

I RIFLESSI DEL LEGNO



UNIVERSITÀ DI NAPOLI
L'ORIENTALE



DSUS

DIPARTIMENTO DI
SCIENZE UMANE E SOCIALI

Progetto
Me.Li.Co.
Menzogna
Limite
Conflitto

Pinocchio tra educazione,
immagine, riflessione e tradizione
In occasione dei 200 anni
dalla nascita di Carlo Collodi



**LUNEDÌ
27 APRILE
2026 - ORE 11**

Aula Matteo Ripa, Palazzo Giusso
Largo San Giovanni Maggiore 30 - Napoli

Saluti istituzionali

Paolo Wulzer - Direttore del Dipartimento
di Scienze Umane e Sociali

Relazioni

Elena Tavani Università di Napoli L'Orientale
Pinocchio uno e bino di Emilio Garroni

Martino Negri Università degli Studi di Milano Bicocca
Pinocchio: un'icona dell'infanzia

Johanna Monti Università di Napoli L'Orientale
Dal ceppo parlante alle scritture digitali:
la traduzione di Pinocchio in emojitaliano

Francesco Cappa Università degli Studi di Milano Bicocca
Pinocchio come metafora teatrale

Libera D'Alessandro Università di Napoli L'Orientale
I riflessi di Pinocchio: il Parco di Collodi
tra territorio, immagine e tematizzazione

Leonardo Acone Università di Napoli L'Orientale
Cosa resta del legno. La "lezione"
dell'infanzia tra le pagine di Collodi