

**Dottorato in Studi Letterari, Linguistici e Comparati**  
**Attività Formative e presentazioni delle ricerche dottorali**

**A.A. 2023-2024**

*Salvo diversa indicazione, la sede delle attività e delle presentazioni è l'Aula Dottorato, stanza 107 del I piano di Palazzo Santa Maria Porta Coeli, via Duomo 219, 80138 Napoli.*

**GENNAIO**

25 gennaio, 14:30-18:30

Incontro con **Claudio Vicentini** intorno al suo libro *Storia della recitazione teatrale. Dal mondo antico alla scena digitale*

Docente di riferimento: Lorenzo Mango

26 gennaio, 14:30-18:30

**Anna Maria Cimitile, Lellida Vittoria Marinelli**

Workshop professionalizzante

*Personal Knowledge Management nella ricerca dottorale*

**FEBBRAIO**

8 febbraio, 10:30-14:30

**Ramona Pellegrino**, Università di Genova

Attività di perfezionamento linguistico e informatico

*Analisi quantitativo-qualitative con MAXQDA: metodologia e applicazioni pratiche*

Docente di riferimento: Elda Morlicchio

19 febbraio, 14:30-18:30

**Johanna Monti**

Attività di valorizzazione della ricerca e della proprietà intellettuale

*La terza missione*

**MARZO**

4 marzo, 10:30-14:30

**Judit Papp**

*Oltre le parole. Gli albi illustrati: definizioni, caratteristiche e tipologie*

20 marzo, 9:30-14:30, Sala Conferenze del Rettorato

Tavola rotonda su **Jon Fosse** (docente responsabile: Maria Cristina Lombardi)

21 marzo, 14:00-18:00

**Lorenzo Mango**, *Testo drammatico e testo spettacolare. La questione della testualità a teatro*

**Paolo Sommaio**, *Il testo del lavoro dell'attore*

**Salvatore Margiotta**, *Il testo-immagine: drammaturgie visive*

25 marzo, 10:30-14:30

**Guido Cappelli**

*Il commento ai testi dottrinali rinascimentali: pratiche metodologiche*

26 marzo, 10:30-14:30

**Enkelejda Shamku-Shkreli** (Alma Mater Studiorum Università di Bologna)

*Aspetti della sociolinguistica contemporanea: metodi e teorie*

Docente di riferimento: Alberto Manco

27 marzo, 10:00-14:00

**Eleonora Esposito** (University of Navarra; DG CONNECT)

*Discourse, Intersectionality and Critique: Theory and Methods for Analysis*

Docente responsabile: Giuseppe Balirano

## **APRILE**

3 aprile, 15:00-16:30

Presentazioni ricerche dottorali XXXVII ciclo

**Ancuta Budeanu** (tutor Anna De Meo)

**Antonietta Paone** (tutor Johanna Monti)

4 aprile, 14:30-16:00

Presentazioni ricerche dottorali XXXVII ciclo

**Maria Morvillo** (tutor Lorenzo Mango, co-tutor Elisabeth Galvan)

**Giovanni Za** (tutor Maria Cristina Lombardi)

10 aprile

10:00-14:00, **Carmela Maria Laudando**, *Strategie intertestuali*

14:30-18:30, **Bianca Del Villano**, *Stilistica e metafora*

12 aprile, 15:00-16:30

Presentazioni ricerche dottorali XXXVII ciclo

**Jesús Ricardo Córdoba Perozo** (tutor Augusto Guarino)

**Jacopo Neri** (tutor Fabiana Sciarelli)

17 aprile

10:00-14:00, **Bianca Del Villano**, *Stilistica e figuralità*

14:00-18:00, **Carmela Maria Laudando**, *Iconotestualità*

23 aprile, 10:30-14:30

**Apostolos Lampropoulos**, Université Bordeaux Montaigne

*Représenter l'intimité, penser le retrait*

Docente di riferimento: Jana Altmanova

24 aprile

10:00-14:00, **Michael Burke**, University College Roosevelt - Utrecht University, *Language and Miscommunication about Climate Change*

14:00-18:00, **Carmela Maria Laudando**, *Ipermedialità*

## **MAGGIO**

7 maggio, 10:00-13:00

Presentazioni ricerche dottorali XXXVII ciclo

**Arianna Del Gaudio** (tutor Katherine E. Russo)

**Fabiola Adamo** (tutor Sergio Corrado)

**Roberto Esposito** (tutor Giuseppe Balirano)

**Chiara Ghezzi** (tutor Bianca Del Villano)

10 maggio, 14:30-18:30

Incontro con **Fabiana Andreani**

*Dottorato umanistico e mondo aziendale: prospettive di carriera oltre la ricerca*

14 maggio, 14:30-18:30

Incontro con **Yasmina Pani**

*La variazione di registro nell'ambiente digitale professionale*

16 maggio, 09:00-13:00

Giornata di studi, *Le declinazioni del Linguistic Landscape: lingua, didattica, politica*

Interventi di:

**Daniela Pietrini**, Universität Augsburg

**Vincenzo Gannuscio**, Università di Modena e Reggio Emilia

**Silvia Palermo**, Università di Napoli L'Orientale

**Martina Bellinzona**, Università per Stranieri di Siena

**Gabriella Sgambati**, Università di Napoli L'Orientale

**Ramona Pellegrino**, Università di Genova

**Luigia Tessitore**, Università di Napoli L'Orientale

**Lucia Landro**, Università di Salerno/Universität des Saarlandes

16 maggio, 14:00-18:00

Giornata di studi, *Letteratura e storia: le metodologie possibili*

Interventi di:

**Guido Carpi**, Università di Napoli L'Orientale

**Emilio Mari**, Università di Roma La Sapienza

**Damiano Rebecchini**, Università Statale di Milano

**Giovanni Savino**, Università di Napoli Federico II (*former*: Rossijskaja Akademija Narodnogo Chozjajstva i Gosudarstvennoj Služby / Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration – RANEPa)

**Mikhail Veličev**, Università di Salerno (*former*: Vysšaja Škola Ekonomiki / High School of Economics di Mosca)

23 maggio, 15:00-16:30

Presentazioni ricerche dottorali XXXVII ciclo

**Giulia Monaco** (tutor Carlo Vecce)

**Khadija Ait Elfqih** (tutor Johanna Monti)

**Alessandra Mastrangelo** (tutor Maria Cristina Lombardi)

29 maggio, 10:30-14:30

**Marco Mancini**, Università di Roma La Sapienza

*Che cos'è la storia della linguistica*

Docente di riferimento: Alberto Manco

30-31 maggio e 1 giugno

*VIII Simposio Internacional sobre Ideología, Política y Reivindicaciones en Lengua, Literatura y Cine.  
"Sujetos subalternos"*

Organizzato da: **Germana Volpe, Francesca De Cesare e Giuseppina Notaro**, in collaborazione con la California State University, Bakersfield (EE.UU.)

## **GIUGNO**

3-6 giugno 2024

Modulo di specializzazione interdisciplinare di Linguistica. Tema: *Il lessico* (22 ore di formazione, letture preparatorie, sintetica relazione scritta, discussione in presenza).

**Alberto Manco**, *Il posto del lessico nella storia della linguistica.*

**Elda Morlicchio**, *Lessico, etimologia e lessicografia: la stesura di un lemma del Lessico Etimologico Italiano.*

**Anna De Meo**, *Sulla punta della lingua: difficoltà nel recupero delle parole in bilingui.*

**Jana Altmanova**, *Studio della neologia lessicale nell'era della globalizzazione digitale.*

**Marina di Filippo**, *Il lessico dei colori: categorizzazione, percezione e uso dei cromonimi. Un'analisi contrastiva italiano-russo.*

**Rosa Piro**, *Dalle parole al discorso: riflessioni sull'uso delle parole.*

**Johanna Monti**, *La traduzione automatica delle polirematiche.*

**Silvia Palermo**, *Lessico e giochi linguistici nel Linguistic Landscape.*

**Lucia di Pace**, *Marchionimi e farmaconimi tra iconicità e arbitrarietà.*

**Rossella Pannain**, *Il lessico motivato: la metonimia*.

**Maria Centrella**, *La parola manipolata: risemantizzazione e manipolazione della parola nel discorso politico*.

**Luglio**, data e ora da definire: incontro conclusivo del modulo, con discussione sui contenuti delle relazioni.

7 giugno, 10:30-14:30

**Marcello Barbato**

*Commentando testi del Medioevo romanzo*

24-27 giugno, Palazzo Du Mesnil

Summer School, *Climate Change Theories, Narrations and Discourse: Sharing Methods, Knowledges and Practices*

Organizzata da: **Rossella Ciocca** e **Katherine E. Russo**, in collaborazione con il Centro Interateneo **Dis-4Change**: Studi sul Discorso Climatico e Ambientale

## SETTEMBRE

17, 18 e 25 settembre

**Wolfgang Haubrichs**, Università del Saarland

Seminario di 8 ore sulla lingua dei longobardi e l'elemento germanico in italiano. Temi: *La lingua dei Longobardi: storia e mito; Lessico giuridico longobardo; Antroponimia longobarda come fonte per lo studio della lingua; Prestiti germanici in italiano (geolinguistica e diacronia): il longobardo e le altre lingue germaniche*.

Docente di riferimento: Elda Morlicchio

23 settembre, 14:00-18:00; 24 settembre, 09:00-13:00

**Elisa Bordin**, Università Ca' Foscari Venezia

*Extractive Fiction in un contesto transnazionale: definizione ed esempi*

Docente di riferimento: Vincenzo Bavaro

30 settembre, 14:30-16:30

Incontro con il Direttore Operativo, dott. **Mimmo Basso**, e la Responsabile Comunicazione e Documentazione, dott.ssa **Stefania Maraucci**, del Teatro Mercadante - Teatro Stabile della città di Napoli:

*Fare impresa culturale. Programmazione, organizzazione e gestione del Teatro Mercadante - Teatro Stabile della città di Napoli.*

Docenti di riferimento: Salvatore Margiotta e Paolo Sommaiolo.

## **OTTOBRE**

3 ottobre, 14:30-18:30

**Maria Cristina Lombardi**

*Il testo magico e le sue strutture*

8 ottobre, 14:30-18:30

**Johanna Monti**

Attività di perfezionamento linguistico e informatico

*ChatGPT e le nuove frontiere dell'intelligenza artificiale nell'analisi dei testi: opportunità e sfide*

9-11 ottobre

Modulo di specializzazione interdisciplinare su Letteratura e Psicanalisi

9 mattina: **Giovanni Rotiroti**, *Sulla metodologia critica di Stefano Agosti: una testimonianza*

10 mattina: **Augusto Guarino**, *Vita e Sogno: un percorso tra Calderón e Freud*

10 pomeriggio: **Federico Corradi**, *L'inconscio prima dell'inconscio: Freud e i moralisti francesi*

11 pomeriggio: **Blerina Suta**, *Desiderio e allegoria della storia nel romanzo Aksidenti (L'Incidente) di Ismail Kadare*

16 ottobre 2024, 14:30-18:30

**Franco Paris**

*La saggistica letteraria tra messaggio e stile*

28 ottobre, 10:30-14:30

**Francesca Monateri**, Scuola Normale Superiore di Pisa

*Carl Schmitt e la letteratura*

Docente di riferimento: Giampiero Moretti

## **NOVEMBRE**

6 novembre, 14:30-18:30

**Diego Poli**, Università di Macerata

*La lingua come costruzione: dai neuroni all'estetica*

Docente di riferimento:

15 novembre, 10:30-14:30

**Germana Volpe**

*La rappresentazione della donna nella letteratura spagnola*

## **DICEMBRE**

2 dicembre, 15:30-18:30

**Valentina Di Rosa**

*Vicissitudini di un classico. Freud, l'esilio e le traduzioni della psicoanalisi*

5-6 dicembre, Palazzo Corigliano

Convegno *(Im)politeness on the Small Screen*

Organizzato da: **Chiara Ghezzi e Roberto Esposito**, Centro **Argo** – Centro Interuniversitario di Argomentazione, Pragmatica e Stilistica

## **Summer School**

**Climate Change Theories, Narrations and Discourse:**

**Sharing Knowledges and Practices**

**24-27 June 2024**

The summer school in “Climate Change Theories, Narrations and Discourse: Sharing Knowledges and Practices” is aimed at students and researchers from different disciplines who seek to advance their knowledge and share good practices for the analysis of climate change critical theories, narrations and discourse.

It will provide a collaborative space for students and researchers who aim to investigate how climate change is communicated, narrated, and socially constructed. It will therefore provide theoretical and methodological tools for the identification of linguistic, discursive, narrative and multimodal strategies in dialogue with related studies in the humanities and social sciences.

The summer school will take place under the aegis of the newly born Interuniversity Centre Dis-4Change: Studies on Climate Change and Environmental Discourse which was founded in 2023 by the University of Naples L’Orientale (administrative headquarter), the University of Bologna – Alma Mater, the University of Bari, the University of Milan, the University of Salerno, the University of Turin and the University of Udine.

The programme consists of an inaugural round table, a series of intensive sessions, comprising lectures and practical sessions. The lectures and workshops will be held by the following experts:

Jonathan Charteris-Black (UWE Bristol)  
Martin Reissigl (University of Vienna)  
Raffaella Baccolini (University of Bologna - Alma Mater Studiorum)  
Carmen Concilio (University of Turin)  
Rossella Ciocca (University of Naples L'Orientale)  
Dario Padovan (University of Turin)  
Alberto Pirni (University of Pisa)  
Paola Catenaccio (University of Milan)  
Massimiliano Demata (University of Turin)  
Maria Bortoluzzi (University of Udine)  
Alessandra De Chiara (University of Naples L'Orientale)  
Cinzia Bevitori (University of Bologna - Alma Mater Studiorum)  
Jane Helen Johnson (University of Bologna - Alma Mater Studiorum)  
Denise Milizia (University of Bari)  
Vincenzo Bavaro (University of Naples L'Orientale)  
Marta Cariello (University of Naples L'Orientale)  
Chiara Ghidini (University of Naples L'Orientale)  
Jane Helen Johnson (University of Bologna - Alma Mater Studiorum)  
Delio Salottolo (University of Naples L'Orientale)  
Laura R. Olson (Clemson University, USA)  
Andrea Pezzé (University of Naples L'Orientale)

### **CALENDARIO ATTIVITA' FORMATIVE DOTTORATO SLLC 2023**

**Laddove non diversamente indicato, la sede sarà l'aula del dottorato (I piano, Palazzo Santa Maria Porta Coeli) , ore 15:00-18:00**

20 gennaio

**Teoria e metodologia della critica in area anglofona e germanica (continuazione dal calendario 2022)**

Silvia Palermo

*Il Linguistic Landscape come metodologia e come campo di ricerca*

27-1/3-2/10-2

**Presentazioni delle ricerche dottorali**

27 gennaio

Annalisa Di Santo (XXXV) / Maddalena Carfora (XXXVI)

3 febbraio

Frienne Zevenbergen / Silvia Inserra (XXXVI)

10 febbraio

Federica Conzo / Rosa Bove (XXXVI)

17 Febbraio

**Teoria e metodologia della critica in area anglofona e germanica (continuazione dal calendario 2022)**

Bianca Del Villano

*Pragmatics and Stylistics*

21 febbraio, ore 10:00, Palazzo Du Mesnil

**Eventi con Esperti Esterni**

Prof. Bruno Pinchard (Université Jean Moulin Lyon 3)

*Da Vico a Dante, perché camminare indietro?*

22 febbraio, ore 12:30

**Teoria e metodologia della critica in area anglofona e germanica (continuazione dal calendario 2022)**

C. Maria Laudando

*Reader-response criticism and performance studies*

3 marzo

**Presentazioni delle ricerche dottorali**

Lellida Marinelli / Domenico Chirico (XXXVI)

10 marzo

**Seminari metodologico-disciplinari**

Salvatore Luongo

*Dai Miracula ai Milagros: procedimenti di rielaborazione delle fonti nella collezione di Gonzalo de Berceo*

15 marzo, ore 16:30 (Aula R4, Palazzo Santa Maria Porta Coeli)

**EVENTI con esperti esterni**

Elena Tolstaya e Michail Vajskopf (The Hebrew University of Jerusalem)

*La letteratura russo-sovietica degli anni Venti* (in lingua inglese)

Docente responsabile Guido Carpi (con Michela Venditti)

17 marzo

**Seminari metodologico-disciplinari**

Germana Volpe

"La letteratura fantastica: definizioni, concetti, testi"

21, 28 marzo 4 aprile

**Attività di perfezionamento linguistico e informatico**

Misuraca Michelangelo (Università della Calabria)

Simonacci Violetta (Federico II - Dipartimento di Sociologia)

Spano Maria (Federico II - Dipartimento di Scienze Economiche e Statistiche)

*Introduzione alla linguistica computazionale: metodi statistici e software per l'analisi dei corpora*

Docente responsabile Michele Gallo

22 marzo, ore 10:30 (Sala Conferenze Rettorato)

**EVENTI con esperti esterni**

Franco Perrelli Prof. Ord. Storia del Teatro Università di Bari  
Maria Cristina Lombardi Prof. Ord. Univ. di Napoli 'L'Orientale'

Annachiara Senatore regista Associazione teatrale Hangar'O Napoli

Cinzia Cordella Attrice Mabel Production Roma/Napoli

*August Strindberg e Ingmar Bergman tra maschile e femminile. La possibilità della donna nell'uomo e viceversa.*

Docente responsabile Maria Cristina Lombardi

5 aprile, ore 10:30

**EVENTI con esperti esterni**

Camilla Cederna (Università di Lille)

*L'attività letteraria della scrittrice Elisa Chimenti*

Docente responsabile Laura Cannavacciuolo

13 aprile, ore 14:00

**Seminari metodologico-disciplinari**

Carlo Vecce

*Perché scrivere un romanzo? Il sorriso di Caterina*

14 aprile

**Seminari metodologico-disciplinari**

Lorenzo Mango

*Teatro e rivoluzione: uno strumento per comprendere il Novecento*

20 aprile (sede da specificare)

**Attività di perfezionamento linguistico e informatico**

Giuseppe De Riso

*Cloud computing e intelligenza artificiale: applicazioni e strumenti di ricerca*

21 aprile

**Attività di perfezionamento linguistico e informatico**

Johanna Monti

*ChatGPT e le nuove frontiere dell'intelligenza artificiale nell'analisi dei testi: opportunità e sfide*

27 aprile

**Seminari metodologico-disciplinari**

Franco Paris

*Fiamminghi, indonesiani, olandesi, surinamesi: le numerose voci della letteratura (post)coloniale in nederlandes*

10 maggio

**EVENTI con esperti esterni**

Franco Cordelli, *scrittore e critico*

Docente responsabile Giampiero Moretti

19 maggio

**Seminari metodologico-disciplinari**

Guido Carpi

*Come scrivere la storia di una letteratura nazionale. Problemi di metodo, di periodizzazione e di canone*

26 maggio

**Seminari metodologico-disciplinari**

C. Maria Laudando

*Intertestualità, iconotestualità, ipermedialità*

31 maggio

**Attività di valorizzazione della ricerca e della proprietà intellettuale**

Fabiana Sciarelli

*Spin Off come strumento di valorizzazione della ricerca universitaria*

5-6-7 giugno

**Modulo di specializzazione interdisciplinare**

***Il contatto linguistico***

5 giugno

ore 13:00-15:00 Alberto Manco

ore 15:30-17:30 Rosa Piro

6 giugno

ore 9:30-11:30 Jana Altmanova

ore 12:00-14:00 Marina di Filippo

ore 15:30-17:30 Elda Morlicchio

7 giugno

ore 9:30-11:30 Anna De Meo

12:00-14:00 Johanna Monti

(Entro il 17 giugno, i partecipanti al modulo dovranno consegnare una breve riflessione sul percorso formativo. Mercoledì 5 luglio, ore 14:00-16:00, si terrà un incontro conclusivo del modulo, con una discussione sui contenuti delle relazioni)

8 -9 giugno

### **Workshop professionalizzanti**

8 giugno

Roberto Mondola

*La curatela di un volume collettivo*

9 giugno

Rosa Piro (con C. Tarallo)

*L'italiano accademico*

8 settembre

### **Presentazioni delle ricerche dottorali**

Verena Schmeiser (XXXVI) / Ezzazia Souilmi (XXXV)

15 settembre

### **Seminari metodologico-disciplinari**

Giuseppe De Riso

*Transmedia storytelling: etica ed ermeneutica delle contaminazioni narrative*

22 settembre

**Attività di valorizzazione della ricerca e della proprietà intellettuale**

Johanna Monti

*La terza missione*

27 settembre ore 15.30

**Seminari metodologico-disciplinari**

Maria Cristina Lombardi

'Distopie nella letteratura nordica'

28 settembre

**EVENTI con esperti esterni**

María Luisa Rodríguez Muñoz, Departamento de Ciencias Sociales, Filosofía, Geografía y Traducción e Interpretación, Universidad de Córdoba Perspectivas contemporáneas de la traducción (docente responsabile A. Guarino)

4-5 ottobre

**Moduli di Specializzazione interdisciplinare**

***Letteratura e psicanalisi***

4 ottobre mattina

Augusto Guarino, *Letteratura e psicoanalisi: piacere e dolore nel comunicare*

4 ottobre pomeriggio

Federico Corradi, *L'inconscio prima dell'inconscio: Freud e i moralisti francesi*

5 ottobre mattina

Anna Maria Pedullà, *Note intorno a Sull'amore. Jacques Lacan e il 'Simposio' di Platone*

5 ottobre pomeriggio (14.30-16.00)

Giovanni Rotiroti, *“La poesia è una stretta di mano”. Scenari dell’amicizia tra psicanalisi e poesia. Intorno a Paul Celan*

5 ottobre pomeriggio (16-17.30)

Irma Carannante, *Il perturbante nella prospettiva ideologica di un esule: ‘Un secol de ceață’ di Matei Vișniec*

6 ottobre

**Seminari metodologico-disciplinari**

Vincenzo Bavaro

*Beyond Identity Politics: femminismo, masculinity studies e queer theory*

12-13 ottobre

**Attività di perfezionamento linguistico e informatico**

*L'inglese accademico e i suoi generi: teoria e pratica*

12 ottobre mattina Giuseppina Scotto Di Carlo

12 ottobre pomeriggio Francesco Nacchia

13 ottobre mattina Marina Niceforo

13 ottobre pomeriggio Giuliana Regnoli

18 ottobre, ore 14.30 presso l'aula Russkij Mir

**Eventi con esperti esterni**

Dalibor Dobiáš (Accademia delle Scienze della Repubblica Ceca)

*L'Epica nei paesi slavi in età romantica*

(docente responsabile Prof. Guido Carpi)

19 ottobre

**Seminari metodologico-disciplinari**

Giuseppe Balirano

*Approccio semantico e pragmatico allo humour verbale*

20 ottobre

**Seminari metodologico-disciplinari**

Paolo Sommaiolo

*Dopo Eduardo. Ripensare i modelli della tradizione teatrale napoletana: alcuni esempi dalla seconda metà del '900 ad oggi*

8 novembre

ore 15:00

Massimiliano Demata (Università di Torino)

Borders as theory and practice: walls, nations and discursive recontextualization

9-10-11 novembre Palazzo Du Mesnil

**Evento con esperti esterni**

International Conference 'Negative solidarities'. The age of anger and hate speech in the Anglophone globalized public sphere.

10 novembre

**Seminari metodologico-disciplinari**

Valentina Di Rosa

*"Traducibilità/ Intraducibilità: Stazioni di un dibattito teorico a cavallo fra XX e XXI secolo"*

17 novembre

**Workshop professionalizzanti**

Federico Corradi

*Come si fa una recensione*

24 novembre

**Seminari metodologico-disciplinari**

Elisabeth Galvan

*Psicologia delle masse nelle sue declinazioni psicoanalitiche, filosofiche e estetiche*

1 Dicembre

### **Seminari metodologico-disciplinari**

Vincenzo Bavaro

*Space that Matters: note sulla spazialità negli studi letterari e culturali*

7 dicembre

### **Workshop professionalizzanti**

Lellida Marinelli e Anna Maria Cimitile

*Personal Knowledge Management nella ricerca dottorale*

13 dicembre

Aula 103 (ex "Russkij Mir") I piano - Palazzo Santa Maria Porta  
Coeli Via Duomo, 219

### **Evento con esperti esterni**

Olga Inkova (Università di Ginevra)

*La Correlazione. Teorie e applicazioni*

(docente responsabile Marina di Filippo)