



SCHEDA LABORATORIO

A.A. 2024/2025

Titolo	Diplomazia pubblica e culturale - 2
Docente responsabile	Lucio Izzo
Corsi di laurea destinatari	Corsi di laurea magistrale in: MIR - Relazioni Internazionali; MRI - Relazioni e Istituzioni dell'Asia e dell'Africa; MLC - Lingue e Comunicazione Interculturale in Area Euromediterranea.
Numero Ore	12
Numero CFU	2
Semestre	Secondo semestre
Data Inizio attività	Il laboratorio si svolgerà in presenza
Prenotazione richiesta (si/no)	Sì
Indirizzo mail prenotazioni	lucio.izzo@unior.it
Programma attività	<p>Il laboratorio approfondisce le dinamiche comunicative e l'interazione, nell'ambito della diplomazia pubblica e culturale, tra entità statali e sovranazionali e soggetti privati nazionali/multinazionali, alla luce della costante innovazione tecnologica, con particolare riferimento ai social media. Viene quindi analizzata l'evoluzione della comunicazione e promozione istituzionale di diversi soggetti pubblici in rapporto alle loro specifiche finalità.</p> <p>Al termine del laboratorio, lo studente avrà gli strumenti per:</p> <ol style="list-style-type: none">riconoscere e comprendere finalità e implicazioni sociali e giuridiche della public diplomacy in ambito internazionale per i diversi attori statali e non-statali;riflettere sulle dinamiche di un paese che contribuiscono a determinarne gli orientamenti e le azioni di DPCriflettere sull'interculturalità in rapporto alle dinamiche della DPC. <ol style="list-style-type: none">Attività di diplomazia pubblica e culturale delle OO.II.Attività di diplomazia pubblica e culturale dei soggetti privati.Quadro giuridico di riferimento della Diplomazia pubblica e



DSUS
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANE E SOCIALI

culturale in ambito internazionale, sua evoluzione e prassi dei diversi attori.

4) Impatto dei cambiamenti strutturali, sociali e tecnologici sulle strategie di soft power e gli effetti individuali e sociali dell'esposizione mediale

5) La comunicazione strategica dei diversi attori in ambito nazionale e come questa influenza la proiezione esterna di un sistema paese.

6) Interculturalità e diplomazia pubblica e culturale

L'insegnamento, in presenza, si articola in lezioni frontali in lingua italiana della durata di 2 ore, con presentazioni a schermo integrate da esercitazioni pratiche e lavoro di gruppo. con discussione di *case studies* specifici.

La verifica dell'apprendimento avverrà mediante esercitazione orale/scritta, per accertare l'acquisizione delle conoscenze e delle abilità. La prova sarà valida solo se gli studenti avranno frequentato almeno l'80% delle lezioni.

Prerequisiti

Preferibile la frequenza del Laboratorio di Diplomazia pubblica e culturale di primo livello
