



SCHEDA LABORATORIO

A.A. 2025/2026

Titolo	<i>Immagini dell'Oriente e del Medioriente nella filosofia moderna (XVI-XVIII secolo).</i>
Docente responsabile	Mariassunta Picardi
Corsi di laurea destinatari	MIR/RELAZIONI INTERNAZIONALI MLC/LINGUA E COMUNICAZIONE INTERCULTURALE IN AREA EUROMEDITERRANEA
Numero Ore	18
Numero CFU	3 CFU
Semestre	PRIMO
Data Inizio attività	01/10/2025
Prenotazione richiesta (si/no)	si
Indirizzo mail prenotazioni	Mariassunta.picardi@unior.it
Argomento	<p>Il Laboratorio offrirà una scelta selettiva di immagini che configurano credenze, usi e costumi delle società extraeuropee rinvenute nella letteratura filosofica dell'Occidente moderno. Saranno considerati autori tra il tardo-Rinascimento e il secolo dei Lumi mostrando come le immagini dell'Oriente siano strategie retoriche e critiche con una funzione politica.</p> <p>L'analisi sarà concentrata sulle immagini dell'Oriente, del Medioriente e del <i>Bon sauvage</i> che percorrono la cultura dell'Illuminismo francese, esplorate attraverso</p>



DSUS
DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANE E SOCIALI

Programma delle attività

l'opera filosofica e/o letteraria di Montesquieu e di Voltaire e di altri grandi *philosophes*.
