



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE

DAAM
DIPARTIMENTO ASIA,
AFRICA E MEDITERRANEO

Progetto PRIN “Chinese Narratives and the Narration of China in Italy: Literature, Cinema and Art at the intersection of cultural diplomacy and cultural industry”



**La diffusione delle “Narrazioni cinesi”:
Teoria e pratica**

Palazzo Corigliano, Antisala degli Specchi
29 ottobre 2024

9:30 Flora Sapio, “Profili istituzionali
dell'industria culturale della Rpc”

13:30 Paolo Magagnin, “Progetti di traduzione
collaborativa tra Cina e Italia”

10:00 Marco Fumian, “L'eccellenza della cultura
tradizionale cinese”

14:00 Chiara Cigarini, “Pratiche editoriali e
memetica culturale: tradurre la Cina in Italia”

10:30 Francesco Di Lieto e Eugenia Tizzano,
“Avanzamento dei lavori”

14:30 Elena Pollacchi e Giorgio Ceccarelli, “Il
cinema nell'era di Xi Jinping: prospettive di
ricerca transnazionale”

13:00 Nicoletta Pesaro, “Fanyi hao Zhongguo
gushi: la letteratura cinese in Italia”