

# SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2024-2025

Corso di Laurea	Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa (MAA)
Titolo	<b>Il cinema documentario dal mondo arabo. Ecologia, risorse, giustizia ambientale</b>
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	
Tipologia attività <i>(conferenze, seminari, laboratori ecc.)</i>	Laboratorio, proiezione film
Docente responsabile	Sara Borrillo, Alessia Carnevale, Olga Solombrino
A cura di	Sara Borrillo, Alessia Carnevale, Olga Solombrino
Numero ore	12
Numero CFU	2
Data inizio attività	Marzo 2025
Calendario	II semestre
Destinatari	Studenti magistrale
Prenotazione richiesta (si/no)	sì
e-mail per informazioni	alessia.carnevale@unior.it
Modalità di verifica	ai partecipanti verrà chiesta una breve relazione scritta su uno dei temi affrontati nei film e nei dibattiti.
Note	Il cinema documentario proveniente dai paesi arabi ha negli ultimi anni --in particolare in seguito alle rivolte/rivoluzioni del 2011 e alle lotte sociali e politiche che ne sono seguite-- conosciuto una grande crescita. Tra le ragioni di questo fermento vi sono da una parte l'urgenza di raccontare la storia in divenire, dall'altra l'interesse internazionale verso queste testimonianze "dal basso". A ciò si aggiunge una tecnologia sempre più accessibile, che favorisce le produzioni indipendenti. Il laboratorio intende offrire una finestra verso questa produzione, con un focus sulle questioni ambientali e sulle lotte ecologiche. La regione araba è infatti una delle aree maggiormente colpita dalla crisi idrica e dall'insicurezza alimentare, tra le più vulnerabili al cambiamento climatico, soggetta a uno sfruttamento insostenibile delle risorse naturali e a gravi disuguaglianze per quanto riguarda l'accesso ad esse.

	<p>Filmmakers indipendenti hanno spesso utilizzato il cinema come strumento di sensibilizzazione, testimonianza e attivismo per la giustizia ambientale.</p> <p>Il laboratorio prevede 4 incontri di 3 ore ciascuno. Esso prevede la visione e la discussione di film provenienti da diversi paesi arabi (Tunisia, Iraq, Palestina, Marocco), che affrontano il tema della giustizia ambientale, dell'accesso alle risorse, dell'impatto del cambiamento climatico e dell'estrattivismo. Saranno invitati in modalità online registi ed esperti. La presenza è obbligatoria. Gli incontri si terranno in presenza. Il calendario degli incontri sarà disponibile prima dell'inizio del ciclo. I film saranno proiettati in lingua originale (arabo) con sottotitoli in italiano o inglese.</p>
--	--