



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE

DAAM
DIPARTIMENTO ASIA
AFRICA E MEDITERRANEO



ISMEO

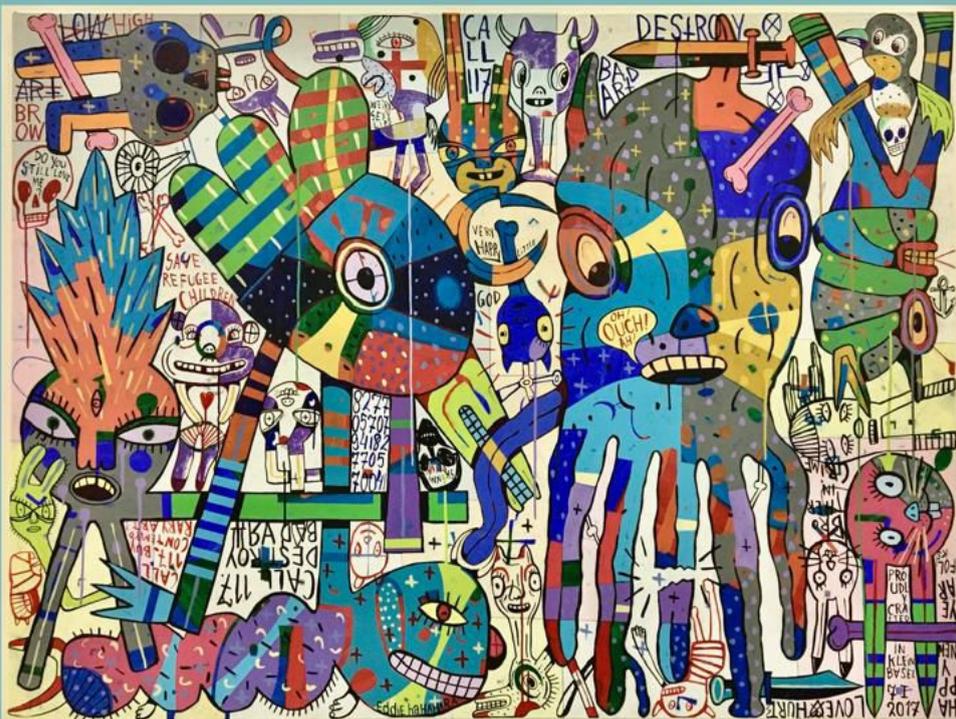
Altre attività a.a. 2025-2026, 20/03/26 – 29/05/26

FRAGMENTS OF INDONESIA

Serie di seminari interdisciplinari

La coordinatrice
del seminario
Antonia Soriente

La frequenza al seminario,
Fragments of Indonesia
consentirà l'acquisizione
di crediti AAF.
Per informazioni contattare
asoriente@unior.it



CALL 117. DESTROY BAD ART. Eddie Hara 2017. Acrylic on canvas 150 x 200cm. Courtesy of Nadi Gallery and Art Stage Singapore

Venerdì 20 marzo, 12:30

Aula Conferenze, Palazzo Corigliano

Eddie Hara

Arti figurative

Living in two worlds. Migration,
diaspora and identity of a Switzerland
based contemporary Indonesian artist

Giovedì 26 marzo, 17:00

Aula Conferenze, Palazzo Corigliano

Pierre Yves Manguin

Archeologia

In between text(s) and terrain(s):
Indonesian excursions (1977- ?)

Martedì 31 marzo, 12:30

Aula 3.3, Palazzo Giusso

Aniello Iannone

Scienze politiche

Body, Sea, and Capital: The Transnational
Exploitation of Indonesian ABK in Taiwan's
Fishing Industry

Venerdì 15 maggio, 14:30

Sala Conferenze, Palazzo Corigliano

Daniele Zappatore

Cinema e Arti tradizionali

'Nggayuh Indhang: Religious Syncretism,
Music and Trance in the Ebég of Banyumas
(Central Java)'

Giovedì 28 maggio, 16:30

Aula E, Monteverginella

Aryo Danusiri

Ambiente e cinema

Ethnography and cinema:
People and environment in Kalimantan

Venerdì 29 maggio, 16:30

Aula Mura Greche, Palazzo Corigliano

Intan Paramaditha

Letteratura

Literature and women empowerment
Presentazione del libro *La notte dei mille inferi*
di Intan Paramaditha

