

# SCHEDA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

## A.A. 2023/24

Corso di laurea	Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (MAC) Archeologia: Oriente e Occidente (MAO) Culture Antiche e Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (AM) Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (AO)
Titolo	Introduzione alla catalogazione della ceramica attica figurata arcaica e classica (VI -V a.C.)
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea	
Tipologia Attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.)	Seminario con laboratorio, per un numero complessivo di 12 ore di attività. Esercitazioni pratiche.
Breve descrizione dei contenuti	L'attività sarà articolata in due parti, la prima di tipo teorico, con 6 ore di seminario (in aula o in studio), che fornirà una breve introduzione agli studi sulla produzione ceramica attica, ai criteri descrittivi delle principali forme e delle raffigurazioni e al metodo di reperimento dei dati museali e bibliografici. Seguiranno 6 ore di attività di tipo pratico, attuate durante la visita alle collezioni del Museo Nazionale di Napoli. Dopo una prima visita alla collezione Magna Grecia dedicata alla ceramica ivi esposta, studentesse e studenti saranno invitati a recarsi nuovamente al Museo per selezionare alcuni vasi attici e sperimentare su questi il processo di descrizione della forma e della decorazione su apposite schede. Riceveranno la necessaria assistenza in tale attività.
Docente responsabile	D'Onofrio Anna Maria
A cura di	Prof.ssa D'Onofrio, in collaborazione con la dott.ssa M. Casalino
Numero Ore	12
Numero CFU	2
Data Inizio attività	Marzo 2024
Calendario	Da definire, con incontri ove possibile concordati con i partecipanti e da concludere entro Maggio 2024.

Destinatari	Studenti dei corsi di studio di LT di Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (AO) e di Culture Antiche e Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (AM). Studenti dei corsi di studio di LM Archeologia: Oriente e Occidente (MAO) e Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (MAC). Un requisito fondamentale è aver seguito un corso di Produzione e materiali del mondo classico e/o di Archeologia e storia dell'arte greca o di Archeologia e arti visive nel mondo greco (LM). In assenza, contattare la docente per un colloquio di orientamento.
Prenotazione richiesta (si/no)	si
Contatti	<a href="mailto:adonofrio@unior.it">adonofrio@unior.it</a> ; <a href="mailto:m.casalino@unior.it">m.casalino@unior.it</a>
Modalità di verifica	Schede di vasi elaborate a partire dal materiale del seminario.
Note	Per la verbalizzazione delle Altre Attività Formative, gli studenti dovranno prenotarsi su Esse3 e far pervenire alla apposita commissione del proprio corso di laurea la documentazione richiesta dalla procedura, entro la data dell'appello prescelto.