

SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

(CdS MAA - Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa)

a.a. 2023-2024

Corso di Laurea	MAA
Titolo	La Turchia contemporanea attraverso la storia di fenomeni musicali
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	
Tipologia attività <i>(conferenze, seminari, laboratori ecc.)</i>	Laboratorio
Docente responsabile	Lea Nocera
A cura di	Carlotta De Sanctis
Numero ore	12
Numero CFU	2
Data inizio attività	25 marzo
Calendario	6 incontri di 2 ore (marzo e aprile)
Destinatari	Studenti MAA
Prenotazione richiesta (si/no)	SI
e-mail per prenotazioni	lnocera@unior.it
Modalità di verifica	Elaborato finale
Note	<p>Il laboratorio, attraverso l'approccio dei Cultural Studies, si propone di introdurre le studentesse e gli studenti a una lettura storico-sociale della Turchia formulata a partire dalle ricerche incentrate su differenti generi musicali. Dall'Anadolu Rock, all'Heavy Metal, passando per il Punk e l'Arabesk, durante il laboratorio verrà proposto un percorso storico/tematico che dagli anni '60, affronta, attraverso la musica, le principali fasi di cambiamento sociale, politico ed economico del paese.</p> <p>Nel corso del laboratorio sono previsti lezioni in presenza, l'utilizzo di documentazione audio e video, interventi di studiosi stranieri online e lavori di gruppo.</p>

	La frequenza è obbligatoria, al termine gli/le studenti dovranno redigere un elaborato su uno dei temi affrontati nel corso del laboratorio.
--	--