

## SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ

Corso di laurea	Lingue e culture Orientali e Africane Lingue e Culture dell'Asia e dell'Africa
Titolo	Oltre i Confini: Dialoghi Musicali con l'Asia Meridionale
Delibera di autorizzazione del Corso di laurea	
Tipologia e Descrizione Attività (conferenze, seminari, laboratori)	Workshop, lecture-demonstrations, masterclass e concerti
Docente responsabile	Stefania Cavaliere
A cura di	Edward Feldman, Associazione musicale Komas
Numero Ore	12
Numero CFU	2
Data Inizio attività	28 Marzo 2025 Calendario a seguire in locandina
Destinatari	Studenti dei corsi di laurea triennale e magistrale
Prenotazione richiesta	Sì scrivere a komas.associazione@gmail.com digitalindiaorientale@gmail.com
Note	<p>Il seminario rientra in un progetto di Terza Missione del DAAM in collaborazione con l'associazione musicale Komas e mira a fornire una conoscenza della musica classica indiana agli studenti dell'Oriente e del Conservatorio di Napoli San Pietro a Maiella.</p> <p>Le lezioni presentano un ampio panorama sullo sviluppo della musica attraverso la storia, i generi e gli elementi del ritmo, della melodia e dell'improvvisazione. Saranno tenute dai musicisti dell'associazione musicale Komas e da Sougata Roy Chatterjee e Samir Chatterjee della New School of Music e Manhattan School of Music di New York.</p> <p>Valutazione: ai fini dell'assegnazione dei CFU, è prevista la realizzazione di un elaborato. I docenti forniranno indicazioni nel corso del seminario.</p>