

21 OTTOBRE
ORE 15.00-18.00

MEMORIA E RESISTENZA

FOCUS ARCHIVI NAZRA-RUP

**Sala delle Conferenze
Palazzo Corigliano,
Università di Napoli
L'Orientale**

NAPOLI

PALESTINIAN CINEMA AND THE QUESTION OF THE ARCHIVE

INTRODUCONO

Sara Borrillo e Olga Solombrino
(Università di Napoli L'Orientale)

INTERVENGONO

Nadia Yaqub (University of North Carolina)
*Hostile Archives and the Found
Footage Film in a Time of Genocide*

Theo Panagopoulos (regista)
Proiezione del film *The Flowers
Stand Silently, Witnessing* (2024, 17')

IN DIALOGO CON

Gina Annunziata
(Accademia di Belle Arti, Napoli)

**Il seminario si svolgerà
in lingua inglese**

per collegarsi



Animating the present, Abdel Rahman Al Muzaini,
manifesto realizzato per SAMED, Istituto per gli Affari Economici dell'OLP, 1988 ca.

Il testo in arabo recita "Il cinema palestinese è testimonianza
del passato, vitalità del presente e splendore del futuro"

Nazra
— نظرة —
Palestine
Short Film
Festival

MEGA MAPS | Mapping Emerging Gender
Activism in the Mediterranean
Arab Public Space



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE



Grant agreement N°101118016. MEGAMAPS è un progetto finanziato dall'Unione Europea. Tuttavia, le opinioni e i punti di vista espressi sono esclusivamente quelli delle autrici e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o della European Research Council Executive Agency (ERCEA). Né l'Unione Europea né l'ERCEA possono essere ritenute responsabili per tali contenuti.

