

SCHEMA ALTRE ATTIVITÀ FORMATIVE

A.A. 2026-2027

Corso di Laurea	Civiltà Antiche e Archeologia: Oriente e Occidente (AO) Culture antiche e archeologia: Asia, Africa e Mediterraneo (AM) Archeologia: Oriente e Occidente (MAO) Archeologia: Asia Africa e Mediterraneo (MACR)
Titolo	Disegno e digitalizzazione di manufatti archeologici, livello avanzato
Delibera di autorizzazione del Corso di Laurea	Cfr. verbale n. 4/2026 del Consiglio del CdS MACR
Tipologia attività	Laboratorio Il laboratorio intende approfondire le tecniche di disegno e digitalizzazione di reperti ceramici e di oggetti. Le attività saranno svolte presso il Museo Orientale Umberto Scerrato o presso la sede DH (ex CISA).
Docente responsabile	Romolo Loreto
A cura di	Romolo Loreto, Alessia Vitale, Teodoro Coccozza
Numero ore	12 ore di lezioni pratiche
Numero CFU	2
Data inizio attività	I semestre (ottobre-novembre)
Calendario	Da definire
Destinatari	Studenti dei corsi di studio AO, AM, MAO, MACR
Prenotazione richiesta (si/no)	si
e-mail per prenotazioni	rloreto@unior.it
Modalità di verifica	Prova pratica di disegno e digitalizzazione di un manufatto
Note	La frequenza alle AAF è libera, ma l'idoneità si consegue partecipando a un numero di ore pari ad almeno 2/3 del totale, e dopo il superamento della verifica finale (quest'ultima a discrezione del docente responsabile, nel caso di partecipazione a cicli di conferenze). Per la verbalizzazione delle AAF, le studentesse e gli studenti dovranno prenotarsi su Esse3 e far pervenire alla apposita commissione del proprio corso di laurea la documentazione richiesta dalla procedura, entro la data dell'appello prescelto. Nel caso in cui non sia possibile rilasciare un attestato individuale di idoneità, il docente responsabile dell'AAF provvederà a inviare alla commissione del corso di studio l'elenco delle studentesse e degli studenti idonee/i.