

ATTIVITA' DI PUBLIC ENGAGEMENT E TERZA MISSIONE FINANZIATI DAL DLLC 2021-2025

Anno	Dipartimento	Titolo	Referente scientifico	Pagine web
2025	DLLC	Un ponte tra i saperi: un viaggio tra arte, storia, archeologia e natura attraverso gli albi illustrati	Judith Papp	
2025	DLLC	A Theatrical Touch: Teaching Languages Through Drama- “Un colpo di Teatro”: lingue in scena	Anna Romagnuolo	
2024	DLLC	InTRANSlation	Katherine E. Russo	InTranslation
2024	DLLC	KiNESiS: Un vortice di storie irpine	Johanna Monti	Kinesis
2024	DLLC	Target Minori: Storie in serie	Fabiana Sciarelli	Target Minori
2024	DLLC	Una panchina rossa. Contro la violenza sulle donne. Letture e riflessioni	C. Maria Laudando	Una panchina rossa
2024	DLLC	Zun zun zang- La lingua smarrita	Andrea Fernando De Carlo	
2024	DLLC	Rap! Rime, ritmi e (contro)culture dal mondo	Sarah Nora Pinto	Rap!Rime, Ritmi
2024	DLLC	C.T.E. Casa delle tecnologie Emergenti	Johanna Monti-Fabiana Sciarelli- Andrea d’Andrea	CTE

2023	DLLC	Target minori- Tanto ho le cuffie	Fabiana Sciarelli	Target Minori
2023	DLLC	Intelligenza artificiale e giornalismo: sfide e opportunità	Maria Pia di Buono	Intelligenza artificiale
2023	DLLC	Password POROSITA' – Nel centenario del soggiorno di W Benjamin e Asja Lacis a Capri e Napoli (1924-2024)	Valentina di Rosa	
2022	DLLC	Target Minori: Progetti per il futuro	Fabiana Sciarelli	Target Minori
2022	DLLC	L'albero nella poesia e nel mito. Svezia e Giappone: due culture a confronto. Traduzione, teatro e poesia	Maria Cristina Lombardi	
2021	DLLC	Leggere il Mediterraneo. Narrazioni, rotte, immaginari	Carlo Vecce	
2021	DLLC	L'isola: realtà e metafora. Traduzione poetica e teatro della creatività	Maria Cristina Lombardi	
2021	DLLC	I Segni e i Luoghi – Azioni performative in spazi urbani	Lorenzo Mango	I Segni e i Luoghi