

SCHEDA ALTRE
ATTIVITÀ,
LABORATORI ECC.
2024-25

Corso di laurea

Dipartimento Asia Africa e Mediterraneo

Archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo
Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente
Culture antiche e archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo
Archeologia: Oriente e Occidente
Lingue e Culture Orientali e Africane
Lingue e culture dell'Asia e dell'Africa
Saperi umanistici e tecnologie digitali

Dipartimento Scienze Umane e Sociali

Scienze Politiche e Relazioni Internazionali
Relazioni e Istituzioni dell'Asia e dell'Africa
Lingue e Comunicazione Interculturale in Area
Euromediterranea
Relazioni Internazionali

Dipartimento Studi Letterari, Linguistici e Comparati

Lingue e Culture Compare
Lingue, Letterature e Culture dell'Europa e delle Americhe
Mediazione Linguistica e Culturale
Lingue e letterature europee e americane
Lingua e cultura italiana per stranieri
Traduzione specialistica
Letterature e Culture Compare

Delibera di autorizzazione del
Corso di laurea

Ratifica della Coordinatrice MEA Prof.ssa Maria Alessandra
Giovannini il 23-07-2025

Tipologia Attività (*conferenze,
seminari, laboratori ecc.*)

**Attività di supporto alla realizzazione del Festival delle lingue
2025 . “Identità plurime: oltre gli stereotipi” e Notte europea
dei Ricercatori STREETS**

In occasione della terza edizione del Festival delle Lingue,
dedicato a “Identità plurime: oltre gli stereotipi”, gli studenti di
diversi corsi di laurea saranno impegnati in attività di supporto
alla realizzazione del festival.

Data la trasversalità del tema e la pluralità di declinazioni delle
attività proposte al pubblico, con l'intento di disseminare i saperi
dell'Orientale, gli studenti saranno chiamati a svolgere attività
diverse: dall'accoglienza, all'offerta di informazioni, al supporto
nella realizzazione degli eventi.

Ciascuno studente sarà quindi indirizzato allo svolgimento di
compiti congruenti con il proprio ambito di specializzazione

Docente responsabile	Johanna Monti e Valeria Caruso
Numero Ore	12 ore
Numero CFU	2 CFU
Data Inizio attività	tra il 18 e il 20 settembre
Calendario attività	<p>tra il 18 e il 20 settembre: incontro preliminare di formazione per lo svolgimento delle attività</p> <p>25 e 26 settembre: giornate del Festival (27 settembre opzionale: terza giornata del Festival, ancora da decidersi)</p> <p>Dopo l'incontro di formazione gli studenti saranno suddivisi in gruppi e verrà stabilita una turnazione. Le ore totali di impegno di ciascuno studente ammonteranno a 12. Particolarmente apprezzata sarà la candidatura a svolgere le attività in orari serali, per supporto agli spettacoli.</p>
Destinatari	Tutti gli studenti dei Corsi di Laurea elencati, con buona propensione alla comunicazione e all'interazione con il pubblico.
Prenotazione richiesta (si/no) ed eventuale e-mail	<p>La prenotazione è obbligatoria compilando un form online: https://forms.office.com/e/XbgQt52g3t, entro il 10 settembre 2025.</p> <p>Data entro cui l'organizzatore comunica allo studente l'accettazione dell'iscrizione: 13 settembre 2025. L'attestato di partecipazione sarà inviato per e-mail.</p>
Note (tipologia verifica, sintesi programma o altro)	Invio di una relazione di massimo 2 cartelle sulle attività svolte in supporto alla realizzazione del Festival a vcaruso@unior.it . La valutazione terrà conto della reale partecipazione e proattività nello svolgimento dei compiti assegnati.