

SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2025/26

Corso di laurea	Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (AO) Culture antiche e archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (AM) Archeologia: Oriente e Occidente (MAO) Archeologia: Asia Africa e Mediterraneo (MAC)
Titolo	Disegno e digitalizzazione di manufatti archeologici, livello base
Delibera/ratifica di autorizzazione del Corso di laurea	Cfr. verbale n. 5/2025 del Consiglio del CdS MAC
Tipologia Attività <i>(conferenze, seminari, laboratori ecc.)</i> Breve descrizione dei contenuti	Laboratorio Il laboratorio intende fornire le basi per il disegno e la digitalizzazione di reperti ceramici e di oggetti. Le attività saranno svolte presso il Museo Orientale Umberto Scerrato.
Docente responsabile	Romolo Loreto
A cura di	Romolo Loreto, Lucio Corrado, Alessia Vitale, Teodoro Cocozza
Numero Ore	12 ore di lezioni pratiche
Numero CFU	2
Data Inizio attività	Ottobre-novembre 2025
Calendario	Da definire
Destinatari	Studenti dei corsi di studio AO, AM, MAO e MAC
Prenotazione richiesta (si/no)	Si
Contatti	rloreto@unior.it.
Modalità di verifica	Prova pratica di disegno e digitalizzazione di un manufatto
Note	La frequenza alle AAF è libera, ma l'idoneità si consegue partecipando a un numero di ore pari ad almeno 2/3 del totale, e dopo il superamento della verifica finale (quest'ultima a

discrezione del docente responsabile, nel caso di partecipazione a cicli di conferenze).

Per la verbalizzazione delle AAF, le studentesse e gli studenti dovranno prenotarsi su Esse3 e far pervenire alla apposita commissione del proprio corso di laurea la documentazione richiesta dalla procedura, entro la data dell'appello prescelto. Nel caso in cui non sia possibile rilasciare un attestato individuale di idoneità, il docente responsabile dell'AAF provvederà a inviare alla commissione del corso di studio l'elenco delle studentesse e degli studenti idonee/i.
