

SCHEDA  
ALTRE ATTIVITÀ, LABORATORI ECC.  
2024-25

Corso di laurea (specificare)	Letterature e culture comparate
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea (a cura del CdS)	
Tipologia Attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.)	<p>Il seminario “Metodi e fantasmi: lezioni di critica letteraria”, organizzato a cura di Federico Corradi e Francesco De Cristofaro, proporrà dei percorsi di scoperta all’interno della teoria e della critica letteraria novecentesca e contemporanea. Verranno presentate in forma laboratoriale alcune figure di primo piano del panorama italiano e internazionale (Gérard Genette, Julia Kristeva, Alberto Varvaro, Leo Spitzer, Edward Said, Giacomo Debenedetti, Angelo Maria Ripellino, Dorrit Cohn, ecc.), approfondendo la loro riflessione e il loro metodo a partire da un articolo o da un breve saggio che verrà messo a disposizione dei partecipanti con anticipo su una piattaforma condivisa. Interverranno diversi studiosi delle due università coinvolte. Gli otto incontri si terranno tra ottobre 2024 e gennaio 2025 nelle sedi dell’Orientale e della Federico II.</p>
Docenti responsabili	Federico Corradi
Numero Ore	16
Numero CFU	2
Data Inizio attività	15 ottobre 2024
Calendario attività	<p>Il seminario prevede otto incontri che si terranno di norma il martedì pomeriggio alle 16,30 nelle sedi dell’Orientale (aula 3.4 di Palazzo Giusso) e della Federico II (Via Porta di Massa, 1, aula da definire).</p> <p>Il programma verrà pubblicato a breve sulla pagina personale del docente referente.</p>
Destinatari (specificare requisiti. NB: per studenti CP e MCC si richiede congruenza col piano di studi)	Studenti di MCC
Prenotazione richiesta (si/no) ed eventuale e-mail	Prenotazione obbligatoria. Scrivere a <a href="mailto:fcorradi@unior.it">fcorradi@unior.it</a>

Note (numero massimo ammesso, tipologia verifica, frequenza, sintesi programma o altro. NB: la verifica scritta è obbligatoria per CP e MCC)

La prova finale consisterà in una breve relazione.