UNIVERSITÀ DI NAPOLI L'ORIENTALE | DAAM DIPARTIMENTO ASIA, AFRICA E MEDITERRANEO

ISMEO

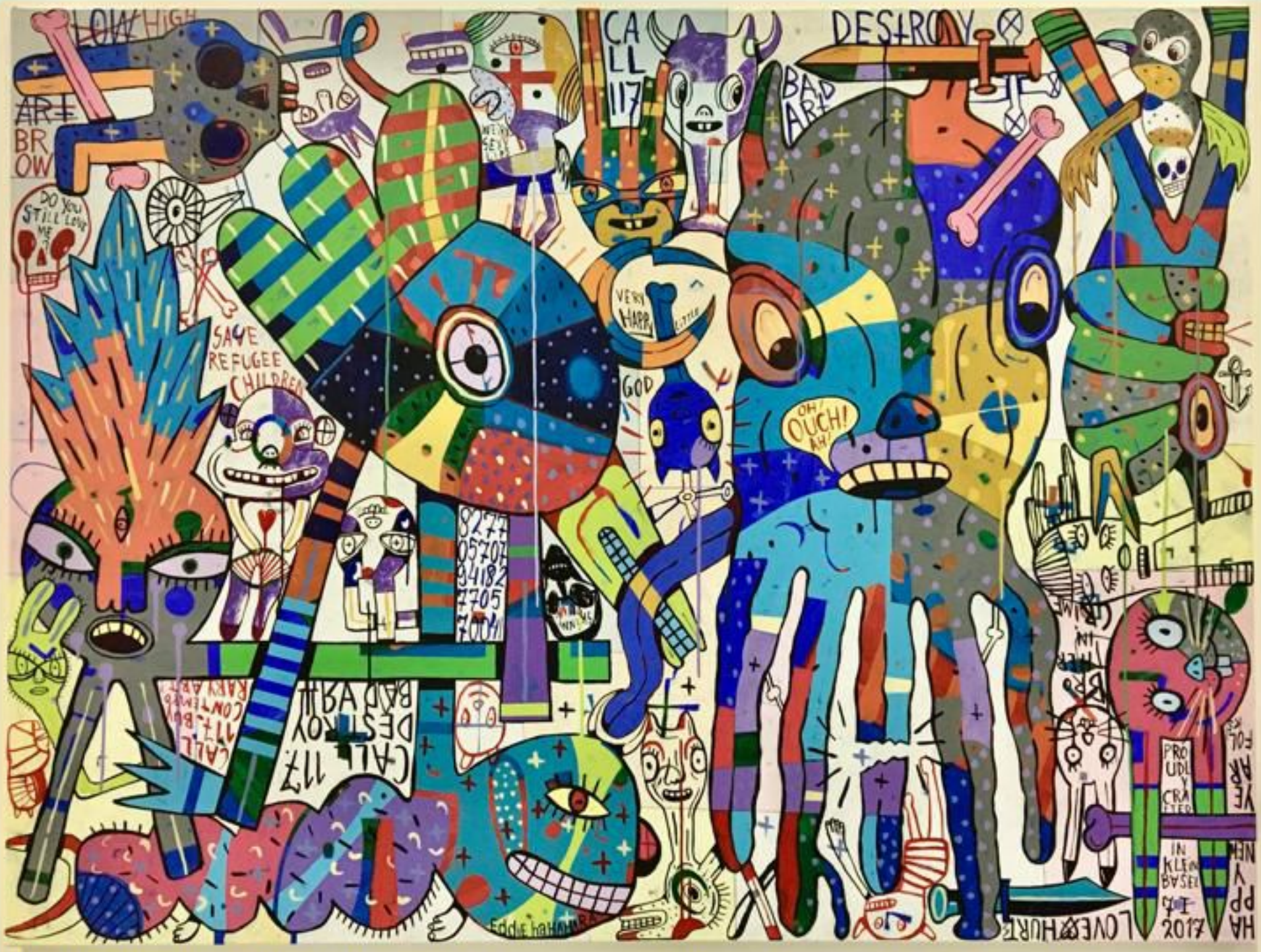
Altre attività a.a. 2025-2026, 20/03/26 – 29/05/26

FRAGMENTS OF INDONESIA

Serie di seminari interdisciplinari

La coordinatrice del seminario
Antonia Soriente

La frequenza al seminario, Fragments of Indonesia consentirà l'acquisizione di crediti AAF.
Per informazioni contattare asoriente@unior.it



CALL 117. DESTROY BAD ART. Eddie Hara 2017. Acrylic on canvas 150 x 200cm. Courtesy of Nadi Gallery and Art Stage Singapore

Venerdì 20 marzo, 12:30
Aula Conferenze, Palazzo Corigliano
Eddie Hara
Arti figurative
Living in two worlds. Migration, diaspora and identity of a Switzerland based contemporary Indonesian artist

Giovedì 26 marzo, 17:00
Aula Conferenze, Palazzo Corigliano
Pierre Yves Manguin
Archeologia
In between text(s) and terrain(s): Indonesian excursions (1977– ?)

Martedì 31 marzo, 12:30
Aula 3.3, Palazzo Giusso
Aniello Iannone
Scienze politiche
Body, Sea, and Capital: The Transnational Exploitation of Indonesian ABK in Taiwan's Fishing Industry

Venerdì 15 maggio, 14:30
Sala Conferenze, Palazzo Corigliano
Daniele Zappatore
Cinema e Arti tradizionali
'Nggayuh Indhang: Religious Syncretism, Music and Trance in the Ebég of Banyumas (Central Java)'

Giovedì 28 maggio, 16:30
Aula E, Monteverginella
Aryo Danusiri
Ambiente e cinema
Ethnography and cinema: People and environment in Kalimantan

Venerdì 29 maggio, 16:30
Aula Mura Greche, Palazzo Corigliano
Intan Paramaditha
Letteratura
Literature and women empowerment
Presentazione del libro *La notte dei mille inferi* di Intan Paramaditha

CSSEAS | LEGO Italy-East Asia Cooperation: from Local Expertise to a Global Outlook | Il ramo d'oro