



Università degli studi di Napoli
"L'Orientale"

Il valore del Public Engagement dell'Orientale

Johanna Monti
Delegata Terza Missione di Ateneo
13 Settembre 2024



Il Public Engagement

Public Engagement, o PE non solo divulgazione scientifica (unidirezionale) ...

Eventi aperti come conferenze, workshop, laboratori, dibattiti pubblici, ma anche a iniziative più innovative come festival della scienza, collaborazioni con scuole, o progetti di ricerca partecipativa.

Dialogo bidirezionale e attivo con il pubblico non-accademico

Gli obiettivi del PE:

- **aumentare la comprensione pubblica della ricerca** e mostrare la sua importanza nella vita quotidiana.
- migliorare la **reputazione dell'università**, rendendola un'istituzione più aperta, accessibile e rilevante.
- **impatto sociale**: attraverso la collaborazione con il pubblico, l'università può contribuire a risolvere problemi reali, influenzare le politiche pubbliche e promuovere il progresso culturale e sociale.

Il Public Engagement all'Orientale

- **Principale attività di Terza Missione** dell'Orientale
- **Interazione attiva e bidirezionale** tra il mondo accademico e la società
- Creazione di connessioni significative, che mostrino il valore delle scienze umane nel rispondere alle sfide sociali contemporanee.



Il Public Engagement all'Orientale

- **Valorizzazione** delle scienze umane
- **Analisi delle sfide sociali** contemporanee, della complessità del mondo moderno con impatto diretto e significativo sulla vita delle persone
- **Sviluppo del pensiero critico** e promozione di una **partecipazione civica attiva**
- Azioni di **empowerment** per rendere la società più equa, inclusiva e democratica.



Festival delle Lingue - Strade per la pace
dal 26 Settembre al 28 Settembre 2024



Università svelate - Giornata nazionale delle università

20 Marzo 2024

Il Public Engagement come risorsa strategica

- Rafforzamento della **reputazione** dell'Orientale
- Maggiore **attrattività** e opportunità di finanziamenti
- Promozione di iniziative di **innovazione e ricerca**
- Collaborazioni interdisciplinari

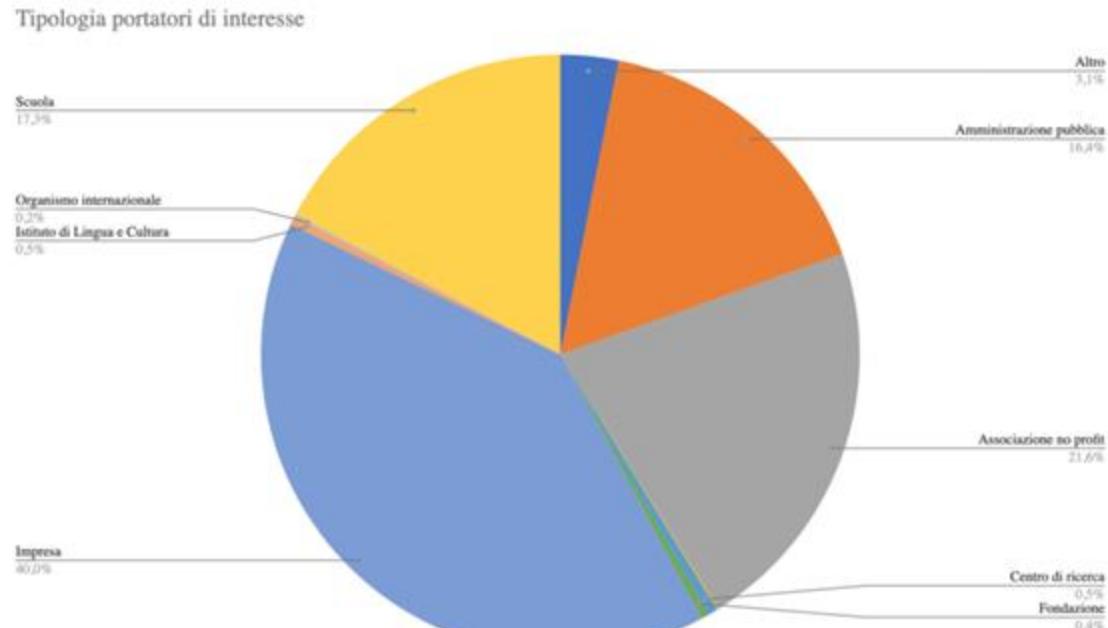


Mappatura dell'ecosistema dell'Orientale

Analisi 2023 di 1.300 portatori di interesse (corsi di studio, tirocini e convenzioni attive)

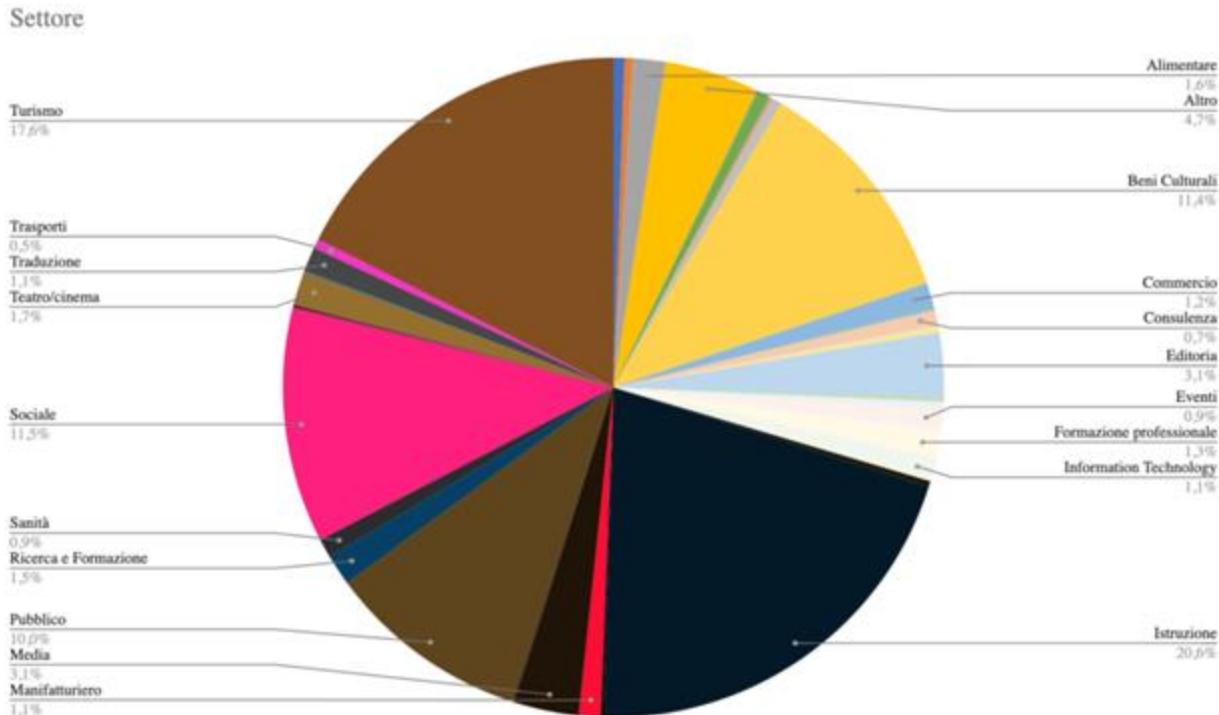
Obiettivi:

- migliorare la comprensione di **bisogni e aspettative dei portatori di interesse esterni**
- rendere più efficaci le **strategie di interazione e di coinvolgimento** degli attori esterni
- **monitorare e valutare l'impatto** del Public Engagement
- massimizzare l'impatto sociale e culturale delle iniziative di PE



Mappatura dell'ecosistema dell'Orientale

Analisi 2023 di
1.300 portatori di
interesse (corsi di
studio, tirocini e
convenzioni attive)



Mappatura dell'ecosistema dell'Orientale

Dall'analisi scaturisce che l'Ateneo:

- ha salde “relazioni” con il mondo delle Imprese e delle Pubbliche Amministrazioni,
- mantiene inalterata l'azione di Public Engagement nella valorizzazione e gestione dei beni culturali, nel rapporto con il sistema scolastico, nella divulgazione dei saperi anche a pubblici non accademici, nella capacità di creare e sviluppare relazioni sociali e collaborazioni con il territorio.
- ha la necessità di rafforzare le relazioni con portatori di interesse ad alto impatto ed interesse

IRIS-TM

UNORA Iris		Nuova Iniziativa di public Engagement									
		Home Soglia Search IRIS IT SEI IN: VISIONE COMPLETA JOHANNA MONTI									
Prodotti della ricerca		331 elementi trovati, visualizzati dal 1 al 20.									
Identificativo IRIS	Tipologia	Attivo	Anno di inizio	Titolo	Stato	Unità organizzativa interna	Responsabile	Dimensione geografica dell'impatto	Iniziativa istituzionale	Operazioni	
PEN-0349	Attività di coinvolgimento e interazione con il mondo della scuola		2024	Il giorno della Memoria attraverso gli albi illustrati	Bozza	DIPARTIMENTO STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI	PAPP, JUDIT	Locale	Si		
PEN-0348	Pubblicazioni (cartacee e digitali) dedicate al pubblico non accademico	✓	2024	Israele-Gaza, la cyberwar e la pace non pacificata	Bozza	DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE E SOCIALI	TERRANOVA, Tiziana		NO		
PEN-0346	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre,...		2024	Una galleria di successi. Il lavoro italiano in Etiopia dal 1941 al 1973	In Validazione	DIPARTIMENTO ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO	LUSINI, Gianfrancesco	Locale	Si		
PEN-0345	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre,...		2024	Presentazione del libro "Un ritorno al paese del buon Dio" del prof. Ridha Bourkhis	In Validazione	DIPARTIMENTO ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO	RUOCCHI, Monica	Nazionale	Si		
PEN-0344	Organizzazione di concerti, spettacoli teatrali, rassegne cinematografiche, eventi sportivi, mostre,...		2024	Gli orari a Napoli!	In Validazione	DIPARTIMENTO ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO	RUOCCHI, Monica	Internazionale	Si		

Persona



MONTI JOHANNA

Posizione: Professori/esse Ordinari/e

Dipartimento: DIPARTIMENTO STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI

Course Catalogue: <https://unior.coursecatalogue.cineca.it/docente-ma...>

Settore Concorsuale

10/G1 - GLOTOLOGIA E LINGUISTICA

Settore disciplinare (valido fino al 24/06/2024)

Settore L-LIN/02 - Didattica delle Lingue Moderne

CONTATTI

 jmonti@unior.it



 AVVISI AGENDA CV RICERCA PUBBLICAZIONI DATASET PREMI E INCARICHI SCIENTIFICI ALTRE ATTIVITÀ INSEGNAMENTI

RICEVIMENTO RISORSE UTILI

Public Engagement (3)

Partecipazione a progetti di sviluppo urbano e valorizzazione del territorio (Organizzazione) - [HackNesis - La fiere delle idee](#)

DIPARTIMENTO STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI

DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Comune di Frigento (06/10/2023 - 08/10/2023)

Organizzazione di iniziative di valorizzazione, consultazione e condivisione della ricerca (Altro, Organizzazione) - [Casa delle Tecnologie Emergenti "Infiniti Mondi"](#)

DIPARTIMENTO STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI

DIPARTIMENTO ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO

DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Napoli (01/02/2023 -)

Altre iniziative di Public Engagement (Chairman) - [Terza Missione per le Scienze Umane e Sociali - Incontro di formazione](#)

DIPARTIMENTO STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E COMPARATI

DIPARTIMENTO SCIENZE UMANE E SOCIALI

Università di Napoli L'Orientale (12/01/2023 - 12/01/2023)



Statistiche iniziative PE (2021-2024)

	2021	2022	2023	2024	Totale
Iniziative istituzionali	5	18	40	27	90
Iniziative non istituzionali	18	37	126	38	219
Totale	23	55	166	65	309



Università degli studi di Napoli
"L'Orientale"

Il bando 2024 per le Iniziative dipartimentali di Public Engagement



Il bando per iniziative dipartimentali

Obiettivo: incentivare la progettazione e la realizzazione di **iniziativa istituzionali** di Public Engagement che prevedano un **impatto significativo** sui destinatari con l'obiettivo di valorizzare la ricerca e la didattica dell'Ateneo e di generare opportunità di **dialogo e collaborazione con la comunità per lo sviluppo sociale, culturale ed economico del territorio**

Tipologia di iniziative:

- trasferimento e divulgazione delle conoscenze connesse ai principali settori di ricerca dell'Orientale;
- collaborazione nell'organizzazione di eventi di pubblica utilità e attività di coinvolgimento dei cittadini;
- interazione con il mondo della scuola.

Finanziamento: importo non superiore a 10.000 euro e non inferiore a 5.000 euro.

Data scadenza: 30/09/2024

Criteri di valutazione

- **Legame tra il progetto presentato e i percorsi di ricerca e didattica delle strutture coinvolte;**
- **Destinatari chiaramente identificati** fra una o più di queste categorie: cittadini, categorie speciali o svantaggiate (soggetti che lavorano nell'ambito della comunicazione, professionisti, soggetti con DSA o diversamente abili, disoccupati, immigrati, carcerati, ecc.), istituzioni ed enti locali, imprese, mondo della scuola (infanzia, primaria, secondaria - studenti, insegnanti), terzo settore/ONG;
- **Presenza di un piano di monitoraggio dell'impatto** con indicatori quantitativi e qualitativi e coerenza tra azioni e impatto;

tipologia	criteri	punteggio
Caratteristiche premiali	Interdisciplinarietà	8
	Coinvolgimento attivo destinatari	8
	Collaborazioni esterne e/o cofinanziamento	8
	Coinvolgimento dei Dipartimenti e dei Centri interculturali e di servizio dell'Ateneo	7
	Monitoraggio innovativo dell'impatto	7
	Replicabilità	4
	Internazionalizzazione	4
Giudizio globale	Progetto (accuratezza e chiarezza espositiva)	2
	Budget (congruenza economico-finanziaria)	2
Totale		50



Spese ammissibili

- collaborazioni a supporto del progetto (incarichi occasionali);
- rimborso spese debitamente documentate a soggetti esterni coinvolti (viaggio e trasporti locali, vitto, alloggio, ecc.);
- compenso collaboratori esterni (ad es: relatori e/o moderatori di incontri pubblici, attori, musicisti, ecc.);
- acquisizione di servizi (es: multimedia, noleggio attrezzature);
- acquisizione di beni finalizzati alla attuazione dell'iniziativa (materiali di consumo, altro);
- promozione e comunicazione (stampe materiali, acquisto spazi promozionali, gadget).

Tutte le spese relative alle iniziative finanziate dovranno essere sostenute **entro il 31 dicembre 2025**.



IL PROGETTO S.T.R.E.E.T.S.

Si basa sulla convinzione che la scienza, la tecnologia, la ricerca hanno un forte impatto sulla nostra società, *in tutte le sue diramazioni e declinazioni*.

Il progetto è proposto da un consorzio coordinato dalla Università degli Studi di Napoli "Federico II", realizzato con Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Università degli Studi di Napoli "L'Orientale", Università degli Studi di Salerno, Università degli Studi del Sannio, CREO – Rete degli Istituti Campani del CNR e Le Nuvole – impresa culturale e creativa napoletana -, si avvale del supporto di Università degli Studi di Napoli Parthenope, l'INAF – Osservatorio Astronomico di Capodimonte, l'INGV – Osservatorio Vesuviano, l'INFN – sezione Napoli, il CIRA Centro Italiano Ricerche AeroSpaziali.

È dunque importante *ripristinare una corretta relazione* tra gli elementi in gioco, riscoprendo anche gli aspetti etici che regolano le relazioni tra scienza e società per un benessere condiviso.





S.T.R.E.E.T.S.

Science Technology Research for Ethical Engagement Translated in Society

è il nome di uno dei progetti italiani sostenuti per il 2024 e il 2025 dalla Commissione Europea per la realizzazione della Notte Europea dei Ricercatori.

Organizzato da :



V:
Università
degli Studi
della Campania
Luigi Vanvitelli



LeNuvole
■ TEATRO ■ ARTE ■ SCIENZA

Con il supporto :



OSSERVATORIO
VESUVIANO

INFN
NAPOLI
Istituto Nazionale di Fisica Nucleare
Sezione di Napoli

CIRA
Centro Italiano Ricerche Aerospaziali

second edition ERN 24/25

S.T.R.E.E.T.S.
to (the) square



Science, technology and research for ethical engagement translated in society (S.T.R.E.E.T.S.)

La Notte Europea dei Ricercatori (Azioni Marie Skłodowska-Curie) è il più grande evento di coinvolgimento e comunicazione scientifica che si svolge in tutta l'UE e nei paesi associati a Horizon Europe.

Si svolge ogni anno l'ultimo venerdì di settembre e attrae oltre 1,5 milioni di visitatori.

Gli eventi combinano istruzione e intrattenimento attraverso mostre, esperimenti pratici, spettacoli scientifici, simulazioni, dibattiti, giochi, competizioni, quiz, ecc.

Science, technology and research for ethical engagement translated in society (S.T.R.E.E.T.S.)

La Commissione europea ha stanziato 15,4 milioni di euro per finanziare **44 progetti (32,8%)** su 134 candidature per l'organizzazione di:

- due edizioni successive della Notte Europea dei Ricercatori nel 2024 e nel 2025
- l'attuazione delle attività dei Ricercatori nelle Scuole per due anni consecutivi

Science, technology and research for ethical engagement translated in society (S.T.R.E.E.T.S)

- Festival delle Lingue (pre-evento)
- Festival delle Lingue e Notte Europea dei Ricercatori: 27 e 28 settembre
- Iniziative presso le scuole

🔍

CERCA



Trame di pace

Settembre 27, 2024
21:30 - 22:30
UNIOR - Palazzo Congiante



Nel Paese delle nevi: alla scoperta del Tibet

Settembre 27, 2024
17:00 - 18:00
UNIOR Santa Maria Porta Cielo



Tanto ho le cuffie - Incursioni teatrali

Settembre 27, 2024
18:30 - 21:00
UNIOR - Palazzo Congiante



Suggerimenti filosofico-letterarie ispirate al tema della pace in India

Settembre 27, 2024
17:00 - 18:00
UNIOR - Palazzo Congiante



LE LINGUE DELLA PACE: I TRATTATI CHE HANNO FATTO LA STORIA. LETTURE DI ORIENTAMENTO TRA STORIA, ARTE E POLITICA.

Settembre 27, 2024
15:00 - 16:00
UNIOR - Palazzo Mediterraneo



CORSO INTENSIVO DI LINGUA E SCRITTURA MONGOLA

Settembre 27, 2024
17:00 - 18:00
UNIOR - Palazzo Mediterraneo



RUMANIA, UN INVESTIMENTO PER IL FUTURO

Settembre 27, 2024
14:00 - 15:00
UNIOR - Palazzo Mediterraneo



OLANDESE LINGUA VOLANTE

Settembre 27, 2024
14:00 - 15:00
UNIOR Santa Maria Porta Cielo



COSTRUIRE LA PACE ATTRAVERSO LINCONTRO TRA CULTURE: LA MIGRAZIONE COME RISORSA DELLE SOCIETÀ UMANE

Settembre 27, 2024
14:00 - 15:00
UNIOR - Palazzo Mediterraneo



Alla scoperta della lingua cinese

Settembre 27, 2024
13:00 - 14:00
UNIOR Santa Maria Porta Cielo



La Bulgaria e l'Italia: ponti nel tempo

Settembre 27, 2024
12:00 - 13:00
UNIOR Santa Maria Porta Cielo



La fiaba nelle lingue e nelle culture dell'Europa. Mito, folclore, magia

Settembre 27, 2024
09:00 - 12:00
UNIOR Santa Maria Porta Cielo