

# SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

## A.A. 2024/25

Corso di laurea	Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (AO) Culture antiche e archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (AM) Archeologia: Oriente e Occidente (MAO) Archeologia: Asia Africa e Mediterraneo (MAC)
Titolo	<b>Disegno e digitalizzazione di manufatti archeologici, livello avanzato</b>
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea	
Tipologia Attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.)	Laboratorio
Breve descrizione dei contenuti	Il laboratorio intende approfondire le tecniche di disegno e digitalizzazione di reperti ceramici e di oggetti. Le attività saranno svolte presso il Museo Orientale Umberto Scerrato.
Docente responsabile	Romolo Loreto
A cura di	Romolo Loreto, Simona Berardino, Alessia Vitale, Teodoro Cocozza
Numero Ore	12 ore di lezioni pratiche
Numero CFU	2
Data Inizio attività	Maggio 2025
Calendario	Da definire
Destinatari	Studenti dei corsi di studio AO, AM, MAO e MAC
Prenotazione richiesta (si/no)	<b>Si</b>
Contatti	<a href="mailto:rloreto@unior.it">rloreto@unior.it</a> .
Modalità di verifica	Prova pratica di disegno e digitalizzazione di un manufatto
Note	Per l'iscrizione al laboratorio è necessario aver già svolto un laboratorio di disegno e digitalizzazione o avere esperienza maturata in altri contesti (per es. durante scavi scuola). Per la verbalizzazione delle Altre Attività Formative, gli studenti dovranno prenotarsi su Esse3 e far pervenire alla apposita commissione del proprio corso di laurea la documentazione richiesta dalla procedura, entro la data dell'appello prescelto.