

Come presentare nelle scuole la storia e la ricchezza dei dialetti? A questa domanda intende rispondere, con una serie di incontri pubblici, il *Comitato scientifico per la valorizzazione e la salvaguardia del patrimonio linguistico napoletano*, nominato a seguito della legge 14/2019 promulgata dalla Regione Campania. Ai dialetti si rivolge l'interesse di tanti appassionati. Cercando di superare una serie di luoghi comuni e di facili slogan, il Comitato scientifico formato da Maurizio de Giovanni, Nicola De Blasi, Umberto Franzese, Rita Librandi, Francesco Montuori, Carolina Stromboli, propone che nelle scuole si parli dei dialetti per diffondere presso i giovani una informazione corretta sulla storia linguistica italiana, sulla rilevanza culturale dei dialetti, sulle vicende di parole dialettali ricche di storia e, in particolare, sulla stessa nozione di dialetto. A partire da lunedì 15 gennaio si svolgeranno presso il Circolo Artistico Politecnico, in piazza Trieste e Trento (Palazzo Zapata), nove incontri, organizzati di intesa con la Fondazione Campania dei Festival, che porranno al centro dell'attenzione, volta per volta, il dialetto in rapporto alla storia culturale italiana, alla musica, al teatro, al cinema, alla letteratura, alla toponomastica, alla gastronomia.

Gli incontri sono rivolti agli insegnanti, agli appassionati e ai cultori del dialetto, alla cittadinanza interessata.

Al primo incontro, lunedì 15 gennaio alle ore 16, su **Dialetto e scuola** parteciperanno il prof. Giovanni Ruffino (Università di Palermo), presidente del Centro di Studi filologici e linguistici siciliani, e il prof. Pietro Maturi (Università di Napoli "Federico II").

PROGRAMMA

COMITATO PER LA VALORIZZAZIONE E LA SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO LINGUISTICO NAPOLETANO

incontri presso

MUSAP – Circolo Artistico Politecnico, Piazza Trieste e Trento (Palazzo Zapata)

Ore 16

Ingresso libero

Lunedì 15 gennaio

DIALETTO E SCUOLA

incontro con Giovanni Ruffino (Università di Palermo e presidente del Centro di Studi filologici e linguistici siciliani) e Pietro Maturi (Università di Napoli "Federico II")

Lunedì 29 gennaio

DIALETTI: IL SUONO DEI SENSI – IL SENSO DEL SUONO

brani tratti dalle opere di Ruggero Cappuccio

con gli allievi della Università di Napoli "Federico II"

a cura di Nadia Baldi – regista e vicedirettrice artistica della Fondazione Campania dei Festival

Lunedì 5 febbraio

IL DIALETTO NELLA STORIA

incontro con Nicola De Blasi, Rita Librandi, Francesco Montuori
(Comitato scientifico per la salvaguardia del patrimonio linguistico napoletano)

Lunedì 26 febbraio

DIALETTO E CINEMA

incontro con Fabio Rossi (Università di Messina)
e con Carolina Stromboli (Comitato scientifico per la salvaguardia del patrimonio linguistico napoletano)

Lunedì 18 marzo

DIALETTO E LETTERATURA

incontro con Cristiana Di Bonito (Università di Napoli Federico II), con il poeta Raffaele Pisani
e con Patricia Bianchi (Università di Napoli Federico II)

Lunedì 25 marzo

DIALETTO E LA LINGUA CHE È MUSICA

brani tratti da "Shakespeare Re di Napoli" di Ruggero Cappuccio
a cura di Claudio Di Palma - attore, autore e regista

Lunedì 8 aprile

DIALETTO E MUSICA

Incontro con il poeta Salvatore Palomba e con Salvatore Iacolare (Università di Udine)

Lunedì 6 maggio

DIALETTO E TOPONOMASTICA

Incontro con Marina Castiglione (Università di Palermo), con Umberto Franzese (Comitato scientifico per la salvaguardia del patrimonio linguistico napoletano) e con l'arch. Franco Lista.

Lunedì 27 maggio

DIALETTO E CUCINA

incontro con Sergio Lubello (Università di Salerno) e con Lucia Buccheri (Università di Napoli "Federico II")
Conclusioni con Francesco Cotticelli (Università di Napoli "Federico II") e con i componenti del Comitato scientifico per la salvaguardia del patrimonio linguistico napoletano.