

13 dicembre



9.30 *Registrazione/accoglienza*

10.00 **Sessione plenaria**

Igiaba Scego (scrittrice)

Presiedono **Laura Cannavaciolo** (Università di Napoli L'Orientale) e **Alberto Scialò** (Università di Napoli L'Orientale)

10.40 *Discussione*

11.00 Pausa caffè

Sessione III – Letteratura e filologia

Moderano **Angela Conzo** e **Antonella De Sena**

11.30 **Federica Conzo** (Università di Napoli L'Orientale), *Barrio de Maravillas: spazi di oppressione e rinascita sociale nel romanzo di Rosa Chacel*

11.45 **Farah Ben Jemaa** (Università di Tunisi), *Georges Perec's Lieux: Textual Spaces of Resistance*

12.00 **Nicolás Alberto López Pérez** (Università degli Studi di Salerno), *Cerniera del secolo: lotta e dislocazioni spaziali nell'opera di Carmen Berenguer*

12.15 **Chiara Simone** (Charles University di Praga), *Spazio urbano, spazio vissuto: dérives psicogeografiche nella fanzine contemporanea*

12.30 **Gaia Zaccaro** (Università di Napoli L'Orientale), *Glass and Gardens: Riappropriazione e re-immaginazione dello spazio nel Solarpunk*

12.45 *Discussione*

13.00 Pausa pranzo

14.30 **Sessione plenaria**

Iain Chambers (Università di Napoli L'Orientale) *Presiedono* **Marco Ottaiano** (Università di Napoli L'Orientale) e **Bianca Vallarano** (Università di Napoli L'Orientale/Università di Lille)

15.10 *Discussione*

15.30 Pausa caffè

Sessione IV – Studi culturali

Moderano **Barbara La Greca** e **Rita Lettieri**

16.00 **Anna De Martino** (Università di Catania/EHESS Parigi), *Cartografia e performatività: la mappa come strumento di immaginazione e visualizzazione di relazioni potenziali*

16.15 **Antonio Callea** (Università degli Studi di Palermo), *Migranti detenuti in carcere e senza dimora a Palermo: corpi utopici in spazi eterotopici*

16.30 **Rita Mancini** (Università Ca' Foscari), *Epistemic (r)existence in the Himalaya: Spatializing Sherpa radical contemporaneity*

16.45 **Emma Louise Leahy** (Università di Roma La Sapienza), *Picturing Utopia: An urban-spatial approach to the study of socialist public murals before and after 1989*

17.00 **Sara Ahmed, Bruno di Stefano** (Università degli Studi Roma Tre), *Un-veiling the imaginary outside the wall of satire: another representation within diasporic city*

17.15 *Discussione*

17.30 Chiusura dei lavori e saluti

www.unior.it



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE

Convegno
dottorale

**Espèces
d'espaces.
Lo spazio
come lente
di analisi
(r)esistenziale**

convegno dottorale



"Quartiers spagnols", di Jean Mallard

**12 e 13
dicembre 2024**

**Palazzo Du Mesnil
Sala Conferenze
Via Chiatamone 61-62
Napoli**

Comitato scientifico
Jana Altmanova, Giuseppe Ballarano, Alberto Manco,
Rosa Piro, Carlo Vecce, Germana Volpe

Comitato organizzativo
Maria Castaldo, Angela Conzo, Maria De Sena, Antonella De Sena, Moana Floris, Barbara La Greca,
Rita Lettieri, Chiara Longo, Alberto Scialò, Noor Shihadeh, Annette Terracciano, Bianca Vallarano

12 dicembre

9.00: *Registrazione e accoglienza dei partecipanti*

9.30: *Saluti istituzionali e apertura del convegno*

10.00 **Sessione plenaria**

Massimiliano Demata (Università di Torino)

Presiedono **Giuseppe Balirano** (Università di Napoli L'Orientale) e **Maria De Santo** (Università di Napoli L'Orientale)

10.40 *Discussione*

11.00 Pausa caffè

Sessione I – Linguistica e traduzione

Moderano **Moana Floris** e **Annette Terracciano**

11.30 **Chiara Albertazzi** (Università di Bologna), *Tra resistenza e ri-esistenza. Manuel Rivas auto traduttore dal galego*

11.45 **Matteo Berni** (Università di Pisa), *Tutela e promozione del veneto brasiliano e delle lingue di eredità europee*

12.00 **Maria Grazia Massimo** (Università di Napoli L'Orientale), *L'influenza della lingua francese sulla terminologia dell'arte orafa in napoletano: un'analisi sociolinguistica*

12.15 **Rosalía La Perna, Antonio Serradifalco** (Università degli Studi di Palermo), *Spazi linguistici a scuola tra percezione e resistenza: un'indagine presso la comunità arbëreshë di Piana degli Albanesi*

12.30 **Valeria Russo** (Università della Calabria), *Enhancing Digital Fluency and Language Learning: Exploring AI-Driven Text-to-Image Tasks in Educational Spaces*

12.30-12.45 *Discussione*

13.00 Pausa pranzo

14.30 **Sessione plenaria**

Monica Ruocco (Università di Napoli L'Orientale)

Presiedono **Lorenzo Mango** (Università di Napoli L'Orientale) e **Noor Shihadeh** (Università di Napoli L'Orientale)

15.10 *Discussione*

15.30 Pausa caffè

Sessione II – Arte e teatro

Moderano **Maria Castaldo** e **Chiara Longo**

16.00 **Camilla Predieri** (Università di Pisa), *Gli spazi teatrali di Albert Camus: Algeri, Angers e Parigi*

16.15 **Sofia Bacchini** (Università di Napoli L'Orientale), *Questa sera vanno in scena i fedayn. Resistenza palestinese e teatro politico in Italia nei primi anni Settanta*

16.30 **Victoria Ioannidou** (Università Aristotele di Salonicco), *Tra Ribalta e Rivolta: La Forza Sovversiva del Teatro Italiano Contemporaneo*

16.45 **Chiara Molinari** (Università degli Studi dell'Aquila), *Per una «reale democraticità scenica». Spazi e canti di resistenza nella Trilogia pasoliniana di Antonio Latella*

17.00 **Harriet Carnevale** (Università di Milano), *Eco-Parenthood in the Age of Capitalist Reproduction: Resisting Hyperobjects in Lungs by Duncan Macmillan*

17.15 *Discussione*

17.30 Chiusura

20.00 Cena sociale

