

SCHEDA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2023-2024

| | |
|---|--|
| Corso di Laurea | Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa |
| Titolo | Le metamorfosi del principe splendente |
| Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea | 31/01/2024 |
| Tipologia attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.) | Seminario |
| Docente responsabile | Giorgio Amitrano |
| A cura di | Giorgio Amitrano |
| Numero ore | 12 |
| Numero CFU | 2 |
| Data inizio attività | 04.03.2024 |
| Calendario | Da definire (sei incontri distribuiti nei mesi marzo-aprile) |
| Destinatari | Studentesse/studenti iscritti ai corsi di laurea magistrale che abbiano Lingua giapponese nel loro piano di studi |
| Prenotazione richiesta (si/no) e-mail | Sì. Gli incontri si terranno in remoto. Alle studentesse e agli studenti che chiederanno di prenotarsi sarà inviato il codice di accesso (riservato) all'aula virtuale di Microsoft Teams. gamitrano@unior.it |
| Modalità di verifica | La verifica finale consisterà in una breve relazione scritta (tra le 2.000 e le 3.000 battute) su uno degli argomenti trattati nel corso. |
| Note | Il seminario tratterà la varietà di espressioni letterarie e artistiche che hanno preso le mosse dal <i>Genji monogatari</i> (<i>La storia di Genji</i>), capolavoro risalente agli inizi dell'XI sec., tra le quali traduzioni in giapponese moderno e altre lingue, adattamenti teatrali e cinematografici, versioni manga e anime. Si ricorda che per conseguire i CFU è necessario aver preso parte a tutte le lezioni. |