

AISU
ASSOCIAZIONE ITALIANA
DI STUDI UCRAINI



DLLC
DIPARTIMENTO DI
STUDI LETTERARI,
LINGUISTICI E COMPARATI

Stati Generali dell'Ucrainistica Italiana



30 - 31 maggio 2024
Sala conferenze di Palazzo Du Mesnil
via Chiatamone 61/62

1 giugno 2024
Sagrestia della Chiesa
di San Severo al Pendino
via Duomo 286

30 maggio

Sala conferenze di Palazzo Du Mesnil
via Chiatamone 61/62

09:00 Saluti istituzionali

Pro Rettore vicario con delega
all'Internazionalizzazione, Prof.

Augusto Guarino

Direttore del Dipartimento di Studi
Letterari, Linguistici e Comparati,
Prof. **Salvatore Luongo**

Decano della sezione di Slavistica,
Prof. **Guido Carpi**

**09:30 Sessione I: La letteratura e la cultura
ucraine tra tradizione e innovazione**

• **Kseniia Konstantynenko** (Università
degli Studi di Padova), *L'Ucraina nella
percezione italiana: tra l'autoimmagine
dell'Europa e la visione dell'“Altro”*

• **Salvatore Del Gaudio** (Università
degli Studi di Salerno), *Alcune
considerazioni sul ruolo di Ivan
Kotljarevs'kyj (1769-1838) nella storia
della lingua ucraina*

• **Rossella Caria** (Università degli
Studi di Milano), *La letteratura
ucraina degli anni Venti nel segno della
polytropia: una proposta di
interpretazione postcoloniale e dialogica*

• Chair: **Giovanna Brogi** (Università
degli Studi di Milano; Presidente
AISU)

11:00 Coffee break

11:30 • **Olga Trukhanova** (Università di
Roma Sapienza), *Amadoca di Sophija
Andruchovyč tra memoria retrospettiva*

e narrazione postcoloniale

• **Kateryna Mychka** (Università Carolina di Praga), *La raccolta di poesie di Serhij Žadan Skrypnykiivka: la lingua, il tempo e lo spazio prima e dopo la grande esplosione*

• **Tamara Mykhaylyak** (Università degli Studi di Napoli Federico II), *L'etnografia e l'antropologia ucraina in Italia: incontri, temi e ricerche*

• Chair: **Andrea De Carlo** (Università degli Studi di Napoli L'Orientale)

13:00 Pranzo

14:00 **Sessione II: Percorsi storico-politici**

• **Yaroslav Zhuravlov** (Università di Bielefeld), *Subaltern Colonizers: Rethinking The Role Of Ukrainians In The Imperial Hierarchies In Xviii-Xx Centuries*

• **Andrea Franco** (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia), *Dal concepimento dell'idea nazionale ai prodromi del nazionalismo novecentesco: il concetto di Ucraina da Kostomarov a Hruševs'kyj*

• **Renata Caruso** (Pontificio Istituto Orientale), *Il conservatorismo nazionale ucraino secondo Vjačeslav Lypyns'kyj*

• **Yuliia Chernyshova** (Università degli Studi di Siena), *La memoria orale della deportazione femminile ucraina a Ravensbrück: archivi, interviste, parole*

• Chair: **Francesco Guida** (Università degli Studi Roma Tre)

16:00 Coffee Break

16:30 • Lectio magistralis di **Yaroslav Hrytsak** (Ukraïns'kyj Katolyc'kyj Universytet). Introduce **Simone A. Bellezza** (Università degli Studi del Piemonte Orientale)

31 maggio

**Sala conferenze di Palazzo Du Mesnil
via Chiatamone 61/62**

09:00 Sessione III: L'Ucraina e l'Europa

• **Giovanna Siedina** (Università degli Studi di Firenze), *La poesia religiosa nelle poetiche mohyliane (XVII-XVIII sec.): funzione e fonti*

• **Fabrizio Rudi** (Luiss Guido Carli), *La diplomazia italiana e le vicende storiche ucraine dal 1918 al 1922*

• **Eugenio Enea** (Università degli Studi di Messina), *Diplomazia Religiosa e Controversie Politiche: L'Atto di Pio XII del 1952 verso la Russia e le reazioni ucraine*

• Chair: **Simone A. Bellezza**

10:30 Coffee Break

11:00 Sessione IV: Percorsi linguistici

• **Olena Ponomareva** (Università di Roma Sapienza), *"The Battle for Ukrainian": l'impatto della guerra russa sull'identità linguistica degli ucraini*

• **Tatiana Ostakhova** (Università degli Studi di Messina), *Competenza lessicale nella certificazione dell'ucraino come L2: proposta del minimo lessicale combinatorio ucraino-italiano (livelli A1 e A2)*

- **Federico Piccolo** (Università degli Studi di Palermo), *Lingua Ucraina tra esplorazioni linguistiche, nuove esigenze e innovazioni didattiche: uno studio panoramico nel contesto italiano.*
- Chair: **Oleh Rumyantsev** (Università degli Studi di Palermo)

12:30 Pranzo

14:00 Sessione V: La cultura ucraina di fronte alle sfide del presente

- **Simona Merlo** (Università degli Studi Roma Tre), *Dall'Ucraina sovietica allo Stato indipendente: le aporie di una costruzione*
- **Mykhailo Minakov** (Woodrow Wilson Center), *Oligarchs and Ukraine's Political Development in 1991-2024*
- **Marianna Napolitano** (Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia/Fscire), *L'autocefalia ucraina e lo scisma ortodosso. Analisi del documento "Sulla distorsione dell'insegnamento ortodosso sulla Chiesa negli atti del Patriarcato di Costantinopoli e nei discorsi dei suoi rappresentanti".*
- **Alessandro Achilli** (Università degli Studi di Cagliari) e **Marco Puleri** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna), *Gli intellettuali e la nazione ieri e oggi: il pluralismo e la responsabilità della cultura*
- Chair: **Francesco Guida.**

16:00 Coffee Break

16:30 Simone A. Bellezza e Giulia Lami (Università degli Studi di Milano) dialogano con **Paul Robert Magocsi** (University of Toronto), autore di *Babyn Yar: History and Memory* (UToronto Press, 2023) e *Ucraina ritrovata* (Ibidem, 2024)

1 giugno

**Sagrestia della Chiesa di
San Severo al Pendino
via Duomo 286**

**09:00 Sessione VI: L'Ucraina a contatto con
altre culture**

- **Giulia Lami**, *Gli ebrei d'Ucraina fra cambiamenti sociali e religiosi nell'impero russo dell'ottocento. Hassidismo, ortodossia, haskala, percorsi d'emancipazione fra integrazione, militanza politica ed emigrazione*
- **Laura Orazi** (Università degli Studi di Macerata), *La norma linguistica ucraina e bielorusa nel periodo interbellico: sviluppo, caratteristiche e rilevanza nel presente*
- **Giovanni Gorla** (Università degli Studi di Milano), «*E ombre spaventose dell'Ucraina, del Kuban'...*» l'«*effetto Ucraina*» nel percorso biografico di *Osip Mandel'stam*
- Chair: **Maria Grazia Bartolini** (Università degli Studi di Milano)

Comitato scientifico e organizzatore: Maria Grazia Bartolini, Simone A. Bellezza, Giovanna Brogi, Andrea De Carlo, Francesco Guida, Oleh Rummyantsev.