



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE



ORTO BOTANICO di NAPOLI
Università degli Studi di Napoli Federico II



COMUNE DI NAPOLI



Centro Studi
sull'Apprendimento
e le Didattiche Disciplinari



Giornata di studi
**Esplorare e (ri)conoscere
la natura e i musei attraverso
(parole e) immagini.
Per una alfabetizzazione
visiva e museale**



20 maggio 2025

Palazzo Du Mesnil
Sala Archivio
Via Chiatamone 61-62
NAPOLI



10.00 – **Saluti istituzionali**

Johanna Monti, *Delegata del Rettore alla Terza Missione* (UniOr)

Roberta Arbolino, *Vicedirettrice del Dipartimento di Scienze Umane e Sociali* (UniOr)

Paolo Caputo, *Direttore dell'Orto Botanico di Napoli* (Unina)

Giovanni Vastano, *Responsabile del Servizio Educativo del Museo Archeologico Nazionale di Napoli*

Sessione I

Modera **Gabriella Sgambati** (UniOr)

10.20 – 10.40 Rosa Muoio (Coordinatore tecnico presso l'Orto Botanico dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, responsabile scientifico delle collezioni didattiche della Sezione Sperimentale)
Storie verdi: l'Orto Botanico tra immagini, parole e meraviglie

10.40 – 11.00 Amalia Marciano (Università degli Studi Roma Tre)
Trame di Luci e Parole: narrare la natura attraverso l'arte

11.00 – 11.20 Giorgia Ferrari (UniOr / Alma Mater Studiorum - Università di Bologna)
Flora & albi illustrati (e affini) finlandesi. Diverse diramazioni della relazione con l'ambiente

Discussione

Sessione II

Modera **Judit Papp** (UniOr)

11.40 – 12.00 Mauro Brondi (UniOr)
Forme della Natura sullo schermo: il cinema come archivio del vivente

12.00 – 12.20 Maria Rosaria Marchionibus (UniOr)
Raccontare la natura nel Medioevo: il Tempietto di Seppannibale a Fasano e la Grotta del Peccato Originale a Matera

12.20 – 12.40 Leonardo Acone (UniOr)
Natura, infanzia, ritorno. Immagini narranti e prospettive salvifiche

Discussione

Pausa pranzo



Sessione III

Modera **Giorgia Ferrari** (UniOr)

14.20 – 14.40 Gabriella Sgambati (UniOr)

Il linguistic landscape dei musei in rapporto alla didattica

14.40 – 15.00 Ilaria Donati (Responsabile Settore Didattica Area Sud per Coopculture)

«Di Sirene e animali fantastici». Dal generale al particolare, dal piccolo al gigante, come il mondo delle immagini si apre ai bambini attraverso l'approccio al Museo

15.00 – 15.20 Miikka Laihinen (Università di Turku)

Printing pictures and pictures of print – visual appropriation in Volodymyr Bilyk's Detournement Crusade (2021)

15.20 – 15.40 Francesco Petrucci (UniOr)

L'arte di illustrare tra tradizione e innovazione: CUORE e ANIMA (storie gemelle) di Vámos Miklós

Discussione

Coffee Break



Sessione IV

Modera **Leonardo Acone** (UniOr)

16.00 – 16.20 Carmen De Rosa

(Responsabile Settore Congressi, Eventi e Didattica Complesso Monumentale di Donnaregina)

Un viaggio tra il gotico ed il barocco, l'arte a portata di tutti

16.20 – 16.40 Mari Giusi Verrastro

(Storica dell'arte ed esperta in didattica museale e percorsi tattili)

Il racconto attraverso le immagini e la multisensorialità dell'arte per il pubblico del XXI secolo

16.40 – 17.00 Judit Papp (UniOr)

Educazione museale e gli albi illustrati in Ungheria (e oltre)

Discussione

Conclusioni

Giornata di studi organizzata nell'ambito del progetto di Public Engagement (2025) dell'Università di Napoli L'Orientale "Un ponte tra i saperi: un viaggio tra arte, storia, archeologia e natura attraverso gli albi illustrati" (referente: Judit Papp)



Link Zoom

per partecipare online

[https://us02web.zoom.us/j/81](https://us02web.zoom.us/j/81935780040?pwd=OVn83xexu91oJB6wgbjZNbnbaXLv5Z.1)

[935780040?pwd=OVn83xexu91](https://us02web.zoom.us/j/81935780040?pwd=OVn83xexu91oJB6wgbjZNbnbaXLv5Z.1)

[oJB6wgbjZNbnbaXLv5Z.1](https://us02web.zoom.us/j/81935780040?pwd=OVn83xexu91oJB6wgbjZNbnbaXLv5Z.1)

ID riunione: 819 3578 0040

Codice d'accesso: 272036

Comitato Scientifico-organizzativo

Leonardo Acone (UniOr)

Ilaria Donati (CoopCulture)

Rosa Muoio (Orto Botanico di Napoli)

Judit Papp (UniOR)