

SCHEDA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

(CdS MAA - Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa)

a.a. 2023-2024

Corso di Laurea	MAA
Titolo	La Palestina nel cinema di documentazione e sperimentale
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	
Tipologia attività <i>(conferenze, seminari, laboratori ecc.)</i>	Laboratorio
Docente responsabile	Monica Ruocco / Lea Nocera
A cura di	
Numero ore	12
Numero CFU	2
Data inizio attività	20 marzo
Calendario	<p>7 incontri e proiezioni</p> <p>1. CINEMA MODERNISSIMO 20 MARZO 2024 - ORE 21 THIS IS MY LAND di Tamara Erde 93' 2015 [Discussione con la regista da remoto]</p> <p>2. CINECLUB TEATRO MATERDEI 27 MARZO 2024 - ORE 21 FORGERS di Jumana Manna 65' 2022 FISHLESS SEA di AlMalik AbuSidu & Samer Qatta 53' 2020 [Incontro con uno dei registi]</p> <p>3. DAAM – Sala Conferenze 4 APRILE 2024 - ORE 17 INCONTRO CON AZZA EL-HASSAN</p> <p>4. CINECLUB TEATRO MATERDEI 4 APRILE 2024 - ORE 21 KING & EXTRAS + NEWS TIME di Azza El-Hassan [Incontro con la regista]</p>

	<p>5. CINECLUB TEATRO MATERDEI 6 APRILE 2024 - ORE 21 THE VOID PROJECT materiali scelti dall'archivio [Presentati dalla curatrice Azza El-Hassan]</p> <p>6. CINECLUB TEATRO MATERDEI 11 APRILE 2024 - ORE 21 THE FIRST 54 YEARS An Abbreviated Manual for Military Occupation di Avi Mograbi 110' 2021</p> <p>7. DAAM, Aula Mura Greche 8 MAGGIO 2024 - ORE 14:30 INCONTRO + CORTOMETRAGGI di Kamal Al Jafari 70' 2015</p>
Destinatari	Studenti del cds magistrale MAA
Prenotazione richiesta (si/no)	SI
e-mail per prenotazioni	monica.ruocco@unior.it lnocera@unior.it
Modalità di verifica	Elaborato finale
Note	<p>Il laboratorio prevede una partecipazione alla rassegna cinematografica A fuoco! quest'anno alla sua seconda edizione dedicata al cinema documentario di autori e autrici palestinesi e israeliani.</p> <p>Le proiezioni si faranno in sale cittadine mentre sono previsti incontri con i registi nel cortile di Palazzo Corigliano.</p> <p>La frequenza è obbligatoria, al termine gli/le studenti dovranno redigere un elaborato su uno dei temi affrontati nel corso del laboratorio.</p>