

CURRICULUM VITAE

Matteo D'Acunto

Professore Ordinario in Archeologia Classica (L-Ant/07 – Settore Concorsuale 10/A1 Archeologia)
Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo
Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”
Piazza S. Domenico Maggiore, 12 (Palazzo Corigliano),
80134 Napoli, Italia

FORMAZIONE E TITOLI

- 2001-2004 **Assegno di ricerca** (quadriennale) con borsa di studio presso l’Università di Napoli L’Orientale per lo svolgimento della ricerca “Cirene: una colonia greca in Africa”, sotto la guida della prof.ssa Ida Baldassarre.
- 1998 **Perfezionamento** (9 mesi) con borsa di studio presso la **Scuola Archeologica Italiana di Atene**, per lo svolgimento del progetto di ricerca dal titolo “Il processo formativo della *polis* a Gortina (Creta)” (marzo - dicembre).
- 1997-1999 **Scuola di Specializzazione in Archeologia** (della durata di tre anni) presso l’Università degli Studi di Napoli “Federico II”, con borsa di studio triennale (erogata al primo classificato al concorso di ammissione). Titolo di specializzazione conseguito con una dissertazione finale dal titolo *La questione dei rapporti tra la scultura cretese e quella nassia tra Orientalizzante e gli inizi dell’età arcaica: sull’inizio della scultura monumentale in Grecia*, relatore prof. Carlo Gasparri: punteggio finale 70/70 e lode (discussa il 27/10/1999).
- 1993-1997 **Dottorato di Ricerca in Archeologia** (della durata di tre anni) presso l’Istituto Universitario Orientale di Napoli, con borsa di studio. Tesi dal titolo *La strutturazione del sacro ed il processo formativo della polis: santuari urbani a Creta tra il Protogeometrico e l’Orientalizzante*, tutors professori Ida Baldassarre, Emanuele Greco e Bruno d’Agostino. Titolo di Dottore di Ricerca in Archeologia, conseguito nell’anno 1997, con la valutazione finale di “Ottimo” della tesi (discussa il 30/6/1997).
- 1987-1993 **Laurea in Lettere** con indirizzo Classico (quadriennale), piano di studi archeologico, conseguita nel 1993 presso l’Istituto Universitario Orientale di Napoli. Voto finale 110/110 e lode, con la votazione media agli esami di 30/30 e lode. Tesi di laurea dal titolo *Le sculture monumentali in pietra cretesi dell’Orientalizzante. Osservazioni sulle prime espressioni monumentali della scultura greca*, relatore prof.ssa Ida Baldassarre, correlatore prof. Bruno d’Agostino (discussa il 28/6/1993).

POSIZIONE ACCADEMICA

- A partire dal 2023 **Professore Ordinario di Archeologia Classica** (Settore Scientifico-Disciplinare L-ANT/07, Settore Concorsuale 10/A1 Archeologia) presso l’Università di Napoli L’Orientale – Posizione a tempo indeterminato (a decorrere dall’1 novembre 2023, con D.R. del 30/10/2023 n. 991).
- 2014-2023 **Professore Associato di Archeologia Classica** (Settore Scientifico-Disciplinare L-ANT/07, Settore Concorsuale 10/A1 Archeologia) presso l’Università di Napoli L’Orientale – Posizione a tempo indeterminato (1 novembre 2014 – 31 ottobre 2023).

- 2018 Ha conseguito l'**Abilitazione Scientifica Nazionale** (Bando D.D. 1532/2016) per **Professore di I fascia** nel Settore Concorsuale 10/A1 Archeologia, con giudizio favorevole unanime espresso dalla Commissione, con validità dal **4/5/2018** al **4/5/2029**.
- 2014 Ha conseguito l'**Abilitazione Scientifica Nazionale** di cui all'art. 16 della Legge 240/2010 per **Professore di II fascia**, per il Settore Concorsuale 10/A1 Archeologia (bando di concorso 2012).
- 2005-2014 **Ricercatore confermato in Archeologia Classica** presso l'Università di Napoli L'Orientale (posizione a tempo indeterminato) – Ricercatore Universitario dal 16 gennaio 2005; Ricercatore confermato dal 16 gennaio 2008 – Settore scientifico-disciplinare L-ANT/07 - Settore concorsuale 10/A1 Archeologia.

CARICHE E INCARICHI ACCADEMICI

- A partire dal 2022 **Coordinatore** del Centro studi su interazioni e scambi nel mondo antico e medievale (**CEISMA**), istituito nel Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università di Napoli L'Orientale, nell'ambito del Dipartimento di Eccellenza (nomina del 15 dicembre 2022 – durata quadriennale).
- A partire dal 2021 **Membro e Vicepresidente** del Comitato Tecnico Scientifico del Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia (**CISA**) dell'Università di Napoli L'Orientale (con decreto di nomina del 29/3/2021).
- A partire dal 2021 **Membro della Giunta** della **Scuola di Specializzazione** Interateneo in Beni Archeologici "Or.Sa." dell'Università degli Studi di Salerno e dell'Università di Napoli L'Orientale (a partire dall'1/10/2021).
- A partire dal 2020 **Membro del Gruppo Alta Qualità** (AQ) del Corso di Laurea Magistrale in Archeologia: Oriente e Occidente (MAO) dell'Università di Napoli L'Orientale.
- A partire dal 2019 **Delegato del Dipartimento** di Asia, Africa e Mediterraneo alle questioni inerenti la **sicurezza** e i corsi sulla sicurezza per studenti e docenti.
- A partire dal 2015 **Membro della Commissione Erasmus** e Mobilità Internazionale per i Corsi di laurea triennale in "Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (CA)" e magistrale in "Archeologia: Oriente e Occidente (MAO)" dell'Università di Napoli L'Orientale (a partire dal 12/11/2015).
- 2014-2017 **Membro della Commissione Paritetica di Ateneo** docenti-studenti dell'Università di Napoli L'Orientale (fino al 31 ottobre 2017).
- 2010-2011 **Membro della Giunta del Dipartimento** di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico, Università di Napoli L'Orientale (novembre 2011 – dicembre 2012).

RIVISTE SCIENTIFICHE: DIREZIONE, SEGRETERIA E COMITATI DI REDAZIONE

- A partire dal 2017 **Direttore della Rivista *AION Annali di Archeologia e Storia Antica***, Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo. Università di Napoli L'Orientale, ISSN 1127-7130 (Rivista di Fascia A) (dall'11 ottobre 2017).
- 2010-2017 **Segretario di Redazione** della Rivista *AION Annali di Archeologia e Storia Antica*, Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo. Università di Napoli L'Orientale, ISSN 1127-7130.

- A partire dal 2005 Membro del **Comitato di Redazione** della Rivista *AION Annali di Archeologia e Storia Antica*, Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo. Università di Napoli L'Orientale, ISSN 1127-7130.
- A partire dal 2024 Membro del Comitato Scientifico della rivista *Eidola. International Journal of Classical Art History*, ISSN 1824-6192 / ISSN elettronico 1826-719X
- A partire dal 2022 Membro del Comitato Editoriale della Rivista *Archeologie tra Oriente e Occidente* dell'Università di Napoli L'Orientale, ISSN 2974-7651.
- A partire dal 2016 *Referee* della Rivista *Archeologia Classica. Nuova Serie. Rivista del Dipartimento di Scienze dell'Antichità – Sezione Archeologia. Sapienza Università di Roma* (ISSN 0391-8165).
- A partire dal 2016 Membro del Comitato di Lettura della Rivista *GAIA. Revue interdisciplinaire sur la Grèce ancienne* (ISSN 1287-3349).
- A partire dal 2015 Membro del Comitato di Redazione della Rivista *Analysis Archaeologica. An International Journal of Western Mediterranean Archaeology* (ISSN 2421-6380).
- A partire dal 2019 *Referee* della Rivista *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* (ISSN 0067-0081, e-ISSN 2585-2418) e delle *Monografie della Scuola Archeologica Italiana di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente*.

DOCENZA UNIVERSITARIA, IN CORSI POST-LAUREA E ALL'ESTERO

Docenza nei corsi triennali e magistrali presso l'Università di Napoli L'Orientale

- A.A. 2022/23 - Corso di “**Archeologia e Storia dell'Arte Greca**” (L-ANT/07) – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
 - Corso di “**Archeologia della Magna Grecia**” (L-ANT/07) – Laurea Triennale (36 ore: 6 CFU).
 - Corso di “**Archeologia della Magna Grecia**” (L-ANT/07) – Laurea Magistrale (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2021/22 - Corso di “Archeologia e Storia dell'Arte Greca” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Triennale (36 ore: 6 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Magistrale (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2020/21 - Corso di “Archeologia e Storia dell'Arte Greca” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Triennale (36 ore: 6 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Magistrale (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2019/20 - Corso di “Archeologia e Storia dell'Arte Greca” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Triennale (36 ore: 6 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Magistrale (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2018/19 - Corso di “Archeologia e Storia dell'Arte Greca” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).

- Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Triennale (36 ore: 6 CFU).
 - Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Magistrale (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2017/18 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca, I-II” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
- Corso di “Archeologia della Magna Grecia” – Laurea Specialistica (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2016/17 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca, I-II” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
- Corso di “**Archeologia di Creta e delle Cicladi**” – Laurea Specialistica (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2015/16 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca, I-II” – Laurea Triennale (72 ore: 12 CFU).
- Corso di “Archeologia di Creta e delle Cicladi” – Laurea Specialistica (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2014/15 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca, II” – Laurea Triennale (36 ore: 6 CFU).
- Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca, I” – Laurea Specialistica (48 ore: 8 CFU).
 - Corso di “Archeologia di Creta e delle Cicladi” – Laurea Specialistica (48 ore: 8 CFU).
- A.A. 2013/14 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” – Laurea Triennale (72 ore – 12 CFU).
- Corso di “Archeologia di Creta e delle Cicladi” - Laurea Specialistica (36 ore – 6 CFU).
- A.A. 2012/13 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” - Laurea Triennale (72 ore – 12 CFU).
- Corso di “Archeologia di Creta e delle Cicladi” - Laurea Specialistica (36 ore – 6 CFU).
- A.A. 2011/12 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” - Laurea Triennale (72 ore – 12 CFU).
- Corso di “Archeologia di Creta e delle Cicladi” - Laurea Specialistica (36 ore – 6 CFU).
- A.A. 2010/11 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” - Laurea Triennale (72 ore – 12 CFU).
- Corso di “Archeologia di Creta e delle Cicladi” - Laurea Specialistica (36 ore – 6 CFU).
- A.A. 2009/10 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” - Laurea Triennale (50 ore – 8 CFU).
- Corso di “**Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica**” (L-ANT/10) - Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).
 - Corso di “**Preistoria e Protostoria Egea**” (L-ANT/01) - Laurea Specialistica (25 ore – 4 CFU).
- A.A. 2008/09 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca”, I modulo, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).
- Corso di “Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica” - Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).
 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” - Laurea Specialistica (25 ore – 4 CFU).
- A.A. 2007/08 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca”, I modulo, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).
- Corso di “Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica” - Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).
 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca” (L-ANT/07) - Laurea Specialistica (25 ore – 4 CFU).
- A.A. 2006/07 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte Greca”, I modulo, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).

- Corso di “Metodologia e Tecnica della Ricerca Archeologica” - Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).

A.A. 2005/06 - Corso di “**Archeologia e Storia dell’Arte di Creta e delle Cicladi**” (L-ANT/07), Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).

- Corso di “**Storia dell’Archeologia**” (L-ANT/07) - Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU).

A.A. 2004/05 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte di Creta e delle Cicladi”, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU), a contratto.

A.A. 2003/04 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte di Creta e delle Cicladi”, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU), a contratto.

A.A. 2002/03 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte di Creta e delle Cicladi”, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU), a contratto.

A.A. 2001/02 - Corso di “Archeologia e Storia dell’Arte di Creta e delle Cicladi”, Laurea Triennale (25 ore – 4 CFU), a contratto.

Relatore di tesi di laurea e di specializzazione

2006-2022 Relatore di 37 tesi di Laurea Triennale in Beni Archeologici presso l’Università di Napoli L’Orientale.

2009-2022 Relatore di 55 tesi di Laurea Magistrale in Beni Archeologici presso l’Università di Napoli L’Orientale.

2006 Relatore di 2 tesi di Laurea nel Vecchio Ordinamento (quadriennale) del Corso di Laurea in Lettere con indirizzo Classico presso l’Università di Napoli L’Orientale.

2006-2022 Correlatore in numerose tesi di laurea Triennale e Magistrale in Beni Archeologici, e nel Vecchio Ordinamento (quadriennale) del Corso di Laurea in Lettere con indirizzo Classico.

2023 Relatore della tesi di specializzazione in Beni Archeologici presso la Scuola Interateneo “Or.Sa.” dell’Università di Salerno e dell’Università di Napoli L’Orientale della dr.ssa Cristiana Merluzzo, dal titolo «Crateri di produzione locale e d’importazione dallo Scarico Gosetti a Pithekoussai, VIII-VII sec. a.C.: classificazione e inquadramento tipologico» (correlatore Teresa E. Cinquantaquattro).

Docenza negli Scavi archeologici, nei Laboratori, nei Tirocini e nelle Altre Attività Formative dei corsi di laurea triennali e magistrali presso l’Università di Napoli L’Orientale

A.A. dal 2006/07 al 2022/23 “Scavi Archeologici nell’abitato antico di Cuma”: Altre Attività Formative da 4 CFU e a partire dal 2019/20 Tirocinio curriculare da 4 CFU.

A.A. 2016/17 “Laboratorio di Stratigrafia Archeologica”: 12 ore, Altre Attività Formative da 2 CFU.

A.A. 2012/13 “Laboratorio di Metodologia dello scavo archeologico”: 10 ore, Altre Attività Formative da 2 CFU.

A.A. 2011/12 e 2013/14 “Laboratorio di Stratigrafia Archeologica”: 10 ore, Altre Attività Formative da 2 CFU.

A.A. 2008/09-2009/10 “Laboratorio di ceramica greco-romana”: 20 ore, Altre Attività Formative da 2 CFU.

A.A. dal 2005/06 al 2008/09 “Viaggio di studio in Grecia”: Altre Attività Formative da 4 CFU.

Docenza nei corsi della Scuola di Specializzazione Interateneo in Beni Archeologici “Or.Sa.” dell’Università degli Studi di Salerno e dell’Università di Napoli L’Orientale

A partire dal 2021/22 **Membro del Collegio dei docenti** della Scuola di Specializzazione “Or.Sa.”.

A.A. 2022/23 - Corso di “**Archeologia Greca**” (L-ANT/07), in condivisione con il prof. F. Longo (25 ore di docenza + 5 di assistenza didattica, in corso di svolgimento).

A.A. 2021/22 - Corso di “Archeologia Greca” (L-ANT/07), in condivisione con il prof. F. Longo (25 ore di docenza + 5 di assistenza didattica, con un monte di 15 ore svolto da M. D’Acunto).

Visiting Professor in università straniere

2018 *Visiting Professor* (5-12 dicembre) presso la **UCAS** - University of Chinese Academy of Sciences di **Pechino** (Cina): ha tenuto due conferenze dal titolo “The Greek cities of Campania: archaeology, history and culture” e “Pompeii, Herculaneum and the Campanian villas of the otium” (10 dicembre).

2015 *Visiting Professor* presso l’*École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)*, Parigi, per un incarico di 1 mese a tenere un ciclo di sei conferenze/seminari, relativi ad aspetti della Grecia alto-arcaica e arcaica e della Magna Grecia (iconografia, commercio, contesti) (7 gennaio – 7 febbraio).

Didattica in lingua inglese per studenti stranieri

2023 Contratto di insegnamento per il corso «UCEAP. Crossroads of Culture in the Mediterranean – Castellammare di Stabia (Italy). The Archaeology of Interaction and Exchange in the Ancient Mediterranean», organizzato dalla University of California, Santa Barbara. Docenti: Matteo D’Acunto (7 giorni), Claudio Fogu (University of California, Santa Barbara: altri 7 giorni). Class Times: Mondays through Saturdays 9:30 AM – 6:30 PM. Class Location: Vesuvian Inn, Castellammare di Stabia. Language of Instruction: English. UC Quarter/Semester Credits: 4.5 / 3. Partecipanti: 22 undergraduate students di diverse università americane. Periodo Summer 2023 (docenza M. D’Acunto full time: dal 26 giugno al 3 luglio). Il corso prevede lezioni frontali in aula, correzione di elaborati, presentazione degli studenti e visite a cura di M. D’Acunto nei siti archeologici di Paestum, Cuma, Baia, Ercolano, Pompei, Oplontis, Napoli, e nei musei archeologici di Lacco Ameno (Ischia), Paestum, Pontecagnano, Napoli (MANN).

2011, 2012 Insegnamento a contratto per il corso dal titolo “Naples and the ancient Mediterranean: Archaeology in Campania” (course code ARCH3001 NACL), destinato a studenti di varie università degli USA, di livello Undergraduates, per il CIEE (Council on International Educational Exchange), Study Center in Naples, con sede operativa all’Università di Napoli L’Orientale. Il corso è stato tenuto per tre volte, ciascuna con 10 ore frontali e un esame finale, rispettivamente, nello Spring Semester 2011 (1 marzo - 31 maggio), nell’Autumn Semester 2011 (1 ottobre - 21 dicembre) e nello Spring Semester 2012 (1 marzo - 31 maggio).

DOTTORATO: MEMBRO DEL COLLEGIO, TUTOR, DOCENZA, COMMISSIONI

A partire dall’A.A. 2013/14 **Membro del Collegio dei docenti del Dottorato** di Ricerca dell’Università di Napoli L’Orientale dal titolo “Asia, Africa e Mediterraneo” (DOT 1342081): Cicli XXIX-XXXIX.

- A.A. 2012/13 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca dell'Università di Napoli L'Orientale dal titolo "Archeologia (Rapporti tra Oriente ed Occidente)" (DOT0342178): XIII Ciclo.
- A.A. 2008/09-2010/11 Membro del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca dell'Università di Napoli L'Orientale dal titolo "Archeologia (Rapporti tra Oriente ed Occidente)" (DOT0342178): Cicli IX-XI.
- A.A. 2019/20-2022/23 **Docenza** nell'ambito dei corsi di **dottorato** in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale.
- Dall'A.A. 2022/23 **Tutor della tesi di dottorato** in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Emanuela Auzino, tesi dal titolo "Abitare a Cuma in età ellenistica: contesti archeologici, cultura materiale e società attraverso lo scavo del quartiere a nord delle Terme del Foro" – XXXVIII Ciclo.
- Dall'A.A. 2021/22 Tutor della tesi di dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Federica Iannone, tesi dal titolo "I paesaggi del sacro in Acaia dall'Età del Ferro al periodo ellenistico", XXXVII Ciclo.
- Dall'A.A. 2021/22 Tutor della tesi di dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Luca Prosdocimo, tesi dal titolo "Acquisizioni, trasferimenti interculturali e riproduzioni di antichità greche, etrusche, italiche e romane nei musei dell'Asia orientale: il caso del Giappone", XXXVII Ciclo.
- Dal 2020 Co-tutor della tesi di dottorato in Archeologia presso l'Università di Ioannina (Grecia) di Artemis Maniaki, tesi dal titolo "The elite female tombs of the Early Iron Age", tutor Alexandra Alexandridou.
- A.A. 2017/18-2020/21 Tutor della tesi di dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Laura Carpentiero, tesi dal titolo "La metodologia BIM per l'acquisizione, l'elaborazione e l'integrazione dei dati di rilievo per lo studio, la conservazione e la valorizzazione del costruito storico-archeologico", XXXIII Ciclo.
- A.A. 2015/16-2018/19 Tutor della tesi di dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Giovanni Borriello, tesi dal titolo "La ceramica fine da mensa tra la tarda repubblica e il primo impero: i contesti di Napoli, Cuma e altri centri della Campania", XXXI Ciclo.
- A.A. 2015/16-2018/19 Tutor della tesi di dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Tonia Punzo, tesi dal titolo "La necropoli dell'Età del Ferro in proprietà Bisogno di Pontecagnano", XXXI Ciclo.
- A.A. 2014/15-2017/18 Tutor della tesi di dottorato in Asia, Africa e Mediterraneo presso l'Università di Napoli L'Orientale di Mariangela Barbato, tesi dal titolo "I vasi portapofumi greco-orientali tra il VII e il VI sec. a.C. dalla necropoli di Ialysos (Rodi) e da altri contesti della Grecia dell'Est e del Mediterraneo occidentale", XXX Ciclo.
- A.A. 2014/15-2017/18 Co-direttore della tesi di dottorato in co-tutela tra l'Università di Napoli L'Orientale e l'Université d'Aix-Marseille di Lou de Barbarin dal titolo "La céramique mégarienne archaïque: productions et styles. Contribution à l'histoire des communautés grecques de Sicile orientale aux VIIIe et VIIe s. av. J.-C.", direttrice di tesi Sophie Bouffier.
- A.A. 2011/12-2014/15 Tutor della tesi di dottorato in Archeologia (Rapporti tra Oriente e Occidente) presso l'Università di Napoli L'Orientale di Stefano Iavarone, tesi dal titolo "Gli scavi dell'Università L'Orientale di Napoli nell'abitato greco-romano di Cuma: Le fasi imperiali", XIII Ciclo.

- A.A. 2011/12-2014/15 Tutor della tesi di dottorato in Archeologia (Rapporti tra Oriente e Occidente) presso l'Università di Napoli L'Orientale di Luca Basile, tesi dal titolo "Il santuario presso la porta mediana di Cuma: la ceramica tardo-arcaica e classica", XIII Ciclo.
- A.A. 2006/07-2009/10 Tutor della tesi di dottorato in Archeologia (Rapporti tra Oriente e Occidente) presso l'Università di Napoli L'Orientale di Nadia Sergio, tesi dal titolo "La ceramica greco-orientale dalla necropoli di Ialysos a Rodi", VIII Ciclo.
- A.A. 2011/12-2022/2023 Membro della Commissione finale giudicante di numerosi dottorati in Italia: (Università "Federico II" di Napoli, Università degli Studi di Firenze, Università Statale di Milano, Università di Perugia, Università degli Studi di Roma "Torvergata", Università degli Studi di Salerno) e all'estero (University of Oxford, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Aix-Marseille Université).

CONVENZIONI INTERNAZIONALI E NAZIONALI

- 2014-2017, 2017-2020, 2020-2023, 2023-2026 Direttore Scientifico e **Responsabile** della **convenzione internazionale** (ultimo rinnovo in corso: 21 settembre 2023 – 20 settembre 2026) tra l'Università di Napoli L'Orientale e la **Scuola Archeologica Italiana di Atene**, concernente lo studio e la pubblicazione della necropoli di Ialysos (Rodi - Grecia), scavata dagli archeologi italiani tra il 1914 e il 1934, durante il periodo di occupazione italiana del Dodecaneso. Il progetto di ricerca si svolge in collaborazione con il Dipartimento alle Antichità del Dodecaneso (Ephorate of Antiquities of the Dodecanese). I materiali della necropoli di Ialysos e la relativa documentazione d'archivio sono esposti e conservati, rispettivamente, presso il Museo Archeologico di Rodi e presso l'archivio del Dipartimento alle Antichità del Dodecaneso. Il progetto è in continuazione con quello iniziato nel 2003, sempre in convenzione tra l'Università di Napoli L'Orientale e la Scuola Archeologica Italiana di Atene, sotto la direzione di Bruno d'Agostino e con la responsabilità scientifica del candidato. Nell'ambito della pubblicazione in corso di tutta la necropoli di Ialysos fino al IV sec. a.C., la prima monografia in due tomi, relativa ai periodi protogeometrico e geometrico (950-690 a.C.), è stata pubblicata nel 2020 (v. *infra* Pubblicazioni).
- 2011-2014 Direttore scientifico e **Responsabile**, per conto dell'Università di Napoli L'Orientale, della **Convenzione** Italo-Cinese dal titolo "Academic Co-operation in the Field of cultural Heritage Conservation", stipulata (in data 21 febbraio 2011) tra l'Università di Napoli L'Orientale e l'**Università di Tianjin** (Cina - responsabile Prof. Ding Yiao). La convenzione, di durata triennale, ha dato luogo ad incontri scientifici, tavole rotonde e seminari, tra i direttori e le *équipes* delle due università. Nel settembre del 2011 una missione dell'Università di Tianjin, coordinata dall'*équipe* dell'Università di Napoli L'Orientale, ha effettuato dei rilievi con laser scanner 3D dell'area di scavo di Cuma dell'Orientale, compresa tra le Terme del Foro e le mura settentrionali.

DIREZIONE E RESPONSABILITÀ IN MISSIONI ARCHEOLOGICHE E DI RICERCA

- A partire dal 2024 **Direttore** dello **scavo archeologico a Pithekoussai** (Ischia), Missione dell'Università di Napoli L'Orientale, in regime di concessione dal Ministero della Cultura (MIC), in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Napoli. Lo scavo si svolge nel settore abitativo e artigianale-metallurgico di Mazzola datato tra l'VIII e il VI sec. a.C., in precedenza occupato da un villaggio dell'Età del Bronzo – Concessione di scavo da parte del MIC al Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università di Napoli L'Orientale, sotto la direzione di scavo e scientifica del prof. Matteo D'Acunto, in località Mazzola (Ischia), foglio 5, part. lle 118-120, 144-147,

154-156, 395-396, 954 [parte], con decreto del Direttore Generale del MIC rep. N. 185 del 4/3/2024).

A partire dal 2007 **Direttore dello scavo archeologico a Cuma** in Campania, Missione dell'Università di Napoli L'Orientale, in regime di concessione dal Ministero della Cultura (MIC), nell'ambito delle attività di ricerca del Parco Archeologico dei Campi Flegrei (già della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Campania). Lo scavo si svolge nell'area del quartiere abitativo greco-romano compreso tra le Terme del Foro a sud e le Mura Settentrionali a nord, interessato dalla presenza del precedente abitato pre-ellenico (Concessione di scavo da parte del MIC al Dipartimento di Asia, Africa e Mediterraneo dell'Università di Napoli L'Orientale, direttore prof. Matteo D'Acunto, in località Pozzuoli (NA), Parco Archeologico di Cuma, fg. 21 part. 196, 197 (parte), 61, 62 (parte), rinnovo 2021-2023 con decreto del Direttore Generale rep. N. 834 del 28/7/2021).

Le campagne di scavo archeologico a Cuma, della durata di 4/6 settimane, si svolgono ogni anno dal 2007, con la formula dello scavo-scuola, che prevede, attraverso l'attività didattica sul campo, la piena partecipazione degli studenti a tutte le fasi del lavoro: scavo, documentazione cartacea e grafica, riconoscimento e catalogazione dei reperti, interpretazione. Allo scavo partecipano in media 50/80 studenti a campagna dei corsi di studio Triennale e Magistrale in Archeologia dell'Università di Napoli L'Orientale, con la partecipazione anche di gruppi di studenti stranieri (dalla Grecia, dalla Francia, dagli Stati Uniti, dalla Cina). Lo scavo è inserito anche tra gli scavi-scuola della Scuola di Specializzazione Interateneo in Beni Archeologici "Or.Sa." dell'Università di Salerno e dell'Università L'Orientale.

A partire dal 2014 **Direttore Scientifico** del progetto di studio, in convenzione con la Scuola Archeologica Italiana di Atene, finalizzato alla **pubblicazione** dei contesti e dei reperti della **necropoli di Ialysos** (Rodi - Grecia), scavata dagli archeologi italiani tra il 1914 e il 1934, durante il periodo di occupazione del Dodecaneso. I materiali rinvenuti nella necropoli di Ialysos sono custoditi ed esposti presso il Museo Archeologico di Rodi. Il progetto di ricerca si svolge in collaborazione col Dipartimento alle Antichità del Dodecaneso (Ephorate of Antiquities of the Dodecanese), che ha concesso il permesso di studio di questi materiali e della relativa documentazione d'archivio.

A partire dal 2021 **Membro della missione** dell'Università di Napoli L'Orientale nell'ambito del progetto di ricerca dal titolo "L'epigrafia di **Gortina** (Creta) in contesto: dal periodo arcaico all'età bizantina" (coordinatore: Ignazio Tantillo). Il progetto si svolge in convenzione con la Scuola Archeologica Italiana di Atene e in collaborazione con la Scuola Normale Superiore di Pisa.

1999-2009 **Membro della Missione Archeologica** dell'Università di Napoli L'Orientale operante a **Cirene** (Libia) nella "Casa del Propileo" posta ad Ovest dell'Agorà, direttrice prof.ssa Ida Baldassarre fino al 2008 e per il 2009 prof.ssa Irene Bragantini. Le campagne di scavo si sono svolte nei mesi di luglio e agosto dal 1999 al 2004, e quelle di studio dei reperti dal 2006 al 2009.

È responsabile della pubblicazione delle abitazioni arcaiche con i relativi materiali rinvenuti nel corso di questi scavi.

2007-2008 **Membro della missione archeologica** operante a **Mileto** (Turchia), della Ruhr-Universität di Bochum (Germania), direttore prof. Volkmar von Graeve.

È Responsabile della pubblicazione della classe ceramica arcaica delle *oinochoai* a bande e ad onde.

Campagne di lavoro sui materiali: luglio 2007, luglio 2008.

1990-1999 Ha partecipato, inoltre, a campagne di scavo archeologico e di lavoro sui materiali a Pontecagnano (1990-1992), Paestum (1993), Rethymnon – Creta – Grecia (1996), Syvrita – Creta – Grecia (1999), Paliki – Cefalonia – Grecia (1996-1997).

FINANZIAMENTI NAZIONALI SULLA BASE DI BANDI COMPETITIVI CHE PREVEDANO LA REVISIONE TRA PARI

- 2021-2023 **Principal Investigator** della ricerca (36 mesi) dal titolo “Forme di continuità e di trasformazione del paesaggio urbano nelle città dell’Italia romana”, i cui fondi (20.000 €) sono stati assegnati sulla base di un bando competitivo tra pari (commissione giudicante: Membri della Giunta del DAAM) come **Fondi per la ricerca scientifica del Dipartimento** di Asia, Africa e Mediterraneo dell’Università di Napoli L’Orientale. Altri componenti dell’unità di ricerca: proff. Fabrizio Pesando, Ignazio Tantillo, Anna Maria D’Onofrio e dr. Angela Bosco, Addolorata D’Auria e Marco Giglio.
- 2021-2023 Componente dell’Unità di ricerca dell’Università di Napoli L’Orientale, relativa al Progetto di Ricerca di Ateneo (36 mesi) dal titolo “Greek and Roman Inscriptions in Context”, i cui fondi (50.000 €) sono stati assegnati sulla base di un bando competitivo tra pari – Principal investigator prof. Ignazio Tantillo; altri componenti dell’unità di ricerca proff. Luigi Gallo e Fabrizio Pesando, dr. Marco Giglio.
- 2017 Responsabile della Ricerca dal titolo “Scavo-scuola nell’abitato greco-romano di Cuma”, durata 12 mesi, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione per l’assegnazione dei finanziamenti del C.I.S.A. dell’Università L’Orientale di Napoli) per l’assegnazione dei Finanziamenti nel Settore Archeologico, Anno 2017, Fondi erogati dal Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia, Università di Napoli L’Orientale.
- 2017 Responsabile della Ricerca dal titolo “Cuma: ricerche archeologiche nel quartiere abitativo greco-romano tra il Foro e le mura settentrionali”, Area disciplinare L-Ant/07, durata 12 mesi, percentuale 100%, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione Fondi di Ateneo - DAAM) per l’assegnazione dei Fondi per la Ricerca Scientifica di Ateneo – Ricerca Individuale (DR 913 del 7.7.1997 artt. 3, 4, 6), assegnati dall’Università di Napoli L’Orientale – Anno 2017.
- 2016 Responsabile della Ricerca dal titolo “Scavo-scuola nell’abitato greco-romano di Cuma”, durata 12 mesi, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione per l’assegnazione dei finanziamenti del C.I.S.A. dell’Università L’Orientale di Napoli: Prot. n. 14532 del 30/8/2016 – 2016-U.N.OR.-0014532) per l’assegnazione dei Finanziamenti nel Settore Archeologico, Anno 2016, Fondi erogati dal Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia, Università di Napoli L’Orientale.
- 2016 Responsabile della Ricerca dal titolo “L’abitato di Cuma dalla fondazione della colonia greca all’abbandono della città romana (750 a.C. – 500 d.C.): gli scavi archeologici dell’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” ”, Area disciplinare L-Ant/07, durata 12 mesi, percentuale 100%, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione Fondi di Ateneo - DAAM) per l’assegnazione dei Fondi per la Ricerca Scientifica di Ateneo – Ricerca Individuale (DR 913 del 7.7.1997 artt. 3, 4, 6), assegnati dall’Università di Napoli L’Orientale – Anno 2016.
- 2015 Responsabile della Ricerca dal titolo “Scavo-scuola nell’abitato greco-romano di Cuma”, durata 12 mesi, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione per l’assegnazione dei finanziamenti del C.I.S.A. dell’Università L’Orientale di Napoli: Prot. n. 15650 del 5/8/2015) per l’assegnazione dei Finanziamenti nel

Settore Archeologico, Anno 2015, Fondi erogati dal Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia, Università di Napoli L'Orientale.

- 2015 Responsabile della Ricerca dal titolo “Insedimenti costieri in Campania e Latium Adiectum: Cuma e il *sinus Formianum*”, Area disciplinare L-ANT/07, durata 12 mesi, percentuale 100%, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione Fondi di Ateneo - DAAM) per l'assegnazione dei Fondi per la Ricerca Scientifica di Ateneo – Ricerche di aggregazione (DR 913 del 7.7.1997 artt. 3, 4, 6), assegnati dall'Università di Napoli L'Orientale – Anno 2015. Ricerca di aggregazione (Modello B), avente come altro Responsabile il prof. Fabrizio Pesando. Partecipanti alla ricerca: dr. Marco Giglio, Stefano Iavarone, Mariangela Barbato.
- 2014 Responsabile della Ricerca dal titolo “Scavo-scuola nell'abitato greco-romano di Cuma”, durata 12 mesi, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione per l'assegnazione dei finanziamenti del C.I.S.A. dell'Università di Napoli L'Orientale: Prot. n. 11328 del 19/6/2014) per l'assegnazione dei Finanziamenti nel Settore Archeologico, Anno 2014, Fondi erogati dal Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia, Università di Napoli L'Orientale.
- 2014 Responsabile della Ricerca dal titolo “L'edilizia abitativa in Campania nell'antichità: i casi di Pompei e di Cuma”, Area disciplinare L-ANT/07, durata 12 mesi, percentuale 100%, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione Fondi di Ateneo - DAAM) per l'assegnazione dei Fondi per la Ricerca Scientifica di Ateneo – Ricerche di aggregazione (DR 913 del 7.7.1997 artt. 3, 4, 6), assegnati dall'Università degli Studi di Napoli “L'Orientale” – Anno 2014. Ricerca di aggregazione (Modello B), avente come altro Responsabile il prof. Fabrizio Pesando. Partecipanti alla ricerca: dr. Marco Giglio, Daria Volpicella, Stefano Iavarone, Mariangela Barbato.
- 2013 Responsabile della Ricerca dal titolo “L'edilizia abitativa in Campania nell'antichità: i casi di Pompei e di Cuma”, Area disciplinare L-ANT/07, durata 12 mesi, percentuale 100%, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione Fondi di Ateneo - DAAM) per l'assegnazione dei Fondi per la Ricerca Scientifica di Ateneo – Ricerche di aggregazione (DR 913 del 7.7.1997 artt. 3, 4, 6), assegnati dall'Università di Napoli L'Orientale – Anno 2013. Ricerca di aggregazione (Modello B), avente come altro Responsabile il prof. Fabrizio Pesando. Partecipanti alla ricerca: dr. Marco Giglio, Daria Volpicella, Stefano Iavarone, Mariangela Barbato.
- 2013 Responsabile della Ricerca dal titolo “Scavo-scuola nell'abitato greco-romano di Cuma”, durata 12 mesi, finanziata sulla base di un bando competitivo che ha previsto la revisione tra pari (Commissione per l'assegnazione dei finanziamenti del C.I.S.A. dell'Università L'Orientale di Napoli: Prot. n. 14367 del 30/7/2013) per l'assegnazione dei Finanziamenti nel Settore Archeologico, Anno 2013, Fondi erogati dal Centro Interdipartimentale di Servizi di Archeologia, Università di Napoli L'Orientale.
- 2012-2014 **Partecipante** al Programma di ricerca cofinanziato **PRIN** dal titolo “Trasmissione dell'antico: codificazione letteraria, tradizione manoscritta, ricezione” - Coordinatore scientifico: Prof. Giuseppe Mastromarco; Responsabile scientifico: Prof. Roberto Nicolai Mastrofrancesco, Università degli Studi di Roma “La Sapienza” – Protocollo: 2010ETXCKL_005; Area 10; Durata: 36 mesi – 2012-2014 (decorrenza: 1/2/2013; scadenza: 1/2/2016; rendicontazione contabile 12/3/2016) – Bando PRIN 2010-2011.

AFFILIAZIONI ACCADEMIE, ISTITUTI E PREMI SCIENTIFICI

A partire dal 2023 **Socio Ordinario** dell'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia di Taranto (ISAMG) (nomina del 30 giugno – prot.n. 189/2023/S.O).

PUBBLICAZIONI

Monografie

- 2020 M. D'ACUNTO, *Ialiso I. La necropoli: gli scavi italiani (1916-1934). I periodi protogeometrico e geometrico (950-690 a.C.)*, Tomo I (pagine 1-646) e Tomo II (pagine 647-950 e tavv. A-H, I-LVIII, 1-22), facente parte della collana delle Monografie della Scuola Archeologica di Atene e delle Missioni Italiane in Oriente, n. XXXI, editore Scuola Archeologica Italiana di Atene, Casa editrice All'Insegna del Giglio (Firenze), Atene 2020 (ma pubblicato nel maggio del 2021) (ISSN 1970-6146: Rivista di fascia A; ISBN: 978-960-9559-25-6) (Numero totale di pagine: 1070).
- 2013 M. D'ACUNTO, *Il mondo del vaso Chigi. Pittura, guerra e società a Corinto alla metà del VII secolo a.C.*, editore Walter De Gruyter GmbH, Berlin – Boston 2013, nella serie “Image & Context” (ICON) vol. 12, a cura di F. Lissarrague, R.M. Schneider e R.R.R. Smith (ISBN: 978-3-11-031409-0 e 978-3-11-031421-2; ISSN: 1868-4777).

Curatele

- 2024 V. CAMINNECI, M. D'ACUNTO, C. LAMBRUGO, M.C. PARELLO (a cura di), *KTISEIS. Fondazioni d'Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi*, Atti delle XIV Giornate Gregoriane (Agrigento, Museo Archeologico, 25-27 novembre 2022), Sesto Fiorentino – FI (All'Insegna del Giglio) 2024, pp. 49-62 (ISSN 2421-3578; ISBN 978-88-9285-261-7; e-ISBN 978-88-9285-262-4).
- 2024 T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO, F. IANNONE (eds.), *Euboica II. Pithekoussai and Euboea between East and West*, Volume 2, Proceedings of the Conference, Lacco Ameno (Ischia, Naples), 14-17 May 2018, *AION Annali di Archeologia e Storia Antica* n.s. 28, 2021 (Napoli 2024) (ISSN: 1127-7130 – Rivista di fascia A).
- 2021 T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO (eds.), *Euboica II. Pithekoussai and Euboea between East and West*, Volume 2, Proceedings of the Conference, Lacco Ameno (Ischia, Naples), 14-17 May 2018, *AION Archeologia e Storia Antica* n.s. 27, Napoli 2020 (ma pubblicato nel 2021) (ISSN: 1127-7130 – Rivista di fascia A).
- 2020 E. BIANCHI, M. D'ACUNTO (a cura di), *Opere di regimentazione delle acque in età arcaica. Roma, Grecia e Magna Grecia, Etruria e mondo italico*, Roma (Quasar) 2020 (ISBN: 978-88-5491-067-6).
- 2012 A. CARANNANTE, M. D'ACUNTO (a cura di), *I profumi nelle società antiche. Produzione, commercio, usi, valori simbolici*, Pandemos: Paestum (Sa) 2012 (ISBN 978-88-87744-51-4).
- 2012 M. D'ACUNTO, M. GIGLIO (a cura di), *Le rotte di Odisseo. Scritti di archeologia e politica di Bruno d'Agostino*, *Annali di Archeologia e Storia Antica. Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico* n.s. 17-18, 2010-2011, Pandemos: Salerno 2012 (ISSN: 1127-7130 – Rivista di fascia A).
- 2010 M. D'ACUNTO, R. PALMISCIANO (a cura di), *Lo Scudo di Achille nell'Iliade. Esperienze ermeneutiche a confronto*, Atti della Giornata di Studi, Napoli, 12 maggio 2008, *AION Sezione Filologico-Letteraria* 31, 2009, F. Serra Editore: Pisa – Roma 2010 (Rivista di fascia A) (ISSN 1128-7209; ISSN elettronico 1724-6172; ISBN 978-88-6227-294-0).

Contributi in volume: capitolo o saggio

- 2022 M. D'ACUNTO, «Il popolamento del sito e la città in età greca, campana e romana», in F. PAGANO, M. DEL VILLANO (a cura di), *Terra. La scultura di un paesaggio*, Catalogo della

- Mostra, Pozzuoli – Rione Terra (14 dicembre 2021 – 31 marzo 2022), Roma (Gangemi Editore) 2022, pp. 48-65 (ISBN: 978-88-492-4143-3).
- 2020 M. D'ACUNTO, «Cuma: i sistemi di regimentazione delle acque di epoca arcaica, la pianificazione urbana e la tirannide di Aristodemo», in E. BIANCHI, M. D'ACUNTO (a cura di), *Opere di regimentazione delle acque in età arcaica. Roma, Grecia e Magna Grecia, Etruria e mondo italico*, Roma (Quasar) 2020, pp. 255-324 (ISBN: 978-88-5491-067-6).
- 2020 M. D'ACUNTO, «The Bay of Naples», in I.S. LEMOS, A. KOTSONAS (eds.), *A Companion to the Archaeology of Early Greece and the Mediterranean*, volume 2, editore John Wiley & Sons, Inc, Hoboken NJ (USA) 2020, pp. 1287-1310 (ISBN: 9781118770054 [e-book]; 9781118770191 [a stampa]).
- 2018 M. D'ACUNTO, «Etruschi e Greci in Campania», in M. OSANNA, ST. VERGER (a cura di), *Pompei e gli Etruschi*, Catalogo della Mostra, Pompei, 2018-2019, Napoli 2018 (Mondadori - Electa), pp. 72-76 (ISBN 9788891819956).
- 2017 M. D'ACUNTO, «Cumae in Campania during the Seventh Century BC», in X. CHARALAMBIDOU, C. MORGAN (eds.), *Interpreting the Seventh Century BC. Tradition and Innovation*, Oxford (Archaeopress Archaeology; ISBN: 978 1 78491 572 8; 978 1 78491 573 5 e-Pdf) 2017, pp. 293-329.
- 2017 M. D'ACUNTO, «Euboean Imports in the Geometric Necropolis of Ialysos», in V. VLACHOU, A. GADOLOU (eds.), *ΤΕΨΙΣ. Studies in Mediterranean Archaeology in Honour of Nota Kourou* (Études d'Archéologie 10; ISBN: 9789461360649), Bruxelles 2017, pp. 359-373.
- 2016 M. D'ACUNTO, «Dance in Attic and Argive Geometric Pottery: Figurative Imagery and Ritual Contexts», in G. COLESANTI, L. LULLI (eds.), *Submerged Literature in Ancient Greek Culture, 2. Case Studies*, Berlin (De Gruyter) 2016, pp. 205-241 (ISBN 978-3-11-043457-6; e-ISBN (PDF) 978-3-11-042863-6; e-ISBN (EPUB) 978-3-11-042872-8).
- 2014 M. D'ACUNTO, «L'archéologie italienne à Rhodes (1912-1945)», in A. COULIÉ, M. FILIMONOS-TSOPOTOU (éds.), *Rhodes. Une île grecque aux portes de l'Orient. Du XVe au Ve siècle avant J.-C.*, Cat. Exp. Paris, Musée du Louvre, 13 novembre 2014 – 10 février 2015, Musée du Louvre éditions et Somogy éditions d'art, Paris 2014, pp. 52-61 (ISBN 978-2-35031-489-1; 978-2-7572-0883-0).
- 2014 M. D'ACUNTO, «Cuma: continuità e trasformazioni del quartiere residenziale tra il Foro e le mura settentrionali», in C. RESCIGNO, F. SIRANO (a cura di), *Immaginando Città. Racconti di fondazioni mitiche, forma e funzioni delle città campane*, Catalogo della mostra, Santa Maria Capua Vetere – Paestum 2014, Napoli 2014, pp. 164-167 (ISBN: 978-88-569-0454-3).
- 2012 M. D'ACUNTO, «I profumi nella Grecia alto-arcaica e arcaica: produzione, commercio, comportamenti sociali», in A. CARANNANTE, M. D'ACUNTO (a cura di), *I profumi nelle società antiche. Produzione, commercio, usi, valori simbolici*, Paestum (Pandemos) 2012, pp. 190-233 (ISBN 978-88-87744-51-4).
- 2012 M. D'ACUNTO, «Cuma: archeologia e storia della colonia greca», in G. D'ALESSIO (a cura di), *Atti del I Certamen Vergilianum Neapolitanum*, Quaderni del Liceo Ginnasio Statale Giuseppe Garibaldi 1, D'Auria Editore: Napoli 2012, pp. 29-42 (ISBN 978-88-7092-334-6).
- 2008 M. D'ACUNTO, «L'area dell'abitato compresa tra le Terme del Foro e le mura settentrionali», in F. ZEVI, F. DEMMA, E. NUZZO, C. RESCIGNO, C. VALERI (a cura di), *Museo Archeologico dei Campi Flegrei. Catalogo Generale. Cuma*, Electa Napoli: Napoli 2008, pp. 162-163 (ISBN 978-88-510-0552-8).

In corso di stampa:

M. D'ACUNTO, «Pithecusae and Cumae», in E. ANGLIKER, P. CHRISTESEN, M. D'ACUNTO, Y. KOURAYOS, A. ULBRICH, *The Oxford History of the Archaic Greek World (OHAGW)*, Vol. 3, New York, Oxford (Oxford University Press), in corso di stampa.

Articoli in riviste di fascia A

- 2024 M. D'ACUNTO, M. BARBATO, M. D'ONOFRIO, M. GIGLIO, CH. IMPROTA, C. MERLUZZO, F. NITTI, F. SOMMA, «Cumae in Opicia in the Light of the Recent Archaeological Excavations by the University of Napoli L'Orientale: From the Pre-Hellenic (LBA-EIA) to the Earliest Phase of the *Apoikia* (LG I)», in T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO, F. IANNONE (eds.), *Euboica II. Pithekoussai and Euboea between East and West*, Volume 2, Proceedings of the Conference, Lacco Ameno (Ischia, Naples), 14-17 May 2018, *AION Annali di Archeologia e Storia Antica* n.s. 28, 2021 (Napoli 2024) (ISSN: 1127-7130 – Rivista di fascia A), pp. 305-449.
- 2015 M. D'ACUNTO, «Politica edilizia e immaginario nella Cuma di Aristodemo: aspetti e problemi», in M. P. BAGLIONE, L.M. MICHETTI (a cura di), *Le lamine d'oro a cinquant'anni dalla scoperta. Dati archeologici su Pyrgi nell'epoca di Thefarie Velianas e rapporti con altre realtà del Mediterraneo*, Giornata di Studio, Sapienza Università di Roma, 30 gennaio 2015, *Scienze dell'Antichità* 21/2, 2015, pp. 173-212 (ISSN: 1123-5713 – Rivista di fascia A).
- 2010 M. D'ACUNTO, «Efesto e le sue creazioni nel XVIII libro dell'Iliade», in M. D'ACUNTO, R. PALMISCIANO (a cura di), *Lo Scudo di Achille nell'Iliade. Esperienze ermeneutiche a confronto*, Atti della Giornata di Studi, Napoli, 12 maggio 2008, *AION Sezione Filologico-Letteraria* 31, 2009, F. Serra Editore: Pisa – Roma 2010, pp. 145-198 (Rivista di fascia A) (ISSN 1128-7209; ISSN elettronico 1724-6172; ISBN 978-88-6227-294-0).
- 2009 M. D'ACUNTO, «Una statuetta fittile del Geometrico Antico da Ialysos», in *AION Annali di Archeologia e Storia Antica. Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico* n.s. 15-16, 2008-2009, pp. 35-48 (Rivista di fascia A) (ISSN 1127-7130).
- 2007 M. D'ACUNTO, «Ipponatte e Boupalos, e la dialettica tra poesia e scultura in età arcaica», in *Revue Archéologique* 2007/2, pp. 227-268 (Rivista di fascia A) (ISBN 978-2-13-056422-5).
- 2005 M. D'ACUNTO, «Il tempio di Apollo a Dreros: Il culto e la 'cucina del sacrificio'», in *AION Annali di Archeologia e Storia Antica. Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico* n.s. 9-10, 2002-2003 (2005), pp. 9-62 (Rivista di fascia A) (ISSN 1127-7130).
- 2002 M. D'ACUNTO, «Gortina, il santuario protoarcaico sull'acropoli di Hagios Ioannis: una riconsiderazione», in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana di Atene* 80, s. III,2, Tomo I, 2002, pp. 183-229 (Rivista di fascia A) (ISSN 0067-0081).
- 2001 M. D'ACUNTO, «Il gorgoneion in pietra da Axòs e la modificazione del tipo a Creta tra modelli orientali e greci», in *AION Annali di Archeologia e Storia Antica. Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico* n.s. 8, 2001, pp. 47-63 (Rivista di fascia A) (ISSN 1127-7130).
- 2000 M. D'ACUNTO, «L'attributo della cintura e la questione degli inizi della scultura monumentale a Creta e a Naxos», in *Ostraka*, Anno IX, 2, Napoli 2000, p. 289-326 (Rivista di fascia A) (ISSN: 1122-259X).
- 1995 M. D'ACUNTO, «I cavalieri di Priniàs ed il tempio A», in *AION Annali di Archeologia e Storia Antica. Istituto Universitario Orientale, Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico*, n.s. 2, 1995, pp. 15-55 (Rivista di fascia A) (ISSN 0393-070x).

In corso di stampa

M. D'ACUNTO, «Cuma nel periodo pre-coloniale e coloniale attraverso gli scavi dell'Università di Napoli L'Orientale: frammenti di ceramica, frammenti di contesti, frammenti di storia», in C. DE MIZIO, M. D'ONOFRIO, H. MAIORANA, V. PENNACCHIO, I. VALINOTI, A. VASSANELLI (a cura di), *FraMeS. Frammenti, Memorie, Storie*, in *Rassegna di Archeologia*, 2024, in corso di stampa.

M. D'ACUNTO, «Rhodian Pottery of the 8th and 7th centuries BC, and its Distribution in Magna Graecia and Sicily», in *Annuario della Scuola Archeologica Italiana e delle Missioni Italiane in Oriente* 101, 2023 (ISSN cartaceo: 0067-0081, ISSN on-line: 2585-2418 – Rivista di fascia A), in corso di stampa.

Articoli in altre riviste

- 2021 M. D'ACUNTO, M. D'ONOFRIO, F. NITTI, «Cuma, dall'occupazione pre-ellenica all'abitato greco-romano. Nuovi dati dagli scavi dell'Università degli Studi di Napoli L'Orientale», in *Puteoli, Cumae, Misenum. Rivista di Studi. Notiziario del Parco Archeologico Campi Flegrei* 1, 2021, pp. 225-243 (M. D'ACUNTO, «Quadro di sintesi delle indagini condotte tra il 2007 e il 2019», pp. 225-235) (ISSN: 2784-9260; ISBN: 9788832024296).
- 2020 M. D'ACUNTO, «Cuma, il quartiere abitativo greco-romano tra le Terme del Foro e le mura settentrionali: quadro d'insieme e novità dalle campagne di scavo recenti», in *Newsletter di Archeologia CISA* 10, 2019, pp. 139-152 (ISSN: 2036-6353) (on-line: <http://www.unior.it/ateneo/20660/1/newsletter-archeologia-cisa-ricerche-e-studi-2019.html>).
- 2016 MATTEO D'ACUNTO, MARCO GIGLIO, STEFANO IAVARONE, MARIANGELA BARBATO, GIOVANNI BORRIELLO, LAURA CARPENTIERO, MARCELLO GELONE, SARA NAPOLITANO, SUENA CARNEVALE, CHIARA PENZONE, MARCO TARTARI, «Cuma, il quartiere greco-romano tra le Terme del Foro e le mura settentrionali: Campagna di scavo del 2015», in *Newsletter di Archeologia CISA* 7, 2016, pp. 137-151 (ISSN 2036-6353).
- 2015 M. D'ACUNTO, M. BARBATO, M. GELONE, M. GIGLIO, S. IAVARONE, G. BORRIELLO, S. NAPOLITANO, «Abitato antico di Cuma (Na), campagna di scavo 2014», in *Newsletter di Archeologia CISA*, Volume 6, 2015, pp. 179-190 (M. D'ACUNTO, «Introduzione», p. 179) (ISSN 2036-6353).
- 2014 M. D'ACUNTO, M. GIGLIO, S. IAVARONE, D. VOLPICELLA, A. CARANNANTE, E. AUZINO, C. BAGNULO, M. BARBATO, G. BORRIELLO, F.R. CAPPÀ, L. CARPENTIERO, G. FORLANO, D. OIONE, F. SPOTO, P. VALLE, «Gli scavi dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale" nell'abitato greco-romano di Cuma (2007-2013)», in *Newsletter di Archeologia CISA*, Volume 5, 2014, pp. 21-38 (ISSN 2036-6353).
- 2010 C. BAGNULO, I. BALDASSARRE, I. BRAGANTINI, M. D'ACUNTO, N. SERGIO, V. VALERIO, «Ricerche archeologiche a Cirene – “Casa del Propileo” – Campagna 2009», in *Newsletter di Archeologia CISA*, Volume 1, 2010, pp. 37-65 (ISSN 2036-6353).
- 2008 M. D'ACUNTO, A. MICHELAKI, «Una testina fittile da Festòs», in *Creta Antica* 9, 2008, pp. 245-251 (articolo di M. D'ACUNTO, pp. 247-251) (ISSN 1724-3688).
- 2008 M. D'ACUNTO, «La lissè petre in Od. III, 293-296, ed i territori di Gortina e di Festòs in epoca arcaica», in *Creta Antica* 9, 2008, pp. 265-286 (ISSN 1724-3688).

In corso di stampa

M. D'ACUNTO, M. D'ONOFRIO, B. MUSELLA, F. NITTI, «Cuma, il quartiere abitativo greco-romano tra le Terme del Foro e le mura settentrionali: gli scavi dell'Università L'Orientale di

Napoli», in *Puteoli, Cumae, Misenum. Rivista di Studi. Notiziario del Parco Archeologico Campi Flegrei* 2, 2022, Pozzuoli, in corso di stampa (ISSN: 2784-9260).

Contributi in atti di convegni

- 2024 M. D'ACUNTO, «Rodi e le sue relazioni esterne all'epoca delle fondazioni di Faselide e di Gela», in V. CAMINNECI, M. D'ACUNTO, C. LAMBRUGO, M.C. PARELLO (a cura di), *KTISEIS. Fondazioni d'Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi*, Atti delle XIV Giornate Gregoriane (Agrigento, Museo Archeologico, 25-27 novembre 2022), Sesto Fiorentino – FI (All'Insegna del Giglio) 2024, pp. 49-62 (ISSN 2421-3578; ISBN 978-88-9285-261-7; e-ISBN 978-88-9285-262-4).
- 2023 M. D'ACUNTO, «The birth of the *polis* and the city-states of Archaic Greece: the archaeological perspective (750-480 BC)», in M. FRANGIPANE (ed.), *The 'city' across time. Emergence, developments, and social, economic, political, cultural, and health impact* (Rome, 8-10 June 2022), Atti dei Convegni Lincei 354, Roma (Bardi Edizioni) 2023 (ISSN: 0391-805X; ISBN: 978-88-218-1243-9), pp. 303-319.
- 2023 M. D'ACUNTO – F. NITTI, «L'abitato di Cuma tra il periodo alto-arcaico e quello classico: quadro generale e contesti domestici», in F. PAGANO, M. DEL VILLANO, F. MERMATI (a cura di), *Toccare Terra. Approdi e Conoscenze*, Atti del Convegno (Baia, 14-16 dicembre, 2021), Sesto Fiorentino – FI (All'Insegna del Giglio) 2023, pp. 75-88 (parte M. D'Acunto: pp. 75-80) (ISBN: 978-88-9285-181-8; e-book 978-88-9285-182-5).
- 2020 M. D'ACUNTO, «I sistemi di regimentazione delle acque a Cuma in epoca arcaica: dalla pianificazione urbana all'intervento di Aristodemo», in V. CAMINNECI, M.C. PARELLO, M.S. RIZZO (a cura di), *Le forme dell'acqua. Approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica*, Atti delle Giornate Gregoriane XII Edizione, Agrigento, 1-2 dicembre 2018, Bologna (Ante Quem) 2020, pp. 39-49 (ISBN: 978-88-7849-146-5).
- 2020 M. D'ACUNTO, «Abitare a Cuma: nuovi dati sull'urbanistica e sull'edilizia domestica di età alto-arcaica e arcaica», in F. PESANDO, G. ZUCHTRIEGEL (a cura di), *Abitare in Magna Grecia: l'età arcaica*, Atti del Convegno, Napoli – Paestum, 15-16 marzo, 2018, Pisa 2020, pp. 37-54 (ISBN 978-884675778-4).
- 2019 M. D'ACUNTO, «Documenting Italian Excavations in the Geometric Necropolis of Ialysos (1916-1934): Burial Contexts and Relative and Absolute Chronologies», in S. SCHIERUP (eds.), *Documenting Ancient Rhodes: Archaeological Expeditions and Rhodian Antiquities*, Acts of the International Colloquium held at the National Museum of Denmark in Copenhagen, February 16-17, 2017, Gösta Enbom Monographs Volume 6, Aarhus 2019 (ISBN: 978 87 7124 987 3; ISSN: 1904-6219), pp. 264-280.
- 2017 M. D'ACUNTO, «The Protogeometric and Geometric Necropolis of Ialysos (Rhodes): Burial Customs, Commerce and Society», in A. MAZARAKIS AINIAN, A. ALEXANDRIDOU, X. CHARALAMBIDOU (eds.), *Regional Stories towards a New Perception of the Early Greek World*, Acts of an International Symposium in Honour of Professor Jan Bouzek, Volos, 18-21 June, 2015, Volos 2017, pp. 437-486 (ISBN: 978-960-9439-42-8).
- 2014 M. D'ACUNTO, «Geometric and Daedalic Figurines from the Italian Excavations in the Necropolis of Ialysos», in A. GIANNIKOURI (επιμ.), *Κοροπλαστική και μικροτεχνία στον αιγαιακό χώρο από τους γεωμετρικούς χρόνους έως και τη ρωμαϊκή περίοδο*, Διεθνές Συνέδριο στη μνήμη της Ηούς Ζερβουδάκη, Ρόδος, 26-29 Νοεμβρίου 2009, Τόμος I, Αθήνα 2014, pp. 69-78 (ISBN 978-960-87174-3-5; 978-960-87174-2-8).
- 2013 M. D'ACUNTO, «Boupalos and the Master of the Western and Southern Friezes of the Siphnian Treasury in Delphi», in *Proceedings of the IVth Sifnean Symposium*, Sifnos, 25-26

- June 2010, edito dalla Society for Sifnean Studies, Athens 2013, pp. 111-126 (ISBN: 978-960-337-116-8).
- 2013 M. D'ACUNTO, «The City Siege and the Lion. The Fortetsa Bronze Belt and Quiver between Near Eastern Models and Heroic Ideology», in W.-D. NIEMEIER, O. PILZ, I. KAISER (Hrsgg.), *Kreta in der geometrischen und archaischen Zeit*, Akten des Internationalen Kolloquiums am Deutschen Archäologischen Institut, Abteilung Athen, 27.-29. Januar 2006, *Athenaia*, Band 2, 2013, Hirmer Verlag GmbH: München 2013, pp. 471-485, discussione 485-487 (ISBN 978-3-7774-4241-9).
- 2012 M. D'ACUNTO, «I templi a focolare centrale cretesi alto-arcaici ed arcaici: rituali sacrificali e simbolismo politico», in V. NIZZO, L. LA ROCCA (a cura di), *Antropologia e archeologia a confronto. Rappresentazioni e pratiche del sacro*, Atti del Convegno di Roma, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "L. Pigorini", 20-21 maggio 2011, E.S.S. Editorial Service System S.r.l.: Roma 2012, pp. 251-261 (ISBN 978-88-8444-106-5).
- 2012 M. D'ACUNTO, «L'Olpe Chigi e la dialettica tra oligarchia e tirannide a Corinto alla metà del VII sec. a.C.», in E. MUGIONE (a cura di), *L'Olpe Chigi: Storia di un agalma*, Atti del Convegno Internazionale, Salerno, 3-4 giugno 2010, *Ergasteria 2*, Pandemos: Università degli Studi di Salerno 2012, pp. 55-69 (ISBN 978-88-87744-44-6).
- 2009 M. D'ACUNTO, «L'abitato antico di Cuma tra le Terme del Foro e le mura settentrionali: relazione preliminare della campagna di scavo de L'Università L'Orientale di Napoli del 2007», in C. GASPARRI, G. GRECO (a cura di), *Cuma. Indagini archeologiche e nuove scoperte*, Atti della Giornata di Studi, Napoli, 12 dicembre 2007, *Quaderni del Centro di Studi Magna Grecia 7, Studi Cumani 2*, Naus Editoria: Pozzuoli 2009, pp. 73-87 (ISBN 978-88-7478-012-9).
- 2009 M. D'ACUNTO, B. D'AGOSTINO, «La città e le mura: nuovi dati dall'area Nord della città antica», in *Cuma. Atti del quarantottesimo Convegno di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto 27 settembre – 1 ottobre 2008, Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia: Taranto 2009, pp. 481-522 (articolo di M. D'ACUNTO, «Prime evidenze dell'abitato arcaico nell'area nord della città antica», pp. 494-522) (ISBN 978-88-903607-2-5).
- 2009 M. D'ACUNTO, «Boupalos, Hipponax and the Siphnian Thesaurus at Delphi», in *Proceedings of the 3rd International Sifnean Symposium*, Siphnos, 29/6-2/7/2006, *In memoriam Nikolaos Vernicos - Eugenides*, Society for Sifnean Studies: Athens 2009, pp. 95-102 (ISBN 978-960-337-081-9).
- 2008 M. D'ACUNTO, «Culto e rituali del tempio di Apollo a Dreros», in S. ESTIENNE, D. JAILLARD, N. LUBTCHANSKY, C. POUZADOUX (éds.), *Image et religion dans l'antiquité gréco-romaine*, Actes du Colloque de Rome, 11-13 décembre 2003, organisé par l'École française de Rome, l'École française d'Athènes et le CNRS, Centre Jean Bérard di Napoli: Napoli 2008, pp. 111-119 (ISSN 1590-3869; 28. ISBN 978-2-903189-95-2. ISBN 978-2-86958-236-1).
- 2008 M. D'ACUNTO, «La fonction de la plus ancienne sculpture naxienne à Délos et la comparaison avec les productions crétoises dédaliques: sur les débuts de la sculpture monumentale en Grèce», in Y. KOURAYOS, F. PROST (éds.), *La sculpture des Cyclades à l'époque archaïque. Histoire des ateliers, rayonnement des styles*, Actes du colloque international organisé par l'Éphorie des Antiquités préhistoriques et classiques des Cyclades et l'École française d'Athènes, 7-9 septembre 1998, Supplémento del *Bulletin de Correspondance Hellénique* 48, De Boccard: Paris – Athènes, 2008, pp. 133-182 (ISBN 978 2-86958-245-5).
- 2001 M. D'ACUNTO, «Il periodo orientalizzante: una testa di felino in *poros*», in V. LA ROSA (a cura di), *I cento anni dello scavo di Festòs*, Giornate Lincee, Roma 13-14 dicembre 2000,

Atti dei Convegni Lincei 173, Accademia Nazionale dei Lincei: Roma 2001, pp. 309-354 (ISSN 0391-805X; ISBN 88-218-0859-9).

In corso di stampa

M. D'ACUNTO, «Attic pottery of the 8th-7th centuries BC in the Central and Western Mediterranean: exchange systems and networks between Greek communities and native peoples», in E. ANDRIKOU, S. FACHARD, A. MAZARAKIS AINIAN, N. PAPADIMITRIOU, J. PAPADOPOULOS, D. VLANTI (eds.), *Athens and Attica in the Early Iron Age and the Archaic Period*, Proceedings of the Conference (Athens, 8-11 december 2022), in corso di stampa.

M. D'ACUNTO, P. FILERI, «Nuove testimonianze di architetture doriche in pietra di età arcaica da Cuma», in R. DI CESARE, M.D. LOFARO, C. MALACRINO, A. QUATTROCCHI (a cura di), *Paradeigmata. Cantieri, tecniche e restauri nel mondo greco d'occidente*, Atti del Convegno (Reggio Calabria, 4-5 luglio 2023), in corso di stampa.

M. D'ACUNTO, F. NITTI, «Quadro generale e contesti domestici di età alto-arcaica, arcaica e classica a Cuma: gli scavi dell'Università di Napoli L'Orientale», in C. CAPALDI, A. CIOTOLA (a cura di), *Cuma e i Campi Flegrei. Archeologia, Storia, Società e Territorio*, Atti del Convegno (Napoli, Pozzuoli, 11-13 maggio 2022) (edito nella collana editoriale *Flora. Antologia di arti figurative tra antico e contemporaneo*).

M. D'ACUNTO, F. NITTI, «L'abitato di Cuma tra il periodo alto-arcaico e quello classico: quadro generale e contesti domestici», in C. CAPALDI (a cura di), *Cuma e i Campi Flegrei. Archeologia, storia, società, territorio*, Atti del Convegno, Napoli – Università “Federico II”, 11-13 maggio 2022, in corso di stampa.

Voci in dizionari o enciclopedie

- 2022 M. D'ACUNTO, «Cumae», in *Oxford Classical Dictionary*, Oxford University Press, 2015—. Article published December 22, 2015; last modified, March 23, 2022. doi: <https://doi.org/10.1093/acrefore/9780199381135.013.1950>.
- 2015 M. D'ACUNTO, «Dodekanes», in *Der Neue Pauly*, Supplemente 10: *Frühgeschichte der Mittelmeerkulturen* (A.-M. WITTKÉ, Hrsg.), Stuttgart 2015, coll. 540-545 (ISBN 978-3-476-02470-1).

Prefazioni, introduzioni, conclusioni, discussioni

- 2024 T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO, «Preface to Volume II», in T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO, F. IANNONE (eds.), *Euboica II. Pithekoussai and Euboea between East and West*, Volume 2, Proceedings of the Conference, Lacco Ameno (Ischia, Naples), 14-17 May 2018, *AION Annali di Archeologia e Storia Antica* n.s. 28, 2021 (Napoli 2024), pp. ix-x (ISSN: 1127-7130 – Rivista di fascia A).
- 2024 V. CAMINNECI, M. D'ACUNTO, C. LAMBRUGO, M.C. PARELLO, «Paesaggi dell'intreccio: un contributo alla ricerca», in V. CAMINNECI, M. D'ACUNTO, C. LAMBRUGO, M.C. PARELLO (a cura di), *KTISEIS. Fondazioni d'Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi*, Atti delle XIV Giornate Gregoriane (Agrigento, Museo Archeologico, 25-27 novembre 2022), Sesto Fiorentino – FI (All'Insegna del Giglio) 2024, pp. 9-11 (ISSN 2421-3578; ISBN 978-88-9285-261-7; e-ISBN 978-88-9285-262-4).
- 2021 T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO, «Preface. *Euboica*, Again», in T.E. CINQUANTAQUATTRO, M. D'ACUNTO (eds.), *Euboica II. Pithekoussai and Euboea between East and West*, Vol. I, Proceedings of the Conference, Lacco Ameno (Ischia, Naples), 14-17 May 2018, *AION Archeologia e Storia Antica* n.s. 27, Napoli 2020 (ISSN: 1127-7130, Rivista di fascia A), pp. I-IX.

- 2020 M. D'ACUNTO, «Conclusioni», in V. CAMINNECI, M.C. PARELLO, M.S. RIZZO (a cura di), *Le forme dell'acqua. Approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica, Atti delle Giornate Gregoriane XII Edizione*, Agrigento, 1-2 dicembre 2018, Bologna (Ante Quem) 2020, pp. 425-429 (ISBN: 978-88-7849-146-5).
- 2020 E. BIANCHI, M. D'ACUNTO, «Introduzione», in E. BIANCHI, M. D'ACUNTO (a cura di), *Opere di regimentazione delle acque in età arcaica. Roma, Grecia e Magna Grecia, Etruria e mondo italico*, Roma (Quasar) 2020, pp. 9-13 (ISBN: 978-88-5491-067-6).
- 2017 M. D'ACUNTO, «Discussione», in A. PONTRANDOLFO, M. SCAFURO (a cura di), *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo. Atti del I Convegno Internazionale di Studi*, Paestum, 7-9 settembre 2016, Paestum (Pandemos) 2017, Tomo I (ISBN 978-88-87744-76-7), pp. 259-261 (discussione come presidente della seduta dal titolo «Insediamenti preistorici, protostorici e arcaici»).
- 2012 A. CARANNANTE, M. D'ACUNTO, «Introduzione: i profumi nelle società antiche», introduzione ad A. CARANNANTE, M. D'ACUNTO (a cura di), *I profumi nelle società antiche. Produzione, commercio, usi, valori simbolici*, Pandemos: Paestum (Sa) 2012, pp. 6-11 (ISBN 978-88-87744-51-4).
- 2012 M. D'ACUNTO, «Premessa» al libro di S. CHIARINI, *L'archeologia dello Scutum Herculis*, Aracne Editrice: Roma 2012, pp. 9-13 (ISBN 978-88-548-5043-9).
- 2010 M. D'ACUNTO, R. PALMISCIANO, «Le ragioni di un'iniziativa», in M. D'ACUNTO, R. PALMISCIANO (a cura di), *Lo Scudo di Achille nell'Iliade. Esperienze ermeneutiche a confronto*, Atti della Giornata di Studi, Napoli, 12 maggio 2008, *AION Sezione Filologico-Letteraria* 31, 2009, F. Serra Editore: Pisa – Roma 2010, pp. 11-14 (Rivista di fascia A) (ISSN 1128-7209; ISSN elettronico 1724-6172; ISBN 978-88-6227-294-0).

Schede di catalogo

- 2022 M. D'ACUNTO, Schede di contesti e Schede di Reperti, in F. PAGANO, M. DEL VILLANO (a cura di), *Terra. La scultura di un paesaggio*, Catalogo della Mostra, Pozzuoli – Rione Terra (14 dicembre 2021 – 31 marzo 2022), Roma (Gangemi Editore) 2022, pp. 76-83, 90, 118-119 (ISBN: 978-88-492-4143-3).

Tesi di Dottorato

- 1997 M. D'ACUNTO, *La strutturazione del sacro ed il processo formativo della polis: santuari urbani a Creta tra il Protogeometrico e l'Orientalizzante*, Tesi di Dottorato, Napoli 1997.

CONFERENZE E CONVEGNI

Conferenze

- 2021 Alma Mater Studiorum, Università di Bologna, conferenza tenuta in telematica dal titolo «Cuma: le prime fasi alla luce delle recenti ricerche archeologiche» (23 aprile 2021).
- 2020 Saint Mary's University (Canada), conferenza tenuta in telematica dal titolo «Cumae: a Greek colony on the shore of Campania» (4 dicembre).
- 2020 Museo Archeologico Nazionale di Napoli (MANN), conferenza tenuta in telematica nell'ambito degli *Incontri di Archeologia*, dal titolo «Cuma: le origini alla luce delle recenti ricerche archeologiche» (26 novembre).

- 2020 Parco Archeologico di Agrigento, conferenza con Claudia Lambrugo (Università degli Studi di Milano Statale) dal titolo “All’origine di Agrigento. Storia dei padri fondatori: Rodi, Creta e Gela” (29 gennaio).
- 2019 Università degli Studi di Salerno, nell’ambito delle attività didattiche della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici, seminario dal titolo «La necropoli geometrica di Ialysos a Rodi: ideologia funeraria e commerci» (19 giugno).
- 2019 Parco Archeologico di Agrigento, conferenza dal titolo «I profumi della Grecia arcaica: produzione, commercio e simbologia» (12 aprile).
- 2019 Università degli Studi di Cosenza, conferenza dal titolo «Cuma arcaica alla luce delle nuove scoperte» (26 marzo).
- 2019 Aix-en-Provence (Francia), Aix-Marseille Université – Centre Camille Jullian, seminario dal titolo «Cumes archaïque à la lumière de recherches recentes» (15 febbraio).
- 2019 Parigi, École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), seminario dal titolo «Nouvelles recherches à Cumes d’Occident» (17 gennaio).
- 2018 Pechino, UCAS (University of Chinese Academy of Sciences), due conferenze dal titolo «The Greek cities of Campania: archaeology, history and culture» e «Pompeii, Herculaneum and the Campanian villas of the otium» (10 dicembre).
- 2018 Università degli Studi di Milano Statale, conferenza dal titolo «La necropoli protogeometrica e geometrica di Ialysos a Rodi: topografia, ideologia funeraria e società» (28 febbraio).
- 2018 Maddaloni (CE), Liceo Classico – Convitto Nazionale Giordano Bruno, conferenza dal titolo «I viaggi di Odisseo: mito, geografia e immaginario dell’Occidente greco» (12 gennaio), in occasione della manifestazione *La notte dei Licei Classici*.
- 2016 Frattamaggiore (NA), conferenza dal titolo «Troia e la cittadella di Hissarlik: tra mito e archeologia», tenuta presso il Liceo Classico e delle Scienze Umane “F. Durante” (29 novembre).
- 2015 Università degli Studi di Pavia - Collegio Ghislieri, due conferenze dal titolo «La necropoli protogeometrica e geometrica di Ialysos a Rodi: ideologia funeraria, commerci e società» e «Gli scavi nell’abitato greco-romano di Cuma» (17, 18 aprile).
- 2015 Università degli Studi di Trento, due conferenze dal titolo «Da Megastene e Ippocle ad Aristodemo: archeologia e società a Cuma in epoca alto-arcaica e arcaica» e «L’archeologia a Rodi tra il Dark Age e il periodo arcaico: società, commerci, ideologia funeraria» (16-17 novembre).
- 2015 Università del Salento (Lecce), conferenza dal titolo «Gli scavi nell’abitato greco-romano di Cuma» (23 aprile).
- 2015 Università degli Studi di Salerno, conferenza dal titolo «Cuma: gli scavi dell’Università “L’Orientale” nell’abitato greco-romano (2007-2014)» (25 marzo) – Condotta nell’ambito delle attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Ricerche e Studi sull’Antichità, il Medioevo e l’Umanesimo, Salerno (RAMUS).
- 2015 École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Parigi, conferenza dal titolo «Cumes: les fouilles dans l’habitat gréco-romain de l’Université de Naples L’Orientale» (22 gennaio).
- 2015 École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Parigi, conferenza dal titolo «La nécropole protogéométrique et géométrique d’Ialysos à Rhodes: idéologie funéraire, société et commerce» (15 gennaio).
- 2015 Université d’Aix-en-Provence, Centre Camille Jullien, conferenza dal titolo «La nécropole

protogéométrique et géométrique d'Ialysos à Rhodes: idéologie funéraire, société et commerce» (9 gennaio).

- 2015 École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Parigi, conferenza dal titolo «Autour de l'Olpe Chigi: le programme iconographique et le contexte historique» (8 gennaio).
- 2014 Georg-August- Universität, Göttingen, conferenza dal titolo «The archaeological Excavations in the Greek and Roman urban Area of Cumae (2007-2014)» (9 dicembre).
- 2014 Georg-August- Universität, Göttingen, conferenza dal titolo «Greeks on the Bay of Naples. Cumae in the Geometric and Archaic Period after the latest Excavations», nell'ambito del ciclo di conferenze *Archäologische Ringvorlesung*, 2014-2015 (8 dicembre).
- 2014 Scuola Normale Superiore di Pisa, Laboratorio di Scienze dell'Antichità, conferenza dal titolo «Cuma: gli scavi dell'Università di Napoli "L'Orientale" nell'abitato greco-romano» (11 aprile).
- 2014 Università di Pisa, Gipsoteca, conferenza dal titolo «Da Megastene e Ippocle ad Aristodemo: archeologia e società a Cuma in epoca alto-arcaica e arcaica» (10 aprile).
- 2014 Università degli Studi di Torino, Dipartimento di Studi Storici, due conferenze dal titolo: «Gli scavi dell'Università "L'Orientale" di Napoli nell'abitato greco-romano di Cuma»; e «La necropoli protogeometrica e geometrica di Ialysos a Rodi: ideologia funeraria, società e commercio» (11 marzo).
- 2014 Napoli, Chiesa di San Pietro a Maiella, seminario dal titolo «Le Muse nella cultura antica: le immagini – Il mondo greco», tenuto nell'ambito del Corso tematico di approfondimento di lingua e cultura greca, Anno Scolastico 2013/2014, a cura del Dipartimento di Asia Africa Mediterraneo dell'Università di Napoli L'Orientale e del Liceo Ginnasio Statale Vittorio Emanuele II (24 gennaio).
- 2013 Napoli, Museo Archeologico Nazionale, nell'ambito degli *Incontri di Archeologia*, conferenza tenuta assieme a Riccardo Palmisciano dal titolo «Lo scudo di Achille nell'Iliade» (31 gennaio).
- 2012 Napoli, Soprintendenza Archeologica di Napoli e Pompei, Museo Archeologico Nazionale, conferenza (12 novembre) dal titolo «Gli scavi dell'Università "L'Orientale" di Napoli nell'abitato greco-romano di Cuma», tenuta in occasione della presentazione del volume di B. d'Agostino – M. Giglio, *Cuma: le fortificazioni, 3. Lo scavo 2004-2006*, Napoli 2012.
- 2012 Fisciano, Università degli Studi di Salerno, Dipartimento di Scienze del Patrimonio Culturale, conferenza dal titolo «Il tempio di Apollo a Dreros: il culto e la cucina del sacrificio» (24 aprile), tenuta nell'ambito delle attività didattiche del Dottorato di Ricerca in Ricerche e Studi sull'Antichità, il Medioevo e l'Umanesimo, Salerno (RAMUS).
- 2012 Frattamaggiore (NA), Liceo Classico "F. Durante", conferenza propedeutica alla gara internazionale di greco antico *Agôn Politikòs*, dal titolo «Atene: le immagini della democrazia» (14 marzo).
- 2012 Napoli, Università di Napoli L'Orientale, conferenza propedeutica alla seconda edizione del *Certamen Vergilianum Neapolitanum*, tenuta agli studenti dei Licei Classici di Napoli, dal titolo «Alla ricerca dell'Antro della Sibilla a Cuma: dal Medioevo ai giorni nostri» (29 febbraio).
- 2011 Parigi, Université Paris 1 – Panthéon – Sorbonne, Institut d'art et d'archéologie, conferenza dal titolo «La nécropole de Ialysos à Rhodes: l'idéologie funéraire, la société, le commerce» (24 febbraio).

- 2011 Parigi, Musée du Louvre, Auditorium, nell'ambito del ciclo *Actualité de la recherche archéologique*, conferenza dal titolo «Cumes: exploration archéologique de la plus ancienne colonie grecque d'Occident» (17 gennaio).
- 2011 Napoli, Università di Napoli L'Orientale, conferenza propedeutica alla prima edizione del *Certamen Vergilianum Neapolitanum*, tenuta agli studenti dei Licei Classici di Napoli, dal titolo «Cuma: archeologia, storia e mito» (2 febbraio).
- 2010 Lugano, Università della Svizzera Italiana, Associazione Archeologica Ticinese, conferenza dal titolo «Le pitture di Santorini» (11 novembre).
- 2010 Princeton University (New Jersey, USA), Department of Art & Archaeology e Department of Classics, conferenza dal titolo «The Fortetsa Belt and the Idaean Shields: Cretan Bronzes between Near Eastern Models and heroic Ideology» (11 gennaio).
- 2009 Università di Rethymnon (Creta - Grecia), Department of History and Archaeology, conferenza dal titolo «Cumae in Campania: the Archaeology of the Archaic City» (4 novembre).
- 2008 Lugano, Università della Svizzera Italiana, Associazione Archeologica Ticinese, conferenza dal titolo «Forme di rappresentazione e simboli della prima scultura delle Cicladi del III millennio a.C.» (16 ottobre).
- 2008 Londra, University College, conferenza dal titolo «The Protogeometric and Geometric necropolis of Ialysos (Rhodes): burial customs, commerce and society» (6 febbraio).
- 2004 Università di Zurigo e Università di Berna (Svizzera), conferenza dal titolo: «Il tempio di Priniàs: una riconsiderazione dell'architettura e della decorazione scultorea» (24 e 25 maggio).

Convegni: organizzazione

- 2023 Organizzatore, insieme ad Andrea Manzo, Riccardo Palmisciano e Simonetta Graziani del Convegno dal titolo *La danza nel mondo antico: dal Mar Mediterraneo al Mar del Giappone*; enti organizzatori Università di Napoli L'Orientale, ISMEO e Centro studi su interazioni e scambi nel mondo antico e medievale – CEISMA (Napoli, 6-8 novembre).
- 2022 Organizzatore, insieme a Maria Concetta Parello, Valentina Caminneci, Serena Rizzo e Claudia Lambrugo del Convegno Internazionale di Studi dal titolo *Ktiseis. Fondazioni d'Occidente: intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi* (XIV Giornate Gregoriane); enti organizzatori Parco Archeologico di Agrigento, Università di Napoli L'Orientale e Università di Milano Statale (Agrigento, Parco Archeologico, 25-27 novembre).
- 2018 Organizzatore, insieme a Teresa E. Cinquantaquattro, del Convegno Internazionale di Studi dal titolo *Pithekoussai e l'Eubea tra Oriente e Occidente*; enti organizzatori Università di Napoli L'Orientale, Soprintendenza ABAP per l'Area Metropolitana di Napoli, Comune di Lacco Ameno (Ischia, Lacco Ameno, 14-17 maggio).
- 2018 Organizzatore del Convegno Internazionale di Studi dal titolo *Abitare in Magna Grecia: l'Età arcaica*, organizzato dall'Università di Napoli L'Orientale e dal Parco Archeologico di Paestum; organizzatori Matteo D'Acunto, Laura Ficuciello, Fabrizio Pesando (Università di Napoli L'Orientale), Gabriel Zuchtriegel (Parco Archeologico di Paestum), Napoli – Paestum (15-16 marzo).
- 2017 Organizzatore, insieme ad Elisabetta Bianchi (Roma, Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali) della Giornata di Studi Internazionale dal titolo *Opere di regimentazione delle acque in età arcaica*, organizzata dall'Università di Napoli L'Orientale, insieme alla

Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e all'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia (Roma, Acquario Romano, 25 ottobre).

- 2011 Organizzatore, insieme all'antropologo Alfredo Caramante, del convegno interdisciplinare dell'Università di Napoli L'Orientale dal titolo *I profumi nel mondo antico* (Napoli, 6 giugno).
- 2008 Organizzatore, insieme al filologo greco Riccardo Palmisciano, del convegno dell'Università di Napoli L'Orientale dal titolo *Lo Scudo di Achille nell'Iliade: esperienze ermeneutiche a confronto* (Napoli, 12 maggio).

Convegni: relatore

- 2024 Relatore al convegno dal titolo *Sailors, Traders, Settlers and Potters. Interactions and Exchanges in the Ancient Mediterranean* (Bruxelles, Belgio, 18 aprile), con una relazione dal titolo «Cumae in Campania: Sailors, Traders, Settlers and Potters from the pre-Hellenic to the Dawn of the Colonization».
- 2024 Presentatore, insieme a Jean-Christophe Sourisseau e a Luigina Tomay, del libro di Mario Denti dal titolo *La ceramica figurata di Incoronata e della costa Ionica dell'Italia meridionale nel VII sec. a.C. Pittori egei, iconografie eroiche, contesti rituali, mondo indigeno*, Napoli 2024, in occasione della Inaugurazione dell'Anno Accademico 2023/2024 della Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici di Matera (Matera, 21 marzo).
- 2023 Relatore, insieme ad Anna Maria D'Onofrio, al convegno dal titolo *La danza nel mondo antico: dal Mar Mediterraneo al Mar del Giappone* (Napoli, 6-8 novembre), con una relazione dal titolo «Aspetti ritmici e iniziatici nelle rappresentazioni vascolari greche di età arcaica e classica» (8 novembre).
- 2023 *Keynote speaker* al convegno dal titolo *FraMeS. Frammenti, memorie, storie* (Pisa, 26-27 ottobre), con una relazione dal titolo «Cuma attraverso gli scavi dell'Università di Napoli L'Orientale: frammenti di ceramica, frammenti di contesti, frammenti di storia» (27 ottobre).
- 2023 Relatore al 62° Convegno di Studi sulla Magna Grecia, dal titolo *Parthenope e Neapolis: nuovi dati e prospettive di ricerca*, organizzato dall'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia (Taranto, 28 settembre – 1 ottobre), con una relazione dal titolo «Parthenope» (29 settembre).
- 2023 Relatore insieme a Patrizio Fileri al Convegno Internazionale di Studi dal titolo *Paradeigmata. Cantieri, tecniche e restauri nel mondo greco d'Occidente*; organizzatori Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria, Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria e Università di Foggia (Reggio Calabria, 4-5 luglio), con una relazione dal titolo «Nuove testimonianze di architetture doriche in pietra da Cuma» (4 luglio).
- 2023 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Greek pottery between the Aegean and the Central Mediterranean in the 8th and 7th centuries BC. Productions, styles and iconographies, functions and contexts*; organizzatori Scuola Archeologica Italiana di Atene, Université Rennes 2, Aix-Marseille Université (Atene, 9-11 marzo), con una relazione dal titolo «Rhodian pottery of the 8th and 7th centuries BC, and its distribution in Magna Graecia and Sicily» (9 marzo).
- 2022 Relatore al Convegno dal titolo *Athens and Attica in the Early Iron Age and the Archaic period. International Conference*; enti organizzatori Swiss School of Archaeology in Greece, American School of Classical Studies in Athens, University of Thessaly - Volos (Atene, 8-11 dicembre), con una relazione dal titolo «Attic pottery of the 8th – 7th centuries BC in the Central and Western Mediterranean: exchange systems and networks between Greek communities and native peoples» (11 dicembre).

- 2022 Relatore al *Workshop on archaeological research in Magna Graecia. The narrative of Greek colonization in southern Italy: settlers and native people (Cuma, Metapont, Ferrandina)*, organizzato dalla University of Crete – Rethymnon (15 dicembre), con due relazioni dal titolo, rispettivamente, di «Pithecusae: a general picture and new perspectives on the history and the archaeology of the dawn of Magna Graecia» e di «Cumae: history, topography, cults and cemetery of the *apoikia* in the light of the recent archaeological research».
- 2022 Relatore al Convegno Internazionale di Studi dal titolo *Ktiseis. Fondazioni d'Occidente: intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi* (XIV Giornate Gregoriane); enti organizzatori Parco Archeologico di Agrigento, Università di Napoli L'Orientale e Università di Milano Statale (Agrigento, Parco Archeologico, 25-27 novembre), con una relazione dal titolo «Rodi e le sue relazioni esterne all'epoca delle fondazioni di Faselide, Gela e Agrigento» (25 novembre).
- 2022 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *The 'City' Across Time. Emergence, Developments, and Social, Economic, Political, Cultural, and Health Impact*, organizzato dall'Accademia Nazionale dei Lincei a Roma (8-10 giugno), con una relazione dal titolo «The birth of the *polis* and the city-states of Archaic Greece: the archaeological perspective» (9 giugno).
- 2022 Relatore al Convegno Internazionale di Studio dal titolo *Cuma e i Campi Flegrei. Archeologia, storia, società, territorio*, organizzato dall'Università "Federico II" di Napoli (Napoli, 11-12 maggio), con una relazione dal titolo «L'abitato greco-romano di Cuma e le fasi precedenti alla luce delle ricerche dell'Università degli Studi di Napoli L'Orientale» (11 maggio).
- 2022 Relatore al convegno dal titolo *La sirena Partenope, S. Giovanni Maggiore e Napoli. Mito, messaggio e tradizione della leggendaria fondatrice della città*, organizzato dalla Basilica di S. Giovanni Maggiore a Napoli, con un intervento dal titolo «Le sirene nella topografia e nell'immaginario dei Greci d'Occidente» (19 febbraio).
- 2021 Relatore al Convegno di Studi dal titolo *Terra. Toccare terra: approdi e conoscenze. I Convegno di archeologie flegree* (Castello di Baia e Pozzuoli, 14-16 dicembre 2021), organizzato dal Parco Archeologico dei Campi Flegrei, con una relazione presentata insieme a Francesco Nitti dal titolo «L'abitato di Cuma tra il periodo alto-arcaico e quello classico: nuove evidenze dal settore settentrionale» (15 dicembre).
- 2021 Relatore al Workshop Internazionale dal titolo *Les céramiques grecques d'Occident des VIIIe et VIIe s. av. J.-C. Productions, styles et iconographies, fonctions, contextes d'utilisation*, organizzato da École française de Rome, Université Rennes 2, Aix-Marseille Université, tenutosi a Roma presso l'École française (2-3 dicembre), con una relazione dal titolo «Cuma» (2 dicembre).
- 2021 Relatore al Convegno di Studi dal titolo *I Greci in Occidente: aggiornamenti, revisioni, nuove prospettive* (Padova, 17-18 ottobre), organizzato dall'Università di Padova, con una relazione dal titolo «Cuma alto-arcaica e arcaica: aggiornamenti e nuove prospettive» (17 ottobre).
- 2021 Relatore al 60° Convegno di Studi sulla Magna Grecia, dal titolo *Magna Grecia e Sicilia. Storie e strutture a confronto tra VII e V sec. a.C.*, organizzato dall'Istituto per la Storia e l'Archeologia della Magna Grecia (Taranto, 23-26 settembre), con una relazione dal titolo «Le strutture materiali delle città 'calcidesi' in Magna Grecia» (23 settembre).
- 2019 Relatore alla giornata seminariale dal titolo *Campania felix. Spazi, paesaggi, contesti della Campania antica*, organizzato dall'Università degli Studi della Tuscia, con un intervento dal titolo «Le prime fasi di Cuma alla luce delle ricerche archeologiche recenti» (13 giugno).

- 2019 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Visualiser l'Illiade*, organizzato dall'École Normale Supérieure (Lione, 22-23 marzo), con una relazione dal titolo «Le combat sur le corps du guerrier et les raids d'animaux. Entre l'Illiade et les images : autour des amphores du Polyandron et d'autres représentations géométriques» (23 marzo).
- 2018 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Le forme dell'acqua: approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica* (Giornate Gregoriane, XII edizione), organizzato dal Parco Valle dei Templi di Agrigento (Agrigento 1-2 dicembre 2018), con una relazione dal titolo «I sistemi di regimentazione delle acque a Cuma in epoca arcaica: pianificazione urbana e politica tirannica» (1 dicembre).
- 2018 Conclusioni del Convegno Internazionale dal titolo *Le forme dell'acqua: approvvigionamento, raccolta e smaltimento nella città antica* (Giornate Gregoriane, XII edizione), organizzato dal Parco Valle dei Templi di Agrigento (Agrigento 1-2 dicembre 2018).
- 2018 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *New Trends in Ancient Greek History. Aristocratic Culture and Social Mobility in Archaic Greece*, organizzato dall'Università degli Studi di Trento, Dipartimento di Lettere e Filosofia (Trento, 27-28 novembre), con una relazione dal titolo «Cretan Archaic elites: an archaeological perspective» (27 novembre).
- 2018 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Comparing Greek Colonies. Mobility and Settlement Consolidation from Southern Italy to Black Sea (8th – 6th century BC)* (Roma, 7-9 novembre), organizzato dall'Istituto Archeologico Germanico di Roma, dalla Sapienza – Università di Roma – Dipartimento di Scienze dell'Antichità, e dall'Università di Basilea, con una relazione dal titolo «Cuma: l'interazione tra la colonia greca e l'elemento indigeno attraverso alcuni aspetti dell'evidenza archeologica» (8 novembre).
- 2018 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Religion and Cult in the Dodecanese during the first Millennium BC*, organizzato da University of the Aegean (Rodi, 18-21 ottobre), con una relazione dal titolo «The Image of Athana Lindia revisited» (19 ottobre).
- 2018 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Diversity and Uniformity in the Archaic Greek World. The Oxford History of the Archaic Greek World (OHAGW)*, organizzato dal Dartmouth College (USA) (23-25 maggio), con una relazione dal titolo «Pithekoussai and Cumae» (25 maggio).
- 2018 Relatore al convegno Internazionale dal titolo *Pithekoussai e l'Eubea tra Oriente e Occidente*, organizzatori Università di Napoli L'Orientale (M. D'Acunto), Soprintendenza ABAP per l'Area Metropolitana di Napoli (Teresa E. Cinquantaquattro), Comune di Lacco Ameno (Ischia, Lacco Ameno, 14-17 maggio), con una relazione dal titolo «Le prime fasi di Cuma alla luce delle ricerche recenti» (15 maggio).
- 2018 Relatore al Convegno Internazionale di Studi dal titolo *Abitare in Magna Grecia: l'Età arcaica*, organizzato dall'Università di Napoli L'Orientale e dal Museo Archeologico Nazionale di Paestum (Napoli – Paestum, 15-16 marzo), con una relazione dal titolo «Abitare a Cuma: nuovi dati sull'urbanistica e sull'edilizia domestica di età alto-arcaica e arcaica» (15 marzo).
- 2017 Relatore alla Giornata di Studi Internazionale dal titolo *Opere di regimentazione delle acque in età arcaica*, organizzata dall'Università di Napoli L'Orientale, insieme alla Soprintendenza Capitolina ai Beni Culturali, all'Ordine degli Architetti di Roma e Provincia, con una relazione dal titolo «Cuma: i sistemi di regimentazione delle acque di epoca arcaica, la pianificazione urbana e la tirannide di Aristodemo» (Roma, Acquario Romano, 25 ottobre 2017).
- 2017 Relatore alla Giornata di Studi Internazionale *Contextes sidérurgiques en Méditerranée*

archaïque: questions et approches actuelles – Iron workshop contexts in Archaic Mediterranean: current questions and approaches, tenutasi all'Università de Lille (Francia, organizzatore Giorgos Sanidas), con una relazione dal titolo «Pithécusses, Cumes et la métallurgie dans le monde eubéen d'Occident» (17 marzo).

- 2017 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Documenting Ancient Rhodes: The Archaeological Excavations and Rhodian Antiquities in the 19th to early 20th century*, organizzato da The National Museum of Denmark (Copenaghen, 16-17 febbraio), con una relazione dal titolo «Documenting Italian Excavations in the Geometric Necropolis of Ialysos (1916-1934): Burial Contexts, Relative and Absolute Chronologies» (17 febbraio).
- 2016 Presidente della sessione dal titolo «Insediamenti protostorici e arcaici» (8 settembre), al Convegno Internazionale dal titolo *Dialoghi sull'Archeologia della Magna Grecia e del Mediterraneo*, organizzato dalla Fondazione Paestum (Paestum, 7-9 settembre).
- 2015 Relatore al Colloquio Internazionale dal titolo *Rhodes Workshop – Communities of Production and Consumption, 9th-6th century BC*, organizzato dal British Museum a Londra, con una relazione dal titolo «Rhodian Geometric pottery: New Perspectives towards the Definition of local Styles» (12 dicembre).
- 2015 Relatore al Colloquio internazionale dal titolo *La cité coloniale et ses espaces: entre traditions métropolitaines, adaptations et innovations locales*, organizzato da Université de Bourgogne, Dijon (Francia), con una relazione dal titolo «Cumes: l'habitat archaïque à la lumière des recherches récentes de l'Université de Naples L'Orientale» (4 dicembre).
- 2015 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Regional Stories towards a new Perception of the early Greek World. An international Symposium in the honour of Professor Jan Bouzek*, organizzato dalla University of Thessaly, Volos (Grecia), nell'ambito del programma europeo *Aristeia*, con una relazione dal titolo «The Protogeometric and Geometric Necropolis of Ialysos: some Aspects» (Volos, 18-21 giugno).
- 2015 Relatore al convegno organizzato dall'Università "Federico II" di Napoli, presso il Museo Archeologico Nazionale di Napoli, dal titolo *La ceramica per la storia di Napoli e del litorale flegreo (IV a.C. – VII d.C.). Dagli scavi di San Lorenzo Maggiore ad oggi. La ceramica di Napoli, Pozzuoli e Cuma (I-III d.C.)*, presentando una relazione congiunta con C. Bagnulo, G. Borriello, G. Forlano dal titolo «Ceramiche fini da mensa e lucerne dall'abitato antico di Cuma (Scavi dell'Università L'Orientale di Napoli, 2007-2014)» (23 ottobre).
- 2015 Relatore alla Giornata di Studi dal titolo *Gortyna di Creta. La formazione di una polis arcaica*, organizzata dall'Università degli Studi di Padova, con una relazione dal titolo «Gortina alto-arcaica e arcaica: il santuario sull'acropoli e il territorio» (23 marzo).
- 2015 Relatore al convegno *Le lamine d'oro a cinquant'anni dalla scoperta. Dati archeologici su Pyrgi nell'epoca di Thefarie Velianas e rapporti con altre realtà del Mediterraneo*, organizzato dall'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma, con una relazione dal titolo «Cuma: politica edilizia e immaginario nella città del tiranno Aristodemo» (30 gennaio).
- 2015 Relatore alla Giornata di Studi *L'Isthme de Corinthe: cités, économies, espaces sacrés*, organizzata a Parigi all'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS) – ANHIMA UMR 8210 da Cecilia D'Ercole e Adrian Robu, con una relazione dal titolo «Les parfums de Corinthe: production et commerce à l'époque archaïque» (16 gennaio).
- 2013 Relatore alla tavola rotonda dal titolo *Bioarcheologia, Archeogastronomia e Scienze dell'alimentazione*, organizzata da Alfredo Carannante, tenutasi presso "Le Stufe di Nerone" a Baia (NA), con una relazione dal titolo «L'alimentazione a Cuma in epoca alto-arcaica: reperti dagli scavi dell'Università degli Studi di Napoli "L'Orientale"» (24 luglio).

- 2013 Relatore al Seminario di Letteratura Greca “Luigi Enrico Rossi”, dal titolo *Letteratura greca sommersa: spazi, codici, occasioni – Archeologia e rito*, con una relazione dal titolo «La danza nell’arte geometrica: immaginario figurativo e contesti rituali» (24 gennaio).
- 2012 Relatore, insieme all’antropologo Alfredo Carannante, alla Tavola Rotonda Internazionale dal titolo *L’alimentazione nelle città portuali dell’Italia antica 1a seduta: pratiche alimentari all’epoca arcaica: Kyme, Pithecussa e Megara Hyblaea*, organizzata dall’École française de Rome, con una relazione dal titolo «Ceramica da mensa e reperti archeozoologici dai livelli arcaici dell’abitato antico di Cuma» (13 aprile).
- 2011 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Interpreting the Seventh Century BC: Tradition, Interpretation and Meaning*, organizzato dalla British School at Athens, con una relazione dal titolo «The Archaeology of Cumae in Campania during the 7th Century BC» (9-11 dicembre).
- 2011 Relatore a la *Fête de la Science 2011*, organizzata dal “Grenoble”, Istituto Francese di Napoli, nell’ambito della tavola rotonda *Alchimia e chimica dei profumi antichi*, con una relazione dal titolo «I profumi nella Grecia arcaica (VIII-VI sec. a.C.): produzione, commercio, valori simbolici» (14 ottobre).
- 2011 Relatore al convegno dal titolo *Antropologia e archeologia a confronto. Rappresentazioni e pratiche del sacro*, Museo Nazionale Preistorico Etnografico “L. Pigorini”, Roma, con una relazione dal titolo «I templi a focolare centrale cretesi alto-arcaici ed arcaici: rituali sacrificali e simbolismo politico» (20-21 maggio).
- 2011 Relatore al Seminario interdisciplinare dell’Università di Napoli L’Orientale dal titolo *Il mostruoso, l’osceno, il terrifico nella dimensione del sacro* con una relazione dal titolo «La gorgone e il *gorgoneion* nella Grecia arcaica: funzione e iconografia» (23 marzo).
- 2010 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *4th Siphnian Symposium*, organizzato a Siphnos (Grecia) dalla “Society for Sifnean Studies”, con una relazione dal titolo «Boupalos and the Master of the Western and Southern Friezes of the Siphnian Treasury in Delphi» (25-27 giugno).
- 2010 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *L’Olpe Chigi: Storia di un agalma*, organizzato dall’Università di Salerno, con una relazione dal titolo «L’Olpe Chigi e la dialettica tra oligarchia e tirannide a Corinto alla metà del VII sec. a.C.» (3-4 giugno).
- 2010 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Symposium Cumanum 2010. From Aetas Aurea to Domus Aurea: Roman Life, Literature, and Art under the Julio-Claudian Emperor*, con una relazione dal titolo «Tour of Cumae – New Discoveries There» (23-26 giugno).
- 2010 Relatore alla tavola rotonda dal titolo *Naxos di Sicilia*, organizzata dal Comune di Giardini Naxos (Catania), con una relazione dal titolo «Gli scavi nell’abitato antico di Cuma de l’Università degli Studi di Napoli “L’Orientale” » (14 maggio).
- 2009 Relatore all’Incontro di Studi dal titolo *Gli Opici di Cuma: dai vecchi scavi alle nuove ricerche*, organizzato dal Centre Jean Bérard di Napoli, con una relazione dal titolo «Alcune osservazioni sulla Cuma preellenica» (20 novembre).
- 2009 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *International Congress in Memory of Eos Zervoudaki. Coroplastic Art and Terracottas in the Aegean from the Geometric till the Roman Periods*, organizzato dal Ministry of Culture, Greece, Department of Antiquities of the Dodecanese, Institute of the Dodecanese, tenutosi a Rodi (Grecia), con una relazione dal titolo «Geometric and Daedalic figurines from the Italian excavations in the necropolis of Ialysos» (26-29 novembre).

- 2008 Relatore al XLVIII Convegno di Studi sulla Magna Grecia, avente per tema *Cuma*, tenutosi a Taranto e a Cuma, con una relazione congiunta con B. d'Agostino dal titolo «La città e le mura: nuovi dati dall'area Nord della città antica» (27 settembre – 1 ottobre).
- 2008 Relatore al Convegno Internazionale *Libia, Missioni Archeologiche in Cirenaica: esperienze sul campo a confronto*, organizzato dall'Università di Chieti, con una relazione dal titolo «Indagine nella “Casa del Propileo” a Cirene: la fase arcaica» (8-9 maggio).
- 2007 Relatore al Convegno *Cuma. Indagini archeologiche e nuove scoperte*, organizzato dall'Università “Federico II” di Napoli con una relazione dal titolo «L'abitato antico di Cuma tra le Terme del Foro e le mura settentrionali: relazione preliminare della campagna di scavo de L'Università L'Orientale di Napoli del 2007» (12 dicembre).
- 2006 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *X International Cretological Congress*, organizzato dalla Society of Cretan Historical Studies, tenutosi a Chania (Creta - Grecia) con la relazione dal titolo «The *Lissè Petre*, and the Territory of Gortyn and Phaistos in the Archaic Period» (1-8 ottobre).
- 2006 Relatore alla Tavola Rotonda *Gela e la ceramica greco-orientale* organizzata dal Museo Archeologico Regionale di Gela con la relazione dal titolo «Le Bird Kotylai della necropoli di Ialysos a Rodi: l'evoluzione del tipo ed il problema delle produzioni» (12 giugno).
- 2006 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *3rd International Sifnean Symposium*, organizzato dalla “Society for Sifnean Studies”, tenutosi a Siphnos (Grecia), con la relazione dal titolo «Boupalos, Hipponax and the Siphnian Thesaurus at Delphi» (29 giugno – 2 luglio).
- 2006 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Crete in the Geometric and the Archaic Period*, organizzato dal Deutsches Archäologisches Institut di Atene, con la relazione dal titolo «The City Siege and the Lion: The Fortetsa Bronze Belt and Quiver between Near Eastern Models and heroic Values» (27-29 gennaio).
- 2005 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Cibo per gli uomini, cibo per gli dei. Archeologia del pasto rituale*, organizzato dall'Università di Catania e dall'Istituto per l'Archeologia Greca del CNR di Catania, tenutosi a Piazza Armerina (Enna), con la relazione dal titolo «I templi a focolare centrale cretesi alto-arcaici ed arcaici: rituali sacrificali e simbolismo politico» (4-8 maggio 2005).
- 2004 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *Euboea in Antiquity. Aspects of Public and Private Life. International Congress*, organizzato dal Dipartimento alle Antichità dell'Euboea (Ephoreia), tenutosi a Chalkida (Eubea - Grecia), con la relazione dal titolo «Euboean Imports in the Necropolis of Ialysos» (7-10 ottobre).
- 2003 Relatore al Convegno Internazionale *Image et religion dans l'antiquité gréco-romaine*, organizzato dall'École française de Rome, dall'École française d'Athènes e dal CNRS, tenutosi a Roma all'École française, con la relazione dal titolo «Culto e rituali del tempio di Apollo a Dreros» (11-13 dicembre).
- 2001 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *IX Cretological Congress*, organizzato dalla Society of Cretan Historical Studies, tenutosi ad Elounda (Creta - Grecia), con una relazione dal titolo «Il *gorgoneion* da Axòs» (7-13 ottobre).
- 2000 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *I cento anni dello scavo di Festòs*, organizzato dall'Accademia Nazionale dei Lincei, tenutosi a Roma, con la relazione dal titolo «Il periodo orientalizzante: una testa di felino in *poros*» (13-14 dicembre).
- 1998 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *II Congress on Post-Minoan Crete*, organizzato dalla British School of Athens, tenutosi ad Hiraklion (Creta - Grecia), con la

relazione dal titolo «The Interpretation of the so-called *Keraton* and the sacrificial Practices in the Dreros Temple» (18 settembre).

- 1998 Relatore al Convegno Internazionale dal titolo *La sculpture des Cyclades à l'époque archaïque. Histoire des ateliers, rayonnement des styles*, organizzato dal Dipartimento alle Antichità delle Cicladi (Ephoreia delle Cicladi) e dall'École française d'Athènes, tenutosi ad Atene, con la relazione dal titolo «Il significato della scultura monumentale cretese del VII sec. a.C. ed il problema dei suoi rapporti con la più antica statuaria in marmo delle Cicladi» (7-9 settembre).
- 1997 Relatore al Convegno Internazionale *Congress of the European Association of Archaeologists*, organizzato dalla European Association of Archaeologists, tenutosi a Ravenna, nell'ambito della sessione organizzata da John Bintliff e Peter Attema, con la relazione dal titolo «Il rapporto tra la strutturazione del sacro ed il processo formativo della *polis*: il caso di Creta» (24-28 settembre).

ORGANIZZAZIONE MOSTRE

- 2022 Rione Terra, Pozzuoli (NA): ha coordinato l'*équipe* della missione archeologica dell'Università di Napoli L'Orientale operante a Cuma nella realizzazione dell'allestimento, dei pannelli illustrativi e del catalogo della mostra *Terra. La scultura di un paesaggio*, dedicata alle recenti ricerche archeologiche a Cuma in Campania; la mostra è stata organizzata dal Parco Archeologico dei Campi Flegrei (14 dicembre 2021 – 31 marzo 2022, prolungata fino ad oggi).
- 2018 Museo Archeologico di Pitheculasae, Lacco Ameno (Ischia): organizzatore della Mostra, insieme a Teresa E. Cinquantaquattro (Soprintendenza ABAP per l'Area Metropolitana di Napoli), dal titolo *Pithekoussai tra Oriente e Occidente ... Work in progress*, inaugurata il 14 maggio 2018.

CONOSCENZA DELLE LINGUE STRANIERE

Inglese: ottima conoscenza (parlato e scritto).

Francese: ottima conoscenza (parlato e scritto).

Greco moderno: ottima conoscenza (parlato e scritto).

Tedesco: buona conoscenza (lettura).

Napoli, 20 maggio 2024

Prof. Matteo D'Acunto

Matteo D'Acunto