

SCHEDA LABORATORIO

A.A. 2024/2025

Titolo	Il cinema documentario dal mondo arabo. Ecologia, risorse, giustizia ambientale
Docente responsabile	Alessia Carnevale, Sara Borrillo, Olga Solombrino
Corsi di laurea destinatari	MIR – MRI - MLC
Numero Ore	12
Numero CFU	2
Semestre	2
Data Inizio attività	Marzo 2025
Prenotazione richiesta (si/no)	Sì – max 30 partecipanti
Indirizzo mail prenotazioni	alessia.carnevale@unior.it
Programma attività	<p>Il cinema documentario proveniente dai paesi arabi ha negli ultimi anni --in particolare in seguito alle rivolte/rivoluzioni del 2011 e alle lotte sociali e politiche che ne sono seguite-- conosciuto una grande crescita. Tra le ragioni di questo fermento vi sono da una parte l'urgenza di raccontare la storia in divenire, dall'altra l'interesse internazionale verso queste testimonianze "dal basso". A ciò si aggiunge una tecnologia sempre più accessibile, che favorisce le produzioni indipendenti. Il laboratorio intende offrire una finestra verso questa produzione, con un focus sulle questioni ambientali e sulle lotte ecologiche. La regione araba è infatti una delle aree maggiormente colpita dalla crisi idrica e dall'insicurezza alimentare, tra le più vulnerabili al cambiamento climatico, soggetta a uno sfruttamento insostenibile delle risorse naturali e a gravi disuguaglianze per quanto riguarda l'accesso ad esse. Filmmakers indipendenti hanno spesso utilizzato il cinema come strumento di sensibilizzazione, testimonianza e attivismo per la giustizia ambientale.</p> <p>Il laboratorio prevede 4 incontri di 3 ore ciascuno. Esso prevede la visione e la discussione di film provenienti da</p>

diversi paesi arabi (Tunisia, Siria, Palestina, Marocco), che affrontano il tema della giustizia ambientale, dell'accesso alle risorse, dell'impatto del cambiamento climatico e dell'estrattivismo. Saranno invitati in modalità online registi ed esperti. La presenza è obbligatoria (almeno 3 incontri su 4). Gli incontri si terranno in presenza. I film saranno proiettati in lingua originale (arabo) con sottotitoli in italiano o inglese

Calendario attività:

Ven. 21/03 ore 15:30-18:30

Ven. 28/03 ore 15:30-18:30

Mart. 01/04 ore 15:30-18:30

Mart. 08/04 ore 15:30-18:30

Antisala degli Specchi, Palazzo Corigliano, IV piano

Termine iscrizioni:

Merc. 12/03

Modalità di verifica:

Ai partecipanti verrà chiesta una breve relazione scritta su uno dei temi affrontati nei film e nei dibattiti.
