



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE

Area Servizi alla Didattica e Ricerca
Ufficio Programmi e Progetti di Ricerca Nazionali e Internazionali

D.D.G n.

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO** l'art. 7, comma 6 e l'art. 53 del Decreto Legislativo 165/2001 e successive modificazioni;
- VISTO** il Regolamento per l'affidamento di contratti di lavoro di autonomo a soggetti non dipendenti dell'Università degli studi di Napoli L'Orientale esterni all'Ateneo emanato con D.R. n. 385 del 23/04/2024 (Affisso all'Albo prot. n. 29154 rep. n.202 del 24/04/2024).
- VISTO** Il progetto dal titolo "Museo dell'Università Suor Orsola Benincasa per un'Accessibilità in Digitale - MUSAD" CUP: J33C22002850006, finanziato nell'ambito del Bando a cascata dell'Università Alma Mater Studiorum di Bologna SPOKE 4 - PNRR M4C2 I1.3 Partenariato Esteso CHANGES - "Virtual technologies for museums and art collections" – II Edizione - Tematica N. 9 - Una piattaforma digitale per la valorizzazione della "musealità diffusa". Il caso del sistema museale dell'Ente morale Istituto Suor Orsola Benincasa, per un importo complessivo di euro 102.498,00, referente scientifica prof.ssa Johanna Monti;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Amministrazione 29 gennaio 2025 con cui è autorizzata, verificato l'esito negativo della ricognizione interna, l'emanazione di n. 2 avvisi pubblici di selezione per il conferimento di n. 2 incarichi nell'ambito del progetto;
- VISTO** l'avviso prot. n. 10527 del 07/02/2025, con il quale è stata indetta la selezione per titoli e colloquio per il conferimento di un incarico finalizzato allo svolgimento delle seguenti attività: sviluppo e addestramento di modelli di intelligenza artificiale per la generazione di contenuti testuali in grado di arricchire e personalizzare l'esperienza del pubblico nel contesto museale; raccolta e pre-processamento di dati testuali da cataloghi museali, guide, materiali promozionali ed altri contenuti esistenti; addestramento di modelli di generazione testuale capaci di produrre descrizioni accurate e coinvolgenti delle opere d'arte; sviluppo di strumenti per la personalizzazione dei contenuti in base al profilo e alle preferenze degli utenti (es. livello di conoscenza, lingua); collaborazione con esperti museali per garantire la qualità e la rilevanza dei contenuti generati rispetto ai contesti culturali e storici; validazione e ottimizzazione dei modelli tramite feedback degli utenti e analisi qualitativa dei contenuti prodotti, nell'ambito del progetto "Museo dell'Università Suor Orsola Benincasa per un'Accessibilità in Digitale - MUSAD" CUP: J33C22002850006, finanziato nell'ambito del Bando a cascata dell'Università Alma Mater Studiorum di Bologna SPOKE 4 - PNRR M4C2 I1.3 Partenariato Esteso CHANGES - "Virtual technologies for museums and art collections" – II Edizione - Tematica N. 9 - Una piattaforma

- digitale per la valorizzazione della “musealità diffusa”. Il caso del sistema museale dell’Ente morale Istituto Suor Orsola Benincasa;
- VISTO** Il DDG n. 205 del 19/03/2025 con il quale è nominata la Commissione giudicatrice per la valutazione delle candidature pervenute nell’ambito della procedura comparativa di cui all’avviso prot. n. 10527 del 07/02/2025;
- VISTI** gli atti prodotti dalla Commissione giudicatrice di cui al predetto DDG n. 205 del 19/03/2025, acquisiti in data 26/03/2025, nei quali è individuato il dr. MAISTO Alessandro quale soggetto cui conferire l’incarico;
- CONSIDERATO** che l’impegno economico massimo complessivo, comprensivo degli oneri a carico Ente, previsto per il contratto è pari ad euro 15.000,00 escluso IRAP;
- ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul conto CA 04.41.10.02.01 “Prestazioni di lavoro autonomo” del bilancio autorizzatorio 2025;
- ACCERTATO** che non sussistono situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse in capo al dr. MAISTO Alessandro per lo svolgimento dell’incarico di cui alla procedura comparativa n. 10527 del 07/02/2025;

DECRETA

- Art. 1.** È accertata la regolarità formale della procedura comparativa di cui all’avviso prot. n. 10527 del 07/02/2025.
- Art.2.** Il dr. **MAISTO Alessandro**, nato a Salerno il 12/08/1984, è nominato vincitore della procedura comparativa di cui all’avviso prot. n. 10527 del 07/02/2025 ed è individuato, quale soggetto cui conferire l’incarico de quo.
- Art. 3.** È conferito ai sensi dell’art. 7, comma 6, del D.L.gs 165/2001, al dr. **MAISTO Alessandro**, nato a Salerno il 12/08/1984, l’incarico di prestazione d’opera professionale, a mezzo di contratto di lavoro autonomo, avente decorrenza dal 01/05/2025 e scadenza fissata al 31/07/2025, non rinnovabile, per un compenso lordo percipiente pari ad Euro 14.423,08. L’impegno economico massimo complessivo previsto per il contratto, comprensivo degli oneri a carico Ente escluso IRAP, è pari a euro 15.000,00, che grava sul conto CA 04.41.10.02.01 “Prestazioni di lavoro autonomo” del bilancio autorizzatorio 2025 con l’utilizzo dei fondi del progetto “Museo dell’Università Suor Orsola Benincasa per un’Accessibilità in Digitale - MUSAD” CUP: J33C22002850006, finanziato nell’ambito del Bando a cascata dell’Università Alma Mater Studiorum di Bologna SPOKE 4 - PNRR M4C2 I1.3 Partenariato Esteso CHANGES - “Virtual technologies for museums and art collections” – II Edizione - Tematica N. 9 - Una piattaforma digitale per la valorizzazione della “musealità diffusa”. Il caso del sistema museale dell’Ente morale Istituto Suor Orsola Benincasa.
- Art. 4.** La dr.ssa Benedetta Bovenzi, Responsabile dell’Ufficio programmi e progetti di ricerca nazionali e internazionali, è incaricata dell’esecuzione del presente provvedimento.

Il Direttore Generale
Dott. Giuseppe Festinese (*)

(*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.