

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Magdalena Wrana

E-mail magdalena.wrana@uj.edu.pl

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2015-2016
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Universitario di Mediazione Linguistica per Interpreti e Traduttori di Perugia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso Universitario di Introduzione all'Interpretazione Giudiziaria (master)
- Qualifica conseguita Interprete forense (giudizio finale: ottimo, 58/60)
- Date (da – a) 2004-2011
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Jagellonica, Kraków (Cracovia, Polonia), corso di dottorato di ricerca presso la Facoltà di Lingue e Lettere
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Tesi di dottorato di ricerca, intitolata "Angelo Maria Durini – poeta i polityk w purpurze. Zarys działalności literackiej, kulturalnej i politycznej nuncjusza w Polsce (1767-1772)" [Angelo Maria Durini (1725 – 1796) – poeta e politico in porpora. Profilo dell'attività politica, culturale e letteraria del nunzio in Polonia (1767-1772)]: studi sull'attività culturale e letteraria di Angelo Maria Durini, nunzio apostolico in Polonia, eseguiti in base alle ricerche archivistiche in Italia (presso l'Archivio Segreto Vaticano, la Biblioteca Vaticana, l'Archivio Durini di Como, l'Archivio Antichi Mattei di Recanati) e in Polonia (Archiwum Główne Akt Dawnych, Biblioteka Jagiellońska, Biblioteka Czartoryskich].
- Qualifica conseguita Dottore di ricerca con lode (2011); tesi premiata con la pubblicazione: *Angelo Maria Durini – poeta i polityk w purpurze. Zarys działalności literackiej, kulturalnej i politycznej nuncjusza w Polsce (1767-1772)* [Angelo Maria Durini (1725 – 1796) – poeta e politico in porpora. Profilo dell'attività politica, culturale e letteraria del nunzio in Polonia (1767-1772)], Collegium Columbinum, Kraków 2013, pp. 299.

Nel 2014 la tesi premiata con il Premio Sbranti della *Fondazione Kristina Bronislava Przyemska Sbranti* dell'Università degli studi di Pisa come la miglior tesi di dottorato sui rapporti culturali italo-polacchi.
- Date (da – a) 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Borsa di Studio del Governo Italiano, erogata dal Ministero degli Affari Esteri e affiliata presso l'Università degli Studi "La Sapienza", Facoltà di Lettere e Filosofia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Studi sull'attività culturale e letteraria di Angelo Maria Durini, nunzio apostolico in Polonia: ricerche per la tesi di dottorato presso l'Archivio Segreto Vaticano, la Biblioteca Vaticana e l'Archivio Durini di Como
- Date (da – a) 1999-2004
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Jagellonica, Kraków (Cracovia, Polonia), corso di laurea in lingua e letteratura italiana presso il Dipartimento di Lingue Romanze, Facoltà di Lingue e Lettere
- Principali materie / abilità Filologia italiana, tesi di laurea *Traduzioni latine dei «Rerum vulgarium fragmenta» di Petrarca*

- professionali oggetto dello studio *fino alla metà del Cinquecento*, scritta sotto la direzione della prof.ssa Jadwiga Miszalska, in base alle ricerche svolte sui manoscritti della Biblioteca Vaticana
- Qualifica conseguita Dottoranda in lettere italiane: titolo di studio conseguito con lode (5/5 con lode)
 - Date (da – a) 2003-2004
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi La Sapienza, Roma, Italia: Facoltà di Scienze Umanistiche e di Lettere e filosofia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Un anno di studi specialistici (nell'ambito del programma Erasmus): quattro esami sostenuti (di letteratura italiana del XIII-XIV secolo, di filologia latina medievale, di storia di esegesi petrarchesca nel Cinque - e Seicento, di letteratura romanza medievale), superati con 30 e lode; inoltre in quel periodo si svolsero le ricerche presso la Biblioteca Vaticana che resero possibile la stesura della tesi di laurea
 - Date (da – a) 2000-2006
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università Jagellonica, Kraków (Cracovia, Polonia), corso di laurea in lettere classiche presso il Dipartimento di Lettere classiche, Facoltà di lingue e lettere
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Filologia classica
 - Date (da – a) 1994-1999
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Nowodworski di Cracovia, Polonia
 - Qualifica conseguita Diploma di maturità classica con lode; premio del primo ministro polacco per gli eccellenti risultati di studio e borsa di studio del ministro dell'istruzione polacco

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- Date (da – a) 01.10.2008 ad oggi
- Nome del datore di lavoro Università Jagellonica, Kraków (Cracovia, Polonia), Facoltà di Lingue e Lettere, Dipartimento di Lingue Romanze, Cattedra d'Italianistica
- Tipo di impiego **Ricercatrice**
- Principali mansioni e responsabilità posizione di tipo scientifico-didattico, insegnamento di: letteratura italiana medievale e rinascimentale; scienze propedeutiche all'analisi letteraria dei testi; seminario di letteratura nell'ambito del corso di laurea breve; storia d'Italia; interpretazione consecutiva e simultanea (II anno della laurea specialistica in italiano); insegnamento al Master in Interpretariato di Conferenza (corsi di interpretazione simultanea e consecutiva) vari compiti amministrativi (segretaria di vari convegni internazionali e nazionali); attualmente **membro del Senato Accademico dell'Università Jagellonica (2024-2028)**.
- Date (da – a) 2004 ad oggi
- Tipo di impiego **Traduttrice e interprete freelance di lingua italiana**, combinazioni linguistiche offerte: IT > PL, PL > IT, ENG > PL, ENG > IT
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione, in qualità di interprete, con: la Presidenza della Repubblica Italiana: **interprete personale del Presidente della Repubblica Italiana Sergio Mattarella durante la visita di Stato in Polonia (18-19.04.2023 a Cracovia)**; inoltre, numerosi occasioni di collaborazione con il Senato della Repubblica Italiana, Camera dei Deputati della Repubblica Italiana, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, Ambasciata d'Italia a Varsavia, Consolato Onorario d'Italia a Cracovia, Istituto Italiano di Cultura di Cracovia, Comune di Milano, Piccolo Teatro di Milano, televisione La7, Agenzia di Traduzioni Italicus di Cracovia, Comune di Cracovia, Associazione Polacca Traduttori Giurati e Specialistici TEPIS
- Date (da – a) 2004-2011 e dal 2016 ad oggi
- Tipo di impiego **Assistente del Console Onorario d'Italia a Cracovia**
- Principali mansioni e responsabilità gestione d'ufficio e di corrispondenza amministrativa consolare, assistenza ai cittadini italiani, collaborazione con istituzioni italiane e polacche, mansioni di interprete e di rappresentanza

APPARTENENZA ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE

- Date (da – a) 2025 ad oggi
- Nome e tipo di associazione di International Association for Neo-Latin Studies (IANLS)
- Date (da – a) 2022 ad oggi
- Nome e tipo di associazione di Associazione degli Italianisti, Italia
- Date (da – a) 2015 ad oggi
- Nome e tipo di associazione di Stowarzyszenie Italianistów Polskich [Associazione Italianisti Polacchi]
- Date (da – a) 2004 ad oggi
- Nome e tipo di associazione di Associazione Internazionale Professori di Italiano (A.I.P.I)

ONORIFICENZE E

PREMI

- 2025 Cavaliere dell'Ordine della Stella d'Italia
- 2025 Premio "Gazzetta Italia" per la Cultura, Polonia
- 2024 Premio del Rettore dell'Università Jagellonica di Cracovia, Polonia
- 2014 Premio Sbranti della Fondazione Kristina Bronislava Przyemska Sbranti dell'Università degli studi di Pisa come la miglior tesi di dottorato sui rapporti culturali italo-polacchi
- 2014 Premio del Rettore dell'Università Jagellonica di Cracovia, Polonia

PRINCIPALI RICERCHE, ATTIVITÀ SCIENTIFICHE, DI TRADUZIONE E ORGANIZZATIVE

- Date (da – a) Attualmente
- Tipo di attività Attuali ricerche: traduzioni latine della *Divina Commedia* di Dante Alighieri dal Trecento in poi, e delle opere volgari di Petrarca e Boccaccio; rapporti italo-polacchi nel corso della storia [rapporti culturali e politici, ricezione della letteratura italiana per l'infanzia in Polonia, ricezione della letteratura polacca in Italia, presenza polacca in Italia attraverso i secoli; il Rinascimento italiano e la sua ricezione
- Date (da – a) 10.04.2025
- Tipo di attività Lectio magistralis presso il Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati (Cattedra di Letteratura Italiana: prof. Guido M. Cappelli) dell'Università di Napoli L'Orientale su *Petrarca politico nel Canzoniere e la sua ricezione latina in Europa*.
- Date (da – a) 15.09.2024- 15.12.2024
- Tipo di attività Visiting Researcher presso l'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", progetto di ricerca: *Il Petrarca politico nel Cinquecento ispanico: le traduzioni della canzone Italia mia*
- Date (da – a) 2024 –
- Tipo di attività Membro del Senato Accademico dell'Università Jagellonica (2024-2028)
- Date (da – a) 25-28.05.2023
- Tipo di attività Visita di rappresentanza dell'Università Jagellonica presso la Direzione Generale dell'Interpretazione della Commissione Europea (SCIC)
- Date (da – a) 10-12.11.2023
- Tipo di attività Ospite speciale del Festival delle Letterature a Policoro (MT) con l'intervento dedicato a Wislawa Szymborska, Premio Nobel 1996 e alla sua ricezione in Italia
- Date (da – a) 18-19.04.2023
- Tipo di attività **interprete personale del Presidente della Repubblica Italiana Sergio Mattarella durante la visita di Stato in Polonia (18-19.04.2023 a Cracovia)**
- Date (da – a) dicembre 2022
- Tipo di attività Serie di lezioni all'Università degli studi 'L'Orientale' di Napoli sui rapporti italo-polacchi nel Rinascimento e nel Ventennio tra le due guerre, su invito dell'Università di Napoli 'L'Orientale'

- Date (da – a) Dal 2021 fino a oggi
- Tipo di attività Membro della Commissione Nazionale per gli Esami di Stato per Traduttori e Interpreti Giurati presso il Ministero della Giustizia polacco: Esperto della Lingua Italiana

- Date (da – a) febbraio – aprile 2019
- Tipo di attività **Visiting Professor** presso il Dipartimento di Scienze Politiche dell'Università degli Studi della Campania *Luigi Vanvitelli*: una serie di lezioni sui rapporti diplomatici e culturali tra Italia e Polonia

- Date (da – a) aprile 2018
- Tipo di attività Serie di lezioni all'Università La Sapienza di Roma sui rapporti italo-polacchi nel Ventennio tra le due guerre, su invito dell'Università La Sapienza e del Ministero degli Affari Esteri.

- Date (da – a) 13 maggio 2017
- Tipo di attività Organizzazione e moderazione dell'Incontro Internazionale italo-polacco "Italia-Polonia. Nuovi percorsi di una collaborazione internazionale", Museo di Capodimonte, Napoli, con la partecipazione di: prof. Antimo Cesaro, prof. Giuseppe Paolisso, rettore dell'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli", Sylvain Bellenger, direttore del Museo di Capodimonte, Tomasz Orłowski, Ambasciatore della Repubblica di Polonia in Italia, Errico di Lorenzo, Presidente dell'Associazione Amici di Capodimonte, Ugo Rufino, direttore dell'IIC di Cracovia. La parte culturale dell'evento: promozione del volume del prof. Antimo Cesaro, Sottosegretario al MIBACT: *Arcana tabula. Il pittore. La dama. Il liocorno*, Artetetra, Capua 2014 e della sua traduzione polacca a cura di Magdalena Wrana (*Arcana tabula. Malarz. Dama. Jednorożec*, Czuły Barbarzyńca Press, Warszawa 2016), dialogo sulla cooperazione culturale italo-polacca (con la partecipazione del prof. Antimo Cesaro e il prof. Andrzej Betlej, direttore del Museo Nazionale di Cracovia in presenza della direttrice dell'Istituto Polacco di Roma, Agnieszka Bender). Come atto preparatorio all'evento, l'Università Jagellonica e l'Università degli Studi della Campania "Luigi Vanvitelli" hanno firmato un accordo di collaborazione scientifica e scambio docenti e studenti nell'ambito del programma Erasmus+.

- Date (da – a) ottobre – novembre 2014
- Tipo di attività La tesi di dottorato vince il Premio Sbranti della *Fondazione Kristina Bronislava Przyemska Sbranti* dell'Università degli studi di Pisa come miglior tesi di dottorato sui rapporti culturali italo-polacchi. Presentazione, presso l'Istituto Italiano di Cultura di Cracovia, del libro *Angelo Maria Durini – poeta i polityk w purpurze. Zarys działalności literackiej, kulturalnej i politycznej nuncjusza w Polsce (1767-1772)*, Collegium Columbinum, Kraków 2013. Intervengono: il prof. Luigi Marinelli (La Sapienza), Magdalena Wrana.

- Date (da – a) maggio 2014
- Tipo di attività Borsa di studio del Ministero degli Affari Esteri italiano nell'ambito del programma di scambio docenti universitari fra l'Italia e la Polonia: lezioni all'Università La Sapienza di Roma, presso il Dipartimento di Studi Europei, Americani e Interculturali sulla messa in scena di *Pornografia* di Witold Gombrowicz con la regia di Luca Ronconi (Piccolo Teatro di Milano) e di *Un caso fortunato* di Sławomir Mrożek con la regia di Aleksandra Kurczab (titolo del corso: "Pornografia di Gombrowicz e Un caso fortunato di Mrożek: due sguardi diversi sulla giovinezza")

- Date (da – a) 2014-2019
- Tipo di attività Realizzazione, in qualità di ricercatrice, di un progetto di ricerca triennale „Dokumentacja archiwalna dotycząca obecności i działalności Polaków na terenie Padwy w zasobach Archiwum Veneranda Arca w Padwie (XV-XX wiek)” n° 0067/NPRH3/H11/82/2014 [Documentazione archivistica presso l'Archivio di Veneranda Arca di Padova, relativa alla presenza e all'attività dei polacchi nel territorio di Padova (secc.XV-XX)], diretto dal prof. Mirosław Lenart e finanziato dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca polacco nell'ambito del programma Narodowy Program Rozwoju Humanistyki [Programma Nazionale di Sviluppo dell'Umanistica]

- Date (da – a) 2007-2010
- Tipo di attività Realizzazione del progetto scientifico ministeriale n° N N103 3717 33, *Angelo Maria Durini – poeta i polityk w purpurze. Zarys działalności literackiej, kulturalnej i politycznej nuncjusza w Polsce (1767-1772)* [*Angelo Maria Durini (1725 – 1796) – poeta e politico in porpora. Profilo dell'attività politica, culturale e letteraria del nunzio in Polonia (1767-1772)*], sotto la direzione della prof.ssa Jadwiga Miszalska.

- Date (da – a) 2004-2005
- Tipo di attività Collaborazione nell'ambito del programma scientifico n° 2 H01E 017 25, *Skarby królowej Bony. Inwentarz ruchomości spisany w Bari (1557-1558). Badania nad zespołami dzieł sztuki królowej Bony* [*Patrimonio della regina polacca Bona Sforza. Inventario dei beni mobili redatto a Bari (1557-1558). Studi sulle raccolte d'arte della regina*], realizzato dal Castello reale del Wawel di Cracovia.

1. XIX. Convegno Internazionale dell'Associazione Internazionale per gli Studi Neolatini (IANLS): *Neo-Latin, Language and Languages*, Aix-Marseille Université, Aix-en-Provence, 14-20.07.2025. Intervento: *Latinizzazioni dei sonetti babilonesi di Petrarca (RVF 136, 137, 138) nell'epoca moderna come esempio di ricezione propagandistica*.
2. Convegno Nazionale: *TransLATINg Italian Literature: il secolo XVII* (PRIN 2022), Università della Calabria, Rende, 8-9.04.2025. Intervento: *Il Petrarca politico dei Rerum vulgarium fragmenta e le sue traduzioni latine: il caso dei sonetti babilonesi*
3. Convegno Internazionale: *Mezzo secolo di Italianistica a Cracovia. L'Italia e il suo patrimonio culturale, letterario e linguistico*, Università Jagellonica, Cracovia, 27-28.10.2023. Intervento: *Petrarca à rebours. Traduzioni latine della trilogia degli artificieri (RVF 132, 133, 134) in età moderna*. Segretario e membro del Comitato Scientifico e Organizzatore.
4. XXVI Congresso Nazionale dell'Associazione degli Italianisti: *Contemplare/abitare: la natura nella letteratura italiana*, Università della Regione Campania: Federico II, Luigi Vanvitelli, Orientale, Salerno, Suor Orsola Benincasa, Napoli, 14-16.09.2023. Intervento: *Marcantonio Flaminio e Flaminio Rai, due traduttori cinquecenteschi di Chiare, fresche e dolci acque come espressione del petrarchismo latino*.
5. XXV Congresso Internazionale dell'Associazione Internazionale dei Professori d'Italiano: *Raccontare la realtà. Italia ieri e oggi*, Università degli Studi di Palermo, Palermo, 27-29.10.2022. Intervento: *Lenòr: la forza dello spirito e del corpo di una donna. Eleonora de Fonseca Pimentel nell'interpretazione teatrale di Enza Piccolo, Nunzia Antonino e Carlo Bruni*.
6. Convegno Internazionale di Studi: *Veggio Senz'occhi, e non ho lingua e grido. Riflessi letterari, sociali e politici della follia*, Accademia Petrarca di Lettere, Arti e Scienze, Arezzo, 30.09-1.10.2022. Intervento: «*Ma ben veggio or sì come al popol tutto favola fui gran tempo...*». *Petrarca e la follia d'amore*. Membro del Comitato Scientifico.
7. XXV Convegno Nazionale dell'Associazione degli Italianisti: *Scenari del conflitto nella letteratura italiana*, Università degli Studi di Foggia, Foggia, 15-17.09.2022. Intervento: *Un poeta arcade tra letteratura e diplomazia. Angelo Maria Durini, nunzio apostolico in Polonia (1767-1772) e la sua "guerra" all'Impero russo*.
8. Convegno Internazionale per l'Ottocentenario dell'Università di Padova: „*Gentiluomo padovano*”. *Relazioni delle élites polacche con la cultura della Repubblica di Venezia*, Università Jagellonica, Cracovia, 25-26.03.2022. Intervento: *Marco Mantova Benavides, protettore dei polacchi, promotore delle traduzioni latine del Petrarca*. Segretario e membro del Comitato Scientifico e Organizzatore.
9. Convegno internazionale: „*gli uernacoli, proprii, et patrii uocabuli*“ – *Terminologie und Quellen der 'Hypnerotomachia Poliphili' (Venedig 1499)/ Terminologia e fonti dell' 'Hypnerotomachia Poliphili'*, Centro Studio Italo-Tedeschi, Villa Vigoni, 22-26.10.2018. Intervento: *'Le Metamorfosi' o 'L'asino d'oro' di Apuleio e l' "Hypnerotomachia Poliphili'*.
10. Convegno internazionale: “*Et in Arcadia Ego...*” *Rom als Erinnerungsort in europäischen Kulturen/ Et in Arcadia Ego. Rome as a Memorial Place in European Cultures/ Et in Arcadia Ego. Roma come luogo della memoria nelle culture europee*, Łódź, Università di Łódź, 20-22.09.2018. Intervento: *Lechia Roma mihi... Varsavia come Roma augustea nella poesia neolatina settecentesca: caso di Angelo Maria Durini e poeti neolatini della cerchia varsaviana*.
11. Convegno internazionale: *Le cosmopolitisme européen et polonais du XVIIIe siècle. Colloque pour l'inauguration de « L'Archivio Piattoli » on-line*, Accademia Polacca delle Scienze di Roma, 23-24.06.2017. Intervento: *Un cosmopolite italien du XVIIIe siècle: Angelo Maria Durini à Varsovie (1767-1772)*.
12. Convegno Internazionale: *La Storia privata negli archivi italiani e vaticani. Lo stato di ricerca e le prospettive di studio/ Personal History in the collection of Italian and Vatican archives. The current state of research and its perspectives*, Accademia Polacca delle Scienze di Roma, Roma, 20-21.10.2016. Intervento: *Documentazione polacca presso l'Archivio Antichi Mattei di Recanati*.
13. Convegno Internazionale: *Autocommento e autoriflessione in Dante*, Società Dantesca Ungherese, Accademia Ungherese delle Scienze di Roma, Roma, 10-11.12. 2015. Intervento: *Fra autocommento e autoriflessione teorica: Vita nova di Dante*.
14. Convegno Internazionale: *Commentare Dante oggi*, Società Dantesca Ungherese, Università ELTE di Budapest, Budapest, 27-29.11.2014. Intervento: *Traduzioni latine della Commedia Dantesca dal medioevo fino ad oggi*.
15. XXI Congresso Internazionale dell'Associazione Internazionale Professori di Italiano (A.I.P.I.): *Est-ovest/ nord-sud. Frontiere, passaggi, incontri culturali*, Università di Bari, Bari, 27-

30.08.2014. Intervento: *Petrarca latinizzato e protestante? Hieronymus Marius, traduttore dei tre "sonetti babilonesi" (136, 137, 138)*

16. XVI Spotkania Specjalistów Dawnych Literatur Romańskich: *Pismo, lektura, biblioteka* [XVI Incontri degli Specialisti delle Antiche Letterature Romanze, „Scrittura, lettura, biblioteca”], Università Jagellonica, Cracovia, 13-15.11.2013. Intervento: *Cristoforo Landino, łaciński tłumacz Petrarkowskiej sekstyny „A qualunque animale alberga in terra”* [Cristoforo Landino, traduttore latino della sestina petrarchesca „A qualunque animale alberga in terra”]

17. Convegno internazionale: *Corti rinascimentali extraurbane. Un modello di cultura tra Italia e Polonia*, Accademia dei Rampanti, Padova, 16-18.09.2013. Intervento: *Le ville medicee nella poesia della cerchia di Lorenzo il Magnifico*

18. Convegno Internazionale: *Nuncjatura Apostolska w Rzeczypospolitej. Stan badań i perspektywy* [„Nunziatura Apostolica in Polonia. Stato della ricerca e prospettive”], Università di Białystok, Białystok, 7-9.10.2010. Intervento: *Angelo Maria Durini – początki misji w Warszawie* [Angelo Maria Durini: esordi della missione a Varsavia]

19. *“I Giovani per l’Italia”. II Incontro dei Giovani Italianisti Polacchi/II Krajowa Konferencja Młodych Italianistów*, Università Jagellonica, Cracovia, 8-9.02.2007. Intervento: *Archiwum Durinich w Como – spuścizna po nuncjuszu Angelo Marii Durinim (1725-1796)* [Archivio Durini di Como: lascito archivistico di Angelo Maria Durini (1725-1796)]

20. Convegno Internazionale: *Petrarca nella Mitteleuropa. Petrarka v strednej Európe*, Katedra Romanistiky Univerzity Konštantína Filozofa, Filozofická Fakulta, Università di Nitra, 21-22.10.2004. Intervento: *Traduzioni latine del „Canzoniere” di Petrarca nell’Europa Cinquecentesca*

21. XVI Congresso Internazionale dell’Associazione Internazionale Professori di Italiano (A.I.P.I.): *Italia e Europa: dalla cultura nazionale all’interculturalismo*, A.I.P.I. – Università Jagellonica, Cracovia, 26-29.08.2004. Intervento: *Traduzioni latine del „Canzoniere” di Petrarca fino alla metà del Cinquecento*. Segretario e membro del Comitato Organizzatore.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

POLACCO

COMPETENZE LINGUISTICHE:

ITALIANO, livello di conoscenza C2

INGLESE, livello di conoscenza C1

LINGUE DI LAVORO: COMBINAZIONI LINGUISTICHE

PL > IT, IT > PL, ENG > IT, ENG > PL

ALTRE LINGUE

FRANCESE, livello di conoscenza B2

LATINO CLASSICO

GRECO ANTICO

CAPACITÀ E RELAZIONALI

COMPETENZE

ESPERIENZA DI LAVORO IN TEAM (UNIVERSITÀ JAGIELLONICA DI CRACOVIA, CONSOLATO ONORARIO D’ITALIA DI CRACOVIA, AGENZIA DI TRADUZIONI ITALICUS DI CRACOVIA)

CAPACITÀ E ORGANIZZATIVE PATENTE

COMPETENZE

CAPACITÀ DI ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E EVENTI DI GRANDE IMPORTANZA CON OLTRE 100 OSPITI.

B

Data

Firma

28/09/2025

Magdalena Wrana

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.