



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE



Centro Studi
sull'Apprendimento
e le Didattiche Disciplinari



CENTRO
PLEIADI



TEACHING
LEARNING
CENTER



Giornata di studi
**Parole e immagini
per leggere la natura
e i musei: itinerari
educativi dello sguardo**

20 novembre 2025

Palazzo Santa Maria
Porta Coeli, **Aula 116**
Via Duomo 219 - NAPOLI

MOSTRA

Stardust di **Hannah Arnesen** e
Il Rospo e altre storie di **Hans Christian Andersen**, **Valentina Pellizzoni** e **Silvia Molteni**,
realizzata in collaborazione con le case editrici
Orecchio Acerbo e Topipittori e allestita nell'ingresso
del Palazzo Santa Maria Porta Coeli





09.30 – Saluti istituzionali

Johanna Monti, Delegata del Rettore
alla Terza Missione (UniOr)

Salvatore Luongo, Direttore del Dipartimento
di Studi Letterari, Linguistici e Comparati (UniOr)

Paolo Wulzer, Direttore del Dipartimento
di Scienze Umane e Sociali

Leonardo Acone, Presidente del Teaching Learning
Center (TLC) del Centro PLEIADI

Sessione I

Moderata **Judit Papp**

10.00-10.30 Leonardo Acone (UniOr)

*La narrazione della natura tra siepi, luna e
armonia*

10.30-10.50 Shicong Lin

(Nanyang Technological University, Singapore)

*The Power of Seeing: Children and Nature
in Peng Yi's Photographic Picturebooks*

10.50-11.10 Rossella Mortellaro

(Università degli Studi Roma Tre)

*Botanica: armonia della natura di Giuseppe
Roda e Angiola Broccati. Un caso di
eco-narrazione di metà Novecento*

Discussione

itinerari edgca dello sguardo

Sessione II

Moderata **Amalia Marciano**

11.30-11.50 Rosa Muoio

(Coordinatore tecnico presso l'Orto Botanico dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, responsabile scientifico delle collezioni didattiche della Sezione Sperimentale)

Dalle tavole erbarie all'alfabetizzazione visiva: riconoscere e narrare l'Orto Botanico di Napoli. La modernità di un'antica istituzione

11.50-12.10 Francesco Petrucci

(Università Eötvös Loránd)

Fotografia e poesia incontrano la tradizione: Máktündérek, csutkanépek [Fate di papavero, burattini di tutolo] di Magdolna Berhidai, Tibor Fényi e Anna Kiss

12.10-12.30 Eliisa Pitkäsalo (UniOr)

Word, Image and Characterization in Multimodal Texts

12.30-13.00 Valentina Pellizzoni

(Università Cattolica del Sacro Cuore, scrittrice e libraia) e **Silvia Molteni** (biologa e illustratrice)

Specchi d'acqua e fili d'erba: trame fiabesche e natura ne Il Rospo e altre storie di Hans Christian Andersen

Discussione

Pausa pranzo

14.30-15.00

Polvere di stelle, parole e immagini con Hannah Arnesen, autrice di Stardust. Dialogo e reading a cura di Amalia Marciano



Stivi

Parco e immagini

Sessione III

Modera **Leonardo Acone**

15.10-15.30 Ilaria Donati (Responsabile
Settore Didattica Area Sud per CoopCulture)

– **Giovanni Del Prete** (Operatore
didattico di CoopCulture, attore)
*Raccontare il Museo: linguaggi e teatro
come forme di narrazione*

15.30-15.50 Amalia Marciano

(Università degli Studi Roma Tre)
*Piccoli musei di carta: la natura
raccontata nei picturebooks*

15.50-16.10 Giorgia Ferrari (Alma Mater

Studiorum - Università di Bologna)
*Acqua & albi illustrati finlandesi.
Diramazioni e sbocchi della
relazione con l'ambiente*

Discussione

Sessione IV

Modera **Giorgia Ferrari**

16.25-16.45 Mari Giusi Verrastrò

(Storica dell'arte ed esperta
in didattica museale e percorsi tattili)
*Simboli d'Ungheria nell'arte napoletana
medievale: l'originale memoria in
Donnaregina vecchia*

16.45-17.05 Chiara Galletti

(Università di Tampere, Finlandia)
*Oltre la traduzione: la mediazione
multimodale come pratica di inclusione
nei musei*

17.05-17.25 Judit Papp (UniOr)

*István Bányai e la costruzione
di una cifra artistica inconfondibile*

Discussione e conclusioni

Giornata di studi organizzata nell'ambito
del progetto di Public Engagement
(2025) dell'Università di Napoli
L'Orientale "Un ponte tra i saperi: un
viaggio tra arte, storia, archeologia
e natura attraverso gli albi illustrati"
(referente: **Judit Papp**)



Link Zoom per partecipare online

<https://us02web.zoom.us/j/82663978911>

Image credits: **Silvia Molteni**

Comitato Scientifico-organizzativo


Leonardo Acone (UniOr) • **Ilaria Donati** (CoopCulture) • **Giorgia Ferrari** (Alma Mater Studiorum - Università di Bologna) • **Amalia Marciano** (Università degli Studi Roma Tre) • **Luigi Mondo** (UniOr) • **Rosa Muoio** (Orto Botanico di Napoli) • **Judit Papp** (UniOr) • **Pietro Riccio** (UniOr) • Centro PLEIADI - Officine Grafico-Editoriali di Ateneo – Il Torcoliere

Segreteria

Dóra Jani (UniOr) • **Viola Diletta Barbato** (UniOr)
Francesco Petrucci (Università Eötvös Loránd)

orecchio acerbo editore 

winner of BOP - Best Children's Publisher of the Year 2027


Topipittori

