

# SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

(CdS CP – Lingue e culture comparate)

a.a. 2025-2026

Corso di Laurea	Triennale: Lingue e Culture Comparate												
Titolo	Seminario Fragments of Indonesia: arts, people, cinema, literature												
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	Sì												
Tipologia attività <i>(conferenze, seminari, laboratori ecc.)</i>	Seminario												
Docente responsabile	Antonia Soriente												
A cura di	Antonia Soriente												
Numero ore	12												
Numero CFU	2												
Data inizio attività	A partire dal 20 marzo 2026												
Calendario	<table border="1"><tr><td>Venerdì 20 marzo</td><td>Eddie Hara – Indonesian contemporary Arts</td></tr><tr><td>Giovedì 26 marzo</td><td>Pierre Yves Manguin Archaeology</td></tr><tr><td>Martedì 31 marzo</td><td>Aniello Iannone – Indonesian migrant workers</td></tr><tr><td>Venerdì 15 maggio</td><td>Daniele Zappatore – Ethnography and cinema: Arts in Jawa</td></tr><tr><td>Giovedì 28 maggio</td><td>Aryo Danusiri – Ethnography and cinema: people and environment in Kalimantan</td></tr><tr><td>Venerdì 29 maggio</td><td>Intan Paramaditha – Literature and women empowerment - Book launching</td></tr></table>	Venerdì 20 marzo	Eddie Hara – Indonesian contemporary Arts	Giovedì 26 marzo	Pierre Yves Manguin Archaeology	Martedì 31 marzo	Aniello Iannone – Indonesian migrant workers	Venerdì 15 maggio	Daniele Zappatore – Ethnography and cinema: Arts in Jawa	Giovedì 28 maggio	Aryo Danusiri – Ethnography and cinema: people and environment in Kalimantan	Venerdì 29 maggio	Intan Paramaditha – Literature and women empowerment - Book launching
Venerdì 20 marzo	Eddie Hara – Indonesian contemporary Arts												
Giovedì 26 marzo	Pierre Yves Manguin Archaeology												
Martedì 31 marzo	Aniello Iannone – Indonesian migrant workers												
Venerdì 15 maggio	Daniele Zappatore – Ethnography and cinema: Arts in Jawa												
Giovedì 28 maggio	Aryo Danusiri – Ethnography and cinema: people and environment in Kalimantan												
Venerdì 29 maggio	Intan Paramaditha – Literature and women empowerment - Book launching												
Destinatari	Tutti gli studenti di laurea triennale e magistrale interessati alle lingue e alle culture dell'Asia e dell'Africa												
Prenotazione richiesta (sì/no)	Sì												
e-mail per prenotazioni	<a href="mailto:asoriente@unior.it">asoriente@unior.it</a>												
Modalità di verifica	Consegna di una relazione entro 15 gg dal termine del laboratorio. La relazione va inviata a <a href="mailto:asoriente@unior.it">asoriente@unior.it</a>												
Note	Frequenza obbligatoria												