



**DAAM**  
DIPARTIMENTO ASIA,  
AFRICA E MEDITERRANEO



**Italiadomani**  
PUNTO NAZIONALE  
DI BUSINESS E RELAZIONI



Ministero  
dell'Università  
e della Ricerca



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU

# L'ART POÉTIQUE DE JHONEL: SLAM ET ENGAGEMENT SOCIAL



Jhonel è un artista del Niger, paese saheliano dell'Africa Occidentale che vanta una lunga tradizione di *griots* (bardi) e poeti. Specialista dell'arte dello *slam*, dal 2012 Jhonel organizza a Niamey (Niger) un festival che ospita artisti di tutta l'Africa. Oltre a numerose incisioni di album sonori, ha pubblicato in Europa due raccolte di testi: *Niamey, cour commune* (Parigi: L'Harmattan, 2014), e *Parce que, de toute façon, ils ne sont que des pauvres* (Parigi: L'Harmattan, 2018). La performance verbale di Jhonel si terrà in francese e sarà preceduta da un'introduzione e seguita da un dibattito, entrambi in italiano.

Alcune performance di Jhonel sono disponibili presso il canale:  
<https://www.youtube.com/@jhonel4109>

## Performance

**Jhonel** (slameur, artiste  
de la parole; Niger)

## Introduce

**Raphaël Mercier**  
(Attaché de coopération pour  
le français à Naples / Institut français Italia)

## Intervengono

prof.ssa **Sarah Pinto**  
(Università di Napoli L'Orientale)  
prof.ssa **Cristina Schiavone**  
(Università degli Studi di Macerata)

## Coordina

prof. **Andrea Brigaglia**  
(Università di Napoli L'Orientale)



**Lunedì 10 marzo 2025, ore 15-17**  
**Sala Conferenze, Il piano**  
**Palazzo Corigliano**

Seminario organizzato nel quadro delle attività del PRIN *Islamic Literatures in Sub Saharan Africa: Themese, Genres, Publics*, in collaborazione con la sezione di francesistica di Unior e con la sezione di francesistica dell'Università degli Studi di Macerata.

 blacktarantella

**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
ITALIA

Liberté  
Créativité  
Diversité