

SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2024/25

Corso di laurea	Civiltà antiche e archeologia: oriente e occidente Culture antiche e archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo Archeologia: oriente e occidente Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo
Titolo	Lavorare in cantiere: laboratorio di documentazione archeologica sul campo
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea	
Tipologia Attività (conferenze, seminari, laboratori ecc.)	esercitazioni pratiche
Breve descrizione dei contenuti	<p>Il laboratorio, strutturato in 4 incontri da 3 ore a cadenza settimanale, mira a fornire le basi per la produzione e lo sviluppo della documentazione archeologica direttamente sul campo. Obiettivo del laboratorio sarà quello di avviare gli studenti ad un approccio pratico dell'archeologia in campo. Fornita la strumentazione di base da campo, gli studenti avranno il compito di valutare e mettere in atto, in base al contesto, la metodologia più appropriata all'acquisizione del dato archeologico.</p> <p>Il laboratorio sarà diviso in due principali momenti: lavoro sul campo (2 incontri) e lavoro in aula (2 incontri). Durante il lavoro sul campo gli studenti saranno invitati a recarsi presso il Parco Archeologico del Pausilypon, all'interno dell'area in concessione di ricerca dalla Soprintendenza Archeologica di Napoli all'Università L'Orientale. Sarà loro fornita una simulazione di "giornata da cantiere" con il compito di produrre una prima documentazione archeologica, a partire dalla stesura del diario giornaliero di scavo. Analizzato il contesto, gli studenti saranno tenuti a scegliere le metodologie più adatte, tra tecniche di rilievo diretto e tecniche di rilievo indiretto, per la documentazione delle evidenze; per ognuna saranno formati sull'utilizzo della strumentazione necessaria.</p> <p>Il secondo momento, in aula, prevederà l'elaborazione dei dati raccolti sul campo. Si provvederà dunque allo sviluppo della documentazione digitale attraverso la digitalizzazione dei disegni manuali, alla creazione di piante tramite l'utilizzo di software di disegno digitale (AutoCad) ed alla produzione di ortofoto, mediante l'utilizzo di software quali Agisoft Metashape.</p> <p>Infine, si richiederà l'analisi dei dati raccolti con l'intento di fornire un'interpretazione di tipo archeologico attraverso la stesura di una relazione di scavo.</p>
Docente responsabile	Marco Giglio

A cura di	Chiara Mattei
Numero Ore	12
Numero CFU	2
Data Inizio attività	04/03/2025
Calendario	4 incontri da tre ore ciascuno nel corso dei mesi di marzo e aprile
Destinatari	Studenti dei corsi triennale e magistrale, numero massimo di 15 partecipanti. In caso di numero superiore si potrebbe organizzare un secondo turno.
Prenotazione richiesta (si/no)	Si
Contatti	c.mattei@unior.it
Modalità di verifica	La verifica finale consisterà nella stesura di una relazione di scavo.
Note	Per la verbalizzazione delle Altre Attività Formative, gli studenti dovranno prenotarsi su ESSE3 e far pervenire alla apposita commissione del proprio corso di laurea la documentazione richiesta dalla procedura, entro la data dell'appello prescelto.