrontare con docenti di lingua delle scuole secondarie di secondo grado e con docenti universitari impegnati nella ricerca in ambito glottodidattico. L'occasione è stata pensata come occasione per riflettere, insieme alle studentesse e agli studenti, sulle competenze oggigiorno necessarie nell'ambito dell'insegnamento delle lingue straniere e sugli strumenti attualmente offerti dal percorso formativo del CdL in tale ambito, al fine di orientare al meglio il proprio iter studiorum. Il sondaggio di gradimento somministrato riporta una risposta più che positiva da parte degli studenti e delle studentesse che hanno preso parte all'evento.

A livello di Ateneo va segnalato il varo di una piattaforma on line che ospita la community degli Alumni dell'Università degli Studi di Napoli 'L'Orientale' per dar voce a tutti i laureati e le laureate dei CdS dell'Ateneo che vogliano condividere competenze, esperienze professionali e progetti.

Nell'allegato sono state accorpate in un unico documento le consultazioni dei portatori di interesse svolte finora.

Link: https://www.unior.it/it/dipartimenti/dipartimento-studi-letterari-linguistici-e-comparati/assicurazione-della-qualita/aq-6 (Link alla pagina di AQ-consultazione Portatori di interesse)

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Relazioni incontri del CdL con i Portatori di Interesse

QUADRO A2.a — Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Esperto in lingue, letterature e culture europee (diffuse in Europa o in America)

funzione in un contesto di lavoro:
Figura professionale con capacità di comunicazione efficace ed appropriata in contesti linguistici e culturali di enti pubblici e privati, istituzioni scolastiche, editoria, associazioni culturali, aziende nazionali ed internazionali.

competenze associate alla funzione:
conoscenza di almeno due lingue e letterature europee (diffuse in Europa o in America) nonché conoscenza metodologica di filologia, linguistica e critica letteraria per svolgere attività professionali in qualità di insegnanti di L2 in contesti di multilinguismo e interculturalità, redattori e traduttori di testi specialistici, assistenti linguistici in conferenze scientifiche o in enti pubblici o privati nazionali ed internazionali.

sbocchi occupazionali:
. operatori linguistici in istituzioni culturali e nelle ambasciate e nei consolati
. traduttori e redattori di testi di ambito umanistico
. operatori linguistici nell'industria e nel terziario culturale (editoria, giornalismo, televisione e radio, associazioni culturali e letterarie, ambito artistico e spettacolo)
. organizzatori di eventi culturali, convegni e manifestazioni
. operatori linguistici in ambito multiculturale di enti pubblici (tribunali, istituti di detenzione, centri di accoglienza)
. assistenti linguistici in imprese pubbliche e private
. operatori nello sviluppo, nella educazione linguistica e nella comunicazione in ambito multietnico e multiculturale.

QUADRO A2.b — Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Corrispondenti in lingue estere e professioni assimilate - (3.3.1.4.0)
2. Tecnici delle attività ricettive e professioni assimilate - (3.4.1.1.0)
3. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
4. Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)
5. Animatori turistici e professioni assimilate - (3.4.1.3.0)
6. Agenti di viaggio - (3.4.1.4.0)
7. Guide turistiche - (3.4.1.5.2)
8. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)

QUADRO A3.a — Conoscenze richieste per l'accesso

14/04/2015

Per essere ammessi al corso di laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe bisogna possedere un diploma di scuola secondaria superiore o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo. Si richiede, inoltre, una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana, una generale conoscenza della storia e della cultura italiana ed europea e la conoscenza strumentale di una lingua straniera.
Le modalità di verifica per l'accesso saranno precisate nel regolamento didattico del Corso, in cui saranno altresì indicate le eventuali forme di recupero di obblighi formativi aggiuntivi necessari nei casi in cui la verifica non sia positiva. Le verifiche delle conoscenze richieste saranno svolte prima dell'inizio dei corsi. Per gli studenti che intendono inserire nel proprio piano di studi la Lingua inglese è richiesta una conoscenza di base corrispondente al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue. La verifica delle conoscenze richieste sarà svolta prima dell'inizio dei corsi attraverso un Test obbligatorio. Nel caso la verifica non sia positiva, lo studente potrà iscriversi al Corso di laurea, ma non potrà scegliere la lingua inglese come lingua di studio. Per le modalità di iscrizione al Test e la data della prova si rinvia al sito www.unior.it

QUADRO A3.b | Modalità di ammissione

15/05/2023

Per essere ammessi al Corso di Laurea bisogna possedere un diploma di scuola secondaria di secondo grado o altro titolo di studio conseguito all'estero e riconosciuto idoneo.
Si richiede, inoltre, una buona capacità di comunicazione scritta e orale nella lingua italiana e una generale conoscenza della storia e della cultura italiana ed europea.
La verifica delle conoscenze richieste avviene attraverso un test obbligatorio di cultura generale, lingua italiana e abilità logico-linguistiche, che si svolge on line (TOLC-SU). Ai candidati che non raggiungono il punteggio minimo previsto viene attribuito un Obbligo Formativo Aggiuntivo (OFA). L'esito della prova non è vincolante ai fini dell'iscrizione, ma è finalizzato a fornire indicazioni generali sulle conoscenze e le attitudini dello studente e a permettergli di colmare eventuali lacune per affrontare al meglio il percorso di studio prescelto. Si raccomanda quindi agli studenti di compilarlo con attenzione.
Per le matricole che riscontrino un punteggio inferiore a 15 punti su 30 nella sezione "Comprensione del testo e lingua italiana", il Corso di Laurea predispone un'attività di monitoraggio e supporto con attività specifiche utili a recuperare le conoscenze e le competenze richieste per l'assolvimento dell'OFA. Tale assolvimento avviene attraverso lo svolgimento di un test finale obbligatorio che dovrà essere superato nel corso del primo anno.

Solo chi intenda inserire nel proprio piano di studio la lingua inglese deve obbligatoriamente superare la parte del Test relativa alla verifica della conoscenza di base della lingua inglese, corrispondente al livello B1 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.
In caso di mancato superamento del test di lingua inglese, l'iscrizione al CdS rimane possibile limitatamente allo studio di lingue diverse dall'inglese, e non sarà possibile la scelta della Lingua inglese neanche come "Esame a scelta". Non saranno accettate certificazioni della competenza linguistica già in possesso dello studente. È possibile ripetere il Test negli anni successivi.
La partecipazione al test di lingua inglese è obbligatoria anche per gli studenti che accedono al CdS a seguito di mobilità didattica.
Solo nel caso in cui lo studente avesse già sostenuto tre annualità di lingua inglese (per un minimo di 24 CFU) non dovrà sostenere il test. Sono inoltre esonerati dalla partecipazione alla prova di inglese gli studenti che effettuano un passaggio da L-11 e/o da L-12 e hanno già superato il test di lingua inglese nei tre anni precedenti presso l'Ateneo.
Per le modalità di iscrizione al Test e le scadenze si rinvia al sito di Ateneo

Link: https://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html (Link alle modalità di ammissione nella pagina del Corso di Laurea)

QUADRO A4.a — Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

Il percorso formativo punta innanzitutto all'acquisizione di una solida competenza orale e scritta di due lingue straniere e alla padronanza del patrimonio letterario e culturale delle rispettive civiltà. Nel primo curriculum si studiano due lingue dell'Europa occidentale (a scelta tra inglese, spagnolo, francese, tedesco, svedese, olandese, portoghese), nel secondo curriculum a una lingua europea se ne affianca una del continente americano (a scelta tra anglo-americano e ispano-americano) con approfondimenti areali.
Il corso offre una buona formazione di base (la piena padronanza della lingua e della letteratura italiana; la conoscenza dei fondamenti della linguistica generale e di almeno una filologia d'area, germanica o romanza; e una riflessione critica sulla modernità), favorendo inoltre i rapporti interdisciplinari con la dimensione geografica o antropologica, e con le discipline filosofiche, artistiche o teatrali.
Tali competenze sono spendibili negli ambiti della comunicazione e dei servizi, del turismo culturale, dell'editoria e della traduzione in campo umanistico, dell'interculturalismo e dell'internazionalizzazione.
Il corso ha naturalmente una forte vocazione internazionale e promuove sia la mobilità studentesca (soprattutto attraverso il programma LPP/Erasmus) che l'accompagnamento al mondo del lavoro (v. quadro B5).

QUADRO A4.b.1 — Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione		
Capacità di applicare conoscenza e comprensione		

QUADRO A4.b.2 — Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area linguistico-letteraria

Conoscenza e comprensione

Tra gli obiettivi qualificanti della classe L-11, il Corso privilegia l'apprendimento di due lingue europee occidentali, o di una lingua europea e di una seconda lingua, diversa dalla prima, diffusa nel continente americano, nonché la padronanza del patrimonio culturale e letterario delle civiltà prescelte. A seconda della lingua studiata, il grado di competenza raggiunto andrà da intermedio a avanzato. Il corso promuove a tal fine anche la mobilità studentesca (soprattutto attraverso il programma LLP/Erasmus).
I laureati acquisiranno tali conoscenze, attraverso la frequenza di lezioni frontali, di esercitazioni, di attività seminariali, di laboratori linguistici e attraverso i tirocini formativi.
Durante il percorso formativo sarà verificata la graduale acquisizione di conoscenze e capacità mediante le prove d'esame scritte e orali, eventuali prove intercorso, le verifiche finali di laboratorio e di altre attività inerenti approfondimenti di tipo linguistico-letterario.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

In particolare, i laureati devono saper utilizzare le conoscenze acquisite nell'area linguistico-letteraria, mostrando capacità argomentative e professionali:
- nell'individuare gli elementi fondamentali delle problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture di propria competenza;
- nell'analizzare le diverse forme testuali sia scritte che orali e in diversi registri linguistici;
- nella traduzione di testi letterari, saggistici e informativi;
- nella soluzione di problemi o nella promozione di attività (comunicazione sociale, insegnamento della L2, iniziative volte all'integrazione, ecc.) inerenti il multilinguismo e l'interculturalità.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I url
LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II url
LETTERATURA FRANCESE I url
LETTERATURA FRANCESE II url
LETTERATURA FRANCESE III url
LETTERATURA FRANCESE III url
LETTERATURA INGLESE I url
LETTERATURA INGLESE II url
LETTERATURA INGLESE III url
LETTERATURA INGLESE III url
LETTERATURA OLANDESE I url
LETTERATURA OLANDESE II url
LETTERATURA OLANDESE III url
LETTERATURA OLANDESE III url
LETTERATURA SPAGNOLA I url
LETTERATURA SPAGNOLA II url
LETTERATURA SPAGNOLA III url
LETTERATURA SPAGNOLA III url
LETTERATURA SVEDESE I url
LETTERATURA SVEDESE II url
LETTERATURA SVEDESE III url
LETTERATURA SVEDESE III url
LETTERATURA TEDESCA I url
LETTERATURA TEDESCA II url

LETTERATURA TEDESCA III url
LETTERATURA TEDESCA III url
LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I url
LETTERATURE ISPANOAMERICANE II url
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I url
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II url
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III url
LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III url
LINGUA FRANCESE I url
LINGUA FRANCESE II url
LINGUA FRANCESE III url
LINGUA INGLESE I url
LINGUA INGLESE II url
LINGUA INGLESE III url
LINGUA OLANDESE I url
LINGUA OLANDESE II url
LINGUA OLANDESE III url
LINGUA PORTOGHESE I url
LINGUA PORTOGHESE II url
LINGUA PORTOGHESE III url
LINGUA SPAGNOLA I url
LINGUA SPAGNOLA I url
LINGUA SPAGNOLA II url
LINGUA SPAGNOLA III url
LINGUA SVEDESE I url
LINGUA SVEDESE II url
LINGUA SVEDESE III url
LINGUA TEDESCA I url
LINGUA TEDESCA II url
LINGUA TEDESCA III url

Area critico-metodologica

Conoscenza e comprensione

Accanto alle competenze in ambito linguistico e letterario, il CdS si prefigge una solida formazione di base nell'ambito dell'italianistica (destinando una parte delle "altre attività" a un laboratorio di italiano scritto) e nell'ambito della linguistica generale e della filologia germanica o romanza per fornire gli strumenti essenziali sia alla riflessione linguistica che all'analisi filologica. Il CdS prevede inoltre un Laboratorio di Informatica (sempre nell'ambito delle "altre attività") per fornire un insieme di conoscenze e abilità digitali utili per l'organizzazione di attività lavorative e di studio.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Al termine del percorso, gli studenti devono essere in grado di applicare gli strumenti e le metodologie dell'indagine linguistica, filologica e letteraria sia nell'analizzare le diverse forme testuali (in particolare il testo letterario), che nella traduzione di testi letterari, saggistici e informativi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
FILOLOGIA GERMANICA url
FILOLOGIA ROMANZA url
LABORATORIO DI INFORMATICA url
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO url

LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO url
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO url
LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO url
LETTERATURA ITALIANA url
LETTERATURA ITALIANA url
LINGUISTICA GENERALE url
LINGUISTICA GENERALE url
PROVA FINALE url
TIROCINIO ESTERNO url
TIROCINIO ESTERO url

Area delle discipline storico-culturali areali

Conoscenza e comprensione

Il Corso si prefigge di sviluppare capacità di comprensione del mondo culturale, espresso dalle lingue e letterature studiate, con riferimento alla loro realtà storica e geografica, nonché capacità di comprensione dei rapporti e delle possibilità di interazione tra lingue e culture differenti
Inoltre, la formazione linguistico-letteraria è integrata dalle conoscenze previste nel campo delle discipline filosofiche, teatrali e artistiche.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere in grado di applicare le conoscenze acquisite nelle discipline storico-culturali areali:
- nell'individuazione degli elementi fondamentali delle problematiche connesse alle lingue, alle letterature e alle culture di propria competenza;
- nella soluzione di problemi o nella promozione di attività (comunicazione sociale, insegnamento della L2, iniziative volte all'integrazione, ecc.) inerenti al multilinguismo e all'interculturalità.
Dal canto loro, le conoscenze acquisite nelle discipline filosofiche, teatrali e artistiche permettono di analizzare la complessità dei fenomeni linguistici e letterari da una proficua prospettiva interdisciplinare.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:
Visualizza Insegnamenti
Chiudi Insegnamenti
ANTROPOLOGIA CULTURALE url
ESTETICA url
ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE url
GEOGRAFIA UMANA url
STORIA CONTEMPORANEA url
STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO url
STORIA DELL'AMERICA DEL NORD url
STORIA DELL'AMERICA LATINA url
STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA url
STORIA DELL'ARTE MODERNA url
STORIA DELLA FILOSOFIA url
STORIA MODERNA url

QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio	Al termine dei loro studi i laureati nel corso di laurea in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe devono saper raccogliere ed elaborare i dati nell'ambito della comunicazione orale o di testi scritti, in particolare letterari, mediante le metodologie apprese. Devono essere in grado di interpretare tali dati per formulare giudizi autonomi e fornire risposte critiche alle questioni scientifiche e sociali connesse con l'interazione tra le lingue e le culture. Tali abilità saranno acquisite e verificate soprattutto con lezioni frontali di carattere teorico-metodologico, con attività seminariali e esercitazioni linguistiche. Le modalità di verifica potranno essere orali e/o scritte a seconda degli insegnamenti.	
Abilità comunicative	I laureati del corso in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe devono saper entrare in comunicazione con i parlanti delle lingue e delle culture studiate, ed essere in grado di formulare idee, nozioni e valutazioni critiche relative alla natura e costituzione di testi letterari e documenti, alla loro redazione e traduzione, alle relazioni interlinguistiche e interculturali. Devono altresì saper tener conto dei diversi contesti culturali e dei diversi registri di interazione e saper adeguare la comunicazione a destinatari specialisti o a pubblici inesperti. Tali abilità saranno acquisite e verificate sia attraverso lezioni frontali a carattere teorico metodologico, sia attraverso esercitazioni con i CEL (collaboratori esperti linguistici). Inoltre il CdS sostiene le iniziative Erasmus per l'opportunità che offrono di consolidare le abilità comunicative. Tali abilità saranno sviluppate soprattutto attraverso seminari e esercitazioni degli insegnamenti linguistici e letterari, oltre che nelle lezioni degli altri insegnamenti, e saranno accertate sia in itinere sia nelle prove orali d'esame, in cui saranno oggetto di verifica anche la chiarezza espositiva e la capacità argomentativa.	
Capacità di apprendimento	I laureati del corso in Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe saranno in grado di perfezionare le proprie competenze nelle lingue, nelle letterature e nelle culture studiate, in vista di livelli di apprendimento più elevati. In particolare dovranno sviluppare le capacità necessarie ad intraprendere studi relativi all'interpretazione critica dei testi letterari e non, all'apprendimento e insegnamento delle lingue, alla traduzione letteraria, ai rapporti interlinguistici e interculturali. I laureati avranno acquisito le conoscenze, le capacità e le abilità sopra indicate attraverso la frequenza dei corsi istituzionali, le esercitazioni, le attività seminariali, i laboratori linguistici, i tirocini e, possibilmente, i viaggi di istruzione all'estero. Durante il percorso formativo sarà verificata la graduale acquisizione di conoscenze e capacità mediante le prove d'esame, le prove pratiche e di	

	laboratorio, la preparazione della tesi di laurea e il costante rapporto con i docenti.	

QUADRO A4.d — Descrizione sintetica delle attività affini e integrative

QUADRO A5.a — Caratteristiche della prova finale

La prova finale consiste nella discussione orale su un tema concordato con un docente titolare di un insegnamento coerente con gli obiettivi formativi del Corso di Studio. La discussione è in italiano. Per le modalità della prova finale si rinvia al Manifesto degli studi.

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: elenco tesi a.a. '13-'14

QUADRO A5.b — Modalità di svolgimento della prova finale

15/05/2023

A decorrere dalla sessione estiva dell'a.a. 2016/2017 è entrata in vigore la nuova procedura completamente dematerializzata per il conseguimento del titolo di studio triennale (cfr. Piano strategico di Ateneo 2016-2018, azioni specifiche per ridurre i tempi di conseguimento della laurea di primo livello).
La prova finale del Corso di Laurea non prevede la stesura di una tesi in forma scritta, ma consiste in una discussione orale su un tema, coerente con gli obiettivi formativi del CdL, concordato con un docente titolare di un insegnamento presente nel piano di studi del candidato. L'esposizione si svolge innanzi ad una Commissione di esame composta da due docenti scelti tra i professori di prima e seconda fascia, i ricercatori, i professori affidatari e a contratto in servizio nell'anno accademico. La discussione è in italiano, ma il candidato, d'intesa con il docente-relatore, può discutere la prova in parte nella lingua straniera prescelta.
Durante la prova finale il candidato può ricorrere ad espedienti espositivi quali il power-point o la distribuzione di hand-out contenenti parole chiave o parti dell'esposizione e deve dimostrare di aver acquisito e saper applicare adeguate competenze linguistiche e culturali, e di saper utilizzare strumenti bibliografici di base e principali metodologie critiche.
La votazione minima per poter conseguire il titolo è 66/110. La lode viene assegnata all'unanimità dei membri della commissione. Il Presidente della commissione comunica la valutazione della prova finale ai candidati al termine della

prova. L'effetto legale del titolo è immediato, mentre la cerimonia di proclamazione si tiene in un giorno comune per tutti i neolaureati ed è curata dall'Ufficio Segreteria Studenti.
Il percorso per accedere alla Prova finale per il conseguimento del titolo di studio triennale si sviluppa all'interno della procedura informatizzata della Segreteria Studenti (Portale servizi on line), nella relativa Area riservata agli studenti e ai docenti dell'Ateneo. Si rimanda alla Guida dello studente per i dettagli.

Il pdf riporta i dati dei laureati del CdL per anno di uscita e fascia di voto di laurea.

Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Laureati per anno di uscita e fascia voto di laurea

QUADRO B1 — Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Regolamento Didattico 2023-2024

QUADRO B2.a — Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

https://www.unior.it/it/studia-con-noi/didattica/frequentare/orario-delle-lezioni

QUADRO B2.b — Calendario degli esami di profitto

https://www.unior.it/it/studia-con-noi/didattica/frequentare/esami-di-profitto

QUADRO B2.c — Calendario sessioni della Prova finale

https://www.unior.it/sites/default/files/2023-07/SESSIONI%20prove%20finali%20laurea%20triennale%202023%20-2024.pdf

QUADRO B3 — Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO link	MICCOLI PAOLO		4	24	
2.	NN	Anno di corso 1	LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO link	OLEVANO ALESSANDRA		4	24	
3.	L-LIN/03	Anno di corso 1	LETTERATURA FRANCESE I link	COSTAGLIOLA D'ABELE MICHELE	RD	8	48	✔
4.	L-LIN/10	Anno di corso 1	LETTERATURA INGLESE I link	DE CHIARA MARINA	PA	8	48	✔
5.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	CAPPELLI GUIDO MARIA	PA	8	48	✔
6.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA link	DE BLASI MARGHERITA		8	48	
7.	L-LIN/16	Anno di corso 1	LETTERATURA OLANDESE I link			8		
8.	L-LIN/05	Anno di corso 1	LETTERATURA SPAGNOLA I link	NOTARO GIUSEPPINA	PA	8	48	✔
9.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LETTERATURA SVEDESE I link	LOMBARDI MARIA CRISTINA	PO	8	48	
10.	L-LIN/13	Anno di corso 1	LETTERATURA TEDESCA I link	GALVAN ELISABETH	PO	8	48	
11.	L-LIN/08	Anno di corso 1	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I link	ARSILLO VINCENZO	PO	8	48	
12.	L-LIN/04	Anno di corso 1	LINGUA FRANCESE I link	CENTRELLA MARIA	PA	8	48	

13.	L-LIN/12	Anno di corso 1	LINGUA INGLESE I link	NACCHIA FRANCESCO	RD	8	48	✔
14.	L-LIN/16	Anno di corso 1	LINGUA OLANDESE I link	GIORDANO ANNACLAUDIA		8	48	
15.	L-LIN/09	Anno di corso 1	LINGUA PORTOGHESE I link			8		
16.	L-LIN/07	Anno di corso 1	LINGUA SPAGNOLA I link			8		
17.	L-LIN/15	Anno di corso 1	LINGUA SVEDESE I link	IULIANO ANGELA ASSUNTA	RD	8	48	✔
18.	L-LIN/14	Anno di corso 1	LINGUA TEDESCA I link			8		
19.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	DI PACE LUCIA	PA	8	48	
20.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA GENERALE link	CARUSO VALERIA	RD	8	48	
21.	M-DEA/01	Anno di corso 2	ANTROPOLOGIA CULTURALE link			8	48	
22.	M-GGR/01	Anno di corso 2	GEOGRAFIA UMANA link			8	48	
23.	L-LIN/11	Anno di corso 2	LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I link			8	48	
24.	L-LIN/03	Anno di corso 2	LETTERATURA FRANCESE II link			8	48	
25.	L-LIN/10	Anno di corso 2	LETTERATURA INGLESE II link			8	48	
26.	L-LIN/16	Anno di corso 2	LETTERATURA OLANDESE II link			8	48	
27.	L-LIN/05	Anno di corso 2	LETTERATURA SPAGNOLA II link			8	48	
28.	L-LIN/15	Anno di corso 2	LETTERATURA SVEDESE II link			8	48	
29.	L-LIN/13	Anno di corso 2	LETTERATURA TEDESCA II link			8	48	
30.	L-LIN/06	Anno di corso 2	LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I link			8	48	
31.	L-LIN/08	Anno di corso 2	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II link			8	48	
32.	L-LIN/04	Anno di corso 2	LINGUA FRANCESE II link			8	48	
33.	L-LIN/12	Anno di corso 2	LINGUA INGLESE II link			8	48	
34.	L-LIN/16	Anno di corso 2	LINGUA OLANDESE II link			8	48	
35.	L-LIN/09	Anno di corso 2	LINGUA PORTOGHESE II link			8	48	
36.	L-LIN/07	Anno di corso 2	LINGUA SPAGNOLA II link			8	48	
37.	L-LIN/15	Anno di corso 2	LINGUA SVEDESE II link			8	48	
38.	L-LIN/14	Anno di corso 2	LINGUA TEDESCA II link			8	48	
39.	M-STO/04	Anno di corso 2	STORIA CONTEMPORANEA link			8	48	
40.	L-ART/05	Anno di corso 2	STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO link			8	48	
41.	SPS/05	Anno di corso 2	STORIA DELL'AMERICA DEL NORD link			8	48	
42.	SPS/05	Anno di corso 2	STORIA DELL'AMERICA LATINA link			8	48	

43.	L-ART/03	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA link			8	48
44.	L-ART/02	Anno di corso 2	STORIA DELL'ARTE MODERNA link			8	48
45.	M-STO/02	Anno di corso 2	STORIA MODERNA link			8	48
46.	NN	Anno di corso 3	ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE link			2	12
47.	M-FIL/04	Anno di corso 3	ESTETICA link			8	48
48.	M-FIL/03	Anno di corso 3	ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE link			8	48
49.	L-FIL-LET/15	Anno di corso 3	FILOLOGIA GERMANICA link			8	48
50.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 3	FILOLOGIA ROMANZA link			8	48
51.	NN	Anno di corso 3	LABORATORIO DI INFORMATICA link			2	12
52.	L-LIN/11	Anno di corso 3	LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II link			8	48
53.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link			8	48
54.	L-LIN/03	Anno di corso 3	LETTERATURA FRANCESE III link			8	48
55.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link			8	48
56.	L-LIN/10	Anno di corso 3	LETTERATURA INGLESE III link			8	48
57.	L-LIN/16	Anno di corso 3	LETTERATURA OLANDESE III link			8	48
58.	L-LIN/16	Anno di corso 3	LETTERATURA OLANDESE III link			8	48
59.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link			8	48
60.	L-LIN/05	Anno di corso 3	LETTERATURA SPAGNOLA III link			8	48
61.	L-LIN/15	Anno di corso 3	LETTERATURA SVEDESE III link			8	48
62.	L-LIN/15	Anno di corso 3	LETTERATURA SVEDESE III link			8	48
63.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link			8	48
64.	L-LIN/13	Anno di corso 3	LETTERATURA TEDESCA III link			8	48
65.	L-LIN/06	Anno di corso 3	LETTERATURE ISPANOAMERICANE II link			8	48
66.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III link			8	48
67.	L-LIN/08	Anno di corso 3	LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III link			8	48
68.	L-LIN/04	Anno di corso 3	LINGUA FRANCESE III link			8	48
69.	L-LIN/12	Anno di corso 3	LINGUA INGLESE III link			8	48
70.	L-LIN/16	Anno di corso 3	LINGUA OLANDESE III link			8	48
71.	L-LIN/09	Anno di corso 3	LINGUA PORTOGHESE III link			8	48
72.	L-LIN/07	Anno di corso 3	LINGUA SPAGNOLA III link			8	48

73.	L-LIN/15	Anno di corso 3	LINGUA SVEDESE III link		8	48	
74.	L-LIN/14	Anno di corso 3	LINGUA TEDESCA III link		8	48	
75.	PROFIN_S	Anno di corso 3	PROVA FINALE link		6		
76.	M-FIL/06	Anno di corso 3	STORIA DELLA FILOSOFIA link		8	48	
77.	NN	Anno di corso 3	TIROCINIO ESTERNO link		6		
78.	NN	Anno di corso 3	TIROCINIO ESTERO link		6		

QUADRO B4 — Aule

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - AULE

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 — Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - LABORATORI E AULE INFORMATICHE

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 — Sale Studio

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - SALE STUDIO

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B4 — Biblioteche

Descrizione link: Infrastrutture Ateneo - BIBLIOTECHE

Pdf inserito: visualizza

QUADRO B5 — Orientamento in ingresso

22/05/2023

Le attività di orientamento in ingresso sono coordinate e gestite dal Servizio di Ateneo per l'Orientamento Studenti (SOS) e prevedono la partecipazione attiva dei docenti dei CdL e una stretta collaborazione con altri Uffici strategici di supporto, principalmente Polo didattico, Segreteria Studenti e gli Uffici della Didattica dei Dipartimenti.
Sono rivolte soprattutto agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e alle matricole, e mirano a consolidare un dialogo costante tra scuola e università. Una collaborazione attiva e capillare con il mondo della scuola è di fatto di vitale importanza per favorire una consapevole scelta universitaria, porre basi solide per un proficuo percorso di studi e rientra negli obiettivi strategici dell'Ateneo.
Le azioni principali sono elencate di seguito:
- Percorsi di orientamento per le scuole: orientamento vocazionale, orientamento all'offerta formativa e alle professioni, somministrazione di test di autovalutazione e lezioni demo;
- L'Open Day del 7 aprile 2022 si è svolto in due sessioni (mattutina e pomeridiana) presso la sede del Rettorato. A causa delle misure di contenimento per il protrarsi dell'emergenza Covid, è stato organizzato totalmente online, in modalità Live Streaming sul canale ufficiale youtube di Ateneo (https://www.youtube.com/c/UniOrientale).
- Seminari metodologici e competenze trasversali, lezioni demo (generalmente sono programmate per il mese di settembre e offerte anche in concomitanza delle giornate dell'Open Day): mirano all'aggiornamento disciplinare e metodologico sulle competenze chiave dei CdL (linguistica, lingue e letterature, con un'attenzione particolare all'offerta relativa alle lingue di minore diffusione). Alla presentazione del CdL hanno partecipato i docenti tutor che hanno interagito con gli studenti tramite la Live Chat gestita dal personale del Settore.
- Laboratori presso le scuole, anche in regime PCTO (Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento), centrati su figure rappresentative delle professioni delle lingue e finalizzati alla valorizzazione delle attitudini individuali;
- Incontri individuali con i docenti tutor del CdL che offrono disponibilità per ricevimenti dedicati tra luglio e settembre (per il 2022 si confronti la pagina del CdL “Modalita-di-accesso”);
- Sportello matricole sito in Via Nuova Marina, 59 - Napoli, che aiuta nella scelta del corso di Laurea, fornendo indicazioni su caratteristiche e sbocchi lavorativi dei diversi CdL.

- Welcome Days organizzato dal SOS il 22 e il 23 settembre alle nuove matricole dell'anno accademico 2022/2023. Due giornate di orientamento durante le quali si sono svolte varie azioni di supporto che vanno dall'elaborazione del piano di studi alla consultazione dell'orario delle lezioni; dall'attivazione della mail istituzionale all'App MyUnior; dalle opportunità di mobilità internazionale ai servizi per l'inclusività; dagli uffici che gestiscono servizi per gli studenti alla scoperta delle sedi dell'Ateneo. A tale attività hanno partecipato un totale di 353 studenti e studentesse, di cui il 19% afferisce ad EA.
-SpOT (Sportelli di Orientamento e Tutorato) che sono stati attivi nei cortili dei palazzi dipartimentali dal mese di giugno al mese di settembre 2022 con una calendarizzazione settimanale differenziata in base al periodo, proprio per accompagnare e supportare le nuove matricole all'inizio del I semestre. Da ottobre sono stati dismessi gli SpOT dipartimentali ed è stato attivato uno Sportello di Orientamento e Tutorato presso la sede della Segreteria studenti, attiva per 8 ore settimanali.
Il Corso di Laurea partecipa attivamente a tutte le iniziative coordinate dal SOS sopra elencate attraverso l'impegno costante della coordinatrice e dei docenti tutor e della prof.ssa Carmela Giordano, afferente al CdL, come referente del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati per l'orientamento in ingresso.
La coordinatrice e i docenti tutor prendono parte regolarmente sia alle manifestazioni generali che a quelle richieste in sede da singole scuole, e inoltre organizzano il Welcome Day specifico per le matricole del CdL che si è svolto il 3 ottobre 2022 sulla piattaforma Teams; organizzano inoltre autonomamente anche attività di orientamento in ingresso più specifiche (come presentazioni del CdL e incontri individuali con i docenti tutor), soprattutto nei mesi tra luglio e ottobre, per gli studenti interessati ad approfondire aspetti e caratteristiche del CdL, predisponendo ogni anno un calendario ad hoc.
L'offerta formativa dell'Ateneo e in particolare le specificità del percorso di studi del CdL, sono state presentate dai docenti tutor in presenza in occasione di UNIVEXPÒ il 16 e il 18 novembre 2022. L'Ateneo ha partecipato a UNIVEXPO', la fiera di orientamento universitario organizzata da Ateneapoli e i docenti del CdL che sono intervenuti, i proff. Andrea Pezzè, Michele Costagliola d'Abele, Giuseppina Notaro e la coordinatrice, hanno illustrato l'offerta formativa del CdL e fornito approfondimenti e informazioni dopo gli incontri di orientamento in uno spazio dedicato.
Inoltre, gli obiettivi formativi del CdL sono stati illustrati:
- il 12 ottobre dalla prof.ssa Giuseppina Notaro presso il Liceo linguistico Niccolò Braucci a Caivano;
- il 22 dicembre 2022 dal prof. Michele Costagliola d'Abele presso il Liceo Villari, via Rimini, Napoli;
- il 26 gennaio 2023 dal prof. Michele Costagliola d'Abele presso il Liceo Manzoni a Caserta.
Dal 25 gennaio 2023, per consolidare il supporto alle attività di orientamento del CdL, è stata istituita una Commissione Orientamento composta dai proff. Giuseppina Notaro e Michele Costagliola d'Abele.

L'inclusione degli studenti con disabilità e disturbi specifici dell'apprendimento (D.S.A.) è un elemento centrale delle politiche degli atenei italiani, e anche L'Orientale negli ultimi anni ha implementato le attività di attenzione a questo tema. L'Ateneo, infatti, promuove l'inclusione di tutti i suoi studenti attraverso specifiche azioni mirate all'abbattimento delle barriere che possono impedire la loro piena partecipazione su una base di eguaglianza con gli altri, attraverso il lavoro dello Sportello Orientamento Studenti con Disabilità e D.S.A. (SOD).
All'interno della Relazione del SOD si può trovare una tabella di rilevazione degli studenti iscritti in base alla disabilità dichiarata, una descrizione delle attività svolte ed un report sui sondaggi di gradimento somministrati che ne avvalorano l'efficacia.

Descrizione link: dati statistici, relazione annuale del SOS e del SOD
Link inserito: http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html

QUADRO B5 | Orientamento e tutorato in itinere

22/05/2023

L'orientamento in itinere è un servizio di cruciale importanza per il buon funzionamento del Corso di Laurea e si fonda necessariamente sulla costante sinergia del Corso con i principali Uffici di supporto, come il Servizio di Orientamento Studenti (SOS), il Polo didattico, la Segreteria Studenti (e per specifiche competenze, anche l'Ufficio didattica del Dipartimento di afferenza del CdL), che gestiscono quotidianamente anche le continue problematiche poste dagli studenti nel corso della loro carriera.
In primo luogo, il SOS da anni mette a disposizione degli studenti un servizio che include azioni di tutorato per sostenere lo studente nel raggiungimento degli obiettivi di studio, intervenendo con un approccio personalizzato per limitare il prolungamento degli studi ed evitare gli abbandoni. Il Servizio, di concerto con i Dipartimenti e i Corsi di Studio, offre informazioni, consigli e supporto per affrontare al meglio eventuali difficoltà, anche di carattere relazionale, aiutando lo studente a ri-orientarsi in caso di necessità verso altri indirizzi di studio. Per gli studenti che vivono uno stato di disagio personale o accademico, o che vogliono esplorare aspetti del loro sé in modo più consapevole e costruttivo, è previsto uno Sportello di Ascolto/Counselling coordinato dal SOS. Presso il SOS è anche attivo lo Sportello per l'Orientamento degli Studenti Disabili (SOD), ove tutor specializzati nella materia accolgono tali studenti e prestano il supporto necessario per rispondere ai loro specifici bisogni ed esigenze ai fini di un compiuto percorso formativo.
A partire dal secondo semestre dell'a.a. 2016-2017 ha preso il via una programmazione delle attività di tutorato dedicate particolarmente agli studenti di primo anno dei Corsi triennali, con una serie di iniziative, quali l'attivazione di uno Sportello dedicato alle matricole e altre attività di tutorato alla pari, il reclutamento di tutor ad hoc per potenziare l'auto-apprendimento presso il CLAOR, e l'attivazione e/o il consolidamento del supporto dell'e-learning per alcune discipline linguistiche. Inoltre, si è rafforzato il monitoraggio degli studenti di primo anno con la somministrazione di questionari ad hoc all'inizio dei corsi del secondo anno.
Anche negli ultimi anni accademici (dal 2017/2018 al 2022/2023) le azioni hanno puntato, da un lato, a rafforzare e coordinare meglio le attività già esistenti, come un maggior coinvolgimento dei docenti tutor nell'assistenza ai piani di studio e nell'organizzazione delle iniziative di approfondimento delle competenze in ingresso e, dall'altro, hanno mirato a un coordinamento sempre più stretto tra l'orientamento in ingresso e il tutorato in itinere, intensificando la collaborazione con gli istituti scolastici e insistendo già nelle scuole secondarie di secondo grado sui requisiti attitudinali e sui saperi minimi per un proficuo percorso universitario.
Per le azioni specifiche di tutorato, si bandiscono assegni di tutorato alla pari per gli studenti meritevoli dei CdLM dell'Ateneo. Nel corso del 2022 il Servizio di Orientamento e Tutorato ha gestito due Bandi di Selezione per il Tutorato didattico alla pari per un totale di 54 assegni attivati e altri 48 banditi per il 2023 destinati a studenti capaci e meritevoli, iscritti in corso ad una delle lauree magistrali dell'Ateneo. In particolare, per quanto riguarda gli insegnamenti previsti per il CdL, sono state supportate alcune lingue (Francese, Spagnolo, Tedesco e Inglese), la Filologia Germanica, la Filologia Romanza, la Linguistica Generale e la Storia Contemporanea. Per quanto riguarda il monitoraggio del II Bando di selezione 2021, con periodo di attività dei tutor da gennaio a luglio 2022, si veda l'estratto della relazione del SOS riguardante il MONITORAGGIO SUPERAMENTO ESAMI STUDENTI TUTEE (gennaio-luglio 2022) allegato in pdf. Esso restituisce un quadro sostanzialmente positivo delle azioni svolte, nella consapevolezza che un'attenta osservazione dei dati relativi agli esiti degli esami di valutazione può offrire alternative valide rispetto ai percorsi fin qui intrapresi.
In linea con la programmazione di Ateneo e del SOS, le attività di orientamento in ingresso e in itinere del CdL sono strettamente collegate e predisposte naturalmente anche sulla base dei dati relativi al monitoraggio delle carriere attraverso la valutazione periodica dei dati nella Scheda di monitoraggio e il lavoro di reportistica del SOS. Negli ultimi anni si è puntato a consolidare l'orientamento rivolto agli studenti degli ultimi anni delle scuole secondarie di secondo grado per fornire loro quanto prima tutte le informazioni utili a favorire una scelta il più possibile consapevole delle proprie inclinazioni e del proprio bagaglio culturale. In tutte le manifestazioni recenti che riguardano la presentazione del Corso, sia negli Open Day di Ateneo che in manifestazioni esterne o nelle presentazioni specifiche del CdL, si insiste quindi sulle conoscenze preliminari e sugli aspetti metodologici dello studio universitario, attraverso lezioni demo e seminari metodologici trasversali sulle discipline caratterizzanti (privilegiando in genere le lingue europee meno diffuse, come svedese o olandese, o l'area anglo-americana e ispano-americana, illustrandone anche le potenzialità sul mercato del lavoro).
Per tutte le azioni specifiche di tutorato, un ruolo essenziale è svolto dal Coordinatore e dai docenti tutor che assistono lo studente nella compilazione del piano di studi e offrono il loro supporto agli studenti che incontrassero particolari criticità (spesso su segnalazione del SOS o del SOD) e/o avessero particolari esigenze. Per gli studenti fuori sede o per i lavoratori, i docenti possono predisporre ad esempio materiali didattici integrativi e/o online sulla propria pagina personale eventualmente concordando programmi alternativi. Dal 30 aprile 2019, per consolidare il supporto agli studenti lavoratori, è stato istituito un Comitato di Assistenza per Studenti Lavoratori, di cui si è fatta carico la Commissione già preposta alle Altre attività, per l'esperienza già maturata nel monitoraggio delle maggiori problematiche di tale categoria di studenti, inerenti, per esempio, all'espletamento di stage o tirocini o la partecipazione a manifestazioni scientifiche. Due commissioni fondamentali per il monitoraggio e il supporto in itinere delle carriere degli studenti sono quella per l'assistenza agli studenti fuoricorso, istituita in data 14 novembre 2019 e composta attualmente dai professori Paolo Sommaiolo, Angela Assunta Iuliano e la Commissione Pratiche studenti, Passaggi e Trasferimenti, composta dai professori Lorenzo Mango, Andrea Pezzè e Francesco Morleo. Il CdL generalmente accoglie una percentuale apprezzabile di studenti di altri Corsi di Studio che incontrano difficoltà nell'avanzamento del loro percorso universitario e trovano nel CdL una valida alternativa per la solidità del percorso formativo, anche grazie all'attività di tutoraggio svolta dai docenti.

Nell'ambito delle attività di tutoraggio in itinere del CdL, dal 3 al 22 marzo 2023, in modalità on line e con l'ausilio della piattaforma Microsoft Teams, si è tenuto un incontro su 'L'insegnamento delle lingue nella scuola'. L'incontro, organizzato da una docente del Collegio di Area Didattica, prof.ssa Antonella Napolitano, è stato proposto nell'ambito dei seminari organizzati dal Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe al fine di garantire ai propri studenti il conseguimento dei CFU relativi alle Altre Attività Formative. L'incontro è stato pensato come occasione per riflettere, insieme alle studentesse e agli studenti, sulle competenze oggigiorno necessarie nell'ambito dell'insegnamento delle lingue straniere e sugli strumenti attualmente offerti dal percorso formativo del CdL in tale ambito, al fine di orientare al meglio il proprio iter studiorum.
Anche per ciò che riguarda l'Orientamento e il tutorato in itinere, infine, lo Sportello Orientamento Studenti con Disabilità e D.S.A. (SOD) svolge una funzione strategica nel contrasto all'insuccesso formativo e nella promozione dello studio, promuovendo azioni volte al superamento delle difficoltà di natura didattica e amministrativa che possono scoraggiare lo studente disabile e/o DSA nel proseguimento degli studi. Le azioni - sia di tipo informativo che formativo - sono finalizzate a sostenere e a motivare lo studente durante il proprio percorso universitario, tenendo in considerazione l'evoluzione continua del mondo del lavoro, l'autovalutazione delle competenze disciplinari e motivazionali ed il potenziamento delle stesse. In particolare, gli interventi maggiormente attuati nel corso dell'anno in questione sono stati:
lo Sportello ha promosso le seguenti azioni: supporto amministrativo nel disbrigo delle pratiche presso i vari uffici dell'Ateneo (Segreteria studenti, ufficio Stage e Tirocini, ufficio Erasmus, ecc.); supporto didattico (registrazione audio delle lezioni; reperimento materiale didattico e d'esame, bibliografia, dispense, appunti); tutorato specializzato nel fornire assistenza e supporto nelle attività di studio (le attività di tutorato si concretizzano in azioni diverse e personalizzabili in base alle esigenze dello studente); supporto a distanza per accesso a Microsoft teams e altre piattaforme di comunicazione a distanza; ricerca di materiale didattico accessibile; supporto nella creazione di materiale didattico accessibile attraverso la conversione in un formato adatto allo studente con l'utilizzo di ausili tecnologici ed informatici in dotazione all'Ateneo; mediazione con i docenti sulla personalizzazione dei programmi, la possibilità di prenotare una sessione aperta di esami, supporto nella identificazione degli ausili o strumenti compensativi e dispensativi più utili; servizio interpretariato LIS su richiesta; opportunità di socializzazione e scambio.

Descrizione link: dati statistici del SOS
Link inserito: http://www.unior.it/didattica/11898/2/dati-statistici.html
Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: ESTRATTO MONITORAGGIO SUPERAMENTO ESAMI STUDENTI TUTEE

QUADRO B5 — Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

22/05/2023

Un momento importante del percorso formativo degli studenti è rappresentato dall'esperienza dello stage o tirocinio, perché permette un primo contatto diretto con l'ambiente lavorativo e offre allo studente non solo l'opportunità di mettere alla prova le competenze apprese nel suo percorso, ma anche di acquisire maggiore consapevolezza delle abilità professionali e relazionali più funzionali a facilitare l'inserimento nel mondo del lavoro. L'Ateneo pertanto prevede un ufficio all'interno del SOS appositamente preposto a Stage e Tirocini che, attraverso uno screening del curriculum accademico e personale, indirizza lo studente verso l'esperienza più adeguata ai suoi interessi e competenze, sulla base di un'ampia scelta di enti, aziende, associazioni e organizzazioni (le convenzioni attive hanno superato quota 1000, v. https://www.unior.it/didattica/1411/2/convenzioni-attive-per-stage-di-formazione.html). Il CdL si è sempre mostrato attento ai rapporti con aziende e enti culturali soprattutto del territorio, per arricchire l'offerta degli stage ai propri studenti, attraverso il lavoro puntuale della commissione preposta alla convalida delle Altre Attività, che collabora proficuamente e in stretta sinergia con il suddetto Ufficio di Stage e Tirocini del SOS (si veda anche il quadro A1b), al fine di favorire le scelte più coerenti con gli obiettivi formativi del Corso e offrire elementi funzionali al monitoraggio delle competenze maggiormente richieste. È possibile anche effettuare stage presso aziende o enti su proposta degli stessi studenti interessati. Il servizio prevede l'iscrizione dello studente in una apposita banca dati del SOS e l'approvazione preliminare del progetto formativo, sia da parte del referente del CdL, che del tutor dello studente all'interno dell'ente. Altro elemento importante è il monitoraggio finale previsto per la chiusura dell'iter, in particolare attraverso la Certificazione di fine stage che gli enti rilasciano. Il feedback che la Commissione per le Altre attività formative e Tirocini ha modo di acquisire sia da parte degli studenti che delle aziende è generalmente positivo: si tratta infatti di risultati ottimi (80%), qualche volta buoni (15%), in pochissimi casi solo sufficienti (5%). Tra le numerose imprese e gli enti, pubblici o privati, convenzionati con l'Ateneo, gli studenti del Corso si orientano generalmente verso case editrici, istituti scolastici e culturali ed enti turistici e amministrativi in cui possono mettere a frutto le solide competenze linguistiche e culturali acquisite. Nell'anno 2022 i dati evidenziano che gli stage svolti si distribuiscono su tutto il territorio del Centro- Sud Italia e si concentrano nel campo dell'editoria (25%), delle associazioni ed enti culturali (23%), dell'insegnamento (20%), del turismo (13%), ma anche presso attività commerciali (4%) ed enti locali (6%) e vari altri settori (9%). Molti tirocini sono stati svolti presso le case editrici Tilapia, Graus e Marotta&Cafiero; presso agenzie di viaggio e hotel, musei, e associazioni culturali di vario tipo e nell'ambito dell'accoglienza e dell'informazione presso enti amministrativi (presso Comuni, librerie e biblioteche)
Da un'analisi dei dati a cura della commissione AAF del CdL, estrapolata da Esse3, risulta che da giugno 2022 a maggio 2023 in totale risultano 209 tirocini verbalizzati. Malgrado la tipologia del tirocinio esterno "in presenza" sia quella preferita dagli studenti, ci sono vari enti convenzionati che accettano in ogni caso la modalità "a distanza". Per il primo tipo, gli studenti, dopo aver seguito i corsi sulla sicurezza sul lavoro (in parte offerti dall'Ateneo, altre volte svolti dagli studenti privatamente) sono stati invitati a contattare i suddetti enti e, attraverso apposito modulo, hanno avanzato la loro proposta alla referente per l'approvazione. Circa un 20% dei tirocini di quest'ultimo periodo seguono la modalità "a distanza", in particolare nei casi di enti non convenzionati proposti dagli studenti, il cui progetto formativo sia stato preventivamente approvato dal referente dei tirocini e dagli uffici preposti.
Anche se in misura più contenuta, gli studenti del Corso che abbiano scelto nel loro Piano di studi il tirocinio estero, usufruiscono della possibilità di svolgere l'attività attraverso il programma Erasmus+Traineeship, o eventualmente durante il periodo di durata delle borse Erasmus+Studio, qualora riescano ad ottenere la possibilità di svolgere un tirocinio formativo presso l'Università ospitante. Per questo aspetto si rimanda al quadro successivo. Per quanto riguarda i tirocini extracurriculari che si rivolgono agli studenti laureati si rimanda al quadro B5 Accompagnamento al lavoro.

Descrizione link: Pagina Tirocini per studenti del SOS
Link inserito: https://www.unior.it/didattica/1326/2/tirocini-per-studenti.html

QUADRO B5 — Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regolamenta, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

La mobilità internazionale degli studenti rientra in modo significativo negli obiettivi consolidati dell'Ateneo (v. il Piano Strategico Triennale 2021-2023 e l'impiego del 5xmille in borse di studio o di tirocinio all'estero). L'assistenza agli studenti in questo ambito strategico è svolta principalmente dall'Ufficio Progetti Europei e Internazionali dell'Ateneo, che ad oggi gestisce

più di 200 accordi internazionali e oltre 330 accordi Erasmus studio, e dalla Commissione Erasmus e Mobilità Internazionale, composta dalla Presidente, prof.ssa Gala Follaco, e dai docenti dei tre Dipartimenti che fungono da referenti, ciascuno per specifiche destinazioni e/o gruppi di studenti. Per il Corso ne fanno parte i proff. Guido Maria Cappelli, Giuseppina Notaro e Michele Costagliola d'Abele.
Poiché il numero di accordi internazionali è in costante aumento, agli studenti è offerta un'ampia scelta di programmi grazie ai quali possono svolgere, sulla base di un progetto di studio concordato, parte del proprio percorso formativo all'estero, sostenere esami e svolgere attività di ricerca. Questi programmi offrono inoltre agli studenti anche l'opportunità di svolgere stage in aziende, enti ed organizzazioni all'estero, usufruendo di borse bandite con cadenza annuale. Il Career Service del SOS promuove e gestisce queste attività nell'ambito delle numerose convenzioni attive, anche con enti e aziende stranieri, o in base a richieste specifiche degli studenti.
Il Corso per parte sua sollecita i propri studenti a partecipare a tutti i programmi internazionali pertinenti e, tramite i suoi referenti nella Commissione Erasmus e Mobilità internazionale, i docenti tutor, e grazie al supporto dei docenti referenti degli accordi internazionali e del SOS, fornisce indicazioni e supporto informativo e orientativo alla scelta del percorso estero, sia esso formativo o di stage.
Varie giornate di orientamento sull'internazionalizzazione e la formazione all'estero, sono organizzate dalla referente di Ateneo al fine di informare e orientare la platea studentesca dei vari CdL sulle opportunità offerte dall'Ateneo per ciò che riguarda le borse di studio Erasmus+ Studio e Traineeship, sulle destinazioni e sulle modalità di partecipazione. Si forniscono qui di seguito i dati relativi all'anno accademico 2021/2022: 22 studenti per complessivi 800 CFU, così ripartiti: 12 in Spagna (CFU 376); 4 in Germania (CFU 152); 3 in Francia (CFU 112), 2 in Portogallo (CFU 112) e 1 in Svezia (CFU 48). Per quanto riguarda la mobilità Erasmus studio e Traineeship si registra uno studente in Spagna per un totale di 6 CFU. Per conoscere la lista di destinazioni disponibili Erasmus Studio, si veda la pagina dell'Ufficio programmi e progetti di ricerca nazionali e internazionali.

Per un elenco degli Atenei in convenzione, si rimanda alla pagina di Ateneo dedicata agli "Accordi Internazionali" (vedi link).

Descrizione link: Elenco degli accordi Internazionali
Link inserito: http://www.unior.it/ateneo/3628/1/accordi-internazionali.html

---

Nessun Ateneo

QUADRO B5 — Accompagnamento al lavoro

22/05/2023

A parte riferimenti più generali di orientamento e accompagnamento al mondo del lavoro, come i portali del Ministero del Lavoro e di Almalaurea, oppure il più recente link diretto della Regione Campania (https://cliclavoro.lavorocampania.it/Pagine/Default.aspx), l'Ateneo offre un puntuale e specifico servizio di orientamento in uscita e di job-placement tramite il Career Service del SOS che vuole offrire ai laureandi e laureati dei Corsi di Laurea dell'Università "L'Orientale" adeguati strumenti di inserimento professionale (data anche l'annosa svalutazione delle lauree cosiddette "deboli" in cui rientrano quelle di Ateneo). Sono quindi predisposte una serie di azioni finalizzate alla ricerca attiva del lavoro e articolate su più livelli: uno sportello di prima accoglienza (iscrizione nella banca dati del Job Placement di Ateneo collegata ad Alma Laurea e alla Newsletter del Career Service ,con aggiornamenti su Colloqui, News, Lavoro e Formazione), un servizio di consulenza personalizzata (colloqui individuali con bilancio di competenze e eventuali azioni di ri-orientamento per dare ai giovani una maggiore consapevolezza delle proprie possibilità), organizzazione di seminari formativi e informativi, un servizio consolidato di accompagnamento e tutoraggio, a sua volta distinto nei due diversi percorsi relativi all'inserimento nel lavoro dipendente e allo start-up d'impresa e/o spin-off universitari. Tra le azioni di accompagnamento, una rilevanza strategica rivestono gli stage extracurriculari, riservati ai laureati, dottori di ricerca e studenti di Master dell'Ateneo, poiché rappresentano un importante canale di formazione on the job e il principale strumento di preassunzione da parte delle aziende. Sono attive molte convenzioni specifiche per il postlaurea, incrementate ogni anno.
Il CdL ha inoltre riservato particolare attenzione all'avviamento al mondo del lavoro dei suoi laureandi e laureati. Tra le varie attività di orientamento, si segnala l'organizzazione di un Seminario dal titolo 'L'insegnamento delle lingue nella scuola' (3-22 marzo 2023, in modalità on line Microsoft Teams). L'evento, organizzato dalla prof.ssa Antonella Napolitano, una docente del Collegio di Area Didattica, è stato proposto nell'ambito dei seminari organizzati dal Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe al fine di garantire ai propri studenti il conseguimento dei CFU relativi alle Altre Attività Formative. L'occasione è stata pensata come occasione per riflettere, insieme alle studentesse e agli studenti, sulle numerose opportunità lavorative offerte dal percorso formativo del CdL con la possibilità di dialogare apertamente con gli ospiti ed è stata un'occasione per riflettere, insieme alle studentesse e agli studenti, sulle competenze oggigiorno necessarie nell'ambito dell'insegnamento delle lingue straniere e sugli strumenti attualmente offerti dal percorso formativo del CdL in tale ambito, al fine di orientare al meglio il proprio iter studiorum. Nel sondaggio di gradimento somministrato ai presenti, la maggior parte di essi ha espresso parere particolarmente positivo rispetto a tale iniziativa giacché, in una scala da 1 a 5 che valutava l'utilità dell'iniziativa, l'88,9% l'ha ritenuta particolarmente utile. Il 97,2% degli intervistati, inoltre, ha ritenuto che le tematiche affrontate siano state sufficientemente approfondite, tanto che il 94,4 % di essi ha dichiarato che la presente attività ha suggerito riflessioni riguardo a un eventuale futuro professionale. Da alcune risposte a campo libero si registra che l'incontro è risultato particolarmente utile per completare determinate conoscenze ed ampliare le prospettive di scelta lavorativa.
Il Corso di Laurea promuove la conoscenza del mercato del lavoro anche attraverso incontri organizzati dall'Ateneo con esperti e seminari sulla ricerca attiva del lavoro o di conoscenza di realtà lavorative di interesse per i profili dei nostri laureati.
Il SOTPD del SOS gestisce la piattaforma di Job Placement, fornita gratuitamente da Almalaurea, per l'incrocio domanda/offerta di lavoro. Il SOTPD si occupa di accreditare gli utenti, validare gli annunci di lavoro, richiedere feedback sia alle aziende che ai candidati sui processi di selezione.
Per quanto riguarda le azioni del SOD sull'accompagnamento al lavoro, esse riguardano interventi che promuovono una maggiore diffusione delle offerte di lavoro delle aziende destinate a persone con disabilità e/o DSA, contrastando l'asimmetria informativa che nasce dalla scarsa conoscenza degli strumenti e dei canali di inserimento più efficaci per una ricerca consapevole della propria futura occupazione; indirizzano i/le laureandi/e i/le laureate/i verso il mondo del lavoro combinando le loro competenze e attitudini con le richieste avanzate da aziende e istituzioni; supportano nell'individuazione di opportunità di stage e tirocini scrupolosamente vagliati in funzione dell'accessibilità delle strutture; supportano nell'individuazione di percorsi di formazione post-laurea (lauree magistrali, Dottorati, Master, corsi di perfezionamento).

Descrizione link: Pagina dell'Ufficio orientamento, tirocini, placement, collaborazioni studentesche
Link inserito: https://www.unior.it/didattica/14/2/ufficio-orientamento-tirocini-placement-collaborazioni-studentesche.html
Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Relazione attività SOD - Sportello Orientamento Studenti con Disabilità e DSA anno 2022

QUADRO B5 — Eventuali altre iniziative

12/06/2023

Per quanto concerne altre eventuali ulteriori iniziative utili a facilitare l'inserimento degli studenti nel corso di studio e a promuovere l'efficacia del processo formativo, si può consultare il sito del SOS.

Descrizione link: pagina del SOS
Link inserito: http://www.unior.it/didattica/14/2/servizio-orientamento-e-tutorato.html

QUADRO B6 | Opinioni studenti

13/07/2023

Accogliendo le indicazioni dell'ANVUR, l'Ateneo ha trasferito al Presidio di Qualità il compito di istruire e seguire la rilevazione delle opinioni degli studenti sulla didattica. La modalità telematica è agganciata alla richiesta di sostenere l'esame, permettendo di raccogliere un numero più elevato di questionari e di monitorare non solo una più ampia platea di studenti ma anche un numero maggiore di singole attività didattiche rispetto a quanto avveniva negli anni passati.
Riguardo ai questionari degli studenti dell'a. a. 2021/22, si registra un lieve aumento rispetto all'anno precedente delle schede nulle. Dal 3,65% dell'anno accademico precedente (2020/21: 6015 schede raccolte di cui non compilate 220) si è raggiunto l'8,63% (4657 schede raccolte di cui 402 nulle). Visto che la modalità di erogazione è accessibile e fruibile facilmente e visto che si ritiene estremamente utile e necessario verificare una rilevazione annuale delle opinioni degli studenti e delle studentesse quanto più precisa e puntuale, il Cds ritiene che tale percentuale vada migliorata e che sia necessaria una pubblicizzazione più capillare della compilazione dei questionari che deve essere effettuata a 2/3 delle lezioni.
La seguente analisi dei dati delle opinioni degli studenti è stata svolta sulla base dello studio del Quadro Sinottico. Tali dati ufficiali sono consultabili sul sito SISValDidat. La ricognizione relativa all'a. a. 2021/2022 sull'efficacia del processo formativo percepita dagli studenti, relativamente ai singoli insegnamenti, è stata effettuata verificando sia i dati degli studenti frequentanti sia di quelli non frequentanti e da essa non si registrano insegnamenti con medie inferiori alla sufficienza (come si può apprezzare graficamente nel "Quadro Rappresentazione delle valutazioni medie: bersaglio" nella prima tabella del pdf allegato). L'indagine conferma che i corsi offerti dal Corso di Studi sono molto apprezzati a livello generale e in particolare per quanto riguarda la professionalità dei docenti e l'organizzazione dell'insegnamento. I valori di gradimento più alti, tutti superiori all'8, sono quelli relativi alle domande: D3 (Il materiale didattico, indicato e disponibile, è adeguato per lo studio della materia?), D4 (Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro?), D5 (Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati?), D6 (Il docente stimola/motiva l'interesse verso la disciplina?), D7 (Il docente espone gli argomenti in modo chiaro?), D9 (L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio?), D10 (Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni?). Va comunque segnalato che varie sono le iniziative messe in campo dal CdS, alcune in sinergia con gli uffici del SOS e dell'Ufficio Didattica del Dipartimento, per venire incontro in maniera più adeguata alle esigenze degli studenti (monitoraggio delle schede degli insegnamenti da parte del gruppo AQ, sensibilizzazione dei docenti a proporre materiale integrativo e di supporto alla didattica, corsi integrativi su piattaforma moodle, attività di orientamento in ingresso e tutoraggio alla pari). Si ritiene legittimo dedurre, quindi, che gli esiti positivi registrati nell'ultimo anno accademico, a loro volta superiori a quelli dell'anno precedente (come si può apprezzare graficamente nella seconda tabella del pdf allegato che registra il profilo delle valutazioni nel corso dell'ultimo biennio), possano essere ascrivibili alle azioni intraprese.
I valori più bassi si riscontrano per le prime due domande: D1 - (Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma d'esame?) e D2 - (Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati?). Seppur consapevoli che la platea degli studenti che scelgono il CdS è eterogenea e variabile di anno in anno, l'analisi dei dati inerenti a D1 mette in evidenza proprio la necessità di adottare misure che tendano ad arginare tale difforme preparazione di base. Con questo obiettivo dal 2020 il CdS ha attivato il corso di Recupero delle conoscenze di base e sollecita costantemente i docenti degli insegnamenti che hanno registrato un valore percentuale inferiore alla sufficienza a specificare con maggiore chiarezza i prerequisiti richiesti nei rispettivi programmi ed eventualmente a predisporre materiali di supporto (per es. nelle rispettive pagine personali online) e/o seminari propedeutici o iniziative di tutoraggio alla pari. Analogamente, per quanto riguarda le criticità riscontrate nel secondo punto, il gruppo AQ del CdS monitora le schede degli insegnamenti per verificare che non sussistano incongruenze, né formali, né sostanziali. Qualora se ne creasse la necessità, poiché tali problematiche rivestono una rilevanza strategica per il buon funzionamento del Corso di Studi, esse sono oggetto di discussione in punti specifici all'ordine del giorno dei Consigli di CdS per concordare le azioni più efficaci da mettere in campo.
Per quanto riguarda i suggerimenti proposti, S1 (Alleggerire il carico didattico complessivo) la percentuale è diminuita da circa un 40% al 34%. Rispetto a tale questione, è in corso un riassetto dell'offerta didattica che, oltre a un diverso assetto degli insegnamenti per annualità, si prenderà cura anche di questo aspetto.

Descrizione link: Link sito SISValDidat
Link inserito: https://sisvaldidat.it/AT-UNIOR/AA-2021
Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Tabelle valutazioni CdS

QUADRO B7 | Opinioni dei laureati

19/07/2023

Per quanto riguarda l'opinione dei laureati, la presente relazione si basa sui dati AlmaLaurea disponibili al link riportato. Per un'analisi adeguata della documentazione, sono stati selezionati i dati relativi ai soli laureati che si sono iscritti al corso di laurea in anni recenti, cioè a partire dal 2018: su 223 studenti laureati, 207 hanno compilato il questionario fornito da AlmaLaurea. Di tale campione, 136 laureati sono stati assunti come collettivo selezionato, di cui 128 intervistati. Il tasso di compilazione del suddetto collettivo ricopre il 94,1%, con un decremento del 2,3% rispetto all'anno precedente.
Il 96,1% dei laureati che hanno espresso giudizi sull'esperienza universitaria dichiara la propria soddisfazione per il Corso di Laurea, tasso che supera la media dell'Ateneo (93,2%). Una percentuale altrettanto alta, pari al 91,4% (in miglioramento rispetto agli anni precedenti), esprime un giudizio decisamente positivo anche per quanto riguarda il rapporto con i docenti.
Qualche criticità si registra sull'apprezzamento delle aule, poiché su 100 fruitori, il 50,8% le ritiene raramente adeguate: quest'ultimo dato registra, tuttavia, un miglioramento rispetto all'anno precedente. Per quanto riguarda l'utilizzo degli spazi, si segnala che il 73,4% dei laureati ha usufruito dei servizi di biblioteca (con un lieve decremento rispetto all'anno precedente, dovuto molto probabilmente alle restrizioni dettate dalla situazione socio-sanitaria in epoca pandemica e alla limitazione degli orari di apertura, dovuta alla mancanza di personale), e l'82,6% di essi valuta positivamente la propria esperienza. Più della metà ritiene soddisfacente l'organizzazione degli esami (61,7%) e adeguato il carico di studio degli insegnamenti rispetto alla durata del corso di studio (85,2%): per entrambi i valori si registra un apprezzabile miglioramento rispetto ai dati precedenti.
Per quanto concerne la condizione occupazionale dei laureati del CdL, a 1 anno dalla laurea, su 272 laureati, ne sono stati intervistati 189, mentre il collettivo selezionato è di 144: tra questi ultimi, il tasso di occupazione si attesta sul 16,7%, con una lieve flessione del valore percentuale rispetto allo scorso anno, che si colloca leggermente al di sotto della media di Ateneo. Tra questi, il 29,2% dichiara di utilizzare in misura elevata le competenze acquisite con la laurea e il 77,1% è attualmente iscritto ad un Corso di Laurea di II livello, dato quest'ultimo che potrebbe in parte giustificare la flessione del tasso occupazionale di cui sopra.
A partire dai dati Alma Laurea analizzati, si evince anche che il numero di coloro che si riscriverebbero allo stesso Corso di Laurea si attesta sulla percentuale del 72,7%.

Descrizione link: link AlmaLaurea
Link inserito: https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2022&corstipo=L&ateneo=70042&facolta=882&gruppo=tutti&livello=tutti&area4=tutti&pa=70042&classe=tutti&postcorso=0630306201100002&isstella=0&isstella=0&presiui=1&di
Pdf inserito: visualizza

Descrizione Pdf: Dati AlmaLaurea 2022

QUADRO C1 — Dati di ingresso, di percorso e di uscita

19/07/2023

Per l'analisi dei dati presenti nella seguente sezione, sono state utilizzate le statistiche fornite dall'Anagrafe Nazionale Studenti e pubblicizzate sul sito di Ateneo nella sezione "Dati Statistici" ed allegate alla presente sezione (ingresso e percorso), nonché le rilevazioni 2022 AlmaLaurea sul profilo dei laureati (uscita).
Nell'a.a. 2022/2023 vi è stata una flessione degli avvii di carriera al primo anno del CdL: nel c.a. essi sono pari a 274 (a fronte dei 316 dell'anno precedente), di cui 14 sono provenienti da altre Regioni (5,1%, dato quest'ultimo che registra una flessione, dovuta molto probabilmente alla difficoltà di spostamento interregionale durante il periodo pandemico).
Per quanto concerne le statistiche di ingresso, si conferma il dato secondo il quale la maturità Liceale rappresenta il principale titolo di studio di Scuola Secondaria di Secondo Grado di provenienza degli immatricolati al CdL nell'a.a. 2022/2023 (215 immatricolati con Maturità Liceale vs 22 con Maturità Professionale, 27 con Maturità Tecnica, 11 con Diploma Magistrale, 1 con Titolo di Studio Estero). Per quanto riguarda, invece, i voti di Diploma degli immatricolati al CdL, più della metà degli iscritti al CdL si colloca in una fascia di voto alta: 74 di essi tra 90 e 99 centesimi e 86 con il massimo dei voti. Per quanto attiene alle altre fasce di voto di diploma, esse sono così ripartite: 97 in una fascia medio alta compresa tra 70 e 89 centesimi, soltanto 18 immatricolati hanno conseguito un Diploma di Scuola Secondaria di Secondo Grado con una votazione compresa tra 60 e 69 centesimi.
Per quanto riguarda i dati inerenti al percorso, dagli ultimi indicatori relativi alla regolarità della carriera (aggiornati al 01.07.2023) si evince, in linea con le tendenze sia di area geografica sia nazionale, un ulteriore decremento della percentuale di studenti iscritti entro la durata normale del CdL che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'anno solare (si passa dal 38,4% del 2021 al 33,7% del 2022). Le cause vanno con molta probabilità ricercate nelle difficoltà create dalla situazione pandemica che ha continuato a creare diversi disagi nella regolarità dell'iter studiorium. Inoltre, va segnalato che tale dato va interpretato anche alla luce della distribuzione del numero di CFU nei tre anni, che vede al I anno la possibilità di conseguire solo 52 CFU su 180. Nonostante tale criticità, il CdL si ritiene abbastanza soddisfatto in quanto la percentuale di studenti che proseguono nel II anno nello stesso CdL (ic14) rimane pressocché invariata rispetto all'anno precedente (dal 74,8% al 75,2%). Per quanto riguarda i dati inerenti all'uscita, dai dati forniti dalla Scheda del Corso, si registra un lieve miglioramento nella percentuale dei laureati entro la durata normale del corso (dal 37,8% del 2021 al 38,5% del 2022). Per quanto riguarda invece la percentuale di immatricolati che si laureano entro un anno oltre la durata normale del corso nello stesso CdL, si constata un incremento (dal 60,4% al 63,3%) e si percepisce sempre alta la percentuale di laureati che si iscriverebbero di nuovo allo stesso CdL (dal 64,3% del 2021 al 65,9% del 2022).
Secondo le rilevazioni AlmaLaurea, dalle statistiche elaborate su un campione di 205 studenti che hanno compilato il questionario, si deduce che la percentuale dei laureati in corso ha subito un lieve incremento rispetto all'anno precedente (il 38% si è laureato in corso nel 2022 rispetto al 37,7% dell'anno precedente). Si segnala, infine, che secondo tali rilevazioni si sono laureati al primo anno fuori corso il 27,1% degli studenti (rispetto al 23,1% dell'anno precedente) e al secondo anno fuori corso il 13,1% degli studenti (rispetto al 17,9% dell'anno precedente).

Descrizione link: Dati riguardanti ingresso, percorso e uscita
Link inserito: https://www.unior.it/it/ateneo/assicurazione-della-qualita/statistiche/dati-statistici
Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Scheda del Corso di Studio

QUADRO C2 — Efficacia Esterna

19/07/2023

I dati della presente sezione sono ricavati a partire dalle rilevazioni AlmaLaurea 2022 sulla condizione occupazionale dei laureati e dalla Scheda del Corso di Studio.
Dalla verifica svolta, si rileva che l'incremento rilevato nell'anno precedente dei tre indicatori relativi alla percentuale dei laureati occupati ad un anno dal titolo si mantiene pressoché stabile: ic06, ic06BIS e ic06TER si attestano rispettivamente al 24,7% (-0,3%), al 22,7% (+0,4%) e al 59,2% (-2,6%).
Va segnalato che del collettivo selezionato, il 65,3% (rispetto al 65,8% del 2021) non lavora né cerca occupazione, mentre il 18,1% (rispetto al 14,4% del 2021) non lavora ma cerca lavoro. Un dato abbastanza positivo per i laureati CdL deriva dall'osservazione del "tempo dalla laurea al reperimento del primo lavoro" che, pur essendo leggermente aumentato, si attesta comunque a 5,8 mesi, dato incoraggiante date le peculiarità del contesto storico-geografico.
I 24 occupati del CdL nel 2021, tutti hanno iniziato a lavorare dopo la laurea. Inoltre, per quanto riguarda l'adeguatezza della formazione professionale acquisita durante il percorso universitario, il 20,8% la ritiene molto adeguata e soltanto l'8,3 la ritiene per niente adeguata. L'efficacia della laurea (68,2%) e la soddisfazione nel lavoro svolto (media del 7,2/10) sono stabili rispetto all'anno precedente.

Descrizione link: Scheda del Corso di Studio - 02/07/2022
Link inserito: https://www2.almalaurea.it/cgi-php/universita/statistiche/visualizza.php?anno=2022&corstipo=L&ateneo=70042&facolta=882&gruppo=tutti&livello=tutti&area4=tutti&pa=70042&classe=tutti&postcorso=0630306201100002&isstella=0&annolau=1&condocc=tu
Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Condizione occupazionale laureati EA 2023

QUADRO C3 — Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

13/07/2023

Come già affermato al punto B5 -Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage) e Accompagnamento al lavoro- della presente SUA, gli stage e i tirocini costituiscono un mezzo per arricchire il curriculum dello studente e offrono l'opportunità di vivere una prima esperienza nell'ambito lavorativo durante e dopo il percorso formativo. Il CdS, attraverso i propri referenti per gli stage, approva e monitora gli stessi, fornendo indicazioni sulle tipologie che meglio si adattano agli obbiettivi formativi del Corso.
Per l'attuazione degli stage, il Corso si serve dell'Ufficio Stage presso il SOS, che, attraverso uno screening del curriculum accademico e personale, indirizza lo studente verso l'esperienza più adeguata ai suoi interessi e competenze, sulla base di un'ampia scelta di enti, aziende, associazioni e organizzazioni (oltre 1000, 53 delle quali attivate nell'ultimo anno). Tra questi, gli studenti del Corso si orientano soprattutto verso organizzazioni non governative ed enti in cui essi possano mettere a frutto le avanzate competenze linguistiche e culturali acquisite.
Tra le numerose imprese e gli enti, pubblici o privati, convenzionati con l'Ateneo, nell'ultimo anno gli studenti del Corso si sono orientati tendenzialmente verso le case editrici (Tilapia, Graus e Marotta&Cafiero soprattutto); associazioni ed enti culturali, spesso legati all'ambito dell'accoglienza e dell'informazione; verso l'insegnamento (scuole e istituti professionali); verso agenzie di viaggio, strutture ricettive ed enti turistici e amministrativi in cui possono mettere a frutto le solide competenze linguistiche e culturali acquisite. Si nota anche un incremento dei tirocini presso attività commerciali (4%) ed enti locali (6%) e vari altri settori (9%), in particolare per quei tirocini presso enti non convenzionati con l'ateneo, proposti dallo studente e approvati dai referenti dei tirocini del CdS (v. Quadro B5).
Un elemento importante è il monitoraggio finale previsto per la chiusura dell'iter. Il feedback che la Commissione ha modo di acquisire, sia da parte degli studenti che delle aziende, è generalmente positivo. Le valutazioni che emergono sia dal monitoraggio degli stage, sia dalle relazioni dell'Ufficio del Career Service del SOS sono strumenti funzionali a fornire informazioni aggiornate e puntuali sui profili culturali e professionali formati. Da tali feedback ciò che solitamente emerge chiaramente è che le conoscenze, le abilità e le competenze dei profili in uscita sono coerenti con le figure culturali e professionali richieste dal mondo del lavoro, in quanto declinate in aree strategiche come l'area linguistico-letteraria, l'area critico-metodologica e quella delle discipline storico-culturali areali (v. Quadro A4.b.2 SUA).

In particolare, sono le certificazioni di fine stage e i questionari di valutazione di Aziende ed Enti ospitanti presso cui gli studenti del CdS hanno svolto un periodo di Tirocinio curriculare ed extracurriculare, a confermare questo andamento positivo, rappresentando lo strumento attraverso il quale si cerca di migliorare e monitorare tali attività. Per quanto riguarda i Tirocini curriculari, le valutazioni da parte degli enti riguardano latitudine al lavoro di gruppo, la disponibilità dimostrata nei confronti dei colleghi, il livello di preparazione teorica, le conoscenze linguistiche e informatiche, la capacità di analisi e di problem solving, le iniziative e la proattività, e la capacità di comunicazione e di organizzare il proprio lavoro. I giudizi dei supervisori sono stati generalmente ottimi (80%), qualche volta buoni (15%), raramente sufficienti (5%).

Descrizione link: Pagina Ateneo tirocini per studenti
Link inserito: https://www.unior.it/it/studia-con-noi/didattica/frequentare/tirocini

QUADRO D1 — Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

22/05/2023

Nel corso degli anni, la politica della Qualità è diventata indubbiamente uno strumento di essenziale importanza per la gestione e il governo delle università italiane e quindi l'organizzazione e la gestione della Qualità vanno declinate in modo coerente e organico secondo un sistema chiaro e integrato di azioni sinergiche tra i diversi attori coinvolti ai diversi livelli.

L'Ateneo, attraverso i suoi Organi di Governo, adotta politiche di progettazione, aggiornamento e revisione dei Corsi di studio valutando, all'interno di una visione strategica, l'opportunità di nuove attivazioni, modifiche, accorpamenti o eventuali disattivazioni dei CdS;

i Direttori di Dipartimento curano la programmazione, l'organizzazione e l'armonizzazione delle attività didattiche (anche in mutuazione) dei CdS che fanno capo al Dipartimento;

i CdS definiscono i profili culturali e professionali dei percorsi di studio e propongono l'articolazione delle attività formative coerenti. I CdS sono i principali referenti per la platea degli iscritti e svolgono altresì attività di monitoraggio annuale e riesame ciclico;

la Commissione Paritetica docenti-studenti prende in considerazione il complesso dell'offerta formativa, con particolare riferimento agli esiti della rilevazione dell'opinione degli studenti, sollecitando eventuali interventi correttivi e migliorativi da parte degli specifici CdS; esprime pareri sull'istituzione, attivazione, modifica, disattivazione e soppressione dei CdS;

il Polo Didattico di Ateneo, come struttura di raccordo, svolge funzioni di coordinamento e razionalizzazione delle attività didattiche; esprime inoltre pareri sull'istituzione, attivazione, modifica, disattivazione e soppressione dei CdS;

il PQA coordina e supporta le procedure di AQ, organizza e verifica la compilazione delle schede SUA-CdS e SUA-RD, organizza e verifica il monitoraggio annuale ed il Riesame del CdS;

il Nucleo di Valutazione valuta la politica e le procedure di AQ dell'Ateneo verificando il possesso dei requisiti di accreditamento iniziale e vigilando periodicamente sul mantenimento degli stessi.

Le attività sono pubblicizzate sulle pagine web dell'Ateneo dagli organismi che le hanno prodotte.

Qui di seguito si rendono disponibili, in allegato, lo Statuto dell'Ateneo e, in forma di link, i Regolamenti relativi alla Didattica.

Descrizione link: Regolamenti relativi alla didattica
Link inserito: http://www.unior.it/ateneo/10421/1/regolamenti-relativi-alla-didattica.html
Pdf inserito: visualizza
Descrizione Pdf: Statuto di Ateneo

QUADRO D2 — Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

22/05/2023

Come descritto nel quadro D1, ai Corsi di Studi compete la definizione dei profili culturali e professionali dei percorsi di studio e l'articolazione di attività formative coerenti. I CdS sono i principali referenti per la platea degli iscritti e svolgono attività di monitoraggio annuale.
Il Coordinatore rappresenta il Corso di Laurea; ne sovrintende e coordina le attività didattiche e istituzionali. Presiede il Consiglio e il Gruppo di AQ. L'organo è il Consiglio del CdL che si riunisce periodicamente in seguito a convocazione da parte del coordinatore, che ne definisce anche l'ordine del giorno. In previsione di una più ampia discussione si prevedono anche riunioni del Collegio di Area Didattica in Lingue, Letterature e Culture che riunisce il Corso di Laurea e il Corso di Laurea magistrale in Lingue e letterature europee e americane.
Il Consiglio del CdL delibera annualmente sulla programmazione dell'offerta formativa del Corso, approva annualmente il Regolamento didattico e la scheda di monitoraggio compilata dalla Commissione/Gruppo di AQ (SMA), approva il Rapporto di Riesame Ciclico; esamina la Relazione della Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS) e si riunisce periodicamente per discutere su tutte le problematiche inerenti alla didattica del CdL che emergano dal lavoro delle Commissioni e dal monitoraggio del Gruppo di AQ.

Per le azioni di gestione ordinaria, il Corso di Laurea si avvale del lavoro delle seguenti Commissioni: la Commissione preposta a 'Passaggi e Trasferimenti', che opera a livello di Collegio di Area Didattica; la Commissione 'Altre attività e supporto agli studenti lavoratori' preposta alla convalida di stage e partecipazioni a manifestazioni scientifiche; il 'Gruppo di supporto recupero lacune in ingresso'; la 'Commissione Studenti Fuori Corso'; la 'Commissione Orientamento'; il CdL si avvale anche dell'attività dei referenti del CdL nella Commissione di Ateneo preposta all'Erasmus e alla Mobilità Internazionale, e del lavoro dei docenti tutor che lavorano in stretta collaborazione con il SOS.

Per quanto riguarda nello specifico il processo di AQ, come risulta dal quadro D1, l'Ateneo si è dotato di un Presidio di Qualità con finalità di supervisione dello svolgimento adeguato e uniforme delle procedure di AQ e supporto ai Corsi di Studio e ai loro Coordinatori e ai Direttori di Dipartimento per le attività comuni. Il Presidio di qualità sovrintende al regolare svolgimento delle procedure di AQ per le attività didattiche, regola e verifica le attività periodiche di Monitoraggio dei Corsi di Studio e valuta l'efficacia degli interventi di miglioramento e le loro effettive conseguenze.
Il Corso di Laurea è costantemente impegnato in un processo di graduale adeguamento alle Linee guida per l'accreditamento iniziale e periodico.

Il Gruppo di AQ è attualmente (Consiglio di CdL del 21 luglio 2022) costituito da:
prof.ssa Francesca De Cesare (attuale coordinatrice dal 29/09/2021)
prof.ssa Carmela Giordano (ex coordinatrice e referente di Dipartimento per Orientamento in entrata)
prof. Michele Costagliola d'Abele (docente del CdL)
prof.ssa Angela Assunta Iuliano (docente del CdL)
prof. Francesco Morleo (docente del CdL)
prof. Andrea Pezzè (docente del CdL)
prof. Paolo Sommaiolo (docente del CdL)
dott.ssa Annita Varriale (componente tecnico-amministrativa)
Rappresentanti degli studenti: Sollo Anita, Fazio Carola.

Conformemente alle linee guida, il ciclo di AQ del CdL si attua secondo il seguente modello:
1) redazione della Scheda di monitoraggio annuale con commento degli indicatori rilasciati dall'ANVUR;
2) acquisizione della relazione Commissione paritetica docenti-studenti;
3) acquisizione delle opinioni degli studenti e dei docenti;
4) approfondimento degli eventuali problemi e adozione di azioni di miglioramento a breve termine (ove possibile);
5) riesame ciclico (quinquennale e comunque in vista della visita CEV o su richiesta del NdV);
6) azioni di miglioramento con obiettivi pluriennali con verifica al riesame ciclico successivo.

Il Gruppo di AQ, al fine di monitorare l'andamento del CdL e di garantire un'offerta formativa sempre aggiornata e rispondente alle esigenze delle parti interessate, svolge lavoro di monitoraggio e di periodica analisi dei dati relativi alla didattica (regolarità della carriera degli studenti, qualità della didattica, occupabilità dei laureati, internazionalizzazione, eventuale aggiornamento dei profili professionali) e in generale allo svolgimento delle carriere degli studenti; anche

tenendo conto delle relazioni della Commissione Paritetica docenti-studenti (CPDS), e del Nucleo di Valutazione, individua eventuali criticità e progetta procedure per il miglioramento del CdL; redige le Schede di monitoraggio e autovalutazione. Si riunisce periodicamente e ogniqualvolta ce ne sia l'esigenza.

Il Gruppo di Riesame si costituisce in occasione del Riesame ciclico e ne coordina il processo di svolgimento. L'ultimo Gruppo di Riesame è stato costituito nell'adunanza del gruppo AQ del 28 giugno 2022 integrando il precedente gruppo di Riesame con i professori: Francesco Morleo, Angela Assunta Iuliano e Paolo Sommaiolo. Vista la scarsa partecipazione delle rappresentanti elette ufficialmente, la ex rappresentante degli studenti del corso di laurea di Lingue e Culture Comparate, attualmente trasferita al CdL di Lingue Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe, la signora Alessia Farina, ha partecipato attivamente ai lavori facendosi portavoce delle istanze della platea studentesca.

Descrizione link: link al consiglio e commissioni del CdL
Link inserito: http://www.unior.it/didattica/17320/2/consiglio-e-commissioni.html

QUADRO D3 | Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

22/05/2023

Come già descritto nel quadro precedente D2, il Consiglio del Corso di Laurea si riunisce periodicamente in seguito a convocazione da parte del coordinatore, che ne definisce anche l'ordine del giorno, per discutere dell'andamento del corso, dell'offerta formativa e di eventuali modifiche di ordinamento, di tutti gli aspetti inerenti alle carriere degli studenti e delle azioni da predisporre in risposta alle esigenze degli studenti e alle criticità emerse dal monitoraggio del Gruppo di AQ così come dal lavoro ordinario delle altre Commissioni.
Di seguito si indicano le adunanze più recenti:
- 27/04/2022 adunanza telematica del Collegio di Area Didattica per la Costituzione del Comitato d'indirizzo del Collegio di Area didattica in Lingue, letterature e culture.
- 28/04/2022 Consiglio del CdL: coordinamento per distribuire le date d'esame in modo progressivo per garantire le propedeuticità all'interno dello stesso appello; sensibilizzazione dei docenti per evitare sovrapposizioni con altri insegnamenti della stessa annualità; discussione sulla mobilità didattica, per i CFU necessari all'ammissione ad anni successivi al primo; Commento e approvazione del Regolamento didattico del CdL per l'a.a. 2022/23; Afferenze al CdL nell'a. a. 2022/2023; Altre Attività Formative.
- 21/07/2022 Consiglio del CdL: Relazione sul corso e sul sondaggio 'Recupero delle conoscenze di base' rivolto agli studenti del Corso di Laurea in Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe a.a. 2021-22; Relazione su Seminario professionalizzante EA; Assicurazione Qualità del CdL (discussione sulla relazione della Commissione Paritetica Docenti Studenti 2021; relazione della Commissione Studenti Fuori Corso, riassetto delle commissioni; raccolta delle opinioni dei docenti sulla didattica; discussione sui punti di forza e sulle criticità emersi dai questionari sulla didattica compilati da docenti e studenti; indagini sulla didattica del PQA; Monitoraggio della Relazione del Nucleo di Valutazione sulla "Descrizione e valutazione delle modalità e dei risultati della rilevazione dell'opinione degli studenti, laureandi, laureati e docenti a.a. 2020/2021 e indagine a.s. 2021'); discussione sull'orientamento in ingresso del CdL; discussione sull'ultimo incontro con alcuni rappresentanti dei Portatori di interesse del CdL.
- 6/12/2022 Consiglio del CdL: Commento e approvazione del Rapporto di Riesame Ciclico 2022; Commento e approvazione della Scheda di Monitoraggio Annuale; Assicurazione Qualità del CdL (Relazione Gruppo AQ sulle schede degli insegnamenti; Relazione Commissione Studenti Fuori Corso; afferenze al CdL, aggiornamento commissioni del CdL).
Per quanto compete più specificamente al Gruppo di AQ, come già esposto al quadro precedente D2, esso cura la redazione della Scheda di Monitoraggio Annuale del CdS (SMA; scadenza dicembre), della scheda di autovalutazione del CdS (scadenza aprile); si occupa inoltre della valutazione e programmazione delle iniziative da porre in essere per azioni

di miglioramento a partire dal recepimento delle indicazioni del Presidio della Qualità e della Commissione Paritetica docenti-studenti di Ateneo. Il gruppo si riunisce periodicamente e ogniqualvolta ce ne sia l'esigenza.
Relativamente al 2022-2023, il Gruppo di AQ, si è riunito periodicamente per la stesura della scheda di monitoraggio annuale e per l'organizzazione di attività di monitoraggio della didattica e l'organizzazione di attività di recupero e di incontri con i portatori di interesse.
Dal monitoraggio intercorso finora sono stati programmati i seguenti obiettivi con relative azioni e scadenze:
1) Consolidare le attività di orientamento in entrata: è stata istituita una Commissione Orientamento del CdL e sono avviate una serie di azioni comuni coordinate dal SOS per intensificare gli incontri nelle Scuole superiori del territorio campano ed illustrare l'Offerta formativa, gli obiettivi formativi e gli sbocchi occupazionali nello specifico del CDL.
Il CdL, come azioni specifiche, prevede:
- una giornata di presentazione del Corso in autunno (il Welcome Day) che coinvolga anche ex laureati e/o portatori di interesse e in cui si dia maggiore spazio ai requisiti minimi, al test di autovalutazione e ai seminari metodologici, nonché ai profili professionali;
- il monitoraggio del questionario di autovalutazione. Da fine dicembre (chiusura delle immatricolazioni) fino a febbraio/maggio, gli studenti che ottengono un punteggio critico nel questionario di auto-valutazione ricevono indicazioni metodologiche e materiali integrativi (legati alle azioni di recupero);
- l'organizzazione di azioni di tutorato e di recupero di carenze in ingresso attraverso la frequenza di seminari metodologici e il supporto di materiali integrativi online (su una piattaforma dedicata di Ateneo in cui il CdL ha creato materiali ad hoc da somministrare entro il primo anno), mirate sulle competenze trasversali iniziali (con focus su tipologie testuali e livelli di contestualizzazione) tra dicembre 2023 e febbraio/maggio 2024. Tali attività saranno fruibili per gli studenti che ottengono un punteggio critico nella sezione di italiano del questionario di autovalutazione.
2) Consolidare le attività di Orientamento in itinere.
Un'azione locale specifica dell'Ateneo all'interno del progetto è dedicata al tutorato didattico alla pari. Nel corso del 2022 il Servizio di Orientamento e Tutorato ha gestito due Bandi di Selezione per il Tutorato didattico alla pari per un totale di 54 assegni attivati e altri 48 banditi per il 2023 destinati a studenti capaci e meritevoli, iscritti in corso ad una delle lauree magistrali dell'Ateneo.
Il Peer-Tutoring si svolge da parte di tutor che sono studenti selezionati iscritti a corsi di laurea magistrale presso il nostro Ateneo. Le modalità di svolgimento delle attività, le esperienze dei singoli tutor, le valutazioni in merito all'attività degli studenti coinvolti e le valutazioni statistiche rispetto alla partecipazione e ai risultati ottenuti dagli studenti vengono riportati in maniera sistematica dall'ufficio preposto.
Le azioni specifiche previste dal CdL riguardano inoltre i seguenti punti:
- materiali integrativi online che si intende produrre a partire dalle azioni di tutorato previste tra settembre e febbraio (v. punto 1) da utilizzare anche per studenti fuori corso o non frequentanti;
- monitoraggio degli studenti del secondo anno del CdL previsto all'inizio del primo semestre attraverso la somministrazione di questionari specifici per avere un feedback sull'andamento del primo anno;
- tutorato per studenti lavoratori e studenti fuori corso attraverso il lavoro delle due commissioni del CdL preposte a tale scopo;
- organizzazione di un ciclo di incontri per Altre Attività Formative rivolto esclusivamente agli studenti del CdL e in linea con l'offerta formativa e gli sbocchi professionali. Tale seminario rientra tra le richieste degli studenti per agevolare l'acquisizione dei 2 CFU per AAF previsti dal Regolamento.
3) Consolidare i rapporti con i portatori di interesse.
Il Collegio di Area Didattica ha in programma l'organizzazione di un ciclo di incontri con gli stakeholders da distribuire nell'arco del prossimo anno accademico in modo da coinvolgere più studenti e intensificare la collaborazione nei vari ambiti. Nel frattempo si è svolto un incontro con il Comitato di Indirizzo a livello dipartimentale coordinato dal Dipartimento stesso.
4) Consolidare le attività di monitoraggio nell'ambito della didattica impartita nel Corso di Laurea.
In occasione dell'ultimo Riesame ciclico si sono svolte due riunioni con il personale amministrativo e con gli studenti e sono stati inviati questionari di autovalutazione a tutti i docenti coinvolti nella didattica offerta nel CdL. Si auspica l'organizzazione di queste riunioni e queste ulteriori indagini con maggior frequenza.
Gli aspetti concernenti il coordinamento tra gli insegnamenti, le modalità di verifica, l'aggiornamento, i questionari degli studenti e dei docenti sono oggetto approfondito dei consigli di CdL, ancor più alla luce delle criticità evidenziate dall'accreditamento periodico cui è stato sottoposto il CdL.
Nell'ambito dell'organizzazione didattica per il 2023-2024, il CdL garantisce una distribuzione equilibrata degli insegnamenti sui due semestri grazie a proposte che il Dipartimento ha già accolto negli ultimi anni accademici.

Descrizione link: link ai verbali del consiglio del CdL
Link inserito: http://www.unior.it/didattica/16220/2/verbali-del-consiglio-del-corso-di-studio.html

QUADRO D4 Riesame annuale

12/06/2023

Il Riesame annuale e il Riesame ciclico del Corso di Studio sono stati fin qui regolarmente effettuati nei tempi richiesti.
Il Corso di Laurea sta effettuando un processo di graduale adeguamento alle nuove Linee guida per l'accreditamento iniziale e periodico AVA 3.0.
Dal 2017-18 la scheda di monitoraggio annuale ha sostituito il rapporto di riesame.
Il Gruppo di AQ del CdL si riunisce periodicamente per affrontare i punti critici che si evidenziano a partire dalla Scheda di Monitoraggio dell'anno precedente (ex Rapporto di Riesame). Il Gruppo lavora in sintonia con i docenti afferenti al CdL, a loro volta sensibilizzati per migliorare la qualità della didattica, e alla rappresentanza studentesca. Il Gruppo svolge lavoro di monitoraggio continuo e di periodica analisi dei dati relativi alle iscrizioni, alla frequenza, al tutoraggio, e in generale allo svolgimento delle carriere degli studenti; cura la corretta diffusione delle informazioni relative alle attività formative; individua le criticità e progetta le procedure per il miglioramento, in vista della redazione della Scheda di Monitoraggio annuale.
Una funzione importante per il monitoraggio delle carriere degli studenti è svolta anche dalla Commissione preposta alle 'Altre attività e supporto agli studenti lavoratori' (proff. C. Giordano, G. Porzio e M. Ottaiano), dalla Commissione di Area Didattica preposta a 'Trasferimenti e Passaggi' (proff. L. Mango, A. Pezzè e F. Morleo), dal 'Gruppo di supporto recupero lacune in ingresso' (proff. G. M. Cappelli e F. Nacchia), dalla 'Commissione Studenti Fuori Corso' (proff. A. Iuliano e P. Sommaiolo), dai docenti del CdL che siedono nella Commissione Erasmus e Mobilità Internazionale (proff. G. M. Cappelli, G. Notaro e M. Costagliola d'Abele).
Il lavoro di monitoraggio del Gruppo di AQ si avvale necessariamente anche del supporto tecnico e amministrativo degli uffici di Ateneo (il Polo Didattico, l'Ufficio della Didattica del Dipartimento di afferenza (il DSLLC), il SOS, la Segreteria studenti, l'Ufficio Valutazione della Qualità e Dati Statistici, l'Ufficio Relazioni internazionali).
Nell'adunanza del CdL del 21 luglio 2022 è stato costituito il Gruppo di Riesame integrando il precedente che ha operato nel 2019. Il Gruppo del Riesame risulta costituito da: De Cesare Francesca; Costagliola d'Abele Michele; Giordano Carmela; Iuliano Angela Assunta; Morleo Francesco; Pezzè Andrea; Sommaiolo Paolo; Varriale Annita (rappr. t.a.); Fazio Carola e Sollo Anita (rappr. studenti). Il Gruppo così allargato ha lavorato alla compilazione del riesame ciclico. Si sono svolte in data 29 settembre 2022 due consultazioni con il personale tecnico-amministrativo e con la componente studentesca del CdL sulle principali criticità emerse dal monitoraggio. Nel corso di tali consultazioni è stata anche acquisita la disponibilità di Alessia Farina, la ex rappresentante degli studenti del corso di laurea di Lingue e Culture Comparate, attualmente trasferita al CdL di Lingue Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe, che ha collaborato attivamente ai lavori facendosi portavoce delle istanze della platea studentesca vista la scarsa partecipazione delle rappresentanti elette ufficialmente.
Attualmente il CdL ha avviato una serie di consultazioni nell'ottica di una rivisitazione generale della struttura del CdL.

Descrizione link: Assicurazione della Qualità del CdL
Link inserito: http://www.unior.it/didattica/19117/2/assicurazione-qualita.html

QUADRO D5 Progettazione del CdS

22/05/2023

Il Corso di Laurea in 'Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe" appartiene alla Classe delle Lauree

Triennali in Lingue e culture moderne (L-11) e ne condivide gli obiettivi formativi qualificanti.

Nato dalla trasformazione di un CdL omonimo, accompagnata dalla disattivazione del CdL in Plurilinguismo e Multiculturalità, entrambi attivati in regime di DM 509, il Corso di Laurea in 'Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe' mette a frutto una lunga e consolidata tradizione di studi dell'Ateneo in area euro-americana come si evince dall'articolazione dei 2 curricula che ottimizzano le specifiche risorse areali e interdisciplinari del corpo docente:
1) Lingue, letterature e culture europee;
2) Studi americani.

Il CdL è stato progettato per offrire un ventaglio di competenze solide e aggiornate dal punto di vista metodologico e interdisciplinare che favoriscano una comprensione il più possibile adeguata delle radicali trasformazioni che attraversano il mondo contemporaneo. Punta innanzi tutto all'acquisizione di 2 lingue straniere e dei rispettivi patrimoni letterari e culturali per stimolare una riflessione critica sulla modernità e sulle relazioni sempre più complesse tra luoghi, popoli e culture, promuovendo altresì il dialogo con le materie filosofiche, artistiche e teatrali. Il corso ha una intensa vocazione internazionale e promuove la mobilità studentesca.

Descrizione link: Pagina del Corso di Laurea
Link inserito: https://www.unior.it/didattica/17317/2/lingue-letterature-e-culture-dell-europa-e-delle-americhe.html

QUADRO D6 — Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

QUADRO D7 — Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria

Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi di NAPOLI "L'Orientale"
Nome del corso in italiano	Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe
Nome del corso in inglese	Languages, Literatures, and Cultures of Europe and the Americas
Classe	L-11 - Lingue e culture moderne
Lingua in cui si tiene il corso	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea	https://www.unior.it/it/studia-con-noi/didattica/frequentare/corsi-di-studio/lauree-triennali/lingue-letterature-e-cultu re
Tasse	http://www.unior.it/index2.php?content_id=4763&content_id_start=1
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Corsi interateneo
RaD

Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione

Docenti di altre Università

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE CESARE Francesca
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio di Corso di studio
Struttura didattica di riferimento	STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI (Dipartimento Legge 240)
Altri dipartimenti	ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	CPPGMR67D13F839T	CAPPELLI	Guido Maria	L-FIL-LET/10	10/F	PA	1	
2.	CRTSVN59E68L259T	CAROTENUTO	Silvana	L-LIN/10	10/L	PO	1	
3.	CRRSRG61L11F839B	CORRADO	Sergio	L-LIN/13	10/M	PO	1	
4.	CSTMHL82H19E329P	COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	L-LIN/03	10/H	RD	1	
5.	DLSGPP61S01G942O	D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	M-FIL/06	11/C	PO	1	
6.	DCSFNC69R59L736W	DE CESARE	Francesca	L-LIN/07	10/I	PO	1	
7.	DCHMRN66T60D643A	DE CHIARA	Marina	L-LIN/10	10/L	PA	1	
8.	GRDCML64L56C514I	GIORDANO	Carmela	L-FIL-LET/15	10/M	PA	1	

9.	LNINLS80M44A783X	IULIANO	Angela Assunta	L-LIN/15	10/M	RD	1	
10.	MRLMRZ76S55I073E	MAURIELLO	Marzia	M-DEA/01	11/A	RD	1	
11.	MRLFNC80L20D761O	MORLEO	Francesco	L-LIN/09	10/E	RD	1	
12.	NCCFNC89S10F912Y	NACCHIA	Francesco	L-LIN/12	10/L	RD	1	
13.	NTRGPP75S42F839G	NOTARO	Giuseppina	L-LIN/05	10/I	PA	1	
14.	TTNMRC75P20F839V	OTTAIANO	Marco	L-LIN/07	10/I	PA	1	
15.	PZZNDR80P22C957G	PEZZE'	Andrea	L-LIN/06	10/I	PA	1	
16.	PRZGPP76E17L259D	PORZIO	Giuseppe	L-ART/02	10/B	PA	1	
17.	PRTMTT75A21D583F	PRETELLI	Matteo	SPS/05	14/B	PA	1	
18.	SMMPLA59M03F839A	SOMMAIOLO	Paolo	L-ART/05	10/C	RU	1	

Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lingue, letterature e culture dell'Europa e delle Americhe

Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Sollo	Anita	a.sollo@studenti.unior.it	
Fazio	Carola	c.fazio@studenti.unior.it	

Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Costagliola d'Abele (docente)	Michele
De Cesare (coordinatrice)	Francesca
Fazio (rappresentante degli studenti)	Carola
Giordano (ex coordinatrice)	Carmela
Iuliano (docente)	Angela Assunta
Morleo (docente)	Francesco
Pezzè (docente)	Andrea

Sollo (rappresentante degli studenti)	Anita
Sommaiolo (docente)	Paolo
Varriale (componente amministrativa)	Annita

Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
DE CHIARA	Marina		Docente di ruolo
CORRADO	Sergio		Docente di ruolo
NOTARO	Giuseppina		Docente di ruolo
PEZZE'	Andrea		Docente di ruolo
PRETELLI	Matteo		Docente di ruolo
IULIANO	Angela Assunta		Docente di ruolo
SOMMAIOLO	Paolo		Docente di ruolo
OTTAIANO	Marco		Docente di ruolo
COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele		Docente di ruolo
DE CESARE	Francesca		Docente di ruolo
GIORDANO	Carmela		Docente di ruolo
MORLEO	Francesco		Docente di ruolo
CAROTENUTO	Silvana		Docente di ruolo
MAURIELLO	Marzia		Docente di ruolo
D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine		Docente di ruolo
NACCHIA	Francesco		Docente di ruolo
PORZIO	Giuseppe		Docente di ruolo
CAPPELLI	Guido Maria		Docente di ruolo

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

Sede del corso:Via Duomo, 219 - 80138 - NAPOLI	
Data di inizio dell'attività didattica	02/10/2023
Studenti previsti	293

Eventuali Curriculum

lingue letterature e culture europee	EA^2015^EA/1^1047
studi americani	EA^2015^EA/2^1047

Sede di riferimento Docenti,Figure Specialistiche e Tutor

Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
NACCHIA	Francesco	NCCFNC89S10F912Y	
MAURIELLO	Marzia	MRLMRZ76S55I073E	
DE CESARE	Francesca	DCSFNC69R59L736W	
NOTARO	Giuseppina	NTRGPP75S42F839G	
PEZZE'	Andrea	PZZNDR80P22C957G	
PRETELLI	Matteo	PRTMTT75A21D583F	
CORRADO	Sergio	CRRSRG61L11F839B	
CAPPELLI	Guido Maria	CPPGMR67D13F839T	
DE CHIARA	Marina	DCHMRN66T60D643A	
COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	CSTMHL82H19E329P	
IULIANO	Angela Assunta	LNINLS80M44A783X	

SOMMAIOLO	Paolo	SMMPLA59M03F839A	
CAROTENUTO	Silvana	CRTSVN59E68L259T	
MORLEO	Francesco	MRLFNC80L20D761O	
GIORDANO	Carmela	GRDCML64L56C514I	
OTTAIANO	Marco	TTNMRC75P20F839V	
D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	DLSGPP61S01G942O	
PORZIO	Giuseppe	PRZGPP76E17L259D	

Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
Figure specialistiche del settore non indicate		

Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
DE CHIARA	Marina	
CORRADO	Sergio	
NOTARO	Giuseppina	
PEZZE'	Andrea	
PRETELLI	Matteo	
IULIANO	Angela Assunta	
SOMMAIOLO	Paolo	
OTTAIANO	Marco	
COSTAGLIOLA D'ABELE	Michele	
DE CESARE	Francesca	
GIORDANO	Carmela	
MORLEO	Francesco	
CAROTENUTO	Silvana	
MAURIELLO	Marzia	
D'ALESSANDRO	Giuseppe Carmine	
NACCHIA	Francesco	
PORZIO	Giuseppe	
CAPPELLI	Guido Maria	

Altre Informazioni

Codice interno all'ateneo del corso	EA^2015^PDS0-2015^1047
Massimo numero di crediti riconoscibili	**12** *DM 16/3/2007 Art 4 Nota 1063 del 29/04/2011*
Corsi della medesima classe	• Lingue e Culture Comparate • Lingue e culture orientali e africane
Numero del gruppo di affinità	1

Date delibere di riferimento

Data del decreto di accreditamento dell'ordinamento didattico	15/06/2015
Data di approvazione della struttura didattica	10/02/2015
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	24/02/2015
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	26/01/2009
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno ***SOLO per i corsi di nuova istituzione****. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accreditamento iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR*
Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obbiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

In conformità con quanto previsto dal DM 987/2016, che per l'accreditamento periodico dei corsi di studio all'art. 5, c. 2, recita:
“L'accreditamento periodico viene concesso ai corsi che soddisfano i requisiti per l'accreditamento iniziale e quelli del requisito R3 di cui all'allegato C, tenuto conto degli indicatori di valutazione periodica di cui all'art. 6. La verifica di tali requisiti viene effettuata mediante una valutazione a distanza da parte dell'ANVUR, sulla base anche dell'attività di valutazione dei NUV”,

all'art. 6, c. 1, recita:
“La verifica dell'efficienza e della sostenibilità economico-finanziaria delle attività e i risultati conseguiti nell'ambito delle attività di didattica e ricerca vengono valutati sulla base degli indicatori di cui all'allegato E, tenuto conto di quanto previsto dal DM n. 635/2016”,

e all'art. 7, c. 1 lett. d, recita:
“[i NUV] riferiscono nella relazione annuale di cui all'art. 1, comma 2, della L. 19 ottobre 1999, n. 370 sugli esiti delle attività di cui ai precedenti punti b e c. (rif. art. 12, comma 2, d.lgs. 19/2012)”,

per quel che attiene ai Corsi già accreditati, il Nucleo esprimerà la propria valutazione in sede di relazione annuale (ex post) all'ANVUR.

Il Nucleo di Valutazione (NdV), nella seduta del 26 febbraio 2015, ha già espresso il proprio parere favorevole sul Corso di Laurea Magistrale di nuova istituzione in 'Lingua e cultura italiana per stranieri (LM-14)'. Segnala tuttavia che per tale corso l'Ateneo è in attesa di ricevere il relativo decreto ministeriale di accreditamento.
Per quel che attiene ai corsi già accreditati, il Nucleo esprimerà la propria valutazione in sede di relazione annuale (ex post) all'ANVUR, il prossimo mese di giugno, ai sensi dell'art. 9 del dlg.vo 19/2012.

Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2022	422300392	**ANTROPOLOGIA CULTURALE** *semestrale*	M-DEA/01	**Docente di riferimento** Marzia MAURIELLO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)*	M-DEA/01	48
2	2021	422300179	**ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE** *semestrale*	M-FIL/03	Viola CAROFALO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	M-FIL/03	48
3	2021	422300180	**FILOLOGIA GERMANICA** *semestrale*	L-FIL-LET/15	**Docente di riferimento** Carmela GIORDANO *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/15	48
4	2021	422301226	**LABORATORIO DI FILOLOGIA** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	**Docente di riferimento** Carmela GIORDANO *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/15	12
5	2021	422301412	**LABORATORIO DI INFORMATICA** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Rosario OLIVIERO *Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10) Università Telematica PEGASO*	SECS-S/06	12
6	2021	422301413	**LABORATORIO DI INFORMATICA** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Rosario OLIVIERO *Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10) Università Telematica PEGASO*	SECS-S/06	12
7	2021	422301414	**LABORATORIO DI INFORMATICA** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Rosario OLIVIERO *Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10) Università Telematica PEGASO*	SECS-S/06	12
8	2021	422301415	**LABORATORIO DI INFORMATICA** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Rosario OLIVIERO *Attivita' di insegnamento (art. 23 L. 240/10)*	SECS-S/06	12

					Università Telematica PEGASO		
9	2023	422301423	**LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Paolo MICCOLI		24
10	2023	422301424	**LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Paolo MICCOLI		24
11	2023	422301421	**LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Alessandra OLEVANO		24
12	2023	422301422	**LABORATORIO DI ITALIANO SCRITTO** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	Alessandra OLEVANO		24
13	2023	422301257	**LETTERATURA FRANCESE I** *semestrale*	L-LIN/03	**Docente di riferimento** Michele COSTAGLIOLA D'ABELE *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/03	48
14	2021	422300184	**LETTERATURA FRANCESE III** *semestrale*	L-LIN/03	Giulia SCURO		48
15	2023	422301425	**LETTERATURA INGLESE I** *semestrale*	L-LIN/10	**Docente di riferimento** Marina DE CHIARA *Professore Associato confermato*	L-LIN/10	48
16	2022	422300395	**LETTERATURA INGLESE II** *semestrale*	L-LIN/10	Roberto D'AVASCIO		48
17	2021	422300186	**LETTERATURA INGLESE III** *semestrale*	L-LIN/10	**Docente di riferimento** Silvana CAROTENUTO *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/10	48
18	2023	422301427	**LETTERATURA ITALIANA** *semestrale*	L-FIL-LET/10	**Docente di riferimento** Guido Maria CAPPELLI *Professore Associato confermato*	L-FIL-LET/10	48
19	2023	422301426	**LETTERATURA ITALIANA** *semestrale*	L-FIL-LET/10	Margherita DE BLASI		48
20	2023	422301429	**LETTERATURA SPAGNOLA I** *semestrale*	L-LIN/05	**Docente di riferimento** Giuseppina	L-LIN/05	48

					NOTARO *Professore Associato (L. 240/10)*		
21	2022	422300397	**LETTERATURA SPAGNOLA II** *semestrale*	L-LIN/05	Donatella GAGLIARDI *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/05	48
22	2021	422300189	**LETTERATURA SPAGNOLA III** *semestrale*	L-LIN/05	Maria Alessandra GIOVANNINI *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/05	48
23	2023	422301389	**LETTERATURA SVEDESE I** *semestrale*	L-LIN/15	Maria Cristina LOMBARDI *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/15	48
24	2023	422301266	**LETTERATURA TEDESCA I** *semestrale*	L-LIN/13	Elisabeth GALVAN *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/13	48
25	2022	422300399	**LETTERATURA TEDESCA II** *semestrale*	L-LIN/13	**Docente di riferimento** Sergio CORRADO *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/13	48
26	2022	422300389	**LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I** *semestrale*	L-LIN/06	**Docente di riferimento** Andrea PEZZE' *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/06	48
27	2023	422301210	**LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I** *semestrale*	L-LIN/08	Vincenzo ARSILLO *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/08	48
28	2022	422300400	**LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II** *semestrale*	L-LIN/08	Francesca DE ROSA		48
29	2023	422301278	**LINGUA FRANCESE I** *semestrale*	L-LIN/04	Maria CENTRELLA *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/04	48
30	2022	422300401	**LINGUA FRANCESE II** *semestrale*	L-LIN/04	Antonietta RAUCCIO		48
31	2021	422300197	**LINGUA FRANCESE III** *semestrale*	L-LIN/04	Claudia MIGNOLA		48
32	2023	422301430	**LINGUA INGLESE I** *semestrale*	L-LIN/12	**Docente di riferimento** Francesco NACCHIA *Ricercatore a t.d. -*	L-LIN/12	48

					t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)		
33	2022	422300402	**LINGUA INGLESE II** *semestrale*	L-LIN/12	Antonella NAPOLITANO *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/12	48
34	2021	422300198	**LINGUA INGLESE III** *semestrale*	L-LIN/12	Annalisa RAFFONE		48
35	2023	422301164	**LINGUA OLANDESE I** *semestrale*	L-LIN/16	Annaclaudia GIORDANO		48
36	2022	422300404	**LINGUA PORTOGHESE II** *semestrale*	L-LIN/09	**Docente di riferimento** Francesco MORLEO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)*	L-LIN/09	48
37	2021	422300200	**LINGUA PORTOGHESE III** *semestrale*	L-LIN/09	**Docente di riferimento** Francesco MORLEO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)*	L-LIN/09	48
38	2022	422300405	**LINGUA SPAGNOLA II** *semestrale*	L-LIN/07	**Docente di riferimento** Francesca DE CESARE *Professore Ordinario (L. 240/10)*	L-LIN/07	48
39	2021	422301214	**LINGUA SPAGNOLA III** *semestrale*	L-LIN/07	**Docente di riferimento** Marco OTTAIANO *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/07	48
40	2021	422301216	**LINGUA SPAGNOLA III** *semestrale*	L-LIN/07	Docente non specificato		48
41	2023	422301170	**LINGUA SVEDESE I** *semestrale*	L-LIN/15	**Docente di riferimento** Angela Assunta IULIANO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/15	48
42	2022	422300406	**LINGUA SVEDESE II** *semestrale*	L-LIN/15	**Docente di riferimento** Angela Assunta IULIANO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-LIN/15	48
43	2023	422301435	**LINGUISTICA GENERALE** *semestrale*	L-LIN/01	Valeria CARUSO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)*	L-LIN/01	48
44	2023	422301436	**LINGUISTICA GENERALE**	L-LIN/01	Lucia DI PACE	L-LIN/01	48

			semestrale		*Professore Associato confermato*		
45	2021	422301239	**SEMINARIO - METODOLOGIE DI ANALISI DELLO SPETTACOLO TEATRALE** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	**Docente di riferimento** Paolo SOMMAIOLO *Ricercatore confermato*	L-ART/05	12
46	2021	422301241	**SEMINARIO - TRADURRE LE DIVERSE TIPOLOGIE TESTUALI** *semestrale*	Non e' stato indicato il settore dell'attivita' formativa	**Docente di riferimento** Marco OTTAIANO *Professore Associato (L. 240/10)*	L-LIN/07	12
47	2022	422300386	**STORIA CONTEMPORANEA** *semestrale*	M-STO/04	Alessandra GISSI *Professore Associato (L. 240/10)*	M-STO/04	48
48	2022	422301305	**STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO** *semestrale*	L-ART/05	**Docente di riferimento** Paolo SOMMAIOLO *Ricercatore confermato*	L-ART/05	48
49	2022	422301303	**STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO** *semestrale*	L-ART/05	Lorenzo MANGO *Professore Ordinario*	L-ART/05	48
50	2022	422300390	**STORIA DELL'AMERICA DEL NORD** *semestrale*	SPS/05	**Docente di riferimento** Matteo PRETELLI *Professore Associato (L. 240/10)*	SPS/05	48
51	2022	422300391	**STORIA DELL'AMERICA LATINA** *semestrale*	SPS/05	Raffaele NOCERA *Professore Associato (L. 240/10)*	SPS/05	48
52	2022	422300408	**STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA** *semestrale*	L-ART/03	Maria DE VIVO *Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)*	L-ART/03	48
53	2022	422300409	**STORIA DELL'ARTE MODERNA** *semestrale*	L-ART/02	**Docente di riferimento** Giuseppe PORZIO *Professore Associato (L. 240/10)*	L-ART/02	48
54	2021	422300205	**STORIA DELLA FILOSOFIA** *semestrale*	M-FIL/06	**Docente di riferimento** Giuseppe Carmine D'ALESSANDRO *Professore Ordinario (L. 240/10)*	M-FIL/06	48
55	2022	422300387	**STORIA MODERNA** *semestrale*	M-STO/02	Riccardo ROSOLINO *Professore*	M-STO/02	48

					Associato (L. 240/10)		
						ore totali	2292

Curriculum: lingue letterature e culture europee

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ *LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl* ↳ *LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl*	16	8	8 - 8
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl* ↳ *LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ *LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana ↳ *LINGUA PORTOGHESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese ↳ *LINGUA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*	80	24	8 - 24

	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca ↳ *LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche ↳ *LINGUA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese ↳ *LINGUA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-STO/02 Storia moderna ↳ *STORIA MODERNA (2 anno) - 8 CFU* M-STO/04 Storia contemporanea ↳ *STORIA CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU*	16	8	8 - 16
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			40	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ *LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana ↳ *LINGUA PORTOGHESE II (2 anno) - 8 CFU*	112	32	32 - 48

	↳ *LINGUA PORTOGHESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ *LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ *LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ *LINGUA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ *LINGUA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese	168	40	40 - 48
	↳ *LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU*			

	↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	↳ *LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
	↳ *LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ *LETTERATURA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ *LETTERATURA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	16	8	8 - 8
	↳ *FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 8 CFU*			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
	↳ *FILOLOGIA GERMANICA (3 anno) - 8 CFU*			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			80	80 - 104

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ *STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 8 CFU* L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ *STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU* L-ART/05 Discipline dello spettacolo ↳ *STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 8 CFU* L-LIN/03 Letteratura francese ↳ *LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/05 Letteratura spagnola ↳ *LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana ↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ *LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/13 Letteratura tedesca ↳ *LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche ↳ *LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese ↳ *LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU*	120	24	24 - 24 min 18

	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ *ANTROPOLOGIA CULTURALE (2 anno) - 8 CFU* M-FIL/03 Filosofia morale ↳ *ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3 anno) - 8 CFU* M-FIL/04 Estetica ↳ *ESTETICA (3 anno) - 8 CFU* M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 8 CFU* M-GGR/01 Geografia ↳ *GEOGRAFIA UMANA (2 anno) - 8 CFU*			
Totale attività Affini			24	24 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		16	16 - 16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4 - 4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6 - 6
Totale Altre Attività		36	36 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**	
CFU totali inseriti nel curriculum *lingue letterature e culture europee*:	180	164 - 212

Curriculum: studi americani

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ *LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl* ↳ *LETTERATURA ITALIANA (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl*	16	8	8 - 8
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ *LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl* ↳ *LINGUISTICA GENERALE (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale - obbl* L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese ↳ *LINGUA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola ↳ *LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME AL) (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LINGUA SPAGNOLA I (INIZIALI COGNOME MZ) (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana ↳ *LINGUA PORTOGHESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese *LINGUA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*	80	24	8 - 24

	↳			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ *LINGUA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ *LINGUA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ *LINGUA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	16	8	8 - 16
	↳ *STORIA DELL'AMERICA DEL NORD (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *STORIA DELL'AMERICA LATINA (2 anno) - 8 CFU*			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 24)				
Totale attività di Base			40	24 - 48

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese	112	32	32 - 48
	↳ *LINGUA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola			
	↳ *LINGUA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana			
	↳ *LINGUA PORTOGHESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	LINGUA PORTOGHESE III (3 anno) - 8 CFU			

	↳			
	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ *LINGUA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca			
	↳ *LINGUA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche			
	↳ *LINGUA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese			
	↳ *LINGUA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LINGUA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese	200	40	40 - 48
	↳ *LETTERATURA FRANCESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA FRANCESE II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale*			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA II (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane			
	↳ *LETTERATURE ISPANO-AMERICANE I (2 anno) - 8 CFU*			
	↳ *LETTERATURE ISPANOAMERICANE II (3 anno) - 8 CFU*			

	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana ↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/10 Letteratura inglese ↳ *LETTERATURA INGLESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA INGLESE II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane ↳ *LETTERATURA ANGLO-AMERICANA I (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LETTERATURA ANGLO-AMERICANA II (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/13 Letteratura tedesca ↳ *LETTERATURA TEDESCA I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA TEDESCA II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche ↳ *LETTERATURA SVEDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA SVEDESE II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese ↳ *LETTERATURA OLANDESE I (1 anno) - 8 CFU - semestrale* ↳ *LETTERATURA OLANDESE II (2 anno) - 8 CFU* ↳ *LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU*			
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza	16	8	8 - 8

	↳ *FILOLOGIA ROMANZA (3 anno) - 8 CFU*			
	L-FIL-LET/15 Filologia germanica			
	↳ *FILOLOGIA GERMANICA (3 anno) - 8 CFU*			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 66)				
Totale attività caratterizzanti			80	80 - 104

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative		120	24	24 - 24 min 18
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	↳ *STORIA DELL'ARTE MODERNA (2 anno) - 8 CFU*			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	↳ *STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (2 anno) - 8 CFU*			
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo			
	↳ *STORIA DEL TEATRO MODERNO E CONTEMPORANEO (2 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/03 Letteratura francese			
	↳ *LETTERATURA FRANCESE III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	↳ *LETTERATURA SPAGNOLA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana			
	↳ *LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA III (3 anno) - 8 CFU*			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	↳ *LETTERATURA INGLESE III (3 anno) - 8 CFU*			

	L-LIN/13 Letteratura tedesca ↳ *LETTERATURA TEDESCA III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche ↳ *LETTERATURA SVEDESE III (3 anno) - 8 CFU* L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese ↳ *LETTERATURA OLANDESE III (3 anno) - 8 CFU* M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche ↳ *ANTROPOLOGIA CULTURALE (2 anno) - 8 CFU* M-FIL/03 Filosofia morale ↳ *ETICA DELLA COMUNICAZIONE INTERCULTURALE (3 anno) - 8 CFU* M-FIL/04 Estetica ↳ *ESTETICA (3 anno) - 8 CFU* M-FIL/06 Storia della filosofia ↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA (3 anno) - 8 CFU* M-GGR/01 Geografia ↳ *GEOGRAFIA UMANA (2 anno) - 8 CFU*			
Totale attività Affini			24	24 - 24

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		16	16 - 16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua	-	-

	straniera		
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4 - 4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2 - 2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2 - 2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6 - 6
Totale Altre Attività		36	36 - 36

CFU totali per il conseguimento del titolo	**180**	
CFU totali inseriti nel curriculum *studi americani*:	180	164 - 212

Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori

Attività di base

RaD

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana e letterature comparate	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	8	8	-
Linguistica, semiotica e didattica delle lingue	L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese	8	24	-
Discipline storiche, geografiche e socio-antropologiche	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-GGR/01 Geografia M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea SPS/05 Storia e istituzioni delle Americhe	8	16	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 24:		-		

Totale Attività di Base	24 - 48

Attività caratterizzanti
RaD

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingue e traduzioni	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingue portoghese e brasiliana L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese	32	48	-
Letterature straniere	L-LIN/03 Letteratura francese L-LIN/05 Letteratura spagnola L-LIN/06 Lingua e letterature ispano-americane L-LIN/08 Letterature portoghese e brasiliana L-LIN/10 Letteratura inglese L-LIN/11 Lingue e letterature anglo-americane L-LIN/13 Letteratura tedesca L-LIN/15 Lingue e letterature nordiche L-LIN/16 Lingua e letteratura nederlandese	40	48	-
Discipline filologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/15 Filologia germanica	8	8	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 66:		-		

Totale Attività Caratterizzanti	80 - 104

Attività affini
RaD

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	24	24	18

Totale Attività Affini	24 - 24

Altre attività
RaD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		16	16
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	4	4
	Abilità informatiche e telematiche	2	2
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	2	2
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		8	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		6	6

Totale Altre Attività	36 - 36

Riepilogo CFU

CFU totali per il conseguimento del titolo	180
Range CFU totali del corso	164 - 212

Comunicazioni dell'ateneo al CUN

L'Università degli studi di Napoli 'L'Orientale' ha potenziato l'offerta formativa dell'anno 2014/2015 sia con la proposta di istituzione e attivazione di un corso di laurea magistrale classe LM-14 sia con la proposta di modifiche di ordinamento di nove corsi di studio. Le proposte di modifica di ordinamento, nel caso dei corsi di studio a carattere linguistico puntano a uniformare e potenziare il numero di CFU assegnati agli insegnamenti linguistici. In particolare per tutti quei SSD che contemplano all'interno dello stesso sia la lingua che la corrispondente letteratura straniera saranno attivati specifici insegnamenti di Lingua e di Letteratura straniera separatamente, assegnando ad ognuno un maggior numero di cfu rispetto all'anno precedente.
Sono stati inoltre individuati – all'interno di ogni singolo CdS – percorsi formativi coerenti con le lingue di studio e/o l'ambito culturale prescelto, delineando i curricula alla luce degli obiettivi formativi.
Tutti i CdS sono orientati alla tradizione che da sempre caratterizza l'Università di Napoli 'L'Orientale' nello scambio con l'estero, volto non solo alla mobilità di docenti e studenti ma anche alla mediazione tra la lingua, la cultura italiana e le lingue e le culture del mondo.
L'Orientale ha inteso quindi mantenere la sua ampia offerta di insegnamenti linguistico-culturali che rappresenta un caso unico nelle regioni meridionali. Il costante incremento di immatricolazioni, in controtendenza con il dato nazionale, indica che i CdS dell'Ateneo rispondono all'esigenza di formazione richiesta dai giovani. L'Ateneo è comunque consapevole che il numero crescente di iscrizioni renderà necessario nell'immediato futuro un'attenta valutazione dell'organizzazione didattica soprattutto alla luce della sua sostenibilità.

Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe

L'istituzione del corso di laurea, accanto ad altri corsi e curricula appartenenti alla stessa classe che l'Ateneo intende attivare, si giustifica per la specificità dei percorsi formativi che esso propone. Ferma restando una più solida e comune formazione di base, acquisita negli ambiti dell'italianistica, delle discipline linguistiche e filologiche, di quelle storiche, geografiche, antropologiche, filosofiche e artistiche, il primo curriculum, intitolato Lingue, letterature e culture europee, privilegia lo studio di due lingue e letterature dell'Europa occidentale; il secondo, intitolato Studi americani, assegna invece un ampio spazio alle Americhe e alla loro intermediazione culturale con l'Europa.

Note relative alle attività di base

Nelle attività di base, accanto all'italianistica e alle materie storiche, si è consolidato particolarmente l'ambito delle discipline linguistiche, affiancando alla glottologia la prima annualità delle due lingue straniere.

Note relative alle altre attività

Il Corso di studio prevede un laboratorio di esercitazioni specifiche per potenziare le conoscenze relative all'italiano scritto, e l'acquisizione di abilità informatiche.
Al fine di ottenere una più lineare distribuzione dei crediti tra gli insegnamenti, si è poi incrementato il numero di esami a scelta libera dello studente (2 esami da 8 cfu invece di 1 esame da 12), e si sono altresì aumentati i crediti di stages o tirocini utili per l'inserimento nel mondo del lavoro.

Note relative alle attività caratterizzanti

a. L'ambito delle Lingue e traduzioni si compone di 16 CFU per la Lingua I e 16 CFU per Lingua II che corrispondono alla seconda e terza annualità. La prima annualità di entrambe le lingue è prevista nell'ambito delle Discipline linguistiche delle attività di base.
b. L'ambito delle Letterature straniere si compone di 24 CFU per la Letteratura I e di 16 CFU per la Letteratura II. La terza annualità della Letteratura II può essere scelta dallo studente tra le Attività affini e integrative.
c. Le materie filologiche vengono scelte nel rispettivo ambito delle Caratterizzanti limitatamente alla Lingua e Letteratura I.